

Conmemoran natalicio de Alfredo López en su tierra natal

El aniversario 120 del natalicio del líder sindical Alfredo López Arencibia se conmemoró en Sagua la Grande, Villa Clara, su tierra natal. Carmen Rosa López Rodríguez, segunda secretaria de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), transmitió una felicitación a los trabajadores gráficos de todo el país que celebran el día de ese sector el 2 de agosto en homenaje a la fecha.

Durante el acto, Consuelo Baeza Martín, secretaria general de la CTC en Villa Clara, recordó la rica historia de lucha a favor de la clase obrera cubana de quien fue líder de los trabajadores gráficos en el país y destacó su participación en la formación de la Federación Obrera de La Habana, luego en la Confederación Nacional Obrera de Cuba. | Lourdes Rey Veitia



Una ofrenda floral a nombre de los trabajadores cubanos fue colocada junto al busto de Alfredo López en Sagua la Grande.

| Puente de Bacunayagua

El rescate de una joya

Tellería Alfaro

Todo aquél que lo contempla no deja de extasiarse con el paisaje que regala, o se sobrecoge cuando pasea la vista por los atributos geométricos de la colossal estructura de hormigón y acero que refrendan la belleza del puente de Bacunayagua, una de las siete maravillas de la ingeniería civil cubana.

Enlace vial entre las provincias de Matanzas y Mayabeque, recibe los beneficios de una restauración. "Se trata de un mantenimiento

profundo que por las características y materiales implicados adquiere categoría de reparación capital", expone el ingeniero Julio Canito Marrero, especialista principal del Centro de Vialidad en el territorio yumurino, perteneciente al Ministerio del Transporte.

Los trabajos —refiere el especialista— comenzaron en el 2011 y consistieron en la reparación de grietas, deschados, y otras roturas en los elementos estructurales tanto en los ejes o columnas que sos-

tienen a las vigas y tableros, y posteriormente en ambos.

Puntualizó que la obra está al 90 % de ejecución, marcha acorde con el cronograma y se dan los pasos para acometer lo que sería la última etapa cuando se realice la reparación del arco ortopolygonal o estructura central que posee una luz (distancia entre soportes) de 114 metros, la más larga del país en un puente.

Lo anterior requiere trabajar a una altura máxima de 112 metros, señaló Canito, quien expresó que como inversionistas la misión fundamental es velar por el cumplimiento cualitativo de las tareas según la metodología de la aplicación de los productos especiales que se utilizan.

Agregó que un elemento significativo en esta rehabilitación es el uso de un equipo no estándar para la reparación de puentes diseñado por el ingeniero Carlos Valdés, de la Empresa Constructora de Montaje Especializado (Ecme), y producido en los talleres de esa entidad en Holguín, mediante el cual se facilita el desplazamiento de una plataforma (bamba) que asciende, desciende y pasa a través de las columnas sin desmontarlo.



Para finales de este año está previsto concluir la reparación capital y así mantener la vitalidad que le corresponde tener como valiosa joya.

Cuando un Héroe se va

Momento en el que el miembro del Buró Político del Partido José Ramón Machado Ventura le impuso a Emilio el título honorífico de Héroe del Trabajo de la República de Cuba. | foto: Tomada del diario Granma

Juanita Perdomo Larezada

Dicen que no le bastaron sus 28 años como vanguardia nacional ni el título honorífico de Héroe del Trabajo de la República de Cuba, recibido en el año 2005. El matancero Emilio Rodríguez Basabe nunca se cansó de ser el primero, de darse todo, de entregarse completo.

Con esa imagen fue inhumado ayer a sus 66 años, víctima del cáncer quien alguna vez fuera atleta en las pistas que impuso sus mejores marcas como mecánico devolviéndole la vida a maquinarias, tractores, equipos, en su papel de innovador de la Empresa de Logística Agropecuaria del municipio de Colón.

Se ha ido Emilio, pero la muerte solo se lleva lo físico, mas no el alma. La impronta de este hombre sigue aquí, anclada en un pedacito del mundo que llaman puesto de trabajo, en esa geografía de un colectivo donde plantó como bandera, su irreductible convicción: "Las solucio-



nes existen, solo hay que encontrarlas".

Por eso lo nombraron el Brujo, porque se le veía inquieto, pensando cómo arreglar esto o aquello, porque cuando le ponía el ojo a una pieza descompuesta solo se lo quitaba si podía repararla.

La carrera que no olvidó jamás, me asegura bajito su último director, fue la del ejemplo. "Nunca se desvinculó de la empresa, siempre estaba aquí a pesar de que se había jubilado dos años atrás. Es una pérdida que commueve, un vacío tremendo. En él creímos porque nadie tuvo dudas de que era un héroe de todos los días... Necesitamos más hombres así".

Y cuando un héroe como este se va, una piensa preferir la reverencia cotidiana, del trabajador; no las lágrimas. Honrarlo vale más que invocarlo.



Desafiar el viento que muchas veces sopla fuerte sobre el puente y saberse a una altura considerable es la tarea que enfrenta una brigada de obreros de la Ecme. | fotos: Agustín Borrego Torres

Algunos lo asemejan a una grúa viajera y posibilita a los operarios seguridad y protección al trabajar en los arcos a los cuales resulta imposible de acceder con andamios.

Con el concurso de entidades como la Empresa Nacional de Investigaciones Aplicadas (Enia), la de Proyectos de Arquitectura e Ingeniería (Empai) también se lleva a cabo esta obra donde labora una brigada de reparaciones de la Ecme.

Desafiar el viento que muchas veces sopla fuerte sobre el puente y saberse a una altura considerable es la tarea que casi a diario realizan Mariano Sánchez, Yordanis Ruiz, Miguel Figueredo,

Yoandri Doural, Einey del Toro, Yunier Rivero, Norberto Arias, Elio Durán y Alexander Guevara.

Asumen con total disposición su responsabilidad, la cual pasa también por la atención al hombre, algo que en opinión consensuada no presenta buenas condiciones en cuanto a albergamiento y otros aspectos.

Con sus 313 metros de largo, el impresionante viaducto concebido por el ingeniero cubano Luis Sáenz Duplace, en septiembre venidero cumplirá 55 años de inaugurado.

Para finales de este año se prevé concluir su reparación capital y así mantener la vitalidad que le corresponde tener como valiosa joya.