

TRABAJADORES

Año 61 de la Revolución
Edición única. Cierre 7:00 p.m.

ÓRGANO DE LA CENTRAL DE TRABAJADORES DE CUBA

Precio 20 ctvs. | ISSN-0864-0432
Año XLIX No. 19



| foto: José Raúl Rodríguez Robleda

El gran reto de los sindicatos hoy

El escenario actual impone de manera insoslayable y urgente, que la creatividad, la preparación sólida y el análisis profundo sean esencia y contenido de nuestra labor cotidiana. No habrá labor sindical si el sindicato no ejerce su papel de dirigente y de representante, si no funciona, actúa, moviliza y educa, siempre enarbolando la unidad como principio clave.

El gran reto de la organización sindical y de sus dirigentes es estar a la altura de un pueblo como el nuestro, en este momento especial y decisivo para la Patria.

Del Informe Central al XXI Congreso de la CTC



La Reforma Agraria fue la liberación del campesinado

Afirma Celedonio, uno de los miles de campesinos que 60 años atrás recibieron la propiedad de las tierras que trabajaban, gracias a esa Ley

| Página 5



| foto: Agustín Borrego Torres

Hoy es prioritaria la recuperación de materias primas

El movimiento sindical llama a una amplia campaña en ese sentido

| Página 4



| foto: Boris Atienza

Un aporte al empeño por el desarrollo ferroviario

Trabajadores de ese sector iniciaron la firma de su Código de Ética

| Página 3



La columna del lunes

Sindicato: abogado de oficio

| Gabino Manguela Díaz

Quizás el concepto más difundido y abarcador acerca de los sindicatos, su máxima y, a la vez, tarea principal desde su surgimiento, es la defensa y representación de los trabajadores, algo que en la Cuba de hoy cobra aún una mayor prioridad.

Incluso algunos le agregan “a ultranza” —que es como decir “defensa a como sea”— algo que aunque pudiera despertar suspicacias, no es nada negativo, siempre y cuando no se traduzca en defender lo indefendible; sin embargo, la cotidianidad, el día a día, echa por tierra teorías y consignas y pone cada cosa en su lugar. Muchos se preguntan si en nuestro contexto defenderá siempre el sindicato al trabajador.

Los debates en el reciente XXI Congreso de la Central de Trabajadores de Cuba sumaron notoriedad al tema y tuve la gran oportunidad de comprobar que, de manera general, hay comprensión de la importancia del asunto, pero a decir verdad, todavía hay sindicalistas cuyos criterios distan de lo que deberían ser.

Conozco no pocos ejemplos en que la máxima de que el sindicato siempre tiene que defender a los trabajadores no se expresa debidamente, o se hace a medias, que es como decir permeada por ideas o conceptos evidentemente errados. Claro, también conozco centros donde la organización sindical ha hecho de la representación de los trabajadores una tarea prioritaria.

No descarto lo difícil que debe resultar a un sindicalista defender a un afiliado que cometió determinado delito o a otro que no es ejemplo de productividad en su colectivo, si bien soy del criterio que tal defensa constituye piedra angular del sindicato, que siempre deberá asumir su alegato con el debido equilibrio, alejado de conceptos más que todo economicistas.

¿Quién en su sano juicio defendería a alguien que ponga en peligro a la Revolución o haya lacerado la economía de su centro laboral?

No obstante, el sindicato —sin contraponerse a la sagrada encomienda de salvaguardar por encima de todo los más genuinos intereses del país— está en la obligación de ser el abogado de oficio de su afiliado. No un “letrado” de ocasión, sino alguien que se erige en consejero y asesor, apoyo y auxilio del trabajador. Siempre que sea posible —so pena de perder su esencia— deberá buscar la condena menor para su defendido. Tal es mi apreciación de un fenómeno en el que, incluso, reconocer un error con una palmada en el hombro, bien pudiera servir de solidario apoyo.

Algunos consideran, entre ellos quien escribe estas líneas, que el sindicato no debería estar presente en comisiones donde se diriman idoneidades o se discutan plantillas laborales. Entre mis argumentos está que la organización sindical solo debería ocupar, con su ojo avizor, un espacio donde pueda “sancionar” las decisiones en que de ninguna manera estuvo comprometida.

Quienes así piensan —o pensamos— no estamos locos y sí muy apegados a la certeza de que no fue el sindicato el que hizo reventar las plantillas, aunque justo es decirlo, la solución del entuerto es algo que nos toca a todos, incluida la organización sindical.

Un delegado al Congreso reiteró el concepto de que el sindicato tiene que darle la razón a quien la tenga. Correcto, así debe ser. Pero tampoco puede olvidar que su razón de ser es ese trabajador, que aún sin tener la razón, deberá ver en el sindicato a un aliado, al amigo que lo acompaña “en las verdes y las maduras”. ¡Y que conste, hay numerosas formas de escoltar al trabajador sin faltar a los principios!

El debate en el XXI Congreso sobre los Órganos de Justicia Laboral mostró el interés porque la representación de los trabajadores sea razón de ser, una obligación del movimiento sindical.

No es ocioso recordar —y allí se dijo— que muchas veces el trabajador va solo a la vista del Órgano, sin asesoramiento, sin ayuda sindical. En la mayoría de los casos en que así sucede, la balanza se inclina en contra del trabajador.

El accionar del sindicato en la Cuba socialista difiere sustancialmente con el de organizaciones similares, pero con contextos diferentes; en ambas realidades deberá tener lugar preferente la defensa y representación de los trabajadores.

| A cargo de Arsenio Rodríguez

Inquietud de futuro papá

Alexei Cerralvo Estévez, vecino de 5.ª del Sur, entre 6 y 7 del Oeste, Placetas, Villa Clara, cuenta que su esposa tiene siete meses de embarazo y, ante todo, quiere agradecer las atenciones que ella ha recibido por tratarse de un caso de alto riesgo, por lo cual ha estado hospitalizada.

Pero el futuro papá tiene una inquietud y es que “a partir de febrero se le comienza a suministrar la dieta. Al consultar con otras embarazadas conozco que a partir del día 15 de cada mes las futuras madres recibirán dos bolsas de leche.

“Al comentarlo con la bodeguera me dijo que ella no tenía conocimiento de esa ley. Me comuniqué inmediatamente con la empresa

municipal de comercio y supe que el administrador había dicho que se trataba de una confusión y que me repondrían las bolsas faltantes.

“Es decir, todas las que me deben desde el mes de febrero, y aquí es donde radica mi inquietud. ¿Puede trabajar en una bodega quien no conoce las normas de distribución? ¿Dónde iban las bolsas que no se daban? ¿Cómo me repondrán las bolsas faltantes sin perjudicar a alguien, ya que la cantidad recibida debe ser exacta?

“Es vergonzoso que no obstante el esfuerzo realizado por el Estado para mejorar la vida a embarazadas y enfermos pasen cosas como esta. Alguien es responsable y debe responder”.

CTC aclara dudas sobre vacaciones

El lector Laudelino G. Ramos Ibáñez solicitaba en su escrito al periódico que le fueran aclaradas sus dudas relacionadas con las vacaciones y ahora le responde Miguel Viciado, de la Oficina de Atención a los Trabajadores de la Central de Trabajadores de Cuba.

“El pago de las vacaciones cuando descansa siete días se precisa en el artículo 102 del Código de Trabajo, que para determinarlo se multiplica por el nueve punto cero nueve por ciento los días efectivamente laborados y los salarios recibidos durante el período acumulado que da derecho al descanso.

“Igualmente el artículo 104 establece que los empleadores concederán varios períodos de vacaciones pagadas teniendo en cuenta los requerimientos de la producción o los servicios.



| foto: Heriberto González

“Cuando se tengan vacaciones acumuladas y que por razones impostergables no las pueda disfrutar, el artículo 107 expresa cómo actuar al respecto (puede posponerse) siempre convenido con el empleador.

“Ante cualquier nueva duda puede localizarlos por el 7877 5372, Sección Jurídica, o en su defecto analizar lo que en el Código de Trabajo se expresa al respecto”.

Piquera no de autos, sino de problemas

Alejandro García Alonso, vecino de Maceo no. 604, entre Piro Guinart y Pablo Pichs Girón, en Trinidad, Sancti Spiritus, acude a Buzón abierto para ver si logra que se atienda su crítica, que es la de los vecinos de su zona.

“Ya publiqué en tres ocasiones en el portal Ciudadano espiritano la desidia, dejadez y desinterés de quienes tienen el deber de acabar con las indisciplinas, las violaciones de la ley del tránsito, las discusiones, los escándalos y las malas palabras que se producen a diario en la piquera de autos de alquiler impuesta en la cuadra.

“Recientemente el carro que transporta la leche normada para el establecimiento donde se vende esta se vio obligado a obstruir el tráfico por uno de esos autos mal parqueado. Sin embargo, la policía requirió a un vecino por parquear el suyo frente a su garaje, con la justificación de la existencia de una piquera.

“Hasta cuándo tendremos que soportar esta situación. Esperamos por una solución y seguiremos insistiendo”.

Inconforme con respuesta

El 11 de febrero publicamos con el título Quiere su batería, no indemnización, la queja de José Estrada García por la pérdida de una batería de lithium procedente de Panamá.

El director general de Aerovaradero S.A., Eduardo Antonio Rivero Ojeda, informa que “con el ánimo de esclarecer y dar respuesta a la queja... se creó una comisión integrada por directivos y especialistas de nuestra empresa, y se pudo verificar lo siguiente:

“Que durante el chequeo del vuelo del 4 de noviembre del 2018 se detectó un faltante de origen,

amparado en el bulto número 180667, consignado a José Estrada García, cuya incidencia fue reflejada en el reporte de chequeo de vuelo y fue notificada a Cubana de Aviación.

“Se confeccionó el expediente número 1404/2018 y se transfirió a la aerolínea cubana. La empresa Aerovaradero S.A. no es responsable del faltante de origen de la carga, por lo que el cliente tiene que dirigirse a la Agencia Cubana Cargo para reclamar ese envío.

“Durante el proceso de notificación el cliente mostró su inconformidad con la respuesta”.

| Programa de Desarrollo Ferroviario

Responden ferrocarrileros con su Código de Ética

Llegarán a Cuba este mes 80 coches de pasajeros para restablecer servicio ferroviario de larga distancia, hoy deprimido

| Gabino Manguela Díaz

Como una forma de responder al empeño nacional por desarrollar la infraestructura ferroviaria —propósito ya en ejecución con la entrada al país de un significativo número de equipos— los más de 22 mil trabajadores de ese sector iniciaron la firma de su Código de Ética.

Con sede en los salones del Memorial de la Denuncia, en la capital cubana, comenzó la firma, “para reciprocarnos lo que el país hace por el ferrocarril y para mejorar las condiciones de vida y labor de quienes allí trabajan”, indicó Fermín Umpierre Iraola, secretario general del Sindicato Nacional de Trabajadores del Transporte y Puertos.

Eduardo Hernández Becerra, director general de

la Unión de Ferrocarriles de Cuba, informó que como parte del Programa de Desarrollo Ferroviario “ya hemos recibido un grupo importante de locomotoras y en lo que resta de mayo deberán llegar los primeros 80 coches de pasajeros, a fin de restablecer nacionalmente el servicio de larga distancia, actualmente deprimido en el país”, afirmó.

Agregó que los nuevos coches permitirán viajes cada tres días a Holguín y a las capitales provinciales de Guantánamo y Granma con 720 pasajeros, así como un viaje en días alternos a Santiago de Cuba. “El objetivo superior —dijo— es que cinco trenes salgan cada día de La Habana y una cifra similar llegue diariamente a la capital”.

Este programa pretende además rescatar el confort dentro de los trenes, así como recuperar la calidad de la marcha, reducir el tiempo de viaje e incrementar los servicios comerciales de expreso, bufé, otras atenciones a bordo y revisiones técnicas.



| foto: Abel Padrón

La información recibida por parte de Ferrocarriles de Cuba también señala que los nuevos trenes son de formación mixta; es decir, que cuentan con dos tipos de coches, unos con equipos de aire acondicionado y otros con ventanilla.

Hernández Becerra informó que Ferrocarriles de Cuba transportó el pasado año 6,7 millones de pasajeros, mientras que en el 2019 su-

mará otro millón solo en las rutas de larga distancia.

“Algo muy importante es que el grupo de coches que hoy brindan servicios irán a los talleres para su reparación y se incorporarán a las rutas provinciales y territoriales.

“Además, ya probamos el primer ferrobús de un grupo de 80, que fabricados en Rusia beneficiarán significativamente las zonas rurales y de difícil acceso”, subrayó.

El director general de Ferrocarriles de Cuba refirió asimismo que el programa de rehabilitación ha accionado en la línea central, e indicó que en esa vía se podrá alcanzar la velocidad de diseño en los próximos 5 años.

Al cierre del año 2018, como parte del programa, también llegaron a la nación procedentes de Rusia 35 equipos de silocemento, del total de 100 previstos, con una capacidad de 52 metros cúbicos, que permitirán aumentar mensualmente en un 65 % la transportación de cemento para este 2019. De igual forma, desembarcaron en puerto cubano 53 planchas comerciales, con una capacidad de carga de 63 toneladas.

Finalmente Fermín Umpierre, secretario general del sindicato de los transportistas cubanos, subrayó que la firma del Código de Ética en Ferrocarriles de Cuba podría convertirse en punto de partida para otras ramas del transporte en el país.

No solo agua le sobra a la leche

Otros adulterantes inquietan a Aramís Ulloa Ferrer, maestro quesero y miembro del Consejo Nacional de la Central de Trabajadores de Cuba



Aramís Ulloa Ferrer, maestro quesero. | foto: Del autor

| José Luis Martínez Alejo

¿Quién le echa agua a la leche? La incógnita devino como una asignatura pendiente de examen para los participantes en las sesiones finales del XXI Congreso de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), celebrado del 20 al 24 de abril en La Habana.

El líquido incoloro no es el único cómplice. Otros adulterantes le restan pureza al llamado oro blanco. Sin embargo, la inquietud de un “cata-

dor” por excelencia de la materia prima que llega a la industria rebasa el contexto de la asamblea de afiliados y no encuentra la respuesta dentro, ni fuera del escenario laboral.

Ahora resulta menos preocupante para Aramís Ulloa Ferrer la necesidad de grandes cantidades de leche para cumplir los planes de producción en el combinado lácteo del municipio de Morón, al norte de la provincia de Ciego de Ávila, cuestión que él planteó en el XX Congreso sindical.

Cinco años después, volvió al capitalino Palacio de Convenciones en calidad de delegado a la edición XXI del evento, con una nueva preocupación que revela en declaraciones exclusivas a **Trabajadores**: “Urge potenciar la unidad de acción para encarar al delito económico y ser más exigentes en la contratación, porque hoy la mala calidad de la leche no asegura los suficientes volúmenes de productos lácteos que necesita el país para sustituir importaciones de alimentos, mientras que las indisciplinas y las ilegalidades repercuten de forma negativa en el salario de los trabajadores”.

¿Cómo revertir causas y consecuencias para que “cuaje” mejor la producción de quesos?

“Lo primero es elevar la vigilancia y la actuación para evitar o neutralizar el robo desde que el líquido sale de la ubre de la vaca, asunto que depende de muchos actores conscientes de la situación económica y financiera que vive en estos momentos la nación.

“Otra buena parte depende de nosotros. Soy miembro de la sociedad de queseros en Cuba y conozco que en industrias de varias provincias se invierten 14 litros para producir un kilogramo de queso, así no hay economía que aguante”.

¿Acaso Morón es la excepción?

“Perfectos no somos, pero, si la materia prima no reúne todas sus cualidades, realizamos correctos tratamientos térmicos y prevenimos pérdidas para lograr óptimos rendimientos industriales. A pesar de los pesares, hoy empleamos 10 litros para elaborar un kilogramo de queso, aunque la norma es de 11 o 12, según la variedad.

“Hemos ahorrado por la vía de la eficiencia en determinadas ocasiones 10 mil litros mensuales, lo cual equivale a dejar de utilizar una tonelada de leche entera en polvo, cotizada a más de 3 mil 155 dólares en el mercado mundial”.

El Congreso colocó “la varilla” alta, ¿pretendes sobrepasarla?

“Nuestro colectivo se prepara para saltarla. Antes del magno evento dimos un mantenimiento a las máquinas, pintamos y pronto pondremos en marcha nuevos equipos. En la exposición que realizaremos el venidero 26 de julio, como parte de la conmemoración ese día del trigésimo aniversario de nuestra fábrica demostraremos que sí se pueden diversificar las producciones”.

Ellos han materializado en la práctica la posibilidad de lograr nuevas variedades para sumarlas a las tradicionales, tales como el queso Favorito y el Majial, condimentados con ajo, pimienta y ají naturales; el queso blanco y el Arami, este último puede ser lasqueado y utilizado en la preparación de pizzas, espaguetis, sándwiches y otros usos.

No habrá mejor regalo de cumpleaños para los moronenses fabricantes de productos lácteos que el de devolverle la grasa, el calcio, la caseína y otros nutrientes naturales a toda la leche con destino a la industria.

Sería también el principal agasajo para Aramís, ganador del Premio Nacional a la Innovación de Mayor Impacto Económico y Social 2015 con el queso semiduro Arami, de su autoría, quien fue ratificado recientemente como miembro del Consejo Nacional de la CTC.

Reciclaje de materias primas: prioridad permanente

El extenso y provechoso universo que proporciona la recuperación de materias primas precisa hoy obrar sin pausa ante los desafíos y adversidades que afronta el contexto económico y financiero del país.

Resulta aún más imperativo el hecho de multiplicar los esfuerzos actuales dada la alta prioridad que tiene y siempre ha tenido el reaprovechamiento de desechos reciclables provenientes de fábricas, talleres, oficinas, centros educacionales, recreativos, hoteles, establecimientos comerciales y hogares, por tratarse de una actividad que sustituye importaciones, genera exportaciones y coadyuva al encadenamiento productivo.

A tono con tales premisas, los delegados del Sindicato Nacional de Trabajadores de Industrias (SNTI) al recién celebrado XXI Congreso de la CTC, plantearon la necesidad de realizar una amplia campaña de recuperación de materias primas que involucre a todos los sectores.

Fue un acuerdo expresado durante el encuentro con el ministerio del ramo y sus Organizaciones Superiores de Dirección Empresarial, fundamentado en el impostergable impulso que demanda la producción de barras de acero, renglón que ha presentado inestabilidad en la empresa siderúrgica Acinox, de Las Tunas, por falta de chatarra, según afirmó Arturo Rodríguez Font, secretario general del SNTI.

Al ahondar en el tema, señaló que lo anterior repercute de manera negativa en los programas de viviendas e inversionistas debido a



Arturo Rodríguez Font, secretario general del SNTI. | foto: Emilio Pérez Estrada

que no todas las empresas tributan la chatarra existente en sus predios.

Recabó el aporte que pueden hacer las provincias desde Guantánamo hasta Villa Clara, “así como incorporar a Matanzas y Cienfuegos en el propósito de contribuir a materializar los compromisos de la plantatunera al cierre del actual semestre”.

Como parte cardinal de la campaña —apuntó— es preciso recalcar la exigencia del sindicato, junto con la CTC en los territorios y los trabajadores en el estricto cumplimiento de la Ley 1288 en vigor desde 1975, documento que norma las responsabilidades de las entidades estatales en la recogida, protección y entrega de las materias primas reciclables, algo que no siempre se lleva a cabo.

El reaprovechamiento del papel y el cartón es otro eslabón de suma importancia que tiene entre sus principales destinos la producción



El reaprovechamiento del papel y el cartón es otro eslabón de suma importancia que tiene entre sus principales destinos la producción de papel higiénico y bandejas para la distribución de huevos. | foto: Agustín Borrego Torres

de papel higiénico y bandejas para la distribución de huevos.

“No obstante los actuales niveles de recuperación, todavía es insuficiente la entrega de papel gaceta a las plantas ubicadas en La Habana y en el municipio espirituario de Jatibonico”, informó.

Rodríguez Font se refirió, asimismo, al reciclaje de frascos de cristal que se emplean en la medicina natural y tradicional. “Hay una demanda nacional estimada en más de

15 millones, de ahí la necesidad de tributar todo cuanto sea posible para que el país no tenga que importarlos”.

En cuanto a los envases plásticos comentó que resulta apremiante recuperar una apreciable cantidad puesto que la producción se ha visto afectada por dificultades con la importación de resina.

La celebración de las conferencias provinciales del SNTI durante mayo y junio como preámbulo de la cita nacional en septiembre venidero serán escenarios propicios donde reafirmar la realización de esta campaña en tanto contribución a la sustitución de importaciones y al incremento de las exportaciones en algunos renglones “no como una consigna, sino con resultados concretos y medibles”, subrayó el dirigente sindical.

Recordó que uno de los objetivos de trabajo del sector para el año en curso está encaminado a “consolidar la implementación de la política para el incremento de la recuperación de materias primas”.

En Cuba, el reciclaje constituye prioridad de carácter permanente por su vinculación directa con actividades fundamentales de la producción y los servicios.

En la compleja coyuntura económica actual, caracterizada por las tensiones financieras y el recrudecimiento del bloqueo, es ineludible afianzar el carácter prioritario que le corresponde al reciclaje con la participación real de las administraciones de las entidades estatales, las organizaciones sindicales, los trabajadores y toda la población. | Tellería Alfaro

| 12mas Jornadas contra la Homofobia y la Transfobia

A cada persona sus derechos

| Francisco Rodríguez Cruz

Después de más de una década de labor educativa, las Jornadas Cubanas contra la Homofobia y la Transfobia en su duodécima edición entran una nueva etapa en el cumplimiento de sus propósitos como parte de la política del Partido y del Estado para enfrentar en nuestra sociedad cualquier tipo de discriminación, incluyendo aquella que tiene como base la orientación sexual y la identidad de género de las personas.

No por gusto estas jornadas varían su alcance conceptual cada dos años, en un recorrido que ya les permitió visibilizar distintos escenarios clave de todavía frecuentes episodios discriminatorios por estos motivos, como las familias, el trabajo y las escuelas.

En esta ocasión las Jornadas apuestan por incidir en la cultura jurídica de nuestra ciudadanía en relación con estos temas, bajo una frase que sintetiza y fusiona con exactitud el objetivo concreto a alcanzar junto con los propósitos más elevados que de modo permanente perseguimos como ideal de justicia en el socialismo: todos los derechos para todas las personas.

Para alguien no atento a estas realidades de la homofobia y la transfobia, un asunto además del debate político internacional en materia de derechos humanos, podría parecer extraña o hasta excesiva esta insistencia en abordar y desterrar un viejo problema en nuestro contexto nacional.

Sin embargo, la evidencia del trabajo científico y comunitario que realiza el Centro Nacional de Educación Sexual (Cenesex), principal organi-

zador de estas Jornadas, apuntan a que aún nos queda un largo trecho por andar en ese camino del respeto a los derechos sexuales, frente a vulneraciones y daños —no siempre visibles— que sufren las personas homosexuales, bisexuales y transgénero en la vida cotidiana, tanto en el ámbito subjetivo de las relaciones humanas como en el vínculo con las instituciones.

Es cierto que hay cambios positivos evidentes en la percepción social de este fenómeno y en la implementación de políticas de inclusión social que hemos venido conquistando como país por más de una década, como parte de una estrategia sistemática y a largo plazo que tiene su punto de mayor inflexión cada mes de mayo, alrededor de la celebración del 17 de mayo, como Día Internacional Contra la Homofobia y la Transfobia.

El resultado de toda esta evolución es palpable. Pronunciamientos contra la discriminación por orientación sexual e identidad de género en los principales documentos rectores de la política del país. Aprobación de la primera ley que de forma explícita protege la diversidad sexual, que es precisamente nuestro Código de Trabajo. Y más recientemente, la proclamación de una Constitución que proscribe cualquier acción discriminatoria contra las personas por ese y otros motivos, además de reconocer iguales derechos para todos los tipos de familias.

Hay también muchas otras transformaciones en la conciencia y la práctica social que a veces son difíciles de cuantificar, pero están ahí presentes, y quienes hemos vivido este proceso gradual, como protagonistas y beneficiarios, podemos percibirlos con toda claridad.

Por supuesto, no es posible aspirar a que un proceso de transformación cultural tan profundo como el desmontaje de prejuicios homofóbicos y transfóbicos acendrados en nuestra sociedad, transcurra de una manera lineal, sin contradicciones e incluso estancamientos o retrocesos coyunturales.

Por ello resultan esenciales los cambios legislativos que tienen que acompañar a la nueva Carta Magna, los cuales deberán tener en cuenta esta problemática que no está circunscrita a una sola norma legal, sino que constituye un tema transversal que debe conllevar una mirada más inclusiva a cada fenómeno económico y social.

No obstante, especialistas y juristas del Cenesex que participan en los grupos de trabajo para desarrollar esas próximas leyes, identifican ya varias donde el principio de no discriminar por orientación sexual e identidad de género requieren de un abordaje. Tal es el caso, por supuesto, del Código de Familia, pero también mencionan al Código Penal, la Ley de Procedimiento Penal, la de Registro Civil, el mismo Código de Trabajo, así como otras que hoy ni siquiera existen o están en ordenamientos jurídicos de menor rango como resoluciones, reglamentos y procedimientos internos, en áreas tan disímiles como la salud pública, la educación y otras.

Por lo tanto, es básica la reflexión que en fecha reciente hizo Manuel Vázquez Seijido, subdirector del Cenesex, al apuntar que “la discriminación en una norma no es necesariamente que se denigre, subvalore o se prohíba el acceso a algún servicio de un grupo de personas; es también cuando se omite, no se es claro, cuando solo se reconoce a un sector poblacional y se desprotege a otros, cuando no se regulan determinadas necesidades”.

| Ana Margarita González

| fotos: René Pérez Massola

CELEDONIO Barroso y José Antonio Gálvez eran aparceros antes del triunfo de la Revolución; mejor dicho, lo eran sus padres, y ellos, los brazos que entre otros, hacían producir sendas fincas en las prodigiosas tierras de Güira de Melena. Entregaban las cosechas, y los dueños pagaban a la mitad, o a como les conviniera mejor.

De aquellas desazones no quieren ni acordarse, y cambian el derrotero de la pregunta: “La Reforma Agraria fue la liberación del campesinado cubano”, afirmó Celedonio, mientras José Antonio recordó algún jueguito de pelota y las canturías de entonces.

No tienen añoranzas. Sus vidas verdaderas se gestaron después del 17 de mayo de 1959, cuando se aprobó la Primera Ley de Reforma Agraria, y paulatinamente recibieron, como otros 100 mil campesinos, los títulos de propiedad de las tierras que trabajaban. Quizás alguno no lo tuvo directamente, pero sí el padre o el familiar que laboraba junto a ellos.

Dueños verdaderos

A partir de entonces, 300 mil caballerías fueron expropiadas a los latifundistas y a los terratenientes; el 45,8 % del área agrícola de Cuba pasó a manos de los campesinos, y el 54,2 % se gestionaba en la propiedad socialista, según señaló el doctor Antonio Núñez Jiménez en la revista Cuba Socialista.

“La política crediticia del Gobierno Revolucionario eliminó el préstamo usurario del campo, y lo sustituyó por créditos abiertos para los pequeños agricultores, a quienes se les aseguró una red para la comercialización de sus productos y la distribución de los insumos para sus cultivos”, comentaba ese autor, al tiempo que destacaba el propósito de poner la ciencia y la técnica de vanguardia al servicio del desarrollo agropecuario.

Carlos Rafael Rodríguez fue más allá en su descripción: “Ese proceso de expropiación revolucionaria significó una profunda conmoción social. Y no habría podido llevarse a la práctica si la Revolución no hubiera contado con el apoyo de los campesinos”.

El líder agrario José Pepe Ramírez Cruz, presidente de una organización vanguardista surgida exactamente dos años después de la firma de la Reforma Agraria, la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (Anap), aseveró:

“Ni aun pagando altas rentas, los campesinos estaban seguros en sus tierras... y



Celedonio: “La Reforma Agraria fue la liberación de los campesinos cubanos”.



José Antonio Gálvez, quien de joven mulato, pobre y analfabeto se convirtió en el actual cooperativista, es expresión de la revolución social que significó aquella Ley.

“Hay que trabajar duro”

El pronóstico de Fidel hace más de tres décadas mantiene su vigencia en el año del aniversario 60 de la Ley de Reforma Agraria

no del campo”, donde es feliz con los amaneceres que marcan invariablemente el inicio de su jornada, pues con sus 82 años, asesora y chequea cada labor en la cooperativa Niceto Pérez, aunque lo que más sigue disfrutando sea la cosecha de papa: “Esa es mi vida”.

La continuidad de la cooperativa y la familia

Es reconfortante conversar con los campesinos. Son, además de laboriosos, alegres e inteligentes; muchos tienen una habilidad natural para cultivar experiencias ancestrales o asumir las nuevas, incluso aplicar la ciencia y la innovación con tanto rigor y disciplina que se convierten en científicos empíricos. Muchos lo fueron para asimilar los cambios y tomar la vanguardia de todo lo nuevo que aportó la Reforma Agraria.

La CPA Niceto Pérez ha tenido la suerte de contar con algunos de estos hombres, de haber tenido únicamente

dos presidentes en sus casi 40 años, de consolidarse no solo productiva sino económicamente, siempre ha sido rentable e implantó récord al cosechar 325 mil quintales de viandas, granos, hortalizas y frutas. Si la mermaron hasta 200 mil es solo por las limitaciones de insumos y tecnología que impone el bloqueo de Estados Unidos a Cuba.

Vienen a mi mente las palabras de la doctora Olga Miranda, quien fuera funcionaria de Relaciones Exteriores, cuando me dijo: La Reforma Agraria fue la primera medida y el detonante para que Estados Unidos declarara el bloqueo a Cuba.

El sentido de pertenencia identifica la cooperativa Niceto Pérez, que surgió con el aporte de sus 17 fundadores; tanto es así que Omar Barroso Miranda, el hijo de Celedonio, que ha tenido estas tierras como su único trabajo, y conoce bien el significado de la Reforma Agraria, es su

presidente desde agosto del 2010.

“Continuamos el legado de Orlando Gómez, el presidente anterior, aunque lo mejor es que tenemos aún una treintena de personas como ellos dos, que no quieren irse de la cooperativa, y desempeñan un importante papel en nuestra cotidianidad.

“Cualquiera da una clase sobre los logros, a partir de la firma de la Reforma Agraria y la creación de la Anap, nutren a los jóvenes de sus conocimientos y los estimulan a preservar esas conquistas”.

Le pedí un deseo a cada uno de mis tres entrevistados, y todos coincidieron en “la continuidad de la cooperativa, con las familias como actores fundamentales de su desarrollo”.

Llegan las voces colectivas; las que recuerdan las siete visitas de Fidel a la CPA desde el 19 de mayo de 1981, preocupado por aprender de los campesinos, por la aplicación de la ciencia, por la elevación de los rendimientos... Y su pronóstico de entonces cobra vigencia: “Orlando, hay que trabajar duro; vienen tiempos difíciles”.



En la CPA Niceto Pérez se materializan los sueños de progreso y justicia proclamados por la Reforma Agraria.



El arte cubano, gran protagonista

| Jorge Rivas Rodríguez

MÁS ALLÁ de la diversidad de criterios —favorables o no— que promovió esta convocatoria entre artistas, especialistas y público, y a pesar de las adversidades y contratiempos provocados por los enemigos de la Revolución y de la cultura cubanas, con el interés de ensombrecer la gran fiesta de las artes visuales, no puede negarse que la XIII Bienal de La Habana, oficialmente concluida ayer, dejó significativos saldos, entre estos la extensión del evento a otros territorios del país, como Matanzas, Pinar del Río, Cienfuegos, Sancti Spiritus y Camagüey, lo que propició una mayor y mejor interrelación de esta cita y sus participantes, de más de medio centenar de naciones, con los 12 mil creadores de las artes visuales existentes en Cuba.

Si tuviera que seleccionar las mejores propuestas de este suceso cultural convocado bajo el lema de La construcción de lo posible, y dedicado al aniversario 500 de la fundación de La Habana, elegiría, en primer lugar, el suntuoso proyecto del Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA) *La posibilidad infinita. Pensar la nación*, liderado por el director de esa institución, Jorge Fernández; *HB Exposición de Arte Cubano Contemporáneo*, en la que intervienen las instituciones comercializadoras del arte en el país; la admirable propuesta presentada bajo el título de *Ríos Intermitentes*, en Matanzas, y varias —imposible mencionar todas las mejores— de las más de 200 muestras colaterales.

El proyecto del MNBA se caracterizó por un gran despliegue museográfico que abarcó todo el tercer nivel, la sala transitoria del segundo piso y el patio del Edificio de Arte Cubano, donde se presentaron *Nada personal*; *Más allá de la utopía. Las relecturas de la historia*; *Isla de azúcar*; *El espejo de los enigmas. Apuntes sobre la cubanidad* y *Museos interiores*, este último diseñado de conjunto con el Centro de Arte Contemporáneo Wilfredo Lam. También ocupó un área del Edificio de Arte Universal, con la poética creativa de Gabriel Orozco (Xalapa, Veracruz, 1962).

HB, por su parte, está considerado uno de los momentos más trascendentales de la presencia del arte cubano en la Bienal. Se trata de una idea interdisciplinaria concebida en el año 2009 durante la X edición, en la que intervienen varias instituciones comercializadoras del arte. Una heterogénea multitud asistió a su apertura en el bulevar de San Rafael, donde ocupó los espacios de la galería Collage Habana y el Taller Ensamble —estrenado en esa ocasión—, y la Sala Alejo Carpentier del Gran Teatro de La Habana Alicia Alonso. Arte diverso —pinturas, dibujos, instalaciones, fotografías, esculturas y videoarte...— de 103 creadores, muchos de ellos Premios Nacionales de Artes Plásticas.

Entretanto, en Matanzas, pudimos apreciar que *Ríos Intermitentes* superó todas las expectativas. Con la participación de más de 40 artistas cubanos e internacionales y con la curaduría de María Magdalena Cam-



Entre las novedades que trajo la Bienal estuvo la inauguración, frente al almacén de madera y tabaco y muy cerca de la Iglesia de Paula, de la escultura monumental *Contra viento y marea*, de la camagüeyana Martha Jiménez, consistente en un gran principio que, según la artista, simboliza el transitar por la vida. Esta es una de las obras que ganó mayor admiración entre el público.



Una de las piezas emplazadas en el segmento de la calle Narváez, en las márgenes del río San Juan, donde radica el célebre taller de Osmani Betancourt (el Lolo), su autor. Extraordinario despliegue de buen arte a través del proyecto *Ríos Intermitentes*.



El Taller de Reparaciones, de René Francisco, Premio Nacional de Artes Plásticas, forma parte del proyecto *Museos Interiores*, en la suntuosa muestra prevista en el Edificio de Arte Cubano del Museo Nacional de Bellas Artes, que incita a la reflexión sobre el futuro de esta insula.

pos-Pons —también su fundadora y directora artística—, la tesis de esta admirable propuesta aboga por devolverle a la Atenas de Cuba su relevancia histórica y cultural. Y de cierta manera ese empeño fue materializado a través de las obras colocadas en la céntrica Plaza La Vigía y en un amplio segmento de la calle Narváez, en las márgenes del río San Juan, donde radica el célebre taller de Osmani Betancourt (el Lolo), sitio de obligada visita por quienes acuden a la urbe.

Desde su surgimiento en el año 1984, la Bienal de La Habana atrae a prestigiosos creadores contemporáneos, con propuestas esencialmente significativas por sus valores socioculturales. En esta edición arribaron a Cuba más de 300 artistas de todos los continentes, con proyectos individuales y colectivos, para conformar un jubileo al que se unieron 80 destacados exponentes de la plástica insular, mientras que otros 800, de diferentes generaciones y provincias, se sumaron a esta reunión del pensamiento y el diálogo, para exhibir sus quehaceres dentro de un variado abanico de estilos y tendencias e integrarse al programa colateral, uno de los más polisémicos y diversos de los que conformaron esta fiesta concebida por sus organizadores para disfru-

te del pueblo; y devenida, además, excepcional oportunidad para gale-ristas, críticos, curadores y especialistas de distintas latitudes de apreciar la magnitud, libertad expresiva y trascendencia internacional del arte cubano contemporáneo.

Sin embargo, entre esas exhibiciones anexas al evento, Detrás del muro, curada por Juan Delgado a partir del año 2012 (XI Bienal), estuvo muy por debajo de las expectativas promocionales, pues a todas luces no ganó la hasta ahora recurrente preferencia de las multitudes, las que no lograron, en buena parte de los casos, dialogar y comunicarse con las obras, quizás debido a la inclusión de algunos trabajos cuyas soluciones iconográficas, para muchos, más bien deberían de exponerse en un evento de diseño contemporáneo. Bajo la premisa de *Espacio líquido*, unos 70 artífices de cerca de una decena de países —incluida Cuba— utilizaron un segmento del Malecón habanero, el Prado y algunas zonas antiguas de la ciudad con pinturas, esculturas, videoarte, *performance* e instalaciones.

Por su parte, el Centro Lam, patrocinador de la Bienal junto con el Consejo Nacional de las Artes Plásticas, inauguró una decena de muestras de artistas de Chile, Perú,

Egipto, Alemania, Cuba y Mali. Las que ocuparon la planta baja de la instalación, de la salvadoreña Alexia Miranda —patio central— y la de fotografías del haitiano Adler Guerrier, originaron fundados criterios desfavorables. Esta institución no reservó para sus salones relevantes proyectos como sí lo ha hecho en oportunidades anteriores.

De Mali expuso también allí Abdoulaye Konaté, quien durante una de las jornadas del evento recibió el título de Doctor Honoris Causa de la Universidad de las Artes (ISA, donde se formó), en reconocimiento a su obra artística y social.

Otros espacios igualmente recibieron encomios por parte del público, tales como la colectiva *La pauta*, en la Fábrica de Arte Cubano; *Mar Adentro*, en Cienfuegos, donde varios creadores dialogaron con aquella ciudad; Factoría Habana, *Intersecciones*, con artífices cubanos, mexicanos y africanos; *Farmacia: una concepción, una escuela*, en Pinar del Río, con exposiciones, talleres y eventos teóricos realizados por nacionales y foráneos; y *Utopía*, de Gabriel Guerra Bianchini, que convirtió al Prado en una galería fotográfica. El proyecto Corredor Cultural de Línea pasó prácticamente inadvertido para los transeúntes de la popular avenida del Vedado capitalino.

Como acertadamente sucede en disímiles encuentros internacionales —Feria del Libro y el Festival del Nuevo Cine Latinoamericano—, la XIII Bienal de La Habana se caracterizó por ser, además, exponente interactivo de más expresiones del arte y la cultura, en espacios y lugares especialmente concebidos para tal fin, como el proyecto Espacio con Acosta Danza, Teatro El Público, Glenda León, La Colmenita, Milton Raggi y El Ciervo Encantado; así como *Las joyas*, de Laura Lis Peña, inspiradas en la obra de Pedro de Oraá.

Otras muestras del programa central de la Bienal se presentaron en el Centro de Desarrollo de Artes Visuales, la Fototeca de Cuba, el Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño, las galerías Villa Manuela y La Acacia, el Museo de Artes Decorativas, la Alianza Francesa, y en algunas instalaciones de la Oficina del Historiador de la Ciudad, y más.

Al cierre de esta edición el cantante Alain Pérez ofrecía un concierto en La Punta, como parte de un programa artístico —música, danza, teatro— de Detrás del Muro, proyecto que también contó el fin de semana último con la presentación de varias compañías de bailes, en el Malecón, y la actuación de Isaac Delgado en la barriada de San Isidro, en Centro Habana, en tanto se realizó la ceremonia de premiación del Concurso de Cabello Afro Lo llevamos rizo, de lo más atractivo de esta cita; mientras que el Proyecto Lasa, de San Agustín, acogió un concierto de Raúl Paz y sus invitados, junto con actividades previstas en el guion de clausura de la Bienal.

Concluyó el esperado encuentro del arte internacional, en el que, si hubiese que seleccionar un ganador, sin duda tal título correspondería al arte cubano.

Yariulvis-Aimeé, de bronce en Plovdiv

Desde hace varios años la noticia del remo cubano viene de un solo nombre: Ángel Fournier, medallista universal, en Copas del Mundo y finalista olímpico. Sin embargo, este domingo Yariulvis Cobas y Aimeé Hernández inscribieron sus nombres con bronce en el doble par, peso abierto, durante la primera Copa del orbe del año, celebrada en Plovdiv, Bulgaria.

Las nuestras rindieron una regata formidable, pues arrancaron cuartas en los primeros 500 metros, pero en la mitad del trayecto levantaron el ritmo con el mejor parcial entre los seis botes, lo cual les permitió pasar al tercer puesto con el que cruzaron la meta (7:21.99), detrás de las duplas de China: Yuwei Wang-Shiyu Lu (7:14.46), y de Bielorrusia: Krystsina Staraselets-Tatsiana Klimovich (7:17.97), las mismas con las que lidiaron en el *heat* clasificatorio.

Esta presea fue la única de la Mayor de las Antillas y de Latinoamérica en el certamen, pues nuestra otra embarcación, el doble sin timonel de Carlos Ajete y Jesús Alejandro Rodríguez no pudieron pasar del sexto escaño (6:59.93) en una final dominada



por Serbia (6:34.05), Croacia (6:36.03) y España (6:37.50).

Por naciones Cuba terminó oncenena, mientras China (4-3-1), Holanda (4-2-0) y Polonia (3-2-1) acapararon la cima, por ese orden. Lo más interesante de este resultado es que abre un compás de esperanza de cara a los Juegos Panamericanos de Lima, donde este deporte la tendrá bien difícil para llegar a lo más alto del podio, pues Fournier apenas comienza a remar ahora, tras un período de inactividad por prescripción médica. | Joel García

Roberto Hernández, la noticia

El espirituario Roberto Hernández ha sido noticia desde que regresó de Estados Unidos tras renunciar a un contrato de 320 mil dólares con los Indios de Cleveland por el puro placer de estar al lado de su familia. Con 18 años es hoy la nueva sensación del box en Cuba y para ratificarlo con justicia este 10 de mayo propinó el quinto cero hit-cero carreras en la historia de las Series Sub-23.

Lo hizo frente al equipo que más batea en el certamen, Ciego de Ávila, aunque el par de pelotazos y el corredor embasado por error en la primera entrada no vaticinaban el partidazo que luego lanzó, a ritmo de 10 ponches y solo un boleto en la cuarta entrada.

Las declaraciones a la televisión local mostraron un serpentinerero feliz con la hazaña, pero consciente de lo mucho que le falta por aprender y aportar a su provincia y a la selección nacional. Tira 93 millas con soltura, mueve el rompimiento con inteligencia y exhibe una preparación física y técnica por encima de la media para esta justa, liderada por Pinar del Río (Grupo A), Cienfuegos (B), Ciego de Ávila y Sancti Spíritus (C), y Santiago de Cuba (D).

¿Será tan complicado, a partir de lo que va demostrando Roberto y lo que hizo en las Ligas Menores de EE. UU., sumarlo al equipo nacional para la Liga Can-Am y el tope contra los estadounidenses? ¿No podrá valorarse incluso para los Juegos Panamericanos de Lima? El presumible llamado no es solo por la hazaña del pasado viernes, sino por la calidad que asoma, no abundante hoy en la pelota cubana y muy por encima del torneo Sub-23 que juega.

Para quienes preguntaron por la historia de los conocidos *no hit-no run* les recordamos que el primero en estas justas se produjo entre cuatro serpentinereros artemiseños frente a Pinar del Río (1-0 el 11 de agosto del 2014) en el estadio Palmar de Junco. El segundo le correspondió al santiaguero Ediesbel Valentín frente a Granma (KO 11-0 el 12 de julio del 2015); en tanto el tercero y cuarto lo sellaron dos tuneros: Reinier Pérez Cordoví ante Santiago de Cuba (7-0 el 27 abril del 2017) y Yordey Fuentes Palomino frente a Sancti Spíritus (6-0 el 3 de abril del 2018). | Joel García

Ferrocarrileros de Nuevo León: ¡tetracampeones!



Por cuarta ocasión en cinco presentaciones, el equipo Ferrocarrileros de Nuevo León se proclamó monarca de la cuadrangular beisbolera que se celebra cada año entre equipos de trabajadores de Cuba y México, y que volvió a tener como casa central el estadio Alberto Álvarez, del municipio de Regla. El equipo visitante llegó invicto al partido final y con fácil victoria 6-0 sobre el campeón de la Liga Azucarera: la unidad empresarial de base Cristino Naranjo, de Holguín, se agenció la corona. Esta propia escuadra dominó en el 2014, 2016, 2018 y cayó en el 2017 en la discusión del título ante la formación de la Central de Trabajadores de México (CTM de Sonora). | foto: Agustín Borrego Torres

El joven español que tomó partido



Sergio Gregori Marugán (a la derecha) ha fundado junto al camarógrafo y realizador Xavier Matos Cerdán y otros amigos la productora Furor Televisión, con la cual rueda en Cuba un documental cuyo título provisional será *El rayo verde*. | foto: René Pérez Massola

| Yimel Díaz Malmierca

Sergio Gregori Marugán tiene apenas 21 años y ha escrito un libro de casi 600 páginas que contiene entrevistas a 50 personalidades de la política española. *Tomar partido. Conversaciones con la izquierda transformadora* (Ed. Txalaparta, 2019) presenta a dirigentes, sociólogos, filósofos, activistas por la diversidad sexual, académicos... que explican, con voz propia, trayectorias, influencias, proyecciones y sueños.

En sus páginas figuran nombres como Pablo Iglesias, secretario general de Podemos; Juan Manuel Sánchez Gordillo, sindicalista andaluz; Julio Anguita, ex secretario general del Partido Comunista de España; Ismael Serrano, cantautor; Marga Ferré, miembro de la dirección nacional de Izquierda Unida (IU); Beatriz Gimeno, escritora feminista y dirigente de Podemos; Carlos Fernández Liria, profesor de filosofía, escritor y Premio Libertador al pensamiento crítico de Venezuela en el 2011, entre otros.

El texto deviene croquis del camino seguido por el autor en su formación política y crecimiento intelectual, quien asume como punto de partida “izquierdista”, las protestas del 15 M (15 de mayo del 2011) en España.

Lemas como No somos mercancía de políticos y banqueros, Los políticos nos mean, los medios dicen que llueve, ¿Dónde está la izquierda? Al fondo a la derecha... se coreaban entonces. En ese entorno, Sergio, y otros de su edad, cultivaron la fe en poder cambiar las cosas. Por esa época ganó espacio aquello de “votar con ilusión”, idea promovida por Podemos y que terminó por quebrar el bipartidismo tradicional español.

Los platós de televisión y las redacciones de radio fueron cotidianos en la infancia de Sergio, pues en ellos trabajaban sus padres, periodistas también. Quizás eso de deambular desde niño entre luces, cámaras, micrófonos y gente famosa, le permitió saltarse protocolos y jerarquías. Es así que, adolescente aún, entrevista a Iglesias, quien por entonces cultivaba con esmero el nacimiento de Podemos. Esta conversación inicia el proceso de creación de un libro que tardó casi cinco años en cerrarse.

“Salvo el poder, todo es ilusión”, sostiene el autor frente al periodista español Iñaki Gabilondo, en diálogo que sirve de prólogo a *Tomar partido...* No obstante, reconoce que su vocación es la de contar la historia, ser testigo, puente. Cree en el periodismo a lo John Reed y reniega de la supuesta imparcialidad de la noticia.

Afirma no estar interesado en hacer carrera política, aunque no elude opinar sobre lo sucedido en los últimos años en su país: “La gente ha visto que determinada izquierda parecía que se adaptaba más a las reglas del sistema que a cambiarlo”. Denuncia la timidez en esa fuerza para transformar la realidad: “No existe una unidad táctica de acción”, comenta.

“Toca un momento de reflexionar sobre lo que se ha hecho mal e intentar abordar esta situación con capacidad de maniobra”, asegura en dicho prólogo acerca de los quebrantos que la falta de unidad ha ocasionado a Podemos y a las fuerzas progresistas en general. Reconoce que “el motor de los cambios está siendo la lucha de las mujeres (...) me han ido demostrando que se pueden hacer las cosas de otra manera: con vocación de diálogo y capacidad de entendimiento”.

El camino hacia la izquierda lo condujo a Cuba y su Revolución, se vinculó a la representación diplomática de la Mayor de las Antillas en España, y desde allí ha colaborado en la facturación de jornadas culturales y audiovisuales para denunciar el acoso imperialista y el bloqueo económico, financiero y comercial de Estados Unidos.

Tomar partido... ha salido al mercado con 2 mil ejemplares en marzo de este año. “Se ha vendido casi la mitad”, dijo a **Trabajadores**, pero la primera presentación pública tuvo lugar este viernes en el Instituto Superior de Relaciones Internacionales Raúl Roa, ante estudiantes, diplomáticos y el Héroe de la República y vicerrector, Gerardo Hernández Nordelo.

De entre sus afectos, un lugar especial ganó el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, ello explica el tatuaje del rombo rojinegro de la estrella solitaria que muestra orgulloso en la cara interna de su brazo derecho.

| Día Internacional de la Enfermería

Efectuado acto nacional en Villa Clara

El personal de enfermería es la mayor fuerza laboral del sector de la salud. Invertir en estos profesionales es imprescindible, afirmó Lizette Pérez Perea, consultora de Sistemas y Servicios de Salud de la Organización Panamericana de la Salud y la OMS en Cuba, en el acto nacional por el Día Internacional de la Enfermería, realizado en Villa Clara.

Apuntó además que se impone atender cada vez mejor las condiciones de trabajo para evitar el déficit de este personal, y que se necesitan políticas adecuadas para promover un modelo de atención a personas, familias y comunidades.

En representación de los enfermeros villaclareños, el licenciado Héctor Roche Molina, profesional del Cardiocen-

tro, transmitió el compromiso de ser cada vez más eficientes, utilizar los conocimientos, destreza y práctica en el marco de la ética y los valores de la medicina cubana, y seguir dispuestos a cumplir el deber. Asimismo, en nombre del sector rechazó la Ley Helms-Burton y exigió la eliminación del bloqueo estadounidense a Cuba.

A su vez, la licenciada Anahy Velázquez Aznar, jefa nacional de Enfermería, destacó que las enfermeras y enfermeros cubanos son protagonistas de logros indiscutibles de nuestro sistema de salud, entre estos mencionó el incremento de la esperanza de vida en el país, la erradicación de disímiles enfermedades, la

disminución de mortalidad infantil y materna, y la colaboración internacional, de la cual Cuba es ejemplo.

En la ceremonia fueron reconocidos trabajadores con 25 y 20 años de labor, otros con la Distinción Manuel Piti Fajardo, así como la excelencia de este servicio del Cardiocentro Ernesto Guevara. También fueron estimuladas las provincias de Sancti Spíritus, Camagüey, Pinar del Río, Las Tunas, Holguín, Isla de la Juventud y Villa Clara.

Estuvieron presentes Lien Duardo, miembro del Buró Provincial del Partido y el doctor Santiago Badía, secretario general del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Salud. | Lourdes Rey Veitía



| Santiago de Cuba

Anuncian para octubre creación de parque científico tecnológico

| Betty Beatón Ruiz

En el territorio santiaguero se trabaja para dejar inaugurado el próximo octubre el parque científico tecnológico (PCT) de la provincia, con base en la sede Julio Antonio Mella, de la Universidad de Oriente (UO), instalación que tendrá la aspiración de contribuir al desarrollo y promover la innovación y competitividad de las empresas e instituciones asociadas a este.

Según precisiones de las doctoras Diana Sedal y Rosa María Reyes, rectora y vicerrectora de investigación y posgrado de la casa de altos estudios, respectivamente, el grupo temporal para la fundación del PCT ya dio los primeros pasos en tal sentido, y la apertura de este espacio de investigación e innovación tecnológica será un regalo especial por los 72 años de ese centro de ciencia y conciencia.

Entre las fortalezas que tiene la UO, certificada de excelencia por el Ministerio de Educación, para liderar la constitución del PCT figuran los resultados de ciencia y posgrado que muestra en 10 sectores estratégicos del país.

Ello hace posible la transferencia de tecnolo-

gía y conocimiento a entidades socioproductivas del territorio en ámbitos como la salud, la educación, el patrimonio cultural, la industria, electroenergética, construcción, producción de alimentos, las tecnologías de las comunicaciones e informática, la protección del medio ambiente, gestión del desarrollo local, biotecnología y el perfeccionamiento de la institucionalización de la sociedad cubana.

En Santiago de Cuba existen 138 empresas, algunas de las cuales despuntan por sus resultados que devienen fortaleza para integrarse al PCT, entre estas la Empresa de Equipos Médicos (Retomed) y la Empresa de Proyectos de Arquitectura e Ingeniería (Emproy 15).

En el país dos instituciones del Ministerio de Educación Superior han avanzado en la creación de instalaciones de este tipo, la primera fue la Universidad de Matanzas y la segunda la Universidad de las Ciencias Informáticas.

A nivel mundial hay unos mil 300 PCT diseminados en 80 países, además de una asociación internacional (International Association of Science Parks and Areas of Innovation), IASP, por sus siglas en inglés.

Rusia, País Invitado de Honor a FITCuba 2020

Rusia será el País Invitado de Honor de la Feria Internacional de Turismo (FITCuba 2020), que sesionará en mayo del próximo año, anunciaron este sábado oficialmente en La Habana.

Al término de la actual versión de esa cita (del 6 al 11

de mayo), el ministro de Turismo cubano, Manuel Marrero, certificó tal decisión y, además, dijo que en la Feria del 2020 la modalidad eje será sol y playa, y ocurrirá en el balneario de Varadero.

La clausura ocurrió en el cabaré de Tropicana, que

este 2019 cumple sus 80 años de inaugurado, y constituye todo un símbolo de la industria recreativa insular.

Señaló el Ministro que como cifra final en FITCuba 2019 participaron 7 mil 567 profesionales del sector, de 53 países, incluidos 263 periodistas, sobre todo especializados en turismo.

Las naciones de mayor concurrencia a la Feria fueron España con 482 expertos, México con 166 e Italia con 106; asimismo, relató que esta edición fue la mayor de las realizadas hasta el presente.

Entre lo más destacado de las negociaciones mencionó dos contratos de administración con la firma canadiense Blue Diamond y el grupo hotelero cubano Gran Caribe para operar dos nuevos hoteles en Cayo Coco y Varadero. | Prensa Latina

(Más información en www.trabajadores.cu)



| foto: Omara García Mederos/ACN

| Este lunes en la Mesa Redonda

XII Jornadas Cubanas contra la Homofobia y la Transfobia

La Mesa Redonda dedicará su emisión de este lunes a la XII edición de las Jornadas Cubanas contra la Homofobia y la Transfobia, que transcurre hasta el 18 de mayo. Directivos y activistas del Cenesex serán los panelistas del programa que se transmitirá, desde las 7:00 p.m. por Cubavisión, Cubavisión Internacional, Canal Caribe, Radio Habana Cuba, la página de Facebook y el canal en YouTube del programa.

El Canal Educativo retransmitirá esta Mesa Redonda al cierre de la programación del día.