

TRABAJADORES

Año 58 de la Revolución
Edición única. Cierre 8:30 p.m.

ÓRGANO DE LA CENTRAL DE TRABAJADORES DE CUBA

Precio 20 ctvs. | ISSN-0864-0432
Año XLVI No. 37



| 06

Mejor atención al cliente



| 05

| Salud

Tacones cercanos



| 12

Ganadores del Concurso Cuba Deportiva

De Cuba a Juan Almeida



Siempre en contacto con el pueblo.

| Betty Beatón Ruiz

Ofrendas florales a nombre del líder de la Revolución Fidel Castro Ruz, del Presidente los Consejos de Estado y de Ministros, General de Ejército Raúl Castro Ruz, y del pueblo de Cuba fueron colocadas ante la tumba que guarda los restos del Comandante de la Revolución Juan Almeida Bosque, en el Mausoleo a los Mártires del Tercer Frente Oriental Mario Muñoz Monroy, en ocasión de conmemorarse este 11 de

septiembre el séptimo aniversario de la partida física de tan querido combatiente.

La ceremonia militar de guardia de honor, protagonizada por alumnos de la escuela militar Camilo Cienfuegos del municipio de Contramaestre, la encabezaron Lázaro Fernando Expósito Canto y Beatriz Johnson Urrutia, ambos miembros del Comité Central y máximos representantes del Partido y del gobierno en la provincia de Santiago de Cuba, respectivamente.



Tras la ceremonia militar, pobladores entre ellos estudiantes, depositaron flores en su homenaje. | foto: Betty Beatón Ruiz

Estuvieron presentes también el general de división Rafael Hernández Delgado, jefe del Ejército Oriental; la general de brigada Delsa Esther Puebla Viltre (Teté), Heroína de la República de Cuba, y familiares de Almeida.

Como parte de la conmemoración pobladores de Cruce de los Baños, cabecera del serrano territorio, peregrinaron hasta la Loma de la Esperanza, donde se ubica el mausoleo, y colocaron flores sobre el sepulcro

del músico-Comandante en gesto de tributo a quien es símbolo de rebeldía, fidelidad a sus principios y entrega incondicional por el bien de la patria.

En esta fecha toda Cuba recordó su legado imperecedero, ese que se hace tangible de muy diversos modos en la cotidianidad de la nación, pero muy especialmente en una frase suya que deviene símbolo de resistencia y victoria: "Aquí no se rinde nadie..."

A mayor eficiencia en el surco, más alimentos en la mesa

La cadena que conduce hasta los consumidores comienza en el surco. Conozca una experiencia camagüeyana encaminada a aumentar la producción en tierras entregadas en usufructo para que los alimentos lleguen en cantidad y calidad, y sin obstáculos a la población



| Página 9

| foto: Eddy Martin



La columna del lunes

Ser obrero está muy bien

| Francisco Rodríguez Cruz

Les confieso que siempre he tenido un poco de vergüenza por mi falta de habilidades manuales. Muchas personas de mi generación crecimos y pasamos de un nivel de enseñanza a otro, hasta completar la educación universitaria, sin que la llamada vinculación entre el estudio y el trabajo nos hiciera verdaderamente aptos para desempeñar alguna vez un oficio concreto, de esos que nunca pasan de moda, porque siempre son necesarios.

Constructores, carpinteros, electricistas, plomeros, albañiles, agricultores, todos son también, a su modo, creadores. De los que ven el fruto de su trabajo al final del día y sienten el sano orgullo de crear bienes materiales concretos, con un valor de uso inmediato.

Por eso me parece muy prudente la idea de estimular más la formación de obreros calificados en la sociedad cubana actual, una de las enseñanzas a las que deberíamos prestar especial atención en este curso escolar que acaba casi de comenzar.

Los altos niveles de instrucción que hemos alcanzado, a pesar de las insuficiencias de los últimos años, nos permiten además aspirar a obreros de otro tipo. No es un demérito tener un título universitario y laborar en una fábrica, en un taller, en una obra, en una parcela de tierra en usufructo. Claro que no todos podemos ya hacerlo, no tenemos ni el tiempo ni las aptitudes.

Pero está muy bien que estimulemos en los jóvenes esta vertiente de estudio para que creen un proyecto de vida diferente. Porque incluso esta opción debe verse en las familias como una manera en que los muchachos o muchachas ganen mayor independencia y destreza en menor tiempo, y que generalmente, además, cuando se ama el oficio y se trabaja duro, es muy bien retribuida luego, también desde el punto de vista económico.

Una solución interesante, por ejemplo, es la apertura de especialidades de obrero calificado especialmente para graduados de duodécimo grado que no alcancen una carrera universitaria. Esto ofrece una variante diferente y útil de continuidad de estudios, en una modalidad que como norma casi siempre ingresa a adolescentes que culminan la secundaria básica.

No obstante la prioridad que el sistema educativo otorga a esta enseñanza desde hace ya más de un lustro, la formación de obreros calificados enfrenta en no pocas ocasiones importantes obstáculos organizativos.

Son frecuentes las dificultades en las instalaciones escolares de este nivel, en particular el problema de la base material de estudio —dígase herramientas, maquinarias y materias primas—, y todavía no siempre fructifica como debería la estrategia de buscar ese apoyo y soporte didáctico y material en los centros de trabajo que poseen tales medios.

En este curso escolar, como ya informamos, deben funcionar en el país alrededor de 3 mil 700 aulas anexas, de estas 314 en el sector no estatal de la economía, sobre todo en los servicios. Dada la calidad y rigor que ya logran no pocos de estos emprendimientos particulares, puede ser muy estimulante y beneficioso para los estudiantes la existencia de un reglamento de enseñanza práctica que establece cómo hacer un convenio con un trabajador por cuenta propia o una cooperativa no agropecuaria para que reciban a futuros obreros calificados durante sus prácticas docentes.

Pero está claro que el énfasis mayor hay que hacerlo en el sector estatal, porque al final serán esas empresas y organismos los que deben tener prioridad como futuros empleadores de esos obreros y obreras, y, por tanto, tienen que ser también los principales interesados en propiciar óptimas condiciones posibles para su formación, de manera que esa inversión les retorne mediante trabajadores con mejor preparación y más eficientes en su labor.

La familia y los propios estudiantes también tienen que poner de su parte para entre todos minimizar los posibles contratiempos que todavía existan en este tipo de enseñanza, e interiorizar que esta posibilidad de ser obreros calificados es solo un primer paso, muy importante, en sus vidas. Lo lejos que cada cual llegue en su formación profesional, intelectual y cultural posterior dependerá de las capacidades individuales y de las ganas de crecer y de hacer que muestren en el futuro.

Al menos —y concluyo con una referencia muy personal— cuando alguien le pregunta a mi hijo qué carrera universitaria quisiera estudiar en el futuro, yo interrumpo y digo con honestidad que esa decisión será solo suya, cuando le toque, pero que no nos vendría nada mal tener en casa a alguien que supiera un oficio. Ser obrero, en definitiva, también está muy bien.

El llanto de una heroína

Es algo difícil de creer, pero mientras los trabajadores de la finca La Victoria, de la UBPC Guayos en la localidad espirituana de igual nombre no concluyan las tres nuevas lagunas de oxidación, no recibirán alimento para los puercos que crían. En lo que va de año ya han muerto 67 animales

| Gabino Manguela Díaz

Quien conoce a Juana María Blanco Santos sabe de sobra que es “una mujer de armas tomar”, de esas que no se andan con remilgo alguno a la hora de meterse en uno de los cuartos de su cochiguera a lidiar con un puercito ni con ningún miramiento si de guataquear se trata o algo afecta a sus animales.

“¿Cómo se me van a morir mis puerquitos por falta de comida?”, se pregunta. Y ya son 67 muertes en lo que va de año, sin contar los que se pierden antes del parto por lo desnutridas que están las madres”.

No es exactamente un papel lo que ha provocado la muerte de esa cantidad de puercos y el malestar de esta Heroína del Trabajo de la República, quien dirige la finca La Victoria en áreas del otrora central azucarero Remberto Abad, de Sancti Spiritus, donde producen carne de cerdo, leche, ceban toros y tienen carneros, gallinas, y cultivan viandas, hortalizas, granos y caña.

“Aquí llevamos 37 años con las mismas lagunas de oxidación y nunca hubo problemas ni con las autoridades del plan porcino ni con nadie —recuerda—. Pero en abril del 2015 pasado los compañeros de Planificación Física nos dijeron que teníamos que cambiar las lagunas, mejorarlas; que mientras no las hiciéramos nuevas, pues no habría convenio para alimentos.

“Claro, es correcto mejorar las lagunas de oxidación. Por eso empezamos el trabajo, pero lleva mucho papeleo y esfuerzo. Hay que legalizar y pagar los proyectos. El costo es de 70 mil pesos además de los materiales.

| Hoy en la Mesa Redonda

El Ballet y la FEU: seis décadas de alianza en la Historia

La Mesa Redonda conmemora este lunes el próximo aniversario 60 del Acto de Desagravio que la FEU, encabezada entonces por José Antonio Echeverría, rindiera al Ballet Nacional de Cuba el 15 de septiembre de 1956, luego de la decisión del Gobierno de Fulgencio Batista de suspenderle la subvención a la compañía liderada por Alicia Alonso.

El Historiador del BNC Miguel Cabrera y el Secretario de Cultura del Secretariado Nacional de la FEU participarán en el programa, en el cual se estrenará el documental *El Ballet: un sueño en manos del pueblo*.

Cubavisión y Cubavisión Internacional transmitirán esta Mesa Redonda a las 7 de la noche y el Canal Educativo la retransmitirá al final de su emisión del día.



La producción ganadera también constituye parte importante del quehacer de Juana María. | foto: Orestes Ramos

“Después de pelotearme varias veces y hasta perderse papeles que ya habíamos entregado, el jefe de mi unidad básica de producción cooperativa (UBPC) pagó todo el dinero, pero como aún no está terminada la obra no me dan el papel de Habitable y por tanto los compañeros del Plan Porcino no me hacen convenio de alimento para mis puercos.

“Esos convenios con el Estado me garantizan el 70 % del alimento y nosotros ponemos el resto. Sin embargo, ¿qué culpa tienen los cerdos de ese problema? Solo he podido hacer dos convenios para una tonelada de carne cada uno. Sí, me dieron el alimento para esas dos toneladas, pero ¿y el resto de lo que necesitan los animales?”

“Hace un año que estoy ‘cerrá’, me dice con el gracejo campesino de quien sin ser ducho en el conocimiento de los libros es capaz de confesar sus verdades con honestidad y valentía.

“Mire, no es fácil hacer una obra de construcción. Se complica por cualquier cosa, ya sea por falta de materiales o por algún detalle con los constructores. Por suerte ya la obra está al 90 %”, subraya.

¿Era esa la única solución?

Para todos tiene que constituir una obligación impostergable cumplir con los

requerimientos del medio ambiente, de ahí la exigencia de que esta unidad porcina, especialmente su jefa, satisfagan lo reglamentado por las autoridades competentes, pero ¿por qué suspenderle la alimentación a los animales? ¿Era esa la única solución? Al final pagó la población, pues la finca ha dejado de entregar al Estado durante el 2016 más de 20 toneladas de carne de cerdo. Sin duda el remedio fue peor que la enfermedad.

El año pasado La Victoria pudo entregar unas 23 toneladas de carne y este año solo dos. Además, al ritmo que van las cosas es creciente el peligro de que mueran también muchos de los 90 cerdos que hoy tiene la finca.

“Para mí está claro que voy a perder mis puercos blancos, los de raza, que sí requieren el pienso del convenio y solo quedaré con los criollos. Estos se crían con cualquier cosa y recolectamos maíz y sembramos yuca, que estará para noviembre”, indica Juana.

“Este asunto no me deja ni dormir —me dice y se pregunta—: ¿Pueden esperar mis animalitos? Esa es la mayor amargura que yo puedo sentir. Es como si se me unieran en el pecho mi tristeza y la de los animales”.

La novia de Almeida

| Betty Beatón Ruiz



La impronta del músico-Comandante en la cultura santiaguera es reconocida por el presidente de la Uneac en la provincia oriental. | fotos: Betty Beatón

NO HICIERON falta palabras, ya se sabe que a veces el silencio lo dice todo.

A él le bastó palparla una primera vez, penetrar en sus entrañas mismas, su olor, sus curvas, sus elevaciones.

Para ella fue suficiente sentir el paso firme de Macho —como lo llamaban sus padres y hermanos—, el arrullo de sus canciones, la fidelidad, ese buscarla y encontrarla constantemente con pasión de vida y de muerte.

Lo cierto del caso es que Juan Almeida Bosque y Santiago de Cuba se amaron perdidamente y para siempre desde aquel mes de julio de 1953 en que se descubrieron mutuamente.

Lo que vino después ahincó el cariño: la Sierra Maestra, la fundación del Tercer Frente Oriental Mario Muñoz Monroy,

el primero de enero de 1959, la designación en septiembre de 1970 como delegado del Buró Político en la provincia de Oriente, la elección como diputado al Parlamento por la Asamblea Municipal del Poder Popular en la ciudad cabecera, las amistades que fraguó, los temas que le compuso a esta tierra, su gente, sus lugares...

¿Quién duda que este pedazo de patria sea su novia pura y eterna? Nadie se atreve a negar esa ligazón de amor y compromiso.

En versos la llamó “mi Santiago” y a voz en cuello pregón: “Yo soy hijo de Santiago”.

En este terruño oriental están sus huellas, esas que lo perpetúan más allá de una presencia física.

Lecciones

Intenta pero no lo consigues, en vano procura forzar el ver-

bo para que salga por la garganta en pasado, pero mente y corazón se resisten. La conversación con Juan Emilio Camejo Acosta nos trae a un Almeida en tiempo presente.

“Nos conocimos en 1959, cuando él es nombrado jefe de la Fuerza Aérea, se interesó por nutrirlo de personal capacitado, que conociera de la técnica de aviación, y yo venía de la fuerza aérea rebelde, tenía estudios al respecto, y me ubica al frente de los talleres.

“A partir de ahí comienza una amistad que no se termina”, sentencia con emoción este moense devenido santiaguero, quien a ratos detiene su surtidor de historias, traga en seco, fija la vista en la dedicatoria del libro *¡Atención! ¡Recuento!*, regalo de Almeida, y otra vez retoma el diálogo, suerte de anecdotario en el que brota a la luz la dimensión humana del héroe, con quien estrechó aún más las relaciones a partir de la invitación que le hiciera su antiguo jefe militar para laborar con él en la actual sede del comité provincial del Partido, donde estaban sus oficinas como delegado de esa organización política en Oriente.

“Una de sus grandes virtudes es el acercamiento al pueblo, a la gente más humilde, escuchando, preguntando, viendo la realidad de cada lugar, los barrios, las fábricas, las escuelas, el cafetal y el cañaveral. Todos lo seguían con pasión.

“A la cultura en particular le dedicó mucho tiempo, algo que sabía planificar muy bien, los horarios los respetaba con rigor.

“Con los niños, los jóvenes, los combatientes y las madres de mártires tuvo un vínculo especial, siempre atento a sus necesidades, a cómo ayudarlos.

“Humano a más no poder, y sensible; también exigente, riguroso, capaz de equivocarse y rectificar de inmediato.

“En uno de los tantos recorridos que lo acompañé tomamos rumbo al Tercer Fren-

te y ahí ve a un niño a pie, loma arriba, detiene el *jeep*, sube al pequeño y se pone a conversar.

“¿Por qué no estás en la escuela?”, le pregunta. ‘Mi casa se quemó y no quedó nada’, le dice el muchacho. Inmediatamente hace las averiguaciones necesarias, indica la atención a esa familia y personalmente se ocupa del niño. Siempre le mandaba lápices, libros, crayolas, cosas para que estudiara.

“Otra vez estábamos en la zona de Siboney, bajo un torrencial aguacero que nos empapó a todos. Hacemos un alto en la casa de Matilde, una señora que lo quería mucho: ‘Busca unas toallas para secarnos’, le expresa Almeida, la mujer quedó en suspenso por unos minutos, pero enseguida nos dio la única que tenía, chiquitica y vieja.

“Nos secamos como pudimos, salimos para Santiago, y a donde primero va el Comandante es a su casa, agarra unas toallas y me dice: ‘Llévaselas a Matilde’.

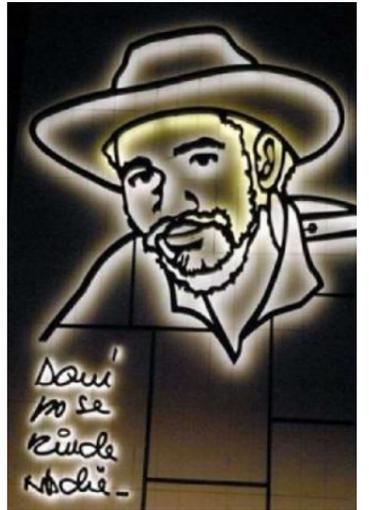
“En otra ocasión, en Contramaestre, se entera de un incumplimiento en la agricultura y le da un fortísimo regaño a un compañero, luego cuando ya veníamos de regreso, andaríamos por San Luis, conoce que en realidad esa persona no era la culpable de la situación y sin pensarlo hace volver el carro, lo busca, se disculpa e inician así una gran amistad.

“Por tantos años de trabajo junto a Almeida te puedo decir que es especial, un hombre íntegro, de honor, un maestro del que nunca se deja de aprender”.

En tiempo de son

Rodolfo Vaillant García tiene muchas cosas de las cuales enorgullecerse, una de ellas es el vínculo con el músico-Comandante.

“Personalmente lo conocí en el año 1971 —narra Vaillant, reconocido compositor y quien desde hace más de una década preside el comité provincial de la Uneac en Santia-



Almeida es presencia constante en la tierra santiaguera. | foto: Miguel Rubiera

go de Cuba—, eran como las 12 de la noche cuando tocan a la puerta de la casa para decirme que Almeida me espera en su oficina, imagínate tú.

“Por aquel entonces yo me desempeñaba como jefe de Música del ICRT en Oriente, y la tarea que me dio fue organizar los espectáculos del carnaval santiaguero, tremenda responsabilidad, pues Almeida convocaba a una larga lista de artistas, a conocidos y otros que no eran tan populares, algo propio de él, quien siempre buscó dar oportunidades a todo el que las merecía por su talento.

“Los estudios Siboney de la Egrem son ejemplos palpables de eso. Gracias a Almeida se abrieron con el fin de posibilitar que los artistas de la zona oriental pudieran tener un sitio para grabar sus discos y la promoción necesaria; recuerdo también su interés por los espectáculos nocturnos, aquí potenció mucho su expansión, e incluso la posibilidad de que salieran fuera del país a mostrar lo mejor de nuestra cultura.

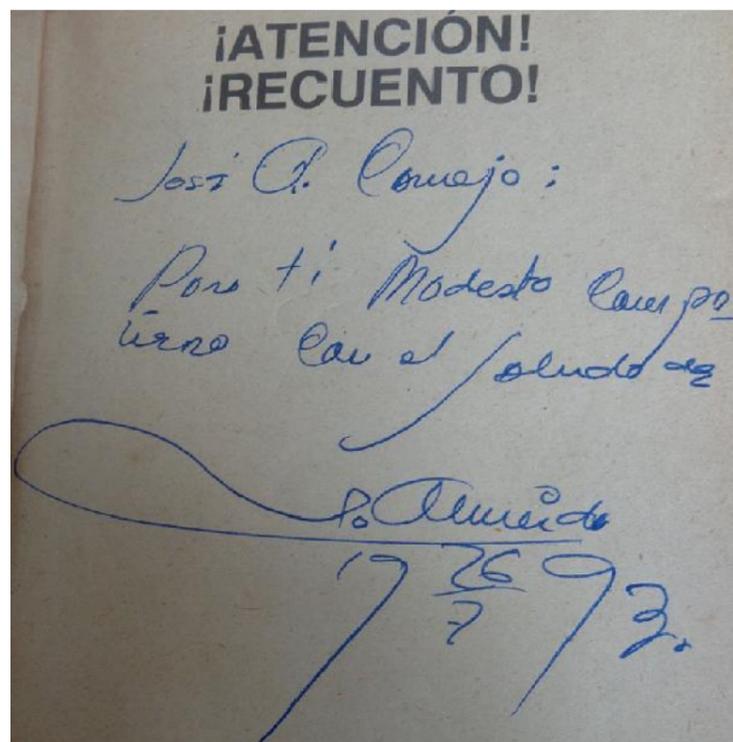
“Los vínculos con Almeida siguieron estimulados por la música, nos encontramos en varias ocasiones, conversábamos mucho, pude saber que admiraba mis composiciones, guarachas como *Escoba barrendera*, *El lápiz no tiene punta* y *Quién dice que la gorda*.

“Siempre me decía: ‘¿Cómo te las arreglas para esas imágenes de tus temas?’, y así hablábamos de todo, de canciones y de la cultura en general.

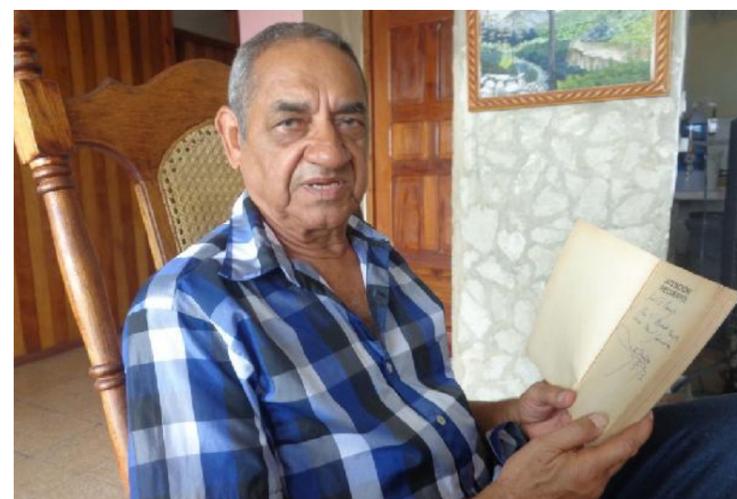
“Cuando tuve la posibilidad de crear un espacio en CMKC, una discoteca, no pensé en otro diseño de presentación que no fuera con su número *A Santiago*.

“Luego, cada vez que nos volvimos a encontrar jaraneaba conmigo acerca de la promoción de sus temas y me decía todo sonriente: ‘Tú no pones mi música’, para terminar con un abrazo y una frase alentadora: ‘Tú eres de los míos’.

“Siempre estuvo ligado a la cultura de aquí y se sintió parte de ella tanto como de Santiago en sí”.



Dedicatoria de uno de sus libros a quien compartió trabajo y amistad.



Camejo ha sido testigo de la pasión de Almeida por Santiago de Cuba.

Calentadores solares: alta tecnología, fácil manejo

La dureza del agua en Cuba no será una limitante para la venta de estos equipos a la población

| Ariadna A. Pérez

Al ingeniero Guillermo Gómez le preocupan los inconvenientes que se pudieran derivar de la futura venta de calentadores solares a la población, debido a la dureza del agua en nuestro país y así nos lo hizo saber en su misiva.

El equipo de Buzón abierto se interesó por el tema y previo contacto con el Ministerio de Industrias logró establecer comunicación con los directivos de la Empresa de Refrigeración, Calderas y Medios de Pesaje, RC, perteneciente al Grupo Empresarial de la Industria Sidero Mecánica, para abordar esta y otras dudas sobre los nuevos equipos, que se podrán adquirir de modo experimental a partir del próximo año, en la red de tiendas de algunas regiones del país, aún no definidas.

De la industria al hogar

La introducción de esta tecnología en los hogares cubanos parte de la necesidad de reducir el consumo de electricidad y elevar el aprovechamiento de las energías renovables. Daniel Morales Díaz, director de Desarrollo e Inversiones de la empresa, explica que ha sido un proceso paulatino. En el año 2006 se inició un estudio sobre el uso del agua caliente en el sector particular y estatal, que mostró que el 80 % de los cubanos la emplean para bañarse en el horario pico del consumo energético (de 6:00 a 10:00 p.m.).

Luego se instalaron calentadores en el reparto Industrial de Nueva Gerona, en Isla de la Juventud, y en la comunidad de La Estrella de la actual provincia de Artemisa. En ambos territorios la empresa eléctrica hizo mediciones y registraron que como promedio se ahorra 1kW/h por vivienda y de modo general se reducía la demanda de electricidad en un 14 % en ese horario. Posteriormente se extendió a diferentes instituciones estatales como círculos infantiles, hospitales, hogares de ancianos, escuelas, industrias, y al programa de viviendas.

A fines del 2009 se puso en marcha la fábrica de calentadores solares de Morón, en la provincia de Ciego de Ávila, única de su tipo en el área del Caribe y Latinoamérica, que hasta la fecha ha producido alrededor de 20 mil equipos, bajo la certificación del Laboratorio de Ensayos de Tropicalización (Labet), el Centro de Gestión de la Información y Desarrollo de la Energía (Cubaenergía), Ecosol Energía y la Unión Eléctrica.

De modo experimental saldrán al mercado mil 300 calentadores de tubos de vidrio al vacío de alta tecnología que absorben no solamente los rayos solares directos (radiación solar directa), sino también el calor del medio ambiente (radiación indirecta) y cuando está nublado (radiación difusa), aclara Morales Díaz.

Tienen una capacidad de 90 litros de agua, ideales para la familia promedio, que en Cuba es de tres personas, agregó. Las investigaciones indican que para este tipo de núcleo el consumo diario de agua caliente está sobre los 80 litros.

Es importante precisar que de conjunto con el inicio de las ventas, se prevé la aparición de los proveedores del servicio; un personal capacitado para el correcto montaje y mantenimiento posterior del equipo. “Esta etapa de prueba permitirá determinar el nivel de aceptación, la demanda y en función de ello definir qué capacidad de producción debe montarse en la industria para satisfacer las necesidades”, señala el especialista.

Algunos requerimientos básicos para la instalación de los calentadores solares:

- Tener agua corriente en los grifos.
- Poseer condiciones adecuadas en las instalaciones hidráulicas que permitan montar un doble sistema de tuberías, para agua caliente y fría o un punto de agua caliente en algún sitio de la vivienda.
- Debe colocarse en una zona donde la mayor parte del día incidan los rayos solares.



La introducción de esta tecnología en los hogares cubanos parte de la necesidad de reducir el consumo de electricidad y elevar el aprovechamiento de las energías renovables. Los calentadores de 90 litros de capacidad tendrán 10 tubos al vacío y dos de repuesto por si ocurre algún incidente en el proceso de montaje. | foto: Heriberto González Brito

Aclaraciones para Guillermo

Con relación a la preocupación del lector, que durante la entrevista supimos que fue trabajador de la empresa, Víctor B. Betancourt Almaguer, su director adjunto, expone que en todos los sistemas de calentamiento de agua se producen incrustaciones por la alta concentración de calcio y magnesio del vital líquido. En el caso de los tubos de vidrio de los calentadores la limpieza es manual y muy sencilla.

“Se debe cerrar la entrada y salida del calentador, drenar el agua del tanque almacenador, sacar los tubos y limpiar las sales depositadas en su interior con un hisopo plástico, finalmente volver a colocarlos y seguir las indicaciones para su puesta en funcionamiento”, detalla. Cada uno es independiente, y puede ser sustituido de manera rápida, o en su defecto, colocar un tapón si no se posee un repuesto y el resto sigue funcionando.

Betancourt Almaguer alerta que los tubos pueden llegar a alcanzar

270°C si se instalan sin agua en su interior o se dejan descuidadamente expuestos al sol durante el montaje. “Si a esta temperatura se introduce agua fría, se romperán inmediatamente por lo que se deberá llenar de agua y ponerse en marcha por primera vez o luego de un mantenimiento, antes de la salida del sol o después de su puesta”.

En resumen, se recomienda higienizar periódicamente los tubos. ¿La frecuencia? Dependerá de la calidad del agua del lugar donde se instale. “Por lo general basta con una revisión semestral o anual realizada por un técnico calificado”, puntualiza.

Los directivos de RC agradecieron las preguntas del lector, pues esta tecnología que aprovecha los rayos solares es utilizada masivamente en muchos países y cada vez es más necesaria, no solo para la reducción del consumo energético, sino también para el cuidado del medio ambiente.

No hubo violación de lo establecido

Meses atrás recibimos la inconformidad de Eugenio Arenas Rojas, trabajador de la Empresa Eléctrica de Holguín. Sus dudas se centraban en el potencial sindical que aprobó el sindicato de Energía y Minas del territorio para su centro.

Al respecto Neala Santana Betancourt, jefa del Departamento de Organización de la Central de Trabajadores de Cuba, recomienda consultar el Manual de Normas y Procedimientos para los centros de control de la afiliación, específicamente el capítulo 3, artículo 3.2: Elaboración de potenciales. Cotización sindical y el Aporte a mi Patria.

Dicho documento establece que los potenciales se elaboran tomando como base las últimas nóminas, según la estructura de pago existente en cada centro y considerando, en todos los casos, el total de los ingresos de cada trabajador

por los diferentes conceptos establecidos durante el período de cálculo: salario escala, plus, nocturnidad, antigüedad, condiciones laborales anormales, albergamiento, coeficiente de interés económico y social y cualquier otra forma de pago o estimulación en moneda nacional. Pero se exceptúa el porcentaje de aporte a la seguridad social.

Si en la entidad del remitente se aplicaba la Resolución 17 y ahora la Resolución 6, para calcular el citado valor, el dato determinante es el ingreso promedio devengado por la persona durante el año anterior o la parte del tiempo que haya laborado en esa etapa. “Cada organización sindical debe explicar a sus afiliados la base de cálculo establecida para determinar la escala y cuantía de la cotización mensual para

el inicio del próximo año”, apunta Santana Betancourt.

Por otra parte, Eugenio expresaba su desacuerdo con el planteamiento de que causaría baja de la organización si no abonaba la cuota sindical. Los Estatutos dictaminan que cuando un afiliado deja de cotizar por tres meses, el secretariado ejecutivo de su sección debe razonar con él para profundizar en las causas y consecuencias y si estas no fueran justificadas, se presenta la propuesta de baja a la asamblea general del colectivo.

“Estas razones nos permiten afirmar que el procedimiento aprobado en la provincia para el cálculo de la cuota sindical del actual año y el análisis al que fue sometido el lector por el impago, son correctos y no violan lo establecido”, recalca la dirigente. | Ariadna A. Pérez

Elegancia que perjudica

Varias de las estadísticas mundiales sobre salud demuestran que las mujeres sufren cuatro veces más problemas en los pies que los hombres, en su mayoría a causa de los tacones

| Raiza Arango Medina

“Estar a la moda y verse bien muchas veces es doloroso. Aunque los tacones son muy bonitos esto no significa que no perjudiquen”, me comentó hace un tiempo ya una amiga, quien modela desde los 16 años.

Y es que este tipo de calzado provoca polémica en el mundo de la medicina y la estética, debido a los problemas que puede llegar a crear en el cuerpo femenino, sobre todo si se abusa de él.

El ejemplo más mediático se vivió el pasado mes de julio en Reino Unido. La británica Nicola Thorp, una secretaria de una empresa londinense, fue despedida sin pago por no vestir zapatos de tacón tal y como pedían los jefes.

Según los diarios del propio país, los abogados del caso lanzaron una petición al Parlamento británico con el objetivo de prohibir a las compañías el uso obligatorio de dicha prenda. La idea fue aprobada por los sindicatos, los cuales consideraron que las mujeres deben llevar zapatos cómodos al trabajo.

El procedimiento no terminó ahí. Hace unos días la Asociación de Podólogos de Reino Unido pidió a los sindicatos y los responsables locales de salud y seguridad que realicen las valoraciones necesarias para determinar en qué tipo de trabajos el uso de los tacones genera problemas médicos o incluso sean un riesgo.

¿Le están declarando la guerra a dicha prenda en los centros laborales? La estrategia debe encaminarse a brindar la opción a mujeres que trabajan en determinadas industrias, de elegir cuál tipo de calzado prefieren llevar. Para trabajar y poder rendir de una manera eficiente, se debe sentir la persona cómoda y confiada. Recientemente un estudio de la Asociación de Ortopedia de Nueva York informó que los peores zapatos que pueden llevar las mujeres son los de tacones altos y delgados, comúnmente conocidos como aguja: “Esto se debe a que el peso del cuerpo recae en el metatarso, es decir, donde están los dedos, haciendo una gran presión en un solo punto. A su vez, las rodillas y las caderas se inclinan hacia adelante y afectan el equilibrio general del cuerpo, debilitando la salud de las piernas y la espalda. Usar mucho este tipo de calzado daña desde los tobillos hasta la zona lumbar.

“En el caso de las llamadas plataformas, las cuales están tan de moda, también hay inconvenientes. Pueden decir muchas que el peso está repartido en todo el pie, pero no es así. Al igual que el calzado de tacón fino y largo, la presión la siguen ejerciendo los dedos, aunque es verdad



El bombeo muscular facilita que la sangre vuelva por las venas al corazón, pero el uso de tacones muy altos retiene la sangre y facilita la aparición de varices. | foto: Tomada de www.ils.es

que al tener un tacón grueso el talón está un poco más protegido”, puntualizó la publicación.

Batalla entre estética, comodidad y salud

El angiólogo Fernando García Mederos, especialista del hospital Julio Trigo, en La Habana, alertó que “hoy día, las mujeres utilizan zapatos con diferentes tipos de tacón como los *stilettos*, de plataforma, aguja, clásico, cuña, entre otros; esta prenda de vestir no solo provoca daños en la columna, también afecta el aparato circulatorio y favorece la aparición de várices”.

La literatura especializada afirma que la circulación se divide en arterial y venosa. La primera es la que lleva la sangre, del corazón a los pies y manos, mientras que la segunda, la trae de regreso.

Así, cuando las válvulas no sirven, se abren y sube la sangre, pero no cierran bien, entonces retorna la misma y ese reflujo ocasiona la formación de las várices y diferentes padecimientos como pesadez, comezón, ardor e inclusive dolor que se acentúa conforme pasa el día.

El especialista aclaró que con el transcurso de los años, esta presión constante en las piernas propicia la formación de varices mayores; mientras que en la parte del tobillo, se va lastimando la piel hasta que cambia de color y en su etapa más avanzada provoca la formación de úlceras.

“La mayoría de las pacientes que van a la consulta —dijo— saben que causan daños en la postura o columna, pero no más. Muchas desconocen que además perjudica tobillos, rodillas y cadera”.

La bibliografía especializada también expresa que “el uso de calzado mayor a tres centímetros hace que las mujeres lleguen a padecer juanetes o callos, debilidad muscular en el tobillo hasta



Descansar al menos 45 minutos de los tacones evita dolores musculares. | foto: Tomada de imujer.com

llegar a la parte lumbar, columna baja, e incluso a la columna cervical que es la región del cuello, en casos más avanzados”.

¿Quiénes son las más afectadas? Sin duda alguna aquellas que utilizan este tipo de prenda cotidianamente, sobre todo para ir a trabajar. “Nosotros los médicos sabemos que la batalla está en concientizar a las féminas de que a pesar de ser un accesorio indispensable para lucir elegante, los daños en pies, tobillos, rodillas y columna pueden ser duraderos”, destacó el angiólogo.

El entrevistado insistió que en caso de dolor por su uso diario se recomienda tomar analgésicos e ir a una consulta para tener un diagnóstico más completo y evitar daños severos en el futuro.

También —argumentó— la forma natural de andar se ve alterada, el funcionamiento de la almohadilla plantar y la contracción de los músculos de las piernas pierden eficacia.

Los expertos asumen que los daños ocasionados por los tacones varían, debido a que cada mujer tiene diferente organismo, por lo que ellas llegarían a presentar síntomas al año de portarlos o después de cinco o más. Sugieren zapatos de tacón que midan tres centímetros y en caso de que sean más altos usarlos el menor tiempo posible.

¿Cuál es la altura recomendable?

“Depende de la edad. Algunos textos sugieren que las féminas hasta los 50 años pueden usarlos con un tamaño de cinco centímetros. Para mujeres mayores, lo recomendable son tacones de 2,5 cm como máximo.

“No olvidemos que también tienen algún beneficio. Caminar con un tacón mediano es positivo para el sostén de la vejiga, el intestino grueso y el útero.

“Lo ideal en caso de usarlos es moverse, caminar, pararse cada 45 minutos en caso de que permanezcan sentadas mucho tiempo, así como el uso de medias de compresión para controlar o evitar el surgimiento de várices”, concluyó el galeno.

Remojar los pies en vinagre



El vinagre ayuda a resolver algunos males de los pies como hongos, mal olor y dolor. Sus propiedades ácidas ayudan a ablandar la piel seca, incluso de los talones agrietados, solo con remojarlos en esa solución.

Para combatir el mal olor, se combinan dos partes de agua con una parte de vinagre en un baño de pies. También puedes usar una mezcla de cuatro tazas de agua, cuatro de vinagre y media de bicarbonato de sodio disuelto en el líquido. Sumerge los pies durante 15 a 20 minutos, pero no lo hagas si tienes llagas abiertas, arañazos o cortes en la piel.

El vinagre es un exfoliante suave. Esto ayuda a disminuir la aparición de callos y verrugas. Mezcla partes iguales de esa sustancia y agua caliente, luego remoja tus pies.

Para hacer frente a la sequedad, necesitarás sumergirlos en el líquido durante 45 minutos; a continuación, pasa una piedra pómez por las zonas secas. Es posible utilizar un ce-

pillo delicado en las partes más sensibles, tales como el empeine o el tobillo. Cuando hayas terminado, aplica crema hidratante en los pies. Haz esto dos veces al día para obtener una piel suave y flexible.

Para combatir hongos en las uñas mezcla dos partes de agua con una de vinagre y remoja tus pies durante 15 minutos cada día.

Para el cuidado diario de los pies, trata con una solución hecha de dos galones de agua tibia, 1 taza de vinagre blanco y unas gotas de aceites esenciales. Remoja durante 45 minutos dos veces a la semana, luego frota los pies suavemente con una piedra pómez. No se te olvide hidratar después. Y recuerda, nunca utilices la misma solución más de una vez.

Si usas el remojo con vinagre sobre una base regular y comienzas a notar una erupción cutánea, enrojecimiento, picor o irritación, estos baños de agua pueden ser irritantes para tus pies. | Tomado de vidalucida



| Educar a los consumidores en sus derechos

Por una prestación ética y consumidores educados

Consolidar la cultura de atención al cliente y los valores que acompañan la relación de la empresa y sus usuarios, es el objetivo principal de la campaña de comunicación que lleva a cabo Etecsa para brindar un servicio de mayor calidad

| Alina M. Lotti

¿Qué puede hacer cuando necesita dar una queja y no puede (o no desea) moverse de la casa? ¿Qué días las oficinas comerciales atienden reclamos? ¿Conoce sus deberes y derechos como usuario?

Estas y otras son las preocupaciones más frecuentes de la población relacionadas con el servicio que ofrece la Empresa de Telecomunicaciones (Etecsa). No obstante, para responder cada una de esas inquietudes la entidad tiene establecido un mecanismo que muchas veces se desconoce y es por lo que en ocasiones, según las circunstancias, la ciudadanía se siente desprotegida.

Por esta razón, desde fines del pasado año Etecsa realiza una campaña de comunicación —a largo plazo y con acciones sistemáticas— para potenciar el conocimiento de temas asociados a los derechos y a la protección del consumidor, precisaron a Trabajadores Arely González Fernández, directora de esta actividad en la empresa, y Rolando Téllez Rivas, especialista de la Dirección de Comunicación Institucional.

“Esta campaña es válida en cualquier esfera de la vida, porque los derechos de los consumidores son universales*. Nosotros debemos brindar un servicio basado en el respeto y, al mismo tiempo, educar a los usuarios. Así, además de hacer un aporte desde el punto de vista social, los estamos preparando en función de que conozcan todas sus potestades y puedan exigir mejor”, aseguró Arely.

Elevar la calidad integral de los servicios

La protección al consumidor —manifestó Rolando— no es una actividad por sí sola, sino un sistema que requiere un adecuado tratamiento a cada uno de sus componentes: regulaciones, personas, productos y servicios, procesos y procedimientos.

Por tanto, agregó, se impacta en todas las áreas de la empresa de una forma u otra, en mayor o menor grado, y velar por estos derechos es responsabilidad de directivos y trabajadores, a fin de elevar la calidad integral de los servicios y fortalecer nuestra imagen institucional.

Hay una serie de derechos que se derivan de las directrices de la ONU. De ahí que —explicó Arely— cuando se va a comprar un producto, por ejemplo, este tiene que tener el precio y su garantía de manera



Como parte de la campaña —manifestó Arely— estamos dando algunos consejos útiles, muy asociados a los deberes y derechos de los consumidores, los cuales están expresados en el Directorio Telefónico que se entregó durante el primer trimestre del año. | fotos: Yindra Ayube



Rolando Téllez Rivas, especialista de la Dirección de Comunicación Institucional de Etecsa.



Entre los servicios más recientes que ofrece Etecsa, están las salas de navegación por internet. | foto: César A. Rodríguez

visible, de forma que “no se adquiera a ciegas, sino con la información necesaria”.

La directiva comentó que los servicios y la atención todavía no llegan a ser de excelencia, y resaltó que los consumidores tienen también deberes y obligaciones, lo cual implica ser proactivos. “Antes de adquirir cualquier artículo el cliente debe informarse de sus características y leer el contrato de venta antes de firmarlo”.

La campaña: hechos concretos...

Independientemente de que la protección al consumidor esté representada en la empresa —señaló Rolando— en la Dirección Central de Comercial y Mercadotecnia, y exista un conjunto de regulaciones para su funcionamiento, constituye una necesidad potenciar este propósito.

Por ello Etecsa ejecuta un grupo de acciones de comunicación dirigidas a clientes y a trabajadores, cuyo objetivo principal es consolidar la

atención y la relación entre la empresa y sus usuarios.

Como parte de la campaña —puntualizó Arely— estamos dando algunos consejos útiles, asociados a los derechos y a los deberes, los cuales están expresados en el Directorio Telefónico que se entregó durante el primer trimestre del año y que esta vez como novedad incluyó un calendario asociado al mismo tema. Asimismo cada mes en la factura telefónica se publica algún mensaje educativo y también se preparó un spot para la televisión. “Nuestros prestadores de servicios, ejecutivos, y personal, también tienen que cultivarse en qué es un consumidor y cuál respeto le debemos. La campaña está dirigida hacia dentro y, por tanto, a los trabajadores se les han entregado algunos soportes en función de cumplir tal propósito.

“Al margen de la necesaria educación de los usuarios —a fin de que estén preparados para realizar gestiones y poder exigir mejor— esta-

mos haciendo hincapié en uno de los principales derechos como clientes; es decir en qué lugar reclamo y dónde me escuchan”.

El 118, un número clave

Etecsa tiene un sistema de atención a reclamos de “multiventanilla” (las 24 horas del día y durante todo el año) que consiste en marcar el número 118 para solicitar información, ofrecer sugerencias o expresar quejas y reclamaciones.

“Se trata —señaló Arely— de una llamada telefónica gratis. Es un procedimiento muy cómodo, pues no hay que moverse de la casa. Las operadoras recogen la queja y están en la obligación de dar un número de reporte. Si el reclamo es simple, la respuesta se brinda en breve, si es más complejo —y lleva investigación— el tiempo máximo para responder es un mes”.

Apuntó que en las entidades comerciales todo el personal (ejecutivas, supervisoras, jefes de unidades) está en el deber de atender a la población durante el horario laboral. O sea, no hay un día específico.

Para dar curso a una inconformidad no es obligatorio respetar la jerarquía. De esta manera los ciudadanos tienen el derecho de quejarse con los directivos de los centros de telecomunicaciones (una provincia puede contar con varios que generalmente agrupan localidades de un municipio), y los directores territoriales, quienes respectivamente destinan un día a la semana y al mes a esas funciones.

Explicó que la empresa recibe al año más de 20 mil reclamaciones; en telefonía fija relacionadas con traslados pendientes, interrupciones por más de 72 horas sin solución y la no recepción de la factura telefónica. Mientras que en la telefonía móvil pueden estar vinculadas, más frecuentemente, con el alcance y calidad de la cobertura de la red celular y con el funcionamiento del correo nauta, el cual depende en buena medida de la referida cobertura y de las habilidades que van adquiriendo los propios usuarios.

La directiva finalmente, alegó que en relación con la protección al consumidor todavía hay mucho camino por recorrer, pues falta cultura al respecto, tanto en la prestación del servicio como por parte de los clientes. Por eso es que la campaña se hizo hacia dentro y hacia afuera de Etecsa.

Reconoció que la entidad está consciente de la necesidad de continuar educando a su personal, y para ello ha estructurado objetivos de trabajo. Quienes brindan servicio deben saber que no hacen un favor a los usuarios, sino que están en la obligación de atenderlos correctamente para que se marchen satisfechos.

***En las relaciones de consumo entre proveedores y consumidores estos últimos son los actores más vulnerables, por lo que el 9 de abril de 1985, la Asamblea General de las Naciones Unidas adoptó las Directrices de la ONU para la Protección de los Consumidores, derechos que elevó hasta una posición de legitimidad y reconocimiento internacional.**

| Bosque Modelo



Los bosques reciben las debidas atenciones culturales.



Los niños, agrupados en círculos de interés, aprenden del bosque y a combatir los incendios forestales.

Integración por excelencia

| Ana Margarita González
| fotos: Agustín Borrego Torres

EL ESPACIO está abierto, es inmenso. Tiene una agradable mezcla de fragancias, trinos y verdes que muchos se empeñan en preservar. Allí lo mismo encuentras montes centenarios, árboles recién sembrados, ríos, especies autóctonas de la flora, una fábrica de cervezas, un centro de investigaciones, comunidades, que hombres trabajando y niños aprendiendo a combatir el fuego.

El Bosque Modelo Sabanas de Manacas, el único que existe en Cuba, abarca 171 mil hectáreas de los municipios villaclareños de Santo Domingo y Corralillo, y se integra en un proceso de gestión participativa a escala de paisaje en pro del desarrollo sustentable y el uso adecuado de los recursos naturales.

Dicho así pudiera parecer abstracto, mas se trata de la incorporación de todos los actores locales en aras de lograr beneficios desde y del bosque: conservar las plantaciones, ampliar el área de cobertura del 19 al 32 %, emplear adecuadamente los recursos madereros y acuíferos, así como fomentar la actividad económica y social de los más de 81 mil habitantes que viven en sus 71 asentamientos.

Dentro del bosque modelo se hallan los macizos forestales más importantes de Villa Clara: Motembo, Punta Felipe, Espinal, la zona de desarrollo de Gavilanes, y Monte Ramonal, una isla ecológica cuya mezcla de especies vegetales hace pensar que persisten desde antes de la conquista española.

Sumarse a una iniciativa internacional

En el año 2003 Cuba hizo su propuesta de sumarse a la

iniciativa —nació mucho antes a propuesta de Canadá— para crear este bosque modelo, y cuatro años después fue aceptada como miembro de la Red Iberoamericana y luego de la internacional.

Hoy en día existen 25 en operación con más de 19 millones de hectáreas de bosques nativos en cuatro continentes y 12 países, entre los que se cuentan Canadá, Chile, Argentina, Rusia, China, Tailandia, México, Japón y Filipinas. Su extensión varía entre las 86 mil 500 hectáreas para el más pequeño (Cuenca Ulot, en Filipinas) y 7 millones 600 mil para el más grande (Bosque Modelo McGregor, en Canadá). Seis naciones más han manifestado su interés de unirse a la Red Internacional.

La capacitación que un grupo de profesionales imparte a los pobladores de la zona ha permitido la integración productiva y social de los diferentes sectores, cuyos beneficios ya se expresan, digamos, en la reducción de los incendios forestales que se han eliminado en los dos últimos años, en una zona que había sido devastada por estos un tiempo atrás.

Como se ha elevado el sentido de pertenencia de los moradores, con solo ver humo o pequeñas llamas avisan a la brigada contra incendios, que en pocos minutos sofoca el fuego e investiga las causas de su surgimiento. Ningún caso queda sin procesar.

Ahora los agricultores se ocupan de sembrar maderas preciosas en las cuencas de los ríos y embalses que están en su demarcación; así lo aseveran los hermanos Jorge Luis y Osiri Vázquez Bauta, quienes han convertido a la finca La Luisa en un ejemplo de cómo integrar los frutales con los cultivos varios, la minindustria y la forestal.

“Nos hemos nutrido de los conocimientos de otros

productores, y con la entrega de tierras en usufructo ya juntamos 27 hectáreas que están bien aprovechadas y muy diversificadas”, dijo Jorge Luis, quien se refirió además a nuevos proyectos de continuar creciendo y hasta de emplear los excedentes de las cosechas: “Hemos sembrado acacia en las márgenes del río y otras especies en los linderos, para aprovecharlos como cortinas rompevientos”.

“Hoy hay una percepción distinta a la que había en la comunidad y se ha ido ganando en un grupo de áreas, muchas de las cuales estaban infestadas de marabú, plantas que se controlan y cuando están bien crecidas se cortan para hacer carbón”, explicó Conrado Martínez Rodríguez, director de la Empresa Agroforestal de Villa Clara.

Del carbón y las posturas

Cuando va cayendo la tarde, el olor y el humo descubren los hornos de carbón. Al acercarse se ven los hombres cubiertos de tizne que durante toda la noche velarán las pilas que arden sin que apenas pueda verse una chispita.

“No es una labor difícil, lo que sí lleva es consagración porque después que prendes el horno tienes que cuidarlo por varios días hasta el final. Luego hay que sacarlo y ensacarlo, para lograr una remuneración decorosa”, afirmó Geily Bacallao Espinosa, un joven que ocho meses atrás llegó al bosque en busca de trabajo.

Muy cerca de allí, solo al cruzar la carretera, un grupo de mujeres con pamelas, maquillajes y uñas pintadas dan un toque diferente al campo. Con el bosque modelo llegó también la tecnología de los tubetes al vivero de la unidad empresarial de base silvícola Santo Domingo, “y mejoraron las condiciones, ya no anda-



Las plantaciones de acacia, una especie introducida en Cuba hace una década, es custodiada por los guardabosques.



Por cada hectárea que se tala en el bosque modelo, se siembran 24, lo que permite aumentar el área.

mos arrastrándonos entre los canteros, ahora son elevados y ponemos unas banqueticas para sentarnos y estar más cómodas. Hoy logramos salarios de más de 700 pesos y hasta 22 CUC de estímulo”, destacó Mayra Hernández, una de las obreras de ese centro.

Meira Morejón, la directora de la UEB, comentó que con esa técnica se obtienen posturas de más calidad y por tanto la supervivencia en el campo es mayor. Habló además de la integración de los factores del municipio al bosque modelo, lo cual eleva la responsabilidad pero da la posibilidad de interactuar y aprender cada día más las ventajas de vivir en ese entorno.

Sin embargo, Noel Vidal, coordinador del proyecto, está insatisfecho aún porque no han logrado incorporar plenamente a todas las comunidades ni a los ganaderos; algo que les llevará tiempo, pues depende de ir demostrando que los resultados son superiores con este tipo de integración.

Mucho se ha logrado ya en cuanto al incremento de las áreas y la silvicultura en las plantaciones, explicó la ingeniera Bernarda Portela, directora de la UEB Corralillo, “lo mejor ha sido comprobar cómo la gente va aprendiendo a vivir en armonía con el bosque”.

| Construcciones sismorresistentes en Santiago de Cuba

De lo dicho al hecho

| Betty Beatón Ruiz
fotos: De la autora

DESDE tiempos inmemoriales los santiagueros saben que su terruño es el de mayor riesgo sísmico del país.

Si bien no han dejado que tal amenaza les opaque la alegría ni los planes de presente y futuro, el tema gravita sobre el día a día de los que habitan este suroriental territorio, de ahí que sean muchos los que ponen pensamiento y acción en función de prever los riesgos y reducir las vulnerabilidades que acompañan a los terremotos de gran intensidad.

En lo que a construcciones respecta, en especial las estatales, el tema nunca ha dejado de tener prioridad con un enfoque multidisciplinario, integrando a ingenieros, arquitectos, inversionistas, técnicos, obreros a pie de obra, e incluso otros especialistas, quienes proyectan y ejecutan cada una de las etapas de las nuevas edificaciones con total responsabilidad, a sabiendas del peligro sísmico que se cierne sobre Santiago de Cuba.

Pero nadie piense que tal visión solo se concreta en el ámbito estatal y que las acciones que se realizan por esfuerzo propio quedan desprotegidas en tal orden; allí donde cada persona natural se convierte en inversionista de su vivienda también está presente, con toda intención, la asesoría en materia de sismorresistencia.

Consejería de alto quilate

Aleyannis Ojeda Frómata ya perdió la cuenta de las veces que por estos días ha tenido que visitar la Empresa Provincial de Servicios Técnicos del Arquitecto de la Comunidad de Santiago de Cuba (AC), pero realmente no es eso lo que más le interesa, “hay cosas que imponen sacrificios”, sentencia.

Lo más trascendente para este joven santiaguero, beneficiado con la entrega de una parcela para edificar su vivienda, es que su casa quede “con todas las de la ley, bien hecha”, y no pone límites para que así sea.

“Yo mismo la construiré, tengo la experiencia de haber ayudado en la de mis padres, y ahora en Arquitecto de la Comunidad me están orientado detalladamente acerca de cómo hacer las cosas para que resista temblores de tierra”.

Para Aleyannis tal cuestión es primordial, el terreno que recibió se ubica en el área costera de Caletón Blanco, en el municipio de Guamá, a pocos kilómetros de Mar Verde, justo donde se localizó el epicentro de buena parte de los terremotos que desencadenaron la situación anómala que atravesó Santiago de Cuba a principio de este año, calificada así por los especialistas del Centro Nacional de Investigaciones Sismológicas (Cenais) teniendo en cuenta la concentración en un corto período de tiempo de un significativo número de eventos sísmicos.



Las alianzas entre el Cenais y otros organismos han facilitado la edición de materiales didácticos de gran utilidad.

Pero la obra de Aleyannis no es la única privilegiada, “absolutamente todos los proyectos que se realizan aquí tienen los detalles requeridos para asegurar la sismorresistencia de las construcciones por esfuerzo propio”, dice enfático el arquitecto Elvio Martínez Sánchez, especialista principal de Arquitecto de la Comunidad.

“Es parte de nuestros servicios orientar, asesorar a los clientes en tal sentido, acota el también Máster en Hábitat en Zonas Sísmicas, contamos con una fuerza muy calificada, pero, además hemos establecido alianzas que contribuyen a ese fin, principalmente con el Cenais”.

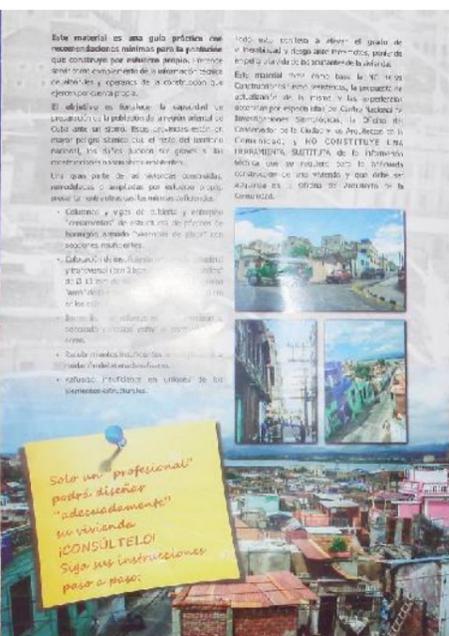
Proyectos como Apoyo a la recuperación resiliente de Santiago de Cuba tras el impacto del huracán Sandy y Ciudades preparadas y alertas ante el riesgo sísmico en el oriente cubano, han aportado manual de buenas prácticas y cartilla de consejos útiles para construir viviendas por esfuerzo propio con características sismorresistentes.

Sí, pero a veces no

No obstante los empeños y las acciones de distintas instituciones y organismos interesados en identificar peligros y reducir vulnerabilidades y riesgos —gobierno, Defensa Civil, Cruz Roja, Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, además del propio Cenais y el AC, entre otros— no todos en Santiago de Cuba cumplen con lo establecido a la hora de edificar por esfuerzo propio.

Según especialistas del AC se dan violaciones como vigas o columnas con tres aceros y aros triangulares, aceros reutilizados, cimientos sin la profundidad requerida, uso de materiales, en especial cemento de dudosa procedencia, entre otras.

El diálogo con varios santiagueros que se apegan a esta modalidad constructiva permitió sopesar criterios que van desde aquellos que asumen la edificación de su vivienda con total interés lo bien hecho



Aleyannis se satisface de la orientación del AC en lo referido a la sismorresistencia de la casa que pronto construirá.

como garantía de seguridad “por si las moscas, o mejor dicho, por si los temblores”, hasta quienes prefieren “sacrificar” cualquier cuestión técnica con tal de “acabar de una vez y por todas.”

“En algunas personas falta percepción del riesgo, argumenta el arquitecto Elvio Martínez, y en ocasiones, como las construcciones por esfuerzo propio se dilatan tanto en el tiempo, conozco las que superan los 30 años, el control de autor que nos corresponde hacer se pierde.”

“También se da el caso de que no siempre los albañiles contratados tienen los conocimientos necesarios, hay improvisación en muchos momentos, y esto por supuesto tiene incidencia.”

“Es bueno que la población sepa que nuestras oficinas están abiertas para responder toda inquietud, asesorar, aconsejar, dando por descontado que una vez establecido el contrato con el cliente la responsabilidad que nos atañe en tal sentido la asumimos a conciencia”.

Si bien hay acciones de capacitación, si bien están instituidas las normas técnicas en los proyectos, y si bien los especialistas tienen toda la disposición de contribuir con las buenas prácticas, no cabe duda de que en materia de construcción de viviendas por esfuerzo propio con características sismorresistentes



Fundir vigas y columnas utilizando solo tres barras de acero no es buena práctica en materia de construcciones sismorresistentes.



Todos los interesados pueden acudir al AC para buscar la orientación necesaria, asegura el máster Elvio Martínez.

queda mucho por hacer y no solo en Santiago de Cuba, sino además en otras provincias del país, apegados al viejo refrán: es mejor precaver que tener que lamentar.

Orientaciones

1. Construya sobre suelo firme, nunca en zonas de derrumbes o sobre relleno mal compactado.
2. Use materiales adecuados: aceros corrugados, nunca lisos; cemento P-350 para cimentación, columnas, vigas y losas, y P-250 para albañilería; así como bloques o ladrillos limpios que no se desmoronen al tacto.
3. La forma de la vivienda debe ser lo más simétrica posible, el largo no debe superar tres veces su ancho.
4. Asegúrese de contratar mano de obra calificada.
5. Consulte siempre al arquitecto de la comunidad.

Tomado de Manual de buenas prácticas y cartilla de consejos útiles para viviendas por esfuerzo propio sismorresistentes

Para que lleguen a la mesa

En Camagüey, un programa promovido por las autoridades políticas y del gobierno busca incrementar la producción de alimentos y eliminar los obstáculos que entorpecen su tránsito hasta las manos de los consumidores

Amaury M. Valdivia Fernández
fotos: **Leandro A. Pérez Pérez**

DESDE HACE tiempo, Juan Díaz Dones perdió la cuenta de las veces que ha tenido que “reinventarse”, escribiendo en primera persona las últimas décadas de la historia del municipio donde vive.

Ya no son los años en los que el orgullo de ser químico azucarero le llenaba los días de zafra en el central Noel Fernández, o el tiempo difícil y maravilloso en que se desempeñara como comercial de la fundición de ese ingenio, la misma de la que “nacían” piezas para industrias de toda Cuba. Tampoco la década en que asumiera la dirección en el municipio de la Empresa Forestal, una “responsabilidad en la que aprendí mucho, sobre todo a entender la tierra y a los hombres”.

En Minas, ese pedazo de país afinado al noreste de la provincia de Camagüey, un día Juan comprendió que había llegado la hora de volver a trazar rumbo. Fue entonces que la experiencia le confirmó lo que desde mucho antes sabía: su próxima “vida” sería como campesino.

Así solicitó aquellas 19 hectáreas de monte y malezas por las que en el 2014 casi nadie daba un centavo, pese a encontrarse a pocos kilómetros del poblado cabecera. Los días se le fueron escapando entre la batalla difícil contra el marabú y las primeras siembras de yuca y otras viandas, y los esfuerzos por asegurar el agua que preservaría tantos desvelos. Así llegaron también los primeros frutos.

Ahora defiende el policultivo. “La realidad me ha demostrado que ese es la opción más segura, se ahorra todo: terreno, agua, fertilizantes...”, dice antes de detallar que por ese camino ya ha transitado los primeros pasos de las manos de frutales como el mango, la mandarina y el limón”.

Para llegar a la finca de Juan es necesario abandonar la carretera que une las ciudades de Camagüey y Nuevitas, poco antes de la entrada que conduce a Minas. Para los lugareños esa es la zona de San Antonio, una franja de terrenos ondulados que bordea las primeras estribaciones de la Sierra del Camaján; tierras de poca agua que por mucho tiempo fueron dominadas por el marabú, el aroma o el monte.

Solo después de la promulgación de los decretos Ley 259 y 300 comenzó a desbrozarse la maraña de dificultades que cerraba el paso a la iniciativa. El otro impulso necesario llegó este año, al calor de un programa promovido por las autoridades políticas y del gobierno en la provincia, con el objetivo de incrementar la producción de alimentos. “En Minas ya hemos entregado más de 22 mil hectáreas a cerca de mil 500 usufructuarios”, apunta Jorge Luis Olivera Meneses, delegado local de la Agricultura. “Como es lógico, priorizamos las zonas más fértiles y con mejores reservas hídricas, muchas de las cuales se ubican en las cercanías de los principales centros poblacionales del municipio. Ese fue el primer paso, mas no el decisivo: en los meses venideros deberá concretarse el establecimiento de tres polos productivos destinados a satisfacer buena parte de las necesidades alimentarias del territorio y los vecinos de Camagüey y Nuevitas”.



En una misma área se siembran de forma sucesiva maíz, frijoles y tomate, para aprovechar al máximo la posibilidad de riego.



Los incrementos productivos tienen respaldo seguro; en los últimos meses Acopio ha ampliado el volumen de sus contrataciones. La meta es que no queden cosechas en el campo, incluso si en principio no habían podido conveniarse, aseguran directivos de esa empresa.



La rehabilitación de los mercados es solo la cara más visible de un conjunto de inversiones que se ha extendido además al transporte, los almacenes y el resto de la infraestructura vinculada a la comercialización de productos agropecuarios.

Sin tierra “libre”

Como en una sinfonía, sin perder el momento justo para cada movimiento, Yosbel Amador Gutiérrez tiene “pensado” casi hasta el último detalle del futuro que le espera a su pequeña finca. Junto al suegro y un cuñado puede enorgullecerse de que en sus siete hectáreas y media no haya ni un palmo de tierra libre. “Tengo dos y media sembrada de

frijol, tres de plátano macho y el resto con mango”, enumera durante un receso de solo unos minutos, “porque la <fresca> hay que aprovecharla”.

El día que habló con él, una visita presidida por el compañero Salvador Valdés Mesa, miembro del Buró Político y Vicepresidente del Consejo de Estado recorría las cooperativas 1º de Mayo y Combate de Bonilla, las prota-

gonistas de la experiencia que se desarrolla en San Antonio. A ella tributan cerca de 120 hectáreas, en manos tanto de agricultores de larga data como de arrendatarios que se incorporaron a las labores del campo hace menos de una década.

Por eso, muchas cosas todavía están por hacerse. Entre todas, pocas preocupan tanto como el acceso a la electricidad y al agua, dos “abonos” esenciales para cualquier empeño sobre los surcos.

Del primero ya se cuentan buenas nuevas. Ejecutada por la Empresa Eléctrica avanza una línea de distribución que previsiblemente llegará a todos los productores de la zona, garantizando una de las condiciones más necesarias para asentarse allí; además, de su mano se abrirá la posibilidad emplear equipos que hoy son una quimera y que mucho pudieran ayudar en la alimentación del ganado y el riego de las plantaciones.

“Es un proceso que llevará tiempo, pero lo hemos empezado con buen pie”, opina Miguel Rodríguez Gutiérrez, el presidente de la 1º de Mayo. En lontananza un pequeño embalse de alrededor de 800 mil metros cúbicos brinda seguridad ante los cultivos por venir. Su agua ya beneficia a varias de las plantaciones más cercanas a él, aunque no es la única carta que en ese sentido guardan bajo la manga los lugareños. “Aquí hay muy buena agua subterránea, solo hay que fajarse con la construcción de los pozos”, explica Miguel Rodríguez. En tiempos como los que corren, de clima cambiante e impredecible, en San Antonio apuestan por asegurarse los buenos oficios de la “Santísima Trinidad de la Agricultura”: agua, energía y un adecuado uso de la ciencia, lo demás lo dejan al correr de los días... y su propio esfuerzo.

Con todos los eslabones de la cadena

El trabajo de los campesinos de San Antonio, y el de muchos otros en toda la provincia, tiene su concreción en las tarimas de los mercados, eslabón siempre conflictivo de una cadena que conduce hasta los consumidores.

Intentado deshacer sus entuertos, en las últimas semanas la Empresa de Acopio Provincial ha incrementado sus visitas a los agricultores —con la aspiración de que no queden producciones por contratar— y se ha embarcado en el remozamiento de una decena de mercados y placitas, principalmente en la capital agramontina.

“En ese programa se han incluido los complejos del reparto Julio Antonio Mella, que beneficia a unas 70 mil personas, y el de El Bosque de La Vigía, en el que fueron habilitados espacios para los carretilleros”, detalla Ángel Reyes Vega, director de la entidad. Otros puntos similares comenzarán a funcionar en las próximas semanas, para acercar las ofertas a la población y hacerlo bajo la premisa del orden y la mayor calidad posible de todo cuanto se comercialice.

“Falta que hacía”, opina Clara Idelisa Vega, una jubilada residente en la zona del Centro Histórico, que los fines de semana se llega hasta el mercado de El Hueco para adquirir los alimentos de la familia. “Entre los precios topados y que mejoren las condiciones de estos sitios, una tiene para agradecer. Son muchos poquitos que facilitan la vida”.

Un filme cubano rumbo al Óscar



| Frank Padrón

El acompañante, el más reciente estreno del patio —a su vez el filme cubano de mayor y mejor andadura internacional en el último año, con varios premios en festivales importantes— fue dirigido por Pavel Giroud y aborda un tema en el que ya se introdujo su colega Gerardo Chijona (*La cosa humana*) en el 2010 con su *Boleto al paraíso*, como quiera que se enmarca en los inicios del VIH sida en nuestro país. Se desarrolla concretamente en Los Cocos, residencia capitalina que internaba a los primeros pacientes de la enfermedad cuando esta, por recién descubierta, era prácticamente un enigma, como una manera de evitar la propagación del mal, lo cual acarrearía todo tipo de prejuicios (padres y familiares que abandonaban al pariente contagiado, incremento de la homofobia aun cuando se demostró desde el principio que la dolencia no tenía ni rostro ni género ni orientación erótica...), algunos de los cuales tiene a bien focalizar y pulverizar el filme.

La relación al principio tirante y después creciente entre un joven infectado y un boxeador al que sancionan y destinan como una suerte de cuidador de aquel, da pie a una historia donde también se reflexiona en torno a valores humanos, a preconcepciones que superaban con mucho los de la enfermedad, a crisis sociales y valéricas.

Cierto que Pavel (*La edad de la peseta*) no evita el tránsito por caminos trillados, y en la conformación caracterológica llega al maniqueísmo, como en el diseño del médico perverso; quizá hubiera sido pertinente también desarrollar un poco más los personajes secundarios, pero amén de esas limitaciones hay que reconocer que su historia tiene garra, y un aura de sensibilidad que entabla diálogo con una amplia y diversa masa de espectadores.

La cinta resulta bien contada, dentro de su estructura clásica, como quiera que responde a un montaje bien articulado que empalma las diversas subtramas con el hilo narrativo central; también descuella la fotografía de Ernesto Calzado, responsable de una imagen limpia y comunicativa que no olvida ciertos claroscuros reveladores en las escenas de interiores.

Así como la música, a cuatro manos entre Ulises Hernández y Sergio Valdés, quienes diseñaron una partitura tan discreta como adecuada en su rol dramático, sin molestas redundancias.

Excelentemente actuada, *El acompañante* se apoya sobre todo en el dueto de sus protagonistas: Armando Miguel Gómez (*Melaza, Conducta*) se perfila como sólido valor de las nuevas hornadas de actores, con un ejercicio matizado y sutil; el cantante Yotuel Romero, no menos convincente, en el tipo duro por fuera, boxeador “tronado”, quien va sensibilizándose con su aparentemente ingrata labor. El resto del elenco lo secunda con suficiente precisión.

Todo ello en esencia salva al filme de los “pasos perdidos” que implica introducirse en este tipo de canon filmico donde (como en todo el cine) aparentemente hay ya poco nuevo que decir.

Giroud logra que su historia se conecte con el público mediante un producto digno. Sea nominada o no al polémico Óscar (categoría de filmes no hablados en inglés), o a otros galardones adonde también será enviada, como el Ariel mexicano o el César francés, lo más importante es que en ellos estaremos bien representados.

Con los hilos del amor

| Jorge Fiallo

Títeres, bailes y canciones fue el espectáculo que presentó el polifacético Angel Kike Díaz, en la Sala Adolfo Llauro, los fines de semana en agosto, con tal éxito que le pidieron una función adicional y una gira a Manzanillo a comienzos de octubre.

Es un musical variado con actuación de adultos y niños de su taller comunitario Kikitiriteando, que lleva 12 años en la Casa de la Cultura Justo Vega, de Arroyo Naranjo. Diverso en muchos sentidos, pues el artista oficiaba de director, titiritero, cantante, bailarín, payaso, conductor..., y en cada función incorporó algunos números diferentes.

También convoca a varias generaciones para mejorar, digamos, la relación con los animales, o advertir de textos y “canciones” inadecuados para la infancia. Y su múltiple conexión atrapa igual a los niños llevados por sus padres, a los padres llevando niños y a los niños que todos llevamos dentro.

Gira en la órbita, no solo institucional, del Teatro de Muñecos Okantomí. Sin embargo tiene su historia con Teatro Galpón de Santos Suárez, medianle su labor en canto y repertorio con la maestra Ileana Vázquez. De igual manera se destacó la mágica labor de la actriz y directora Martha Díaz Farré, en

la Colina de los Muñecos, que los fundadores de Okantomí tuvieron en el parque Lenin. El programa de mano consigna su dedicatoria a Xiomara Palacios, recientemente fallecida.

Alude en escena al sedimento que le dejaron programas de la televisión como *La comedia silente*, y la múltiple voz de Armando Calderón poblando la mañana dominical a grandes y chicos frente a una pantalla en blanco y negro, pero con los colores de la imaginación. Cierra el cuadro un mágico retablo evocador del Charlot, encarnado por un pequeño, cuando Kike interpreta *Candilejas* con voz timbrada y bien matizada, libre y fluido, sin extravaiar pulso ni respiración.

Aquella televisión le dio tal empuje que él mismo llegó a ella animando varios programas, como recordó interpretando canciones antológicas de *Arcoiris musical*, *Dando vueltas*, *El camino de los juglares* (y su célebre Güije), así como cortos y animados.

Su espectáculo se enriquece en el intercambio con el público, al que incluso en su momento induce una relajación y receptividad para el juego de pañuelos donde sus pupilos forman figuras y animales: la casita, el columpio, bailarines, pavorreales... cuyo fin es identificar en voz alta.

Un caso especial entre sus actores es el de Abel Fírvida y familia, quienes empezaron por



llevar a un niño y hoy aportan con la manipulación, guitarra, canto, un halo de amor que llena la escena. El menor, en brazos de mamá mira, aplaude, se ríe... Ya cantará o bailará, como otra niña que no levanta ni medio metro y parece la hermana menor de la marioneta que manipula Efigenio Banzo, ágil caminante en esta juglaría con hilos, varillas y guantes, donde él también ha sumado a su hijo, y da gusto ver cómo se alinea el relevo en esa escalera.

La semilla que prosperó en Kike multiplica hoy su poder germinal en Arroyo Naranjo, donde todos colaboran por amor al arte, dicho en el sentido directo. En bien de la imaginación, del buen sentimiento y de motivaciones más espirituales, que nadie deje soltar los hilos de estos muñecos.



Erik Varela donará obras

Obras pictóricas del reconocido creador de la plástica Erik Varela Ravelo serán obsequiadas como galardones a los laureados de los concursos nacionales de poesía Regino Pedroso y de fotografía artística Aniversario 45 de Trabajadores, cuyas ceremonias de premiación se efectuarán alrededor del 20 de octubre, Día de la Cultura Cubana.

Actualmente Erik labora en la creación de siete cuadros para ser entregados a los tres premios de poesía Regino Pedroso y al Premio Extraordinario de la CTC, así como a los ganadores de los premios especiales Ala Décima y del Consejo Nacional de Casas de Cultura, respectivamente. De igual modo tiene concebida la realización del lauro de fotografía artística sobre tema laboral, cuyo ganador y sus patro-

cinadores se darán a conocer en esta misma edición.

El Concurso Nacional de Poesía Regino Pedroso es convocado cada dos años por el periódico Trabajadores, la Central de Trabajadores de Cuba y el Instituto Cubano del Libro, con el coauspicio del Consejo Nacional de Casas de Cultura, del Ministerio de Cultura, y en homenaje al primer poeta proletario cubano. Este año el certamen arriba a su XVII edición.

En las ceremonias de premiaciones de ambos concursos, los ganadores recibirán de manos del propio pintor sus correspondientes premios consistentes en piezas especialmente creadas por él para esta ocasión.

Durante varios años Erik Varela ha sido uno de los más importantes colaboradores del concurso Regino Pedroso, así como de disímiles eventos auspiciados por la CTC y el mencionado órgano de prensa, motivo por el cual recientemente fue homenajeado con el Sello Aniversario 45 de Trabajadores. | Jorge Rivas



La grandeza de existir y resistir: acrílico, carboncillo y pastel sobre lienzo. 275 x 140 cm (2016)

Ganador del concurso de fotografía artística

Yamel Santana Valdés-Hernández (La Habana, 24 de noviembre de 1975), artista independiente de las artes plásticas, obtuvo el Premio del primer concurso de fotografía artística sobre tema laboral Aniversario 45 de Trabajadores, auspiciado por este semanario, la CTC Nacional, ArteCubano ediciones, la Fototeca de Cuba (FC) y el grupo de creación artística Enmarcarte, del Fondo Cubano de Bienes Culturales.

Las tres obras premiadas de Yamel, entre una decena de imágenes a través de las cuales el autor busca reflejar el trabajo en general, tanto el estatal como el particular, correspondieron a las tituladas *Barbero y Michael Ackerman*, *El barbero* y *Derecho de admisión*. El premio consiste en una obra de arte del reconocido creador Erik Varela Ravelo, director del proyecto Enmarcarte, la publicación de las fotografías en los periódicos Trabajadores y ArteCubano, así como en la Revista CTC; además de un diploma y la realización de una exposición personal del artista en una sala de la FC y después en el periódico Trabajadores. También se entregarán catálogos de los archivos de la FC y ediciones de ArteCubano, entre otros agasajos.

El jurado seleccionado por la FC estuvo integrado por Lisette Rios Lozano, especialista de esa institución, como presidenta; Claudia Arcos Ponce, curadora de esa prestigiosa galería ubicada en La Habana Vieja, y licenciada en Historia del Arte en la Universidad de La Habana; Elena Vlatcheva, fotógrafa y artista de la plástica, Master en Artes en La Sorbona, París; y Luise Richter, Master en Historia del Arte por la Universidad de Leipzig y prestigioso profesional del lente, quienes decidieron por unanimidad conferir este premio único por "la calidad del trabajo presentado, exponiendo un óptimo manejo del encuadre y la composición".



Barbero y Michael Ackerman.



El barbero.



Derecho de admisión.

El premiado es licenciado en Filosofía en la Universidad de La Habana. Ha realizado numerosos cursos de postgrado, entre ellos los de *Historia Social de la Cultura Cubana e Historia Social de la Revolución Cubana. Cuba, Sociedad y Cultura (1959-2007)*; igualmente un curso de asistente de cámara, sonido y edición en la Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños.

Ha sido ensayista, editor, prologuista y antólogo, indistintamente, de unos 20 títulos, entre ellos *Memorias de la Feria Internacional del Libro de La Habana XIV, XV, XVI, XVII, XVIII* (transcripción, composición, emplane); así como varios para la Editorial Ciencias Sociales, tales como *República de Platón* (edición); *Filosofía Musulmana* (antología, prólogo y edición); y *Paideia*, de Werner Jaeger (prólogo).

Ha realizado cerca de 20 exposiciones de fotografías (colectivas y personales) y varias producciones de videos, tales como *Bajo el Olvido de la Mirada*, presentado durante la clausura del evento Noviembre Fotográfico en

la FC. Obtuvo el Gran Premio de la X Bienal de Fotografía del Centro Provincial de Artes Visuales Eduardo Abela, en San Antonio de los Baños; Mención Especial en el Concurso Nacional Para un amigo sincero, convocado por el Memorial José Martí; y Primer Premio en el concurso Por la Bahía de mi Ciudad.

Este certamen tuvo como fin incentivar a los artífices del lente a enfocar su mirada artística hacia el factor humano como protagonista fundamental de cualquier proceso laboral. La premiación se producirá durante el acto de aclamación de los laureados en el Concurso Nacional de Poesía Regino Pedrosa, previsto a efectuarse con motivo del Día de la Cultura Cubana.

Las fotos enviadas al concurso serán patrimonio de Trabajadores, y entre ellas se seleccionarán 15 piezas, bajo la curaduría de Jorge Rivas Rodríguez, periodista y crítico, las cuales pasarán a exhibirse, de forma permanente, en la galería de este órgano de prensa. | R.C.

Un ejercicio único

El comité nacional del Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Cultura celebró un pleno extraordinario para discutir los documentos del VII Congreso del Partido. El ministro de Cultura Abel Prieto reflexionó sobre los desafíos del sector



Como un ejercicio único en la historia del país consideró el ministro de Cultura Abel Prieto el proceso de discusión de los documentos del VII Congreso del Partido Comunista de Cuba. El pasado jueves el comité nacional del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Cultura (SNTC) debatió en pleno los documentos, con la presencia del jefe del Departamento Ideológico del Comité Central del Partido Roberto Montesinos y la secretaria general del SNTC Nereida López Labrada.

En ese contexto, Abel Prieto destacó la audacia de estos debates y su importancia en el momento que vive la Revolución. El Ministro consideró que la batalla económica es esencial, pero que no se puede descuidar la política y la cultura.

"No vamos a vender el país. La política cultural no se puede privatizar", aseguró Prieto, quien identificó los desafíos del sector: por un lado, el enfrentamiento a la subversión interna, en el que el arte y la literatura tienen un rol impor-

tante; por el otro, la lucha contra la ofensiva global de la pseudocultura, un fenómeno del que no escapamos y que precisa de un adecuado instrumental crítico.

Nereida López insistió en la relevancia de los aportes de un sindicato que reúne a trabajadores "de las ideas, del pensamiento".

Los participantes hicieron numerosas recomendaciones para la redacción final de los dos documentos: la Conceptualización del Modelo Económico y Social Cubano de Desarrollo Socialista y el Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social hasta 2030: Propuesta de Visión de la Nación, Ejes y Sectores Estratégicos. | Yuris Nórido

Homenaje a un maestro

El pleno extraordinario tuvo lugar un día después de la muerte de uno de los más importantes actores y directores escénicos del último medio siglo en Cuba: el maestro José Antonio Rodríguez. En nombre del sindicato, la secretaria general Nereida López despidió "a una figura esencial, que hizo grandes aportes a la cultura cubana". El actor René de la Cruz (hijo) evocó momentos de la trayectoria artística de José Antonio, figura esencial del teatro, el cine y la televisión.

Welcome

La tercera edición del Festival Habanarte abrió oficialmente en el Gran Teatro de La Habana Alicia Alonso con el estreno mundial de *Welcome*, coreografía de Susana Pous para DanzAbierta, la compañía que dirige.

Lo primero que llamó la atención fue la espectacularidad de la escenografía, concebida por la artista de la plástica Mabel Poblet: una instalación caleidoscópica, integrada por telones, paneles rodantes y otros elementos corpóreos que, gracias al impactante diseño de luces de Guido Gali, recrea brillantes ámbitos para la danza.

Porque ese es, en definitiva, el principal mérito de *Welcome*: la eficaz manera de articular lenguajes artísticos, una circunstancia que se completa con la música de Aldo López-Gavilán, que lleva casi hasta el extrañamiento sonoridades emblemáticas de la isla.

Susana Pous no suele ser explícita: la metáfora reina. El movimiento se concreta en espacios muy bien delimitados, que los intérpre-



| foto: Del autor

tes tratan ocasionalmente de trascender. Es interesante la relación del grupo con los individuos: aquí y allá se experimentan "desgajamientos" que el conjunto intenta anular o asimilar, a veces con violencia.

Resulta notable una tendencia al ciclo, que por momentos pudiera parecer cacofónica, aunque se sostiene en la progresión.

Los bailarines de DanzAbierta lucieron perfectamente comprometidos con la obra, algo esencial si tomamos en cuenta que la propuesta de Susana Pous siempre va más allá de la simple danza: exige altas dosis de histrionismo. | Yuris Nórido

El Festival Habanarte tendrá como escenarios a galerías, salas de conciertos, espacios públicos y teatros de la capital hasta el próximo 18 de septiembre. Como siempre, apuesta por una oferta multidisciplinaria, que aúne todas las manifestaciones. Este año la cita está dedicada al arte joven, haciendo énfasis en las creaciones de los graduados del sistema nacional de escuelas de arte.



| X Concurso Cuba Deportiva

Premios multiplicados

Redacción Deportiva

Con enorme satisfacción y un feliz dolor de cabeza para seleccionar los ganadores, el jurado del X Concurso Cuba Deportiva terminó sus trabajos esta semana, tras revisar más de 60 materiales presentados para una edición especial, dedicada a los Juegos Olímpicos y en la que otra vez se constató la grandeza del movimiento deportivo con héroes anónimos desde la base.

En esta ocasión solo dos provincias no tuvieron representantes: Santiago de Cuba y Guantánamo, así como el municipio especial de Isla de la Juventud; mientras los educadores fueron los más activos entre todos los participantes, en los que volvieron a figurar varios premiados de años anteriores y muchas nuevas caras.

Resultó fabuloso conocer las historias de los descubridores del saltador Iván Pedroso, la ciclista Lisandra Guerra, los boxeadores Robeisy Ramírez y José Gómez, el pelotero Yorelvis Charles, el corredor Alberto Juantorena, el triplista Yoelbis Quesada, la vallista Yenima Arencibia o de los atletas paralímpicos Omara Durán y Leonardo Díaz Aldana, por solo citar algunos ejemplos.

La segunda parte del concurso, correspondiente a tres preguntas sobre el desempeño de nuestros deportistas en citas cuatrienales, vol-

vió a medir los conocimientos y probar la investigación y archivos de no pocos aspirantes, quienes en su mayoría contestaron con acierto, incluyendo recortes de periódico o revistas.

Tal y como decía la convocatoria, se entregarán tres premios y solo tres menciones en lugar de diez como era habitual, pues se decidió invitar a la actividad final de premiación a quienes han tenido una mayor concurrencia desde que naciera esta idea en el año 2007.

Dada la calidad de las muestras se acordó, por excepción y previa consulta con la dirección del periódico, publicar también las menciones en ediciones impresas sucesivas. Asimismo, varias de las historias expuestas serán tomadas en cuenta para futuros reportajes e investigaciones de la propia Redacción Deportiva.

El jurado ratificó en su fallo la búsqueda creativa, el acercamiento a la redacción periodística de cada uno de los concursantes, así como la pertinencia y actualidad de muchos de los temas, elaborados en medio de la intensidad de la cita olímpica de Río de Janeiro.

Como puntos favorables también señalaron la conjugación de la redacción de textos con el conocimiento deportivo, en tanto recomendaron realizar una compilación de esta década de vida del Concurso para ser llevada al soporte de libro digital o impreso.

A continuación relacionamos los triunfadores con el título de su trabajo y la puntuación máxima alcanzada en el cuestionario.

Primer lugar: Conversación en tiempo de boxeo, de Genara Padilla Jiménez; Cienfuegos (10 pts.).

Segundo lugar: Visión y confianza en Juantorena, de Basilio Sánchez Fundora; La Habana (10 pts.).

Tercer lugar: Runga, la gloria eres tú, de Jesús González Barriga; Villa Clara (10 pts.).

Menciones:

Yo conocí a Mónica y Pichirilo, de Julio Miguel Migueles Vázquez; Cienfuegos (10 pts.).

El olímpico de Vueltas, de Asdrúbal Martínez Ruiz; Villa Clara (10 pts.).

Milán Matos: el poeta de la longitud, de Darlin Amador Iglesias; La Habana (10 pts.).

Invitados a la actividad de premiación

- Diamir De Ávila Rodríguez, C. de Ávila

- Olga Lidia González Monguía, Matanzas

- Juan Nelson Vento Acosta, Pinar del Río

- Ivelise Gala Valiente, Granma

- Pedro Jesús Orta Junco, La Habana

- Modesto Jaramillo Bernal, Villa Clara

- Joel Carballosa Batista, La Habana

- Duanys Hernández Torres, Villa Clara

- María F. Vasconcelos, Matanzas

- Pedro Luis Espinosa Curbelo, S.Spiritus

A todos los premiados e invitados se les contactará a través de correo o teléfono para confirmar su asistencia a la actividad final, pendiente aún de fecha y previa coordinación entre el periódico, el INDER y la CTC, auspiciadores del concurso.

Respuestas del X Concurso Cuba Deportiva

1.- Mencione todos los deportes en los que Cuba ha obtenido medallas en los Juegos Olímpicos y el primer año en que la consiguieron.			
París 1900:	Esgrima	Oro	Ramón Fonst (espada individual)
Londres 1948:	Yatismo	Plata	Carlos de Cárdenas Cumel y Carlos de Cárdenas Pla (Star Class)
Tokío 1964:	Atletismo	Plata	Enrique Figuerola (100 metros)
México 1968:	Boxeo	Plata	Enrique Regüeyferos (63,5 kg)
Múnich 1972:	Baloncesto	Bronce	Equipo masculino
Montreal 1976:	Judo	Oro	Héctor Rodríguez (63 kg)
Montreal 1976:	Voleibol	Bronce	Equipo masculino
Moscú 1980:	Pesas	Oro	Daniel Núñez (56 kg)
Moscú 1980:	Tiro deportivo	Bronce	Roberto Castrillo (skeet)
Barcelona 1992:	Béisbol	Oro	Equipo
Barcelona 1992:	Lucha Libre	Oro	Alejandro Puerto (57 kg)
Barcelona 1992:	Lucha grecorromana	Oro	Héctor Milián (100 kg)
Atlanta 1996:	Natación	Plata	Rodolfo Falcón (100 espalda)
Sídney 2000:	Taekwondo	Oro	Ángel Valodia Matos (80 kg)
Sídney 2000:	Canotaje	Plata	Ledi Frank Balceiro (C-1 a 1000m)
Beijing 2008:	Ciclismo	Plata	Yoanka González (carrera por puntos)
2.- Hay cinco deportistas cubanos que suman cuatro podios olímpicos. Diga sus nombres, deportes, eventos y lides en que los alcanzaron.			
Ramón Fonst: Esgrima, Oro y Plata en París 1900. Tres oros en Saint Louis 1904. Albertson Van Zo Post: Esgrima, Oro en Saint Louis 1904. Plata y dos bronce en Saint Louis 1904. Driulis González: Judo, Oro en Atlanta 1996, Bronce en Barcelona 1992 y Atenas 2004, Plata en Sídney 2000. Ana Ibis Fernández: Voleibol, Oro en Barcelona 1992, Atlanta 1996 y Sídney 2000. Bronce en Atenas 2004. Pedro Luis Lazo: Béisbol, Oro en Atlanta 1996 y Atenas 2004. Plata en Sídney 2000 y Beijing 2008.			
3.- Explique brevemente por qué el doblón dorado de Alberto Juantorena en Montreal 1976 marcó un hito en el atletismo.			
Por dos razones fundamentales. La primera, porque los 400 metros entran dentro de las carreras de velocidad, mientras los 800 pertenecen al semifondo. La segunda, porque ni antes ni después de esa fecha corredor alguno ha podido repetir similar actuación en una cita de los cinco aros. El propio Juantorena, en una entrevista concedida a nuestro semanario respondió por qué se consideraba tan irreplicable esta hazaña. "Es muy difícil buscar un solo organismo que pueda concebir en su propia fisiología y en su propia psicología, someterse a un esfuerzo tan grande, en el cual uno consume todos los resortes individuales e internos que es 400, mientras que en 800 tú te oxigenas. Encontrar eso en una sola persona y tener la capacidad psicológica de someterse a ese 'castigo', no resulta fácil. Hay una cosa que se llama el miedo a lo desconocido. Y eso me pasó a mí".			



Alberto Juantorena.

Cepeda: "Sueño con el IV Clásico Mundial"

| Joel García



| foto: Osvaldo Gutiérrez

El espirituario Frédéric Cepeda es de esos peloteros que cualquier mánager quisiera tener en su equipo. Bateador de tacto, fuerza y oportunidad y uno de los pocos ambidextros de nuestra pelota, ha tenido dos años muy complicados, con una contratación en Japón que no cumplió sus expectativas y dos operaciones recientes.

Su reincorporación a la 56 Serie Nacional ha sido por todo lo alto. Va segundo entre los bateadores con 439 de average y ha despachado seis cuadrangulares con el mejor OBP (549) y OPS (1256) de la campaña.

¿No sientes ninguna molestia en estos momentos tras las operaciones de la rodilla y el codo?

Nada. Ha sido todo lentamente y no estoy haciendo *swings* grandes. Estoy empezando a ajustarme porque hace rato no veía un lanzador, desde que vine de Japón. Recuerda que no estuve en el Premier ni en la Serie del Caribe. Esperé para ir a Colombia, pero eso se demoró y estuve solo una semana allí. Decidí regresar a Cuba para operarme ya que quedé fuera de todos los eventos internacionales. Por eso ahora estoy todavía a un 50 por ciento.

¿Cuáles son las perspectivas de Cepeda para esta temporada?

Volver a integrar el equipo nacional. Sueño con el IV Clásico Mundial del próximo año. Sería quizás el único cubano con cuatro apariciones en ese torneo y cada *hit*, impulsada, jonrón o anotada es un récord personal y para Cuba. Lo principal para Cepeda hoy es la salud, su familia y jugar béisbol. Me atrapaba la idea de defender el MVP en la Serie del Caribe (lo fue en el 2015) y no pude porque fui el único que estando en un contrato no lo llamaron.

¿Consideras que debieron llamarte?

Sí. A veces se cometen este tipo de injusticias. Por ejemplo, para el Premier 12 estaba en Japón cumpliendo contrato y no me convocaron. Sin embargo, para los Juegos Panamericanos de Toronto sí lo hicieron y tuve que viajar 22 horas desde Asia a América, adaptarme al horario y jugar en una semana. Son cosas de estrategias que dependen de otros, pero duele.

Has dicho que quieres recuperar números individuales...

Quisiera acercarme a los 2 mil *hits* (tiene hasta este domingo 1776), subir un poco más en dobles (va décimo de por vida con 344) y quizás hasta llegar a los 300 jonrones (acumula 271). Me atrasé un poco por los dos años que estuve en Japón y solo pude jugar veintitantos partidos en la primera Serie cuando regresé.

¿Qué pasó con Cepeda en Japón en cuanto al rendimiento?

He dicho varias veces que no rendí lo esperado. Honor a quien honor merece. Otros muchachos, con las mismas condiciones tuvieron un mejor rendimiento, ahí están los casos de Yulieski Gurriel y Alfredo Despaigne.

También influye el equipo al que llegues y las oportunidades que tengas. Cuando me contrataron dijeron que iban a darme un chance para prepararme porque sabían que no estaba adaptado a esa liga y que tendría unos días en ligas menores. Y eso no fue así.

Llegué y al segundo día, con dos prácticas de bateo, fui el cuarto bate de los Gigantes de Yomiuri, el número 80 en la historia de ese equipo. Empecé más o menos bien, pero luego tuve unos 60 turnos al bate y el average fue de 190. No pude subirlo más. Entonces me emplearon como emergente y ahí las reglas son muy estrictas, porque no puede haber más de cuatro jugadores extranjeros en el equipo de arriba. Me mandaron a las menores y puedo decirlo sin justificar nada: no obtuve el resultado deseado.

¿Qué opinión tienes sobre la inserción internacional?

Necesitamos que se abran más las conversaciones con otras ligas de alto nivel profesional, porque la única en la que nos hemos podido insertar es la de Japón. Hay muchas cosas que debemos aprender de los contratos. Además, hay que acercarse más a los peloteros contratados. Nadie va allá a visitarte ni a saber cómo te va. Si no es un abogado, tiene que ser un representante del INDER o como se llame, porque pasan cosas y luego ya es tarde.

¿Por qué Cepeda se mantiene en Sancti Spiritus a pesar de poder ser llamado por otros equipos?

Nunca he recibido propuestas, a no ser cuando me han escogido como refuerzo. En mi estancia en Sancti Spiritus influye mucho la familia. Nunca voy a abandonarla ni tampoco al equipo con el que debuté. Me siento bien aquí y le tributaré hasta el retiro mi mejor rendimiento y experiencias.

¿Qué puede hacerse para aumentar la calidad del béisbol?

Jugar en el exterior ayuda mucho a los peloteros, desde lo profesional hasta lo económico. Permite desarrollar jugadores, ver otro béisbol y elevar el nivel. Pero eso implica también trabajar más con los que quedan aquí, que son la mayoría. Nunca estuve de acuerdo con acortar la Serie Nacional a 45 juegos, aunque muchos hasta lo vean como la solución al béisbol cubano. La cantidad de deportistas que se quedan fuera para la segunda etapa es inmensa. Los que más conocen del béisbol, no lo digo yo, han demostrado que para desarrollar un bateador y alcance un buen resultado debe realizar más de 200 turnos al bate. Por eso existe la doble A, la triple A y todas las demás ligas menores para que los peloteros jueguen. Nosotros tenemos una sola liga.

¿Abogas por más juegos y hasta por una Serie Selectiva?

Cuando se acaba la Serie Nacional ¿dónde se juega béisbol en Cuba para jugadores que no somos menores de 23 años? Es algo que debe reanalizarse. Si se hubieran mantenido los 90 juegos y luego hacer una liga más fuerte no se quedarían tantos peloteros sin jugar béisbol. Y eso es lo que más preocupa, los que vienen detrás, que pueden pasar años sin desarrollarse.

(Texto íntegro: www.trabajadores.cu)

Pronósticos y locomotoras

| Elsa Ramos Ramírez, especial para Trabajadores



Río de Janeiro.— Un compás de espera se impuso para Cuba y sus pronósticos en esta ciudad. Cuando se disponía cómodamente a lograr su primer título en la XV Paralympiada y su sexto histórico, Yunidis Castillo interrumpió su carrera de 100 metros por una lesión.

De la pista salió al hospital en busca de atención cuando le faltan aún dos pruebas. Mas esta mujer es casi un país. De su suerte pende la de Cuba, siendo como es, una de las locomotoras del medallero, hasta hoy con una lógica favorable en la dicotomía pronóstico-realidad.

La delegación ha contado campeones esperados como Omara Durand. Ella hizo chirriar las pistas con su 11.40 segundos de los 100 metros T-1 y hoy las tribunas del João Havelange estallaron de nuevo al imponerse con cota paralímpica de 23.67 segundos en los 200 metros. Otro de los "oros seguros", la judoca Dalidaivis Rodríguez (63 kilos) honró la bandera que portó en la ceremonia inaugural.

Cuba ha tenido, como todas las delegaciones, sus reyes caídos. Y no hablo del accidente de Yunidis, quien ya aportó la única plata de la comitiva en salto de longitud. Otros deshicieron pronósticos, quizás exacerbados, como el judoca Jorge Hierrezuelo o Leonardo Díaz, un doble titular paralímpico que no encontró en su disco bronceado



Omara Durand y su guía.

el mismo goce de su par femenina Noralvis de la Heras, capaz de superar su marca personal ni el de la saltadora de longitud María Luz Pérez Iser. En las piletas el subcampeón de Londres, Lorenzo Pérez, ahogó otra previsión medallista, aunque le restan pruebas para reponerse.

Consumido el tiempo del judo, que dejó insatisfacciones más allá de los bronce de Yordanis Fernández y Yangaliny Jimenez, por lo que resta al atletismo y por las tendencias del medallero, la eficiencia sigue como etiqueta de presentación con ocho medallas y entre los 20 primeros países.

En lo competitivo Río de Janeiro ha sido tan monumental como sus megaconstrucciones y su regia arquitectura. En lo organizativo no todo ha marchado con la exactitud de sus metros. Mas, mirando a la pesista Leydi Rodríguez alzarse tres kilos sobre su marca personal o a Damián López escalar sobre pedales, uno siente que vale la pena inhalar la energía de los Juegos.

Un rey olímpico cubano



| Roberto M. López de Vivigo, estudiante de Periodismo

Cuba no ha estado bien en la Olimpiada de Ajedrez de Bakú. A falta de dos rondas, los hombres marchan en la posición 35 y las mujeres en la 38. La jornada dominical fue de empates, el conjunto masculino ante Uzbekistán y el femenino contra Rumanía. Este lunes los primeros rivalizarán ante Estonia y las segundas *versus* Turkmenistán.

Un aparte con un rey olímpico

Ya había mostrado gran nivel en Tromsø 2014, donde obtuvo la plata en la cuarta mesa con seis puntos (5 éxitos, 2 tablas, 1 revés).

Bakú no ha sido la excepción. Si el rey es la pieza más cardinal sobre el tablero, el Gran Maestro (GM) Isán Ortiz (2 581) lo es frente a él. Es el único que no ha descansado y ha conseguido seis unidades de nueve (5, 2, 2) para ubicarse décimo entre los mejores de la cuarta mesa.

Hoy reposará por propia petición. Tras la irrupción del

mundo digital, en cuestiones de entrevista, las fronteras desaparecieron. El holguinero accedió a conversar vía Facebook con Trabajadores.

¿Cómo valora el torneo para Cuba?

Ha sido muy exigente. Hemos tenido mala suerte en los emparejamientos al enfrentar a planteles duros. En mi tablero, más del 60 % de las partidas han ocurrido frente al Gran Maestro.

¿Y su actuación?

Buena, aunque ante Canadá realicé jugadas locas para desestabilizar y acabé perdiendo. Este domingo cedí por apuro de tiempo. Me gusta participar en la lid y me ayudan las giras previas.

Swiercz, Dariusz-Ortiz, Isán

1. e4 c5 2. Cf3 d6 3. d4 cxd4 4. Cxd4 Cf6 5. Cc3 a6 6. h3 e6 7. g4 h6 8. Df3 Db6 9. Cb3 Cc6 10. g5 hxg5 11. Axc5 Dc7 12. O-O O-O Cd7 13. Dg3 b5 14. Rb1 b4 15. Ca4 Ca7 16. Cd4 Cf6 17. Ag2 e5 18. Cf5 Ad7 19. Txd6 Axd6 20. Cxg7+ Re7 21. Df3 Axa4 22. Dxf6+ Rd7 23. b3 Cb5 24. Dxf7+ Rc6 25. Dd5+ Rb6 26. Ae3+ Ac5 27. Ce6 Cc3+ 0-1

“Soy como un producto de la caña de Cuba”

Afirma en entrevista Thembi Majola, viceministra de energía de Sudáfrica

| Deisy Francis Mexidor

El poder no es algo que te regalan, el poder se conquista, hay que pelear por él, afirmó Thembi Majola, viceministra de Energía de Sudáfrica, al destacar cuánto avanzó la mujer en su país desde que en 1994 se consolidó la derrota del apartheid.

Majola es un ejemplo de todo lo que pueden lograr las féminas. Ella tiene una historia de exilio y de luchas que jamás le arrancaron su hermosa sonrisa. En la actualidad es miembro del Parlamento por el Congreso Nacional Africano (ANC).

Thembi nació en Soweto, un área urbana de Johannesburgo que fue bastión en la lucha contra el régimen segregacionista.

“Si no nos ponemos fuertes, alguien pudiera pensar que las mujeres deberíamos regresar a la cocina”, comentó al recordar el período en que se forjaba la nueva Sudáfrica. “Son grandes los pasos que hemos dado”, sostuvo.

Ahora desde la misma Constitución —que cumple dos décadas este año y es considerada una de las más progresistas del mundo— se asegura el derecho de la mujer a la participación en la vida política, económica, social, en todas las esferas del país.

Sin embargo, lamentó la violencia existente a nivel social, lo que es más visible cuando se trata de la cuestión de género. “Eliminar de forma total el patriarcado tomará tiempo. No es una cosa que las leyes podrán cambiar de un día para otro después de años con una manera de pensar, de vivir”.

En sentido general, lo heredado por “tres siglos de colonialismo y después de institucionalizado el racismo, durante el apartheid, no puede arreglar-



| foto: De la autora

se en 20 o 30 años”, enfatizó Majola. “Todavía hay muchas heridas internas que deben sanar en Sudáfrica”, puntualizó.

Graduada en Cuba en los años 80, Thembi Majola celebró “las dos décadas de colaboración oficial entre nuestros países (que se cumplieron en febrero del 2016)”, y dejó claro que la amistad con el ANC es “fuerte y de mucho antes”, en particular por la contribución cubana a la libertad de Sudáfrica.

“Yo soy un resultado de esa cooperación entre Cuba y el ANC”, subrayó.

El undécimo y duodécimo grados, luego la Universidad de Camagüey y el título como ingeniera civil, completaron su ciclo de formación en la isla caribeña, por eso bromea “siempre digo que soy como un producto de la caña”.

“Muchos africanos, latinoamericanos, caribeños... han sido educados en Cuba. Y es admirable porque ustedes no tienen diamantes ni oro ni grandes recursos, pero sí corazón y espíritu de solidaridad”, señaló.

En ese sentido resaltó que Cuba constituye la más alta expresión del internacionalismo. Miles de médicos, enfermeros, profesores... por toda África y en otros lugares lo demuestran, aseguró la Viceministra.

Dijo que en Cuba fue feliz. Vivir entre estudiantes de casi 50 nacionalidades constituyó otra escuela para ella, pues “compartí un mundo dentro de un país”.

Cuando concluyó sus estudios en la isla viajó a Tanzania y a Angola. En mayo de 1990, cuatro meses después de la liberación de Nelson Mandela, regresó a Sudáfrica, donde entre otras tareas, participó en la organización de la Liga Nacional de Mujeres del ANC.

Convencida de que deben conservar cuanto han ganado, esta reportera coincidió otra vez con Thembi hace pocos días en la inauguración de una muestra fotográfica en el museo Freedom Park (Parque de la Libertad), de Pretoria.

Asistió a la apertura oficial de la exposición de 90 imágenes exclusivas de fotoreporteros de Prensa Latina dedicadas al líder cubano Fidel Castro Ruz, publicadas en ocasión de su 90 cumpleaños.

Allí expresó su “emoción al verlo (a Fidel) en esas fotos jugando baloncesto y pelota” y enseguida su mente volvió a volar “a Cuba, a aquellos momentos en que él compartía con nosotros”.

| Iroel Sánchez

PayPal es una plataforma de pagos a través de Internet, la mayor del mundo. En el año 2002, la empresa de subastas por vía electrónica eBay adquirió PayPal.

En su sitio web en español, eBay dice que “PayPal es la forma rápida y segura de comprar y vender en eBay classic” y añade:

- Los datos de tu tarjeta o cuenta bancaria nunca se comparten.

- El vendedor recibe el pago al instante y envía el artículo antes.

- Tus compras pueden estar protegidas sin límite de importe.

Pero en los últimos días, PayPal pudiera estar desmintiendo lo que eBay dice sobre ella: A más de 100 usuarios que habían realizado la compra de entradas a través de esa plataforma para ver a fines de este mes en cines alemanes el documental de 120 minutos *Havana Moon-The Rolling Stones Live in Cuba* que recoge el concierto ofrecido por la banda The Rolling Stones en La Habana, PayPal les ha devuelto su dinero. La causa, según una portavoz de PayPal nombrada Sabrina Winter, es que “el título del documental en sí es para nosotros ya un indicio de que en este caso se está violando el Embargo y por eso la persona será objeto de una investigación minuciosa”.

Razón tenía Obama

Para que se entienda más claro: el empleo de las palabras Habana y Cuba bloquea cualquier transacción, de las consecuencias de la “investigación minuciosa”, a la luz de las revelaciones del exanalista de inteligencia estadounidense Edward Snowden se puede pensar cualquier cosa. No es la primera vez que sucede, meses atrás, PayPal había bloqueado una cuenta del proveedor de billetes Proticket por vender entradas para el espectáculo musical *Soy de Cuba* y el Tribunal Regional de Dortmund, Alemania, decidió que PayPal debe liberar la cuenta bajo la

amenaza de una multa coercitiva de 250 mil euros, el tribunal sostuvo que “en el presente caso primero se aplica la ley alemana” y no la estadounidense. Con el caso del documental de los Stones no hay hasta ahora noticias de una reclamación y ningún medio de comunicación, con excepción del diario *Suddeutsche Zeitung*, se ha referido al tema.

El pasado 16 de marzo, previo a su visita a Cuba, el presidente estadounidense Barack Obama anunció un grupo de medidas que aliviarían el bloqueo en las transacciones cubanas en dólares, pero,

además de que esas medidas siguen pendientes de concreción, las transacciones de que trata esta noticia sobre PayPal son en euros. En su discurso en el Gran Teatro de La Habana Alicia Alonso Obama exhortó a los cubanos a utilizar Internet pero si se intenta acceder desde la isla a los sitios de PayPal y eBay la respuesta que se obtiene es “Access Denied”, como sucede también con otras muchas webs si se pretende acceder desde Cuba.

Los que sí se han concretado después de que Obama pisó tierra cubana, son los obstáculos contra un grupo de solida-

ridad con Cuba como Pastores por la Paz, al que se le retiró el estatus de organización no lucrativa y se le obligó a pagar impuestos, cosa que no hizo ni la administración de George W. Bush en los peores momentos de sus no relaciones con el Gobierno cubano contra una entidad que lleva décadas aplicando lo que la Casa Blanca dice es su consigna para relacionarse con Cuba: People to People. También ha avanzado el empleo de Internet con fines subversivos, como denunciara la directora general de Estados Unidos del Ministerio de Relaciones Exteriores de Cuba, Josefina Vidal, a raíz de un evento que comienza este lunes 12 de septiembre en Miami, organizado por la gubernamental Oficina de Transmisiones hacia Cuba (Radio y Tv Martí) que busca aprovechar la ampliación del acceso a la red en la isla para, con dinero del contribuyente norteamericano, impulsar objetivos injerencistas.

“No es fácil”, dijo el presidente Obama en una de sus apariciones en el programa humorístico de la televisión cubana *Vivir del cuento*, sin embargo no aclaró si se refería a llevar a la práctica lo que anunció, como ha sucedido en otros temas durante su presidencia (campo de torturas en Guantánamo, reforma de salud, reforma migratoria...), o a lo que provoca su ambivalente política hacia Cuba a muchas personas en todo el planeta.



Catalanes piden independizarse



www.elpais.com

Miles de personas participaron en cinco manifestaciones a favor de la independencia en Cataluña, concretamente en los municipios de Barcelona, Tarragona, Lleida, Salt (Girona) y Berga (Barcelona), con motivo de la Diada, día de Cataluña.

Las expresiones de alegría popular que se festejan cada 11 de septiembre desde 1980, se producen este año en medio de la creciente tensión entre Madrid y las autoridades

locales, agravado ahora por la presencia en Salt del líder de la Generalitat, Carles Puigdemont. Los medios han destacado que esta ha sido la primera vez que un presidente catalán asiste a una protesta secesionista.

Esta Diada se ha celebrado en un momento de peculiar incertidumbre política en España, luego de que unas segundas elecciones en seis meses no generaron un ganador.

| Reuters y El País

Beneficios a entidades sociales bolivianas

El Gobierno del presidente Evo Morales ha construido hasta el momento 652 obras de infraestructura para beneficiar a organizaciones sociales, pilares del proceso de cambio que tiene lugar en Bolivia desde el año 2006, según afirma un reporte de Prensa Latina fechado en La Paz.

De acuerdo con datos oficiales, solo las organizaciones sindicales se favorecieron a lo largo de la última década con 277 campos deportivos.

Estos beneficios fueron recordados por el mandatario al entregar una sede para la Federación de Fabriles del central departamento de Cochabamba, momento en el que también reconoció la lucha y el

acompañamiento de los movimientos y organizaciones sociales en sus 10 años de gestión en contra del modelo neoliberal.

“Los movimientos sociales conocemos los problemas estructurales y bajo esas luchas y marchas hemos comenzado a cambiar (...) Hemos enfrentado un modelo neoliberal de subasta y eso ha sido importante”, dijo.

El primer mandatario indígena ganó las elecciones del 2005 con más del 54 % de los votos, impulsado por la fuerza de las reivindicaciones sociales y la resistencia del movimiento cocalero contra las políticas antidrogas y el injerencismo del Gobierno de Estados Unidos.

Lazo envía condolencias

El presidente de la Asamblea Nacional del Poder Popular de Cuba y miembro del Buró Político del Partido Esteban Lazo Hernández, envió un mensaje de condolencia a la diputada Iris Montenegro Blándón, presidenta en funciones de la Asamblea Nacional de Nicaragua, por el deceso del combatiente sandinista René Núñez Téllez.

“Hemos conocido con mucho pesar que falleció el muy querido compañero René Núñez Téllez, ejemplo de luchador revolucionario por una Nicaragua y un

mundo mejores”, expresa la carta donde también reconoce que “se destacó como dirigente estudiantil en las luchas del Frente Sandinista de Liberación Nacional, en el Gobierno sandinista y en los años más recientes como diputado y más de una vez presidente de la Asamblea Nacional de la hermosa Nicaragua.

“Ruego a usted —concluye— haga llegar nuestras más sentidas condolencias a sus familiares, a la Asamblea Nacional y al pueblo nicaragüense”. | RI

Muros contra migrantes

| Yimel Díaz Malmierca

A finales de este año un nuevo muro intentará poner freno a quienes huyen del hambre, las guerras y persiguen el futuro próspero que en sus países de origen no pueden hallar. Se trata de una muralla de cuatro metros de alto que bordeará la circunvalación que conduce al puerto de Calais, al norte de Francia.

La tapia de hormigón, ensamblada con una estructura metálica desmontable, prolongará las alambradas de 39 kilómetros levantadas a mediados del 2015 para proteger el acceso al túnel del canal de la Mancha, así como al puerto y la carretera de esa ciudad francesa, donde hay otros 30 kilómetros de púas.

En un intento por disimular el espanto que representa, los ejecutores han afirmado que será recubierta con vegetación por el lado que da a la ciudad, aunque siempre será visible el sistema de videovigilancia e iluminación que detectará cualquier intento de burlar el obstáculo.

La obra será financiada por Gran Bretaña y costará 2,7 millones de euros, ha revelado un cable de la AFP.

“Este muro impedirá a los migrantes invadir la carretera cada noche”, explicó

a la prensa Marc Puisseuseau, director del puerto de Calais.

Entre 6 mil 900 y 9 mil migrantes viven en improvisados refugios en esta urbe, los cuales constituyen el más grande asentamiento de su tipo en Francia. Desde ahí, suelen acceder a la vía que conduce al Eurotúnel, donde colocan troncos o diversos artefactos, para detener a los camiones que circulan por allí, subirse a bordo y pasar de polizontes al Reino Unido.

Natacha Bouchart, alcaldesa de Calais, ha declarado que el muro “no tiene razón de ser”, puesto que el Gobierno aseguró que cerraría el barrio de chabolas “lo más rápidamente posible”, por lo que quedaría inservible en unos meses.

Voluntarios y sindicalistas franceses que asisten a los inmigrantes también se han opuesto, pues reconocen que es “un proyecto inútil y costoso” que solo desplazará “dos o tres kilómetros los intentos de pasar” al otro lado.

En el Reino Unido, la diputada ecologista Caroline Lucas tildó el muro de “monstruoso”, mientras que el colectivo Citizens propuso que el dinero invertido debería destinarse a que los menores retenidos en Calais



Miles de inmigrantes han llegado hasta la ciudad francesa de Calais con la esperanza de atravesar el canal de la Mancha a través del Eurotúnel y así arribar al Reino Unido. Pero solo han encontrado las chabolas del refugio conocido como La Jungla, y el muro que a finales de este año limitará el acceso a la carretera y dejará la meta de sus sueños aún más lejos. | foto: AP

podrían reunirse con sus familiares.

Cuando el 9 de noviembre de 1989 los alemanes comenzaron a derribar el de Berlín, eran 16 los de su tipo en todo el mundo. Casi tres décadas después, la cifra aumentó a 65, terminados o en construcción, según la investigadora Elisabeth Vallet, de la Universidad de Quebec. A esta lista quizás tendremos que sumar, si saliera electo, el que supuestamente construirá, entre México y Estados Unidos, el candidato a la presidencia Donald Trump.

“Lo único que estos muros tienen en común, es que constituyen, sobre todo, de-

corados de teatro”, ha reconocido el escritor canadiense Marcello Di Cintio, autor del estudio *Muros, viaje por las barricadas*, pues la seguridad que ellos proporcionan es solo una ilusión, los migrantes acaban por vencer obstáculos como estos, sentenció.

La Organización Internacional para las Migraciones ha dicho que “el cierre de fronteras no hace más que desplazar el problema, llevando a los migrantes a través de terribles desiertos o barcos precarios” para cruzar el mar. Murallas como la que hoy se levanta en Calais solo son efectivas contra los más pobres y desesperados.



Macri= recesión, pobreza, desempleo e inflación

Buenos Aires.— Los primeros nueve meses de Gobierno del presidente de Argentina, Mauricio Macri, quedaron marcados por mayor pobreza, inflación y desempleo. El mandatario asumió el cargo el 10 de diciembre pasado y no ha cumplido su promesa de atraer millonarias inversiones y reactivar la economía del país. El Gobierno reconoció que sufrirá una caída económica del 1.5 %, pero confía en recuperarse en el 2017 y crecer hasta un 3.5 por ciento. Mientras, los argentinos padecen una inflación acumulada del 40 %, lo que significa que los bienes y servicios registran incesantes alzas de precios. En cambio, los sindicatos solo obtuvieron para este año, y en el mejor de los casos, aumentos salariales de un 30 por ciento. A ello se suman los 120 mil despedidos reconocidos por el ministro del Trabajo, Jorge Triaca, aunque otros afirman que han sido 200 mil. Un estudio de la Universidad Católica Argentina denunció que durante el Gobierno macrista casi un millón y medio de ciudadanos pasaron a la categoría de pobreza. Como parte de las reacciones, la Confederación General de Trabajadores (CGT) evalúa convocar a una huelga general para octubre próximo. | Notimex

Mineros chilenos en huelga

Santiago de Chile.— Mil 725 trabajadores de la mina Anglo American en Chile, que desde la noche del jueves se encuentran en huelga, continuarán con la medida de fuerza durante los próximos días, aseguró Guillermo Santander, presidente del sindicato número 2 de Los Bronces. “La empresa tiene que dar señales más potentes en cuanto a calidad de vida de los mineros”, dijo al comentar el rechazo a la última oferta de la administración que si bien otorgaba algunas bonificaciones, descartó hacer ajustes salariales. El presidente del Sindicato de Trabajadores Minera Sur Andes, Eduardo Rocco, también recordó que la empresa tenía el compromiso de construir un campamento que tuviera un estándar similar al que ocupaban anteriormente. “Nos cambiaron a un sector en el que todo está separado por distancias que van desde los 500 metros hasta un kilómetro. Hay un desmedro en las condiciones laborales de los trabajadores, especialmente en su descanso”, apostilló Rocco. Por su parte, la entidad informó a través de un comunicado que “rechaza toda acción de violencia que afecte el clima de respeto mutuo”, en relación a las barricadas levantadas en el acceso a la mina, bloqueando la entrada a distintas instalaciones. Esta es la primera huelga en Los Bronces desde que Anglo American llegó a Chile en 1980. El yacimiento produjo el año pasado 437 mil 800 toneladas de cobre y forma parte de la división Anglo American Sur, que incluye además la mina El Soldado y la fundición Chagres. | EFE

Un reconocimiento oportuno

Luego de participar en un matutino especial en la secundaria básica urbana Bartolomé Masó, ubicada en el municipio capitalino de Centro Habana, el miembro del Buró Político del Partido y secretario general de la CTC, Ulises Guilarte De Nacimiento, reconoció la labor desarrollada por los trabajadores del sector educativo y de otras esferas que hicieron posible el inicio del curso escolar 2016-2017.

En un aparte con la prensa, y a propósito de un acontecimiento que involucra a todo el país, Guilarte De Nacimiento elogió el desempeño de los obreros de la construcción “que tanto contribuyeron a mejorar la infraestructura del patrimonio educacional del país, de los de la Industria Ligera que hicieron un esfuerzo importante para la fabricación de los uniformes escolares, de los de la Poligrafía que participaron en la elaboración de los cuadernos y parte importante de los libros de texto que se van a utilizar en este período lectivo”.

En el acto, el dirigente sindical —acompañado también por algunos miembros del Secretariado Nacional de la CTC— instó a los estudiantes a ser disciplinados y a respetar a los educadores, que también son muy jóvenes, muchos de los cuales dieron un paso al frente hace unos años y se incorporaron a la docencia como maestros emergentes.

Asimismo, insistió en el orgullo que deben sentir los educandos por cursar estudios

| Pinar del Río

Intercambia Secretario General de la CTC con dirigentes sindicales



Ulises Guilarte De Nacimiento entregó la Bandera de Vanguardia Nacional a la Empresa de Proyectos de Arquitectura e Ingeniería de Pinar del Río. | foto: Rafael Fernández Rosell

La importancia del empleo y el contrato como asuntos esenciales que el sindicato debe defender, fueron algunas de las cuestiones analizadas por Ulises Guilarte De Nacimiento, miembro del Buró Político del Partido Comunista de Cuba y secretario general de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), durante su participación en la reunión de secretarios generales de los sindicatos en la provincia y de la CTC en sus municipios.

El dirigente señaló la relevancia del contrato como documento que refrenda los derechos del trabajador, así como la necesidad de prepararse profundamente sobre las estructuras y variables del empleo.



En el acto de inicio de curso, el Secretario General de la CTC instó a los estudiantes a ser disciplinados y a respetar a los educadores. | foto: Agustín Borrego

en un centro que lleva el nombre de un prócer de la patria, y apuntó la necesidad de honrarlo con hechos.

La visita a la institución, situada a pocos pasos de la CTC, permitió estrechar los lazos de ayuda y colaboración entre el centro y la organización sindical. | Alina M. Lotti

Durante su visita intercambió con integrantes de diversos centros del sector de la construcción y participó en la entrega de la Bandera de Vanguardia Nacional a la Empresa de Proyectos de Arquitectura e Ingeniería de Pinar del Río.

Destacó el aporte fundamental de dicha entidad en las labores de remozamiento de la ciudad por su aniversario 150, además de importantes obras de la economía nacional como la Base Occidental Ariguanabo de Almacenes Universales, en la cual se desagruparán los contenedores provenientes de la Zona Especial de Desarrollo Mariel.

Respecto al reconocimiento, puntualizó que entre las 2 mil 100 empresas existentes en la nación, apenas 400 colectivos alcanzaron la condición de vanguardia, una muestra de la rigurosidad en la selección.

“A lo que hoy tenemos debemos encontrar la manera de sacarle mucho más, y eso es lo que estamos pidiéndoles hoy a los trabajadores cubanos. De esa riqueza que generemos encontraremos también mejores ingresos y satisfacciones en el salario de la gente”, expresó Guilarte De Nacimiento, en declaraciones a la prensa.

Como parte de su recorrido, dialogó con miembros de la unidad empresarial de base de Soluciones Mecánicas Pinar del Río; de la Planta de Asfalto la Guerrillera, perteneciente a la Empresa Provincial de Mantenimiento Vial No. 1 de la provincia de Pinar del Río, además de la Brigada Integral de Mantenimiento Vial.

El máximo dirigente sindical se interesó por temas como el cumplimiento del plan de producción, la aplicación de los sistemas de pago y el pago de las utilidades por la eficiencia (el llamado mes 13), y la labor imprescindible de la Asociación Nacional de Innovadores y Racionalizadores. | Eduardo González Martínez

| Villa Clara

Analizan conceptualización del modelo económico

La necesidad de impulsar la producción de alimentos como vía para la disminución de los precios fue uno de los puntos más debatidos durante el pleno del comité provincial de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC) en Villa Clara, el cual analizó los documentos del VII Congreso del Partido sometidos a debate.

En tal sentido los participantes apuntaron cuestiones medulares para implementar el pago por los resultados, la ciencia y la técnica. Asimismo fue tratada con profundidad la atención a las zonas rurales para lograr el retorno a estas de personal calificado y fuerza de trabajo en la agricultura, en específico la siembra de caña y la producción de azúcar y alimentos, como ejes básicos para mejorar la calidad de vida de los trabajadores y el desarrollo social integral.

Específicamente el Sindicato Azucarero expuso las brechas de los incumplimientos de la última contienda y señaló aspectos de cómo potenciar la recuperación y diversificación de ese renglón en la provincia.

Entre otros asuntos tratados se enfatizó en la necesidad de no solo preparar con calidad los recursos humanos, sino también planificarlos adecuadamente. José Mario González, secretario general del sindicato en la Universidad Central, precisó que la organización de base tiene que desempeñar un papel primordial en este aspecto, pues luego de formados los profesionales en la Casa de Altos Estudios, en ocasiones no son recibidos por los municipios y en ese sentido las consecuencias son múltiples y lamentables.

Igualmente los asistentes manifestaron la responsabilidad del sindicato en la atención de los jóvenes talentos cuando arriban a los centros laborales, la imprescindible relación entre el trabajo y el salario, además de la urgencia del ahorro de todos los portadores energéticos. Al respecto María Consuelo Baeza, secretaria general de la CTC en la provincia, explicó que existen reservas en cada centro laboral y que el ingenio y la creatividad de los trabajadores tienen que ponerse a prueba con más fuerza en las circunstancias actuales.

Carmen Rosa López, segunda secretaria de la CTC en el país, indicó que la discusión de dicho documento es diferenciada en cada centro de manera que su análisis se revierta en compromisos para elevar la eficiencia e impulsar los resultados económicos de las entidades. A su vez, Yudit Rodríguez, miembro del buró provincial del Partido en el territorio, reconoció que en este proceso la participación consciente de los trabajadores es decisiva y estratégica, pues son los colectivos obreros los encargados de materializar las acciones. | Lourdes Rey Veitia

| Guantánamo

Llaman a incrementar medidas higiénicas

La Central de Trabajadores de Cuba en Guantánamo, al igual que las otras organizaciones políticas y de masas y el gobierno en el territorio, lanzaron un llamamiento para que en cada colectivo laboral y en sus áreas exteriores se redoblen las medidas higiénicas sanitarias para el enfrentamiento a las enfermedades transmitidas por mosquitos del género Aedes en la etapa de Sostenibilidad.

Aunque la provincia se mantiene en constante vigilancia epidemiológica y se controlan las cadenas de transmisión de estas enfermedades, aumentan los focos de Aedes con relación al ciclo anterior, así como el número

de viviendas con depósitos positivos por la presencia de larvas. Ante la falta de percepción de riesgo de la población, la situación es proclive al aumento de casos de dengue o zika, sobre todo cuando viene el período más lluvioso del alto oriente cubano.

El llamado está encaminado a incrementar el trabajo sindical, en unión de las direcciones administrativas, para que en cada colectivo laboral se intensifiquen la tarea de las brigadas del autoexamen focal y el saneamiento de cada puesto laboral y los exteriores de los centros y entidades. | Rodney Alcolea Olivares