

TRABAJADORES

Año 58 de la Revolución
Edición única. Cierre 9:30 p.m.

ÓRGANO DE LA CENTRAL DE TRABAJADORES DE CUBA

Precio 20 ctvs. | ISSN-0864-0432
Año XLVI No. 50



| 03
| Después del desembarco

**Tras las huellas
de los crímenes**



| 06
| Derechos humanos

**Los defendemos
y ejercemos**



| 14
| Elecciones en EE. UU.

**Trasfondo
de un resultado**

El más digno homenaje a Fidel



| foto: René Pérez Massola

| Ana Margarita González y Evelio Tellería Alfaro

El más digno homenaje al legado del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, es hoy y será siempre el cumplimiento con eficiencia de los planes productivos, afirmó Ulises Guilarte De Nacimiento, miembro del Buró Político y secretario general de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), al resumir la Primera Conferencia Nacional del recién creado Sindicato de los Trabajadores Agropecuarios, Forestales y Tabacaleros (SNTAFT).

Con un minuto de silencio en honor al líder histórico de la Revolución comenzó la última jornada del evento que contó con la presencia de José Ramón Machado Ventura, Segundo Secretario del Comité Central del Partido y vicepresidente de los Consejos de Estado y de Ministros, y Salvador Valdés Mesa, integrante del Buró Político y vicepresidente del Consejo de Estado.

Guilarte indicó que materializar con eficiencia los objetivos planteados requiere de un sindicato con liderazgo y autoridad, a partir del ejemplo y dedicación de sus cuadros y dirigentes de las secciones sindicales, un sindicato con argumentos para debatir y alcanzar el consenso de sus

afiliados, los que cada día tienen mayor nivel cultural y técnico, y exigen respuestas convincentes.

Ponderó la tradición patriótica y revolucionaria de los tabacaleros, quienes al incorporarse a la naciente organización aportan no solo cuadros de experiencia, sino también “y es lo más importante, mujeres y hombres que desde las labores agrícolas o la industria mantienen el sentido de pertenencia, el compromiso y el orgullo por el oficio que desempeñan”.

Dijo que el resultado cuantitativo de esa integración lo convierte en el tercer sindicato de mayor número de afiliados y el de más membresía entre los que actúan en sectores productivos.

Alertó que ante la elevación del rigor en la planificación durante la conformación de las cifras del plan de la economía y el presupuesto, se impone alcanzar definitivamente una participación de los trabajadores en los escenarios de discusión como son las asambleas de afiliados y representantes, en las que persisten no pocas dificultades en su preparación y realización.

(Continúa en la página 8)

El Comandante en Jefe sigue convocando



Un gesto, una flor, el silencio... hay muchos modos de honrar a Fidel frente a su tumba. | foto: De la autora

| Betty Beatón Ruiz

El peregrinar de cubanos y extranjeros se hace constante por estos días en el sendero que conduce hasta el monolito que guarda las cenizas del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, en el cementerio patrimonial Santa Ifigenia, en la ciudad de Santiago de Cuba.

Cuando se camina ante la imponente piedra, cada paso es sereno y cada gesto en el rostro es de recogimiento, casi todos llevan flores en las manos, otros guardan para sí un recuerdo personal, con el uso de dispositivos digitales de filmación, del momento en que han estado frente a la historia, frente a la grandeza de un hombre que trasciende fronteras para hacerse inmortal y universal a través de la defensa de sus ideas.

En diálogo con Sergio Larduet Richar, coordinador

de la necrópolis santiaguera, declarada Monumento Nacional en 1937, condición ratificada en 1979, conocimos que hasta la fecha se estima en más de 15 mil las personas que han pasado frente a la tumba de Fidel.

“Las puertas se abren todos los días a partir de las siete de la mañana, y se cierran a las cinco de la tarde —precisó a Trabajadores Larduet Richar— y todo el que lo desee puede venir, e incluso presenciar el cambio de guardia de honor que se realiza cada media hora, simultáneamente a José Martí y al líder histórico de nuestra Revolución”.

Es notable la asistencia de niños y niñas, adolescentes, jóvenes, adultos mayores, así como de colectivos laborales que organizan visitas a este espacio sagrado de la patria.

(Continúa en la página 16)



La columna del lunes

Símbolos del alma

| María de las Nieves Galá

Si antes visitar Santiago de Cuba era una tentación, ahora es un mandato del corazón. Allí está Fidel, invencible, victorioso, amado por su pueblo, respetado por el mundo. Una lluvia de lágrimas siguió el paso de la Caravana que condujo sus cenizas hasta la heroica ciudad, donde reposan por siempre.

Frente al monumento que lo acoge, cientos de personas le rinden espontáneo y callado tributo; y en las mentes aflora aquella sentencia martiana de que “toda la gloria del mundo cabe en un grano de maíz”. Una piedra hermosa, tan pulida como esas que abundan en los ríos que vieron cruzar las huestes mambisas, con sus cargas al machete por la libertad de la nación, es ahora custodia eterna de Fidel.

Santa Ifigenia cobija gloria de todos los siglos de lucha independentista. Allí todo se torna símbolo: de patriotismo, rebeldía, lealtad, cultura y cubanía. Cerca del Comandante en Jefe, se yergue majestuoso el Monumento a José Martí. Regresó el hijo pródigo, que en 1953 promulgó la idea de que el héroe no debía morir en el año de su centenario.

Entre tantos patriotas, 32 generales de la guerra contra el colonialismo español lo acompañan; también está Mariana Grajales, la Madre de todos los cubanos; el gran Carlos Manuel de Céspedes; Frank País, Abel Santamaría, José Luis Tasende, y otra pléyade de asaltantes al Moncada, seguidos por combatientes de las gestas internacionalistas.

¡Hay que reverenciar a Santiago de Cuba!, en la ciudad todo es historia; lo son sus calles, sus plazas, sus monumentos. Hace solo unas semanas había visitado la ciudad. A mi familia y amigos les comenté lo impresionada que había quedado. Me conquistó su rejuvenecimiento y el halo histórico que se respira por doquier.

Me detuve ante los muros del Moncada. Imponente y solemne a la vez. ¡Qué valientes!, dije para mí, imaginando a todos aquellos hombres que el 26 de julio de 1953 tuvieron la osadía de atacar una de las fortalezas militares más importantes de la dictadura batistiana.

Y no pude desprenderme de mi raíz artemiseña e imaginé a aquellos muchachos llegados de la tierra roja, jóvenes sencillos —la mayoría no conocía mucho más allá de su comarca—, pero todos compartían el sueño que lideraba el más utópico de los cubanos, Fidel.

Fue esa una mañana particularmente especial, pues me nutrí de vitaminas espirituales. Justo en el Museo Provincial Emilio Bacardí, Monumento Nacional, se encuentra la sala dedicada a la historia de Cuba, que ojalá todo cubano pudiera visitar. Juro que mi cuerpo se erizó cuando vi tras los cristales la hamaca con la cual se envolviera el cuerpo inerte del Mayor General Antonio Maceo y Grajales, después de aquel 7 de diciembre de 1896, en San Pedro. Todavía están allí las huellas de la sangre derramada por el Titán de Bronce.

Y en otro de los paneles, para recordarnos la humildad de un hombre grande, está la levita y el chaleco usados por José Martí la noche del 26 de noviembre de 1891, en su primera visita a Tampa, cuando en el club Ignacio Agramonte pronunció el discurso en pos de la organización del Partido Revolucionario Cubano.

¿Qué decir del humilde cofre en el cual fueron conservados los restos de Carlos Manuel de Céspedes, el aristócrata que lo dio todo por la independencia de su nación, y que justamente reconocemos como el Padre de la Patria?

Allí también, entre tanta leyenda, está el que fuera un torpedo construido de forma artesanal por los mambises, símbolo de la creatividad del cubano echando alas para volar los veleros españoles durante la Guerra de Independencia.

¡Cuántos valiosos monumentos existen por doquier, en cualquier rincón de Cuba! Quedan para engrandecernos, fortalecer el espíritu, aprender y beber de la historia. En Santiago de Cuba, por si fuera poco, están esas montañas rebeldes que circundan la ciudad, que fueron un día y lo serán, de ser necesario, bastiones para defender la patria.

Son los símbolos del alma que nos acompañan en cualquier lugar.

Ir a Santiago de Cuba será ahora la travesía añorada por todo cubano, será el reencuentro con la historia viva, cercana, hermosa, que nos ha tocado vivir y la que nos han legado los héroes y heroínas de la patria. Será el reencuentro con Fidel para decirle: ¡Aquí estamos, continuamos tu obra!

| Reinaldo Cañizares
y Lourdes Rey Veitia

Está en cada palma, en la arboleda que rodea la casita, en los sinsontes que dejan escuchar sus cantos, en el rumor del arroyo cercano, y sin duda en las cañas...

Cuando se va llegando a la finca La Palma, a solo dos kilómetros del municipio de Encrucijada, se va sintiendo su presencia, y el lugar, que se parece a él, hace que todo dentro de uno mismo cambie.

Allí para muchos aún vive Chucho, así con ese simple apodo recuerdan al amigo; otros evocan al Jesús Menéndez del diferencial azucarero y aseguran que a veces parece oírse arengar desde el Central Nazabal o el Constanza, sienten sus pasos lentos, pero de pisada fuerte dentro de los bateyes. Está igualmente rondando el recinto el General de las Cañas.

El museo

Una humilde casa campesina en medio de un típico paisaje cubano guarda la vida de la familia, savia que nutrió a un hombre que fue voz de luz: Jesús Menéndez Larrondo (1911-1948), uno de los más grandes líderes sindicales cubanos.

En el hoy Museo Casa Natal, Monumento Nacional desde diciembre de 1981, vivió Jesús Menéndez una parte importante de su infancia. Se conservan las rejas de las ventanas, el piso, el fogón en que la familia cocía lo poco que llegaba cada día a la mesa, el varentierra, la letrina, el pozo de agua.

Se atesoran objetos, fotos y documentos. Entre ellos la cama donde Menéndez cimentó sueños y esperanzas, los muebles típicos, el palanganero y el baúl, ese que fue reservorio de ideas, de acciones, escondrijo de libros prohibidos, de mensajes... También su pluma con



Ramón León Monteagudo, el hombre que cuida la casa museo.

El Jesús de Encrucijada



El Museo Casa Natal de Jesús Menéndez.

la que demandó los abusos y atropellos que padecían los obreros cubanos. Y, tristemente está él, desde su mascarilla, con su último rostro, en el instante en que se hizo inmortal.

El inmueble es además un testimonio del sistema constructivo rural utilizado en Cuba: el bohío, y representa el ambiente, las tradiciones y costumbres campesinas en un estrecho vínculo con la naturaleza.

En esta instalación cultural se realizan actos, mítines, investigaciones relacionadas con la vida y cultura de la zona, así como la historia local.

El hombre que cuida la morada de Menéndez

Su nombre es Ramón León Monteagudo, aunque todos le conocen por Mongui. Tiene más de 30 zafras y durante 20 años consecutivos ha sido Vanguardia Nacional del sindicato azucarero. Se enorgullece de ser trabajador millonario, de ostentar la Medalla Lázaro Peña de Primer Grado, pero asegura que se sintió un ser humano reconfortado por la vida el día que le otorgaron la Medalla Jesús Menéndez.

“Cuando recibí esa distinción me temblaban las manos y quería guardarme la emoción para mí solo, pero no podía, lloré. Es que a Menéndez lo tengo muy dentro de mí”, dice, y parece recordar el acontecimiento como quien observa una película, lo narra pausadamente a pesar de ser un hombre hablador y dicharachero.

“Nací a solo un kilómetro de esta casita, en el barrio Labrador, escuché muchas historias de Menéndez. Se cuentan miles de anécdotas, se habla del día que salió de Encrucijada para defender a los obreros y que cuando llegó el pueblo lo recibió en masa. Todo encrucijadense sabe de las protestas, las demandas para hacer justicia que protagonizó.

“Y me dije: Mongui, tú con la imagen de Chucho en el pecho, tienes que seguir rindiéndole honores. Es que aquí en Encrucijada hay un Jesús Menéndez especial, es el nuestro, muy personal. Y no es mito, es historia viva”. Cuando expresa eso, este hombre deja de comentar y enseña entonces lo que dice, es el desvelo de sus días actuales, porque Ramón se ha convertido en custodio del lugar.

Cuentan quienes lo conocen que vela por cada detalle de la casa, por la jardinería, el estado de las paredes, cobija el techo, hace de carpintero, pinta el bohío... A él se ha unido otro grupo de trabajadores de la UBPC Vizcaya y de la CPA Vicente Tomás Véliz del propio municipio, para realizar estas labores de remozamiento.

“Lo hacemos por amor y compromiso en el aniversario 105 de su natalicio. Es una casa casi nueva para el Menéndez de todos. Hasta aquí llegan los pioneros y los jóvenes para conocer a un hombre extraordinario que fue paradigma de las causas obreras”.

Los tortuosos senderos hacia la gloria

“(...) es bueno recordar el sacrificio y el dolor que han costado las victorias, (...) porque nos dice que el camino de los pueblos no es nada fácil”.

Fidel

**Felipa Suárez Ramos
y Alina Martínez Triay**

TRAS EL arribo del yate Granma a las costas cubanas, el 2 de diciembre de 1956, murieron 21 expedicionarios entre el 5 y el 15 de ese mes; solo uno en combate, los demás fueron asesinados.

El promedio de edad de los caídos era de 26 años; el mayor, Juan Manuel Márquez, segundo al mando de la expedición, tenía 41. Procedían de las filas del pueblo: ocho empleados, dos constructores, un chofer de alquiler, un gastro-nómico, un dulcero, un tabaquero, un técnico de rayos X, un maestro, un estudiante, un periodista, un curtidor, un exmilitar y un exconcejal. Habaneros en su mayoría, los había también pinareños, villareños, orientales y matanceros. Todos vinculados desde muy temprano a las luchas estudiantiles y obreras.

Cuando abordaron el Granma sabían a lo que se exponían: ser libres o morir en el empeño libertario, como había prometido Fidel. Esos hombres se convirtieron en los primeros mártires de la nueva contienda emancipadora. Su disposición al sacrificio la sintetizan las palabras de Cándido González, ultimado brutalmente en aquellos días, quien un tiempo atrás expresó públicamente: “Vamos a hacer a la dictadura y a la explotación que oprime a la patria la guerra necesaria, y la muerte es una de las contingencias que tenemos que afrontar. Pensemos en la vida y en el éxito de la causa del Movimiento 26 de Julio”.

Cuando se conquistó la victoria recibieron el merecido homenaje del pueblo,



Otto Hernández Garcini. | foto: Eddy Martín

pero pasaron los años y la Revolución tenía una deuda con ellos. Asesinados en parajes intrincados, no se sabía exactamente el lugar donde habían caído.

Descubrirlo fue la difícil misión de Otto Hernández Garcini, quien desde sus lúcidos 90 años rememora la investigación en el terreno de los hechos, que constituyó para él no solo una experiencia inolvidable sino un honor, porque la realizó por encomienda de Fidel y de Celia Sánchez.

Tras las huellas de los expedicionarios

Se aproximaba el vigésimo aniversario del desembarco. La vorágine de los acontecimientos vividos en ese convulso período impidió dedicar tiempo y recursos para revivir aquella historia. Todo empezó con una consulta a Antonio Núñez Jiménez para que este buscara en las dependencias de la Academia de Ciencias a una persona que pudiera encargarse de ello. Núñez lo hizo y en el Instituto de Geodesia y Cartografía habló con su director, el doc-

tor Pedro Cañas Abril, y este designó a Otto, entonces subdirector de esa institución, por sus vastos conocimientos de la geografía del país.

“Me entrevisté con Celia en la Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado y ella me entregó documentos, me asignó un ayudante y me puso en contacto con sobrevivientes del desembarco, pero pronto comprendí que no podía hacer esa labor desde un buró, sino acudir al escenario de los acontecimientos. Entonces ella me facilitó los recursos necesarios para la vida en campaña. La investigación la realicé con la colaboración de los que habían sido expedicionarios, los campesinos de la zona, algunos de ellos testigos de los hechos, y apoyado en documentos de la época.

“Para acercarme más a la experiencia de aquellos combatientes, lo primero que hice fue atravesar el mangle que tuvieron que vencer después del desembarco.

“Precisé que Humberto Lamothe Coronado fue el único muerto en combate, en Alegría de Pío, el 5 de diciembre. Un campesino que vivía en las cercanías me dijo haber visto allí a otros dos muertos. Eran compañeros hechos prisioneros que llevaron al lugar para asesinarlos, se trataba de Israel Cabrera Rodríguez y Oscar Rodríguez Delgado.

“Pude corroborar que el día 7, en Media Luna, soldados al mando del criminal Caridad Fernández habían ultimado a Miguel Saavedra Pérez”.

Dieciséis asesinados en un día
“Continuamos los trabajos y un campesino me comentó que en un caminito del monte Macagual, un tío suyo



encontró un ojo de vidrio. Inmediatamente pensé: era de José Ramón Martínez Álvarez, y fuimos al lugar.

“Localicé al médico que hizo el certificado de defunción de los seis asesinados en ese punto, cuando los llevaron al cementerio a enterrarlos. El hombre vivía en Niquero. Lo entrevisté y pude reconstruir lo ocurrido, por los testimonios de los lugareños y el tipo de heridas que tenían los combatientes. Los llevaron hasta allí en una camioneta, bajaron a tres y un militar que portaba una ametralladora no esperó a que los otros llegaran a tierra: les tiró una ráfaga y por eso los balazos impactaron en la parte inferior del tronco y las piernas; después se viró hacia atrás, les tiró a los que bajaron primero, a quienes los disparos penetraron en el pecho. Los caídos allí eran Andrés Luján Vázquez, Santiago Hirzel González, Félix Elmusa Aggaíse, José Ramón Martínez Álvarez, Armando Mestre Martínez y Luis Arcos Bergnes. Eso fue el 8 de diciembre.

“En la misma fecha se produjo el crimen de Boca del Toro, donde ocho expedicionarios perdieron la vida a manos de la soldadesca. Primero mataron a cinco: José Smith Comas, Miguel Cabañas Perojo, Antonio Níco López Fernández, David Royo Valdés y Cándido González Morales. Los entregó un vecino a quien llamaban Manolo Capitán, porque el padre tuvo ese grado en la Guerra de Independencia.

“Los tres restantes avanzaban por la costa y los marineros que hacían reconocimiento se los encontraron, les dijeron que se pararan frente al mar, que llegaría la lancha para llevarlos a Santiago de Cuba, y los mataron por la espalda. Se trataba de René Reiné García, Raúl Suárez Martínez y Noelio Capote Figueroa.

“También ese día un grupo de tres se trasladaba junto con Emilio Arbetosa, a quien una bala le había impactado en la garganta, y estaba muy mal; lo llevaron a Las Palmas, a casa de un campesino, quien arriesgando su vida lo trasladó a Niquero a que lo asistiera un médico. Los demás siguieron hasta Pozo

Empalado. Eran Ernesto Fernández, René Bedia Morales y Eduardo Reyes Canto. Cuando fueron a beber agua, los guardias, que se encontraban muy cerca, los sorprendieron. Mataron a Bedia y a Reyes; Ernesto logró escapar”.

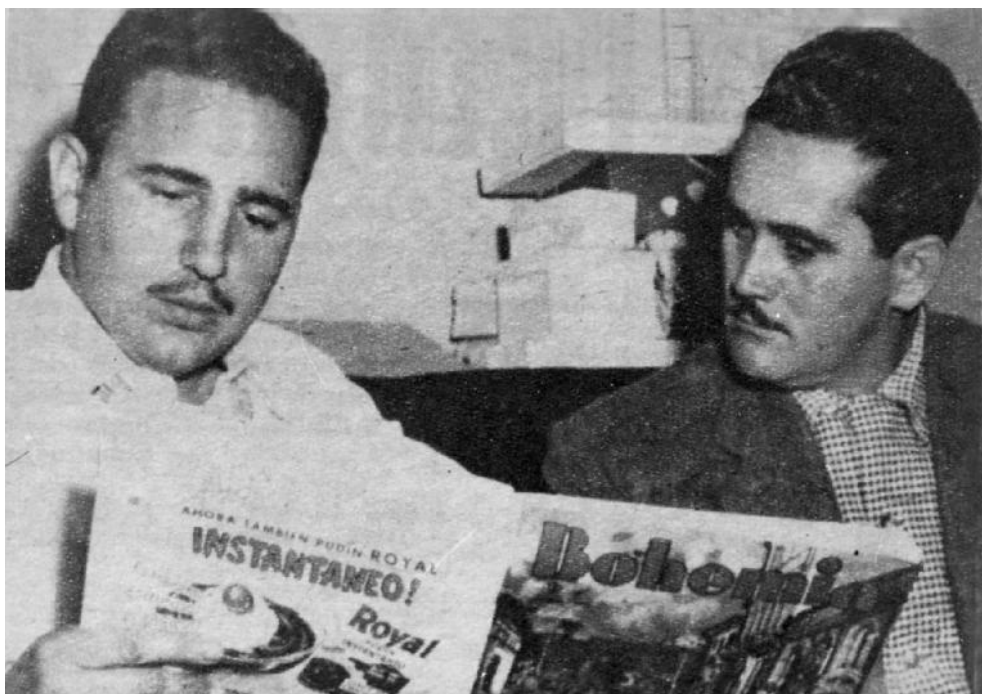
El último crimen

“Juan Manuel Márquez había vagado sin rumbo durante 10 días. El 15 se detuvo a descansar en un camino donde se encontró con un cabo del ejército. Fue conducido por este a la casa de los Matamoros, y ya algo reanimado lo llevó a Juba del Agua, donde se hallaba el teniente La Cal, que era de Marianao y conocía a Juan Manuel. La Cal se comunicó por teléfono con el central San Ramón y el capitán Caridad Fernández fue a buscar a Juan Manuel con la orden de matarlo. En la finca La Norma, tras golpearlo brutalmente, lo abandonó, regresó al central y le ordenó a una pareja de soldados que lo liquidaran y enterraran allí. Para esto último llevaron consigo a un muchacho que trabajaba en el cuartel. Ya en el lugar le ordenaron retirarse porque querían interrogar al detenido. Lo que hicieron fue darle un tiro en la cabeza. El joven, que lo presencié todo escondido detrás del yipi, fue testigo excepcional de aquel crimen y mediante su testimonio pudo reconstruirse.

“Durante las investigaciones un compañero me habló de los juicios celebrados en Manzanillo después del triunfo de la Revolución, y descubrí una causa en la que estaban involucrados tres de los asesinos de los expedicionarios, de los cuales uno había sido condenado a muerte y los otros dos, por diversas irregularidades cometidas en el proceso, quedaron en libertad al ser sobreesida la causa. Profundicé en el hecho y logré que estos individuos que pensaban haber burlado la justicia, pagaran por sus crímenes”.

Bibliografía:

Pilar Quesada González: *Mártires del Granma. Por siempre inmortales*, Casa Editorial Verde Olivo, La Habana, 2011.



Fidel junto a Juan Manuel Márquez, segundo al mando de la expedición.

¿Número mágico?

Siguen dando de qué hablar... y quejarse, las nuevas formas y sistemas de pago establecidas en la Resolución 6, puesta en vigor en abril del presente año

La aplicación de la Resolución 6 del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social vuelve a ser motivo de inconformidad. En esta ocasión nos escriben desde Holguín 11 compañeros* de la unidad empresarial de base (UEB) Constructora, ECOA No.19.

A juicio del grupo no se ha cumplido lo referente a la autonomía que les da esa norma legal.

“Los cierres los sigue realizando la dirección de la empresa sin la participación directa de los especialistas de la UEB. No conocemos nada de lo que se hace; solo se divulgan los resultados”, plantean.

Sin embargo, otra situación que les preocupa sobremanera es que desde finales de octubre se incorporaron las brigadas constructoras de los municipios de Calixto García y Gibara, lo cual conllevó la modificación de los indicadores económicos planificados desde la entrada en vigor de la Resolución 6.

Es importante precisar que “al concluir septiembre, la UEB tenía el gasto de salario por valor agregado bruto (GS/VAB) acumulado por debajo del plan, pero al hacer los nuevos cálculos, el indicador plan cambió y quedó más bajo que el anterior a la fusión con las brigadas, pues estas ya lo tenían deteriorado”.

Como es lógico, “al terminar octubre dicho indicador se perjudicó y los constructores devengaron solo el salario escala”.

Tal parece que ese resultado fue la gota que los colmó, pues desde que entró en vigor la citada norma legal han sido estimulados en 2 meses, penalizados en 3 y el resto cobraron el salario básico.

Ante tales hechos los remitentes están preocupados con que se vuel-



va a repetir la situación de cuando existía la Resolución 17. En aquel momento, dicen, estuvieron penalizados 16 meses consecutivos, desde noviembre del 2014 hasta marzo del actual año, y la empresa no se preocupó por saber cuál era el sentir de sus trabajadores.

“Enviamos cartas a la dirección, al sindicato y otras organizaciones políticas de la provincia, como ahora, solicitando un análisis de este problema y nunca llegó a realizarse”, afirman evidentemente consternados los firmantes de esta carta. | Ariadna A. Pérez

***Irene Ortiz Batista, Beatriz Sánchez, María de C. Fernández, María Elena Hechavarría, Maribel González, René Torres Guerrero, Alina Acosta, Maricela Quintana, Annelis Céspedes, Omar Rivas y Vicente González González.**

En espera que desespera

La santiaguera Odalis Gutiérrez Cutiño, vecina de Dos Palmas, en el municipio de Palma Soriano, necesita ayuda. Lleva un año sin poder trabajar, su estado de salud se lo impide, si bien las obligaciones domésticas y con su hija no cesan.

Ella laboró durante 10 años en el policlínico Rafael Pantoja. Primero en la sala de esterilización, desde el 2005 hasta el 2009; en ese período fue peritada porque le diagnosticaron una “invalidéz parcial permanente por padecer epicondilitis y cardiortritis”.

Luego de un tiempo, la comisión de idoneidad y el director del centro la trasladaron para el laboratorio clínico como asistente administrativa, plaza que ocupó hasta que fue intervenida quirúrgicamente a inicios de septiembre del 2015, debido a una insuficiencia renal.

A consecuencia de la operación, Odalis tuvo que solicitar una licencia sin sueldo para asistir a consulta médica en La Habana. Pero cuál no sería su sorpresa al retornar el 25 de noviembre de ese mismo año y recibir la desagradable noticia de que debía presentarse en su centro para firmar “el proceso de disponibilidad”. Por si fuera poco, no le ofrecieron ninguna plaza.

“En estos momentos estoy sin trabajo. No recibo remesas, crío a una hija que estudia, tengo que amortizar un crédito de materiales de la construcción. Además, padezco una enfermedad renal crónica, de estadio 2, y llevo un año en espera de ubicación”, afirma la lectora.

“Lo triste es que enfermé trabajando, intenté incorporarme pero mi salud no me lo permitió. Nadie ha valorado mi caso”. | Ariadna A. Pérez

No escriba en vano

Desde esta página llamamos en innumerables ocasiones a respetar los elementales requerimientos para tramitar la correspondencia que recibimos de los lectores. Nunca deben faltar el nombre y los apellidos, dirección particular y centro de trabajo, pormenor, este último, cuando el tema sea laboral.

Desafortunadamente, quizás más de lo habitual, durante este año tuvimos que archivar decenas de cartas en las que sus autores omiten las referencias imprescindibles para la base de datos y el proceso de investigación, consulta y respuesta al reclamante que deben realizar los organismos e instituciones hacia donde diri-

gimos esas misivas y que son los encargados de contestar.

No obstante, algunas veces y debido a lo acucioso del problema, contactamos con el afectado por correo electrónico, la misma vía por la que recepcionamos el mensaje. Pero son los menos, el resto yace en una carpeta a la espera de que sus autores reaccionen y se den cuenta de la inaceptable omisión.

Otra alerta para quienes escriben a nombre de colectivos y centros de trabajo. Esas cartas también son archivadas porque clasifican como anónimos. Las inquietudes y quejas, aunque correspondan a grupos de personas, siempre tienen que ser firmadas al menos por una; y aquellos que temen represalias, existen otras vías en organismos de la administración pública para recepcionar sus reclamaciones. | VBM

Sin rodeos y con valentía escribió a Buzón abierto Roberto Figueredo Imbert, hornero de la panadería Segunda Batalla, en el Distrito No. 1 José Martí, dispuesto a poner las manos en la masa para denunciar las irregularidades que considera se están cometiendo con el pago del salario en la unidad básica alimentaria de la provincia de Santiago de Cuba, a la que pertenece.

El remitente centra su misiva en la retribución del mes de septiembre, porque en lugar de realizarse el día 5 como está pactado en el Convenio Colectivo de Trabajo; sin previa comunicación, cambiaron la fecha para los días 20.

Con las manos en la masa

En aquel momento, dice, les explicaron que el movimiento se haría para efectuar un cobro mensual que incluiría salario y pago por resultados, pero en la práctica estuvieron 45 días sin recibir el dinero.

Finalmente, les remuneraron el 21 de octubre, “pero solo el salario escala, no me pagaron nocturnidad y condiciones anormales, ya que esto no tiene nada que ver con el sobre-

cumplimiento de las producciones”, argumenta Roberto.

Si cambiaron la Resolución No. 17 por la No. 6, porque en la primera se beneficiaban más los dirigentes que los obreros directos, “¿cómo es posible que los compañeros de la empresa provincial cobren pago por resultados y los que producimos, que trabajamos más de 8 horas, sin almuerzo y en malas condiciones laborales, no obtengamos estos beneficios?”, reflexiona.

Según expone en su carta, hasta ahora nadie le ha dado respuesta a su inquietud. Esperamos que la situación cambie. | Ariadna A. Pérez

Convocatoria a los trabajadores

El intercambio de Fidel con colectivos laborales es el tema que queremos reflejar en la primera edición del 2017 a través de la página de Buzón abierto.

Para ello recabamos la colaboración de los lectores, porque recogeremos comentarios, anécdotas y fotos de visitas realizadas por el líder revolucionario a centros de la producción y los servicios de todo el país. Tan valiosa contribución será bien recibida en esta sección, como muestra del eterno homenaje que los trabajadores seguimos tributando al Comandante en Jefe.

Las lógicas limitaciones de espacio obligan a solicitar un esfuerzo extra: un máximo de 20 líneas que nos encargaremos de sintetizar, pero debemos dar la oportunidad de que los autores, además de decir el lugar y fecha del suceso, desarrollen algunas ideas de lo que significó ese momento y cuánto influyó la presencia y quizás hasta la conversación con el hombre de tamaño estirpe.

En aras del tiempo, solo podemos recibir los mensajes por el correo electrónico buzon@trabajadores.cu hasta el 22 de diciembre. | VBM

Solicitan Contador D

El Departamento de Recursos Humanos del periódico Trabajadores necesita cubrir una plaza vacante de Contador D, para la cual se requiere ser graduado de nivel medio superior.

El total del salario a percibir asciende a \$497.75, a partir de un salario básico de \$285, a lo cual se agregan pagos por resoluciones y un 30 % por los resultados.

Los interesados pueden dirigirse en horario laboral, de martes a viernes, al Departamento de RR.HH. del periódico, sito en Territorial y General Suárez, Plaza de la Revolución. | VBM



| foto: Del autor

Higinio: el cirujano de la música

| Eduardo González Martínez

Cirujano maxilofacial de rostro afable y voz con cadencia musical, tiene, como él mismo dice, “la mente octosilábica”, porque habla prácticamente en décimas. Suele regalar poemas y canciones en los pasillos del hospital León Cuervo Rubio de la capital pinareña, en reuniones profesionales, y sorprendentemente, en pleno salón de operaciones, para los pacientes atribulados por el dolor.

De la mezcla entre su gran afición y la medicina, ha surgido un epíteto popular, que lo acompaña como carta de presentación: El cirujano que canta. Temas de su autoría han ganado importantes concursos como Boleros de Oro, pero para él la música es una forma de prevención para la salud, un método personal de curación, que le ayuda con los resultados que consolidan su prestigio profesional.

Su casa es como una sala de urgencias, por el trasiego de personas que son recibidas a cualquier hora con deferencia y hasta alguna que otra décima. La esposa, enfermera, comparte el sacrificio y las alegrías. Ella le cuenta de las invitaciones recibidas para peñas y pequeños conciertos. “Ese hombre es un show”, dice Paula para sintetizar, rápidamente, a su compañero, el doctor Higinio Hernández.

“Desde pequeño me ha gustado rimar. La gente subestima la décima”, afirma Higinio, cuyo nombre de origen griego, tiene una etimología ligada a su personalidad, pues significa vigoroso y con salud.

“Canto a la hora de operar, en el salón. Si estás contento y sonríes, el corazón lo recibe como que todo anda bien y empieza a funcionar bien”, cuenta sobre su actuar el galeno, que intenta combatir el estrés y las preocupaciones que sienten las personas cuando van al médico.

“Le transmito la energía positiva al paciente, y cuando este se siente contento, el organismo empieza a segregarse una serie de endorfinas, que son las hormonas que producen una sensación de bienestar.

“La salud es un equilibrio biopsicosocial. Se trabaja mucho preventivamente lo biológico y lo social, pero no así en lo psicológico, en ese proceso de salud y enfermedad. Para mí esto constituye una forma de prevención”, explica Higinio, que tiene más de 40 años dedicados a la profesión, y varias décadas también como profesor de la carrera de Estomatología en la Universidad de Ciencias Médicas Doctor Ernesto Che Guevara.

Mientras cumplía misión internacionalista en Guyana, entre 1987 y 1989, intercaló las labores médicas con la albañilería. Jornadas ininterrumpidas, en ocasiones hasta las 4 de la madrugada, destinó a las reparaciones en la embajada cubana en ese territorio.

“El embajador hizo una carta donde manifestaba que yo había ahorrado miles de dólares para el país”, recuerda Higinio, quien tiene a su madre como uno de los más grandes recuerdos. Ella ayudó a moldear su carácter para enfrentar cualquier situación en la vida.

“Le gustaba conversar conmigo. Yo le despedí el duelo. Murió el 21 de diciembre y el 22 era el Día del Educador, y la consideré la primera educadora mía, quien me enseñó a lavar, planchar, cocinar. Le hice una décima. Mis padres fueron fundamentales”, señala el doctor, para quien la familia es primordial, y por la cual administra el tiempo para poder verlos a todos en cada visita al poblado natal.

Aún a los 67 años, su cuerpo enseña las maneras de quien fuera un atleta de alto rendimiento. Integró la selección nacional de pesas, rompió récords nacionales y asistió a un certamen internacional denominado Las Esperanzas Olímpicas.

El prestigioso cirujano cubano lleva a los alumnos, en forma de rimas, los asuntos más complicados de la filosofía, la metodología y la ética, como su forma de transmitir conocimientos e impulsar la creatividad. | Texto completo de la entrevista en www.trabajadores.cu

Manos levantadas por la prevención

Solo 17 % de muertes en 30 años de epidemia de sida

Cuba arribó al Día Mundial de Respuesta al VIH/sida el 1° de diciembre con el 83 % de sobrevivencia entre las personas portadoras del virus de inmunodeficiencia humana, desde que en 1986 se diagnosticaran los primeros casos.

Hasta el pasado 8 de noviembre 26 mil 48 personas resultaron positivas a la infección por VIH en estas tres décadas de la presencia de la epidemia en el país, de las cuales viven 21 mil 544, según informó recientemente la doctora María Isela Lantero, jefa del Programa Nacional de Prevención y Control de las ITS/VIH/sida.

Alrededor del 80 % de los casos son varones; y entre ellos, nueve de cada 10 son hombres que tienen sexo con otros hombres, lo cual indica la importancia de continuar las acciones de prevención hacia este grupo poblacional, comentó la doctora Lantero.

Durante este 2016 y el pasado año —informó— Cuba mantuvo

Insistió, además, en la necesidad de conseguir una buena adherencia al tratamiento por parte de los pacientes y consolidar el sistema de distribución para que no haya baches en el abastecimiento de los antirretrovirales, los cuales se reciben de manera descentralizada y gratuita en las farmacias municipales.

Como elemento esencial de los programas de prevención, la doctora Lantero enfatizó en la importancia de lograr que no falten los preservativos o condones en la red de farmacias, y admitió que hubo dificultades en su disponibilidad a inicios de este año, pero ya fueron resueltas.

Sobresalió, por otra parte, la labor educativa de más de 13 mil promotores voluntarios de salud en el país, cuya formación es una tarea permanente, y el apoyo de los medios de comunicación masiva.



| foto: Tomada de Cubadebate

también el cumplimiento de los indicadores que la convirtieron en el primer país en obtener una certificación de la Organización Mundial de la Salud por la erradicación de la transmisión vertical de la sífilis y el VIH/sida de la madre al bebé, en el período entre 2012 y 2014.

Otro resultado importante es que más de 17 mil pacientes reciben hoy los medicamentos antirretrovirales, el 79 % de quienes viven con el virus, lo cual ubica al país en el camino de cumplir una de las metas globales que Naciones Unidas trazó para el 2020 de un 90 % de personas seropositivas con tratamiento.

Al respecto, la especialista precisó que la industria farmacéutica cubana produce en la actualidad cinco fármacos genéricos para controlar la enfermedad (nevirapina, zidovudina, lamiduvina, efavirenz y abacavir), los cuales casi siempre se utilizan como combinaciones iniciales para la triterapia, y también accede a otros por vía de la cooperación internacional.

Amplia jornada de celebración

La inauguración el 1° de diciembre de un nuevo servicio amigable para redes de la sociedad civil en la sede de Prosalud, en 27 y B, Vedado, fue una de las actividades más relevantes de un amplio programa en saludo al Día Mundial de Respuesta al VIH/sida.

La doctora Jacqueline Sánchez, directora del Centro Nacional de Prevención de las ITS/VIH/sida, explicó que en respuesta a las solicitudes y demandas de la población, este nuevo espacio brindará al público información, consejería, poseerá una minibiblioteca y computadoras, entre otras facilidades.

Pruebas rápidas de VIH, mercadeo social de condones en las farmacias principales, talleres de activistas y simposios científicos, junto con intervenciones educativas y peñas culturales, así como un reconocimiento a promotores de salud con un trabajo destacado, animaron esta amplia jornada que tuvo como lema este año: Levantemos las manos por la prevención del VIH. | Francisco Rodríguez Cruz

| Derechos laborales

Observancia de la legalidad en todo momento

La Fiscalía General de la República desempeña un papel activo en la defensa de los derechos de los trabajadores



“En materia de justicia, las decisiones vinculadas con los trabajadores no se toman de manera unilateral”, expresó Manuel Castellanos Herrera. | foto: Agustín Borrego

| Alina M. Lotti

“La observancia de la legalidad en todas las esferas jurídicas es la misión de la Fiscalía General de la República (FGR) y constituye una garantía en relación con el cumplimiento de los derechos humanos en el tema laboral”.

El especialista Manuel Castellanos Herrera, de la FGR —a propósito del Día de los Derechos Humanos, celebrado el pasado 10 de diciembre—, resaltó cómo en Cuba la protección de los trabajadores está contemplada en la propia Constitución y, más recientemente, en la Ley 116, Código de Trabajo, en vigor desde junio del año 2014.

No hay que perder de vista —dijo— que en el ámbito laboral hay dos partes, la administración y el trabajador, y ambos pueden estar analizando el problema desde una perspectiva diferente. Al igual que en la vida y en el matrimonio, en este espacio ocurren discrepancias y es aquí donde transcurre una buena cantidad de nuestro tiempo.

Señaló que los litigios aparecen como consecuencia de esa protección y, entre los más comunes,

mencionó los relacionados con la disciplina.

“Como en cualquier lugar del mundo, en este contexto se producen violaciones de las normas, pero aquí la inmensa mayoría se resuelven en el propio centro de trabajo, a través del órgano de justicia laboral, el cual lo integran de cinco a siete miembros”.

Castellanos subrayó que en materia de justicia las decisiones vinculadas con los trabajadores no se toman de manera unilateral, sino que todas son colegiadas. Así que, si como segunda instancia el demandante acude al Tribunal Municipal, el caso queda en manos de, al menos, tres jueces.

Aclaró que la Fiscalía no toma parte directamente en los procesos laborales. Sin embargo, si lo considera necesario, interviene con la presentación de pruebas y documentos ante el órgano de justicia laboral o del Tribunal Municipal para contribuir al mejor análisis de quienes deben dirimir los conflictos.

No obstante, la legislación facilita —enfaticó— que los trabajadores y las administraciones inconformes con la sentencia firme

pueden solicitar su revisión ante la Sala de lo Laboral del Tribunal Supremo Popular, tal y como lo establece la Ley de Procedimiento Civil, Administrativo y Laboral, de 1977 vigente.

“Ya en esta instancia la Fiscalía tiene una participación directa, según dispone la ley, y actúa desde posiciones, generalmente, diferentes a las partes que están ante un determinado conflicto, como garante de los intereses de la sociedad”.

Al comentar algunos elementos del Código de Trabajo aclaró que, transcurridos diez días, los acuerdos del órgano de justicia laboral se hacen firmes. “Si no se impugna ante el Tribunal Municipal ya son de obligatorio cumplimiento”.

“Pero si por cualquier circunstancia en el proceso se ha cometido alguna ilegalidad, entonces una persona, en un período de 90 días, tiene la oportunidad de ponerlo en conocimiento —entre otros— de la Fiscalía, que puede anular las disposiciones anteriores, orientar que se vuelvan a analizar los hechos en la forma establecida y dictar el acuerdo correspondiente”.

Reverencia necesaria

| Alina M. Lotti

Primero aparecieron en las imágenes las botas, luego la barba, el rostro. Era Fidel con el pueblo, con los niños, con la gente común a quien tanto amor brindó. Entonces, el público enmudeció ante ese gigante de la patria y comprendió la reverencia necesaria justo este 10 de diciembre, Día de los Derechos Humanos.

La *Cantata por Fidel* —organizada por la Unión de Jóvenes Comunistas y el Ministerio de Cultura que tuvo lugar este fin de semana en el teatro América— se detuvo en cada paso de la historia donde el líder histórico de la Revolución cubana dejó una huella inequívoca.

No faltaron las palabras de elogio, aquellas que reconocieron a una Cuba diferente luego de 1959, cuando el acceso a la educación, a la salud, al deporte y a la cultura permitió a los ciudadanos sentirse respetados e incluidos y, de la misma manera, que la vida, como derecho humano, tuviera la



| foto: Roberto Garaicoa Martínez

mayor de las garantías posibles.

Allí, en el tabloncillo del teatro, los jóvenes músicos fueron también expresión genuina del tributo. Y las canciones patrióticas —inspiradas en esta ocasión por un compromiso especial— hicieron que te recordáramos una y otra vez en la Plaza de la Revolución José Martí, en otras latitudes del mundo llevando muy en alto las banderas de Cuba, en decenas de tribunas y lugares.

Porque esa noche, Comandante, estuviste presente cuando el cuarteto de Annie Garcés, Luna Manzanares, Eduardo Sosa y Raúl Torres te

cantaron *Cabalgando con Fidel*, convertida ya en un himno de lucha en honor a tu memoria.

Y cuando el grupo Moncada, acompañado de otros jóvenes músicos, levantó a un auditorio pleno con *Mi historia crecerá*; y cuando se escucharon las letras de Silvio, en las voces de María Victoria, Zule Guerra, y otros.

Allí te tuvimos, Comandante, con tu gorra guerrillera y tu estrella alumbrando el futuro de la patria, como siempre lo hiciste; dejándonos en cada actuación tuya el camino trazado para continuar la obra.

Niños cubanos, defensores de los Derechos Humanos

Un 10 de diciembre sin frío pero sí pasadito por agua, no impidió que pioneros y estudiantes universitarios se dieran cita en la capitalina heladería Coppel, para celebrar con cantatas y presentaciones artísticas el Día Internacional de los Derechos Humanos.

Los alumnos de quinto grado de la escuela primaria Adalberto Gómez Núñez explicaron que desde el triunfo de la Revolución en Cuba se ha luchado para que los niños estudien y tengan siempre una salud gratuita. También agradecieron y destacaron sentirse orgullosos de vivir en un país sin guerras, libre y soberano.

Desde el propio enero de 1959, el acceso universal a la educación, la salud, al deporte y a la participación política, permitió

a los ciudadanos sentirse respetados e incluidos en el proyecto social.

Algunas organizaciones mundiales como la Unicef destacan a Cuba como un modelo en el cumplimiento de la Convención Sobre los Derechos del Niño.

Además, el Ministerio de Salud Pública asegura la protección de los infantes contra enfermedades, entre ellas poliomielitis, tuberculosis, difteria, tétanos, tosferina, sarampión y hepatitis.

Este año, según el sitio oficial de las Naciones Unidas, el Día de los Derechos Humanos convocó a todos para defender los derechos del otro.

Aquí no solo los defendemos, sino los ejercemos. | Raiza Arango Medina



Los pioneros de la escuela primaria Adalberto Gómez Núñez comenzaron el acto cantando *Cabalgando con Fidel*, en homenaje al líder histórico de la Revolución. | foto: Cesar A. Rodríguez

| Matthew y la recuperación

El puente de la vida

| **Rodny Alcolea Olivares y Ramón Barreras Ferrán**
| fotos: **René Pérez Massola**

EL PUENTE por el que pasamos alguna vez sobre el caudaloso río Toa, ya no existe. El huracán Matthew lo partió en pedazos, lo arrancó y se lo llevó. Justamente donde estaba, cerca de la desembocadura, se encuentra la muestra más fehaciente de la enorme fuerza destructiva del endemoniado ciclón.

Y esa vía resulta esencial, porque une a las ciudades de Baracoa, en Guantánamo y, Moa, en Holguín, y posibilita el trasiego de mercancías y de muchas personas que residen a ambos lados de las márgenes, a lo largo de unos 70 kilómetros.

Algo de historia

Cuando Baracoa cumplió 500 años de fundada (agosto del 2011) fuimos hasta el Toa para presenciar una tradicional competencia de balseros y balseras. Allí nos contaron que cuando el Ejército Rebelde operaba en las montañas del oriente cubano y sus integrantes necesitaban pasar algún medio de transporte a la otra orilla, los lugareños les facilitaban una balsa rústica, pero resistente, hecha por ellos mismos. Sin embargo, la escondían y le negaban esa posibilidad a las fuerzas militares de la tiranía.

Después fue construido un puente de madera que permitió el paso durante casi dos décadas, hasta que apareció en diciembre de 1990 el “coloso de hormigón armado”, como lo calificara en el ameno libro *Baracoa más allá de La Farola* el escritor y periodista guantanamero Ariel Soler Costafreda, quien vaticinó —porque lógicamente, nunca imaginó que algún día ocurriría un desastre de tal magnitud— que esa mole abriría la perspectiva “de una comunicación perpetua”.

La realidad

Lo real es que los efectos del huracán Matthew, lo destruyeron completamente. De él solo quedan, como mudos testigos de lo que sucedió ese día de octubre, los pilotes que fueron hincados a 18 m de profundidad para sostener la estructura superior de 11,20 m de ancho, 7 m de alto y 225

m de largo. Pero la vida tiene que continuar y precisamente el puente significa la vida en esa zona. Por eso, con prontitud, cuando llegó la calma, surgieron alternativas para facilitar la travesía, primero de las personas impacientes por conocer la suerte de sus familiares que viven a ambos lados y, posteriormente, el de materiales para la recuperación de las viviendas y otras instalaciones o la creación de facilidades temporales, mercancías diversas, medios ligeros de transporte...

Yoandris Hernández Garrido trabaja en el Rancho Toa, una instalación turística ubicada en la orilla más próxima a Baracoa. Desde el 5 de octubre, a solo unas horas del paso del huracán, Seis dedos, como todos allí le llaman por tener esa cantidad en cada mano, agarró su bote y comenzó a trasladar gratuitamente a personas de una margen a otra. “Lo hago para cumplir con el pueblo. Yo nací y me crié en este lugar y qué menos podía hacer”, dijo mientras hundía ambos remos en el agua del Toa y bogaba fuerte.

El día que visitamos el lugar donde estuvo el puente, apreciamos que, con un equipo anfíbio PTS, de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR), combatientes bien preparados garantizaban el traslado de materiales, mercancías y algunos medios ligeros de transporte, mientras otro permanecía de reserva para afrontar cualquier inconveniente; fueron creadas facilidades para el abordaje de las embarcaciones y el descenso seguro; y una patana, una lancha y varios botes atravesaban el río una y otra vez, desde el amanecer hasta la puesta del sol.

Conversamos también con los integrantes de una brigada guantanamera que llegaron a la zona con el propósito de “hacer lo que haga falta”. Estaban dispuestos y prestos para ejecutar trabajos de albañilería, carpintería..., y liberar de los árboles derribados, motociertras en mano, las áreas forestales próximas, como explicó Grabiell Fonseca Proenza, jefe del colectivo formado por 13 hombres.

Más temprano que tarde

Otra mole aparecerá más temprano que tarde sobre el río Toa. Y de nuevo se hará normal el cruce para



Foto tomada por el doctor José Miguel Miyar Barruecos en 1960 cuando el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz y quienes lo acompañaban pasaron sobre las aguas del Toa en una balsa.



Así dejó Matthew el puente sobre el río Toa.

quienes viven en Maraví, Cayo Güin, Navas, Nibujón, El Recreo, Santamaría y otros asentamientos.

Con el apoyo del Gobierno de la hermana República Bolivariana de Venezuela, que tan solidariamente se ha comportado en la fase de recuperación de los desastres dejados por Matthew, un grupo de especialistas realizaron estudios geofísicos para construir otro puente, más fuerte que el desaparecido, en unos ocho meses aproximadamente.

Mientras, fuerzas constructoras desbrozan el monte en zonas cer-

canas al río para dejar establecida una vía de acceso de unos 18 km de extensión, con sus correspondientes obras de fábrica para facilitar el paso de los cursos naturales de agua, a un costo que supera los 14 millones de pesos.

Quizás antes de lo que imaginamos podremos pararnos de nuevo en el puente, sobre el río, y hasta volver a ver otra animada competencia de balseros y balseras.

Y ojalá que cuando así suceda, Matthew sea solo un triste recuerdo para toda la gente del Toa.



El traslado de las personas se mantiene con soluciones alternativas.



Yoandris Hernández: “Es lo menos que podía hacer”.

(Viene de la primera)

El más digno homenaje...



El Secretario General de la CTC instó a continuar prestando atención prioritaria a la sindicalización. “Su carácter consciente, voluntario e individual son los principios que sustentan la evaluación del compromiso de los trabajadores, refrendado en la asamblea”.

Valoró como positivo y estimulante que la reunión se centrara en abordar los problemas que limitan potenciar las reservas de eficiencia, generar mayores riquezas e incrementar los salarios, mejorar las condiciones de trabajo y la atención al hombre, promover el ahorro y de manera particular de los portadores energéticos, así como los vinculados con el crecimiento de las producciones agropecuarias, su impacto en los precios minoristas y el encadenamiento con la industria.

Ahora corresponde al sindicato, junto con el MINAG y las Organizaciones Superiores de Dirección Empresarial (Osde) el seguimiento a los asuntos expuestos por los delegados, indicó.

Consideró que los resultados del sector ratifican cuántas reservas y potencialidades quedan disponibles en la base productiva para alcanzar, en alianza con los campesinos, la soberanía alimentaria.

En nombre del Secretariado Nacional de la CTC, del Comité Central del Partido y del Ministerio de la Agricultura felicitó al nuevo Comité Nacional, a su secretariado ejecutivo y a Néstor Bárbaro Hernández Martínez, electo como su secretario general.

Para ser dirigente sindical hay que tener conocimientos

Los delegados debatieron el informe presentado a la conferencia, el cual aborda los principales problemas del funcionamiento, la sindicalización y la política de cuadros, así como los asuntos de interés económico del sector. Las sesiones finales estuvieron precedidas por un proceso de balance y fortalecimiento de las organizaciones de base y organismos intermedios.

Las producciones agropecuarias, forestales y tabacaleras en la etapa evaluada lograron incrementos paulatinos; si en el año 2010 cumplieron siete de los 12 renglones priorizados, hasta septiembre último la cifra creció en tres, y son significativos en el acopio de leche, huevos, carne de cerdo, frijoles, miel de abejas y tabaco.

Una tarea esencial de los trabajadores del sector es la lucha contra el delito, la corrupción y las ilegalidades; se citaron ejemplos de cómo se realiza la guardia obrera en centros y unidades productivas que han logrado eliminar estas irregularidades.

Karelis Pérez, de la fábrica de tabacos de Manzanillo, dijo que a pesar de algunas incomprensiones que hubo al principio, los trabajadores de esta rama sienten satisfacción por haberse integrado al Sindicato Agropecuario y Forestal, porque lo importante es que “el organismo funcione con efectividad”.



El nuevo secretariado ejecutivo lo integran Nidia García Berenguer, Eliset Jaramillo Olivera, Lázaro Bravo Rodríguez, Yaremis Pradera González, Luis E. Valdés López, Sonia E. Delgado Lara, Vladimir González Rodríguez, Maximina Castellanos Soto, Juan F. Valera Jorrín, Tomás García Crespo, Noel Rosado González y Maday Vento Rollero. Néstor Bárbaro Hernández Martínez fue elegido como su secretario general. | fotos: René Pérez Massola



La necesidad de atender a los jóvenes que ingresan al sector fue destacada por Ivón Pérez.

La preparación que se necesita para ser dirigente sindical fue ratificada por Ivón Pérez, del buró extraterritorial de granos, en Los Palacios. “Se precisan conocimientos económicos y jurídicos para representar y defender a los afiliados, desarrollar la labor hombre a hombre, trabajar con las debilidades y estimular a los mejores”.

Precisó que hay que dialogar con el colectivo hasta en los momentos en que se ajustan los salarios; no se puede seguir pagando sin respaldo productivo; a los trabajadores hay que informarles el costo de cada tonelada de arroz y las interioridades del plan.

De la Pecuaria Bacuranao, de La Habana, única que no ha cumplido el plan de producción de leche, habló Hugo Cordoví, quien explicó la labor que desarrollan para alcanzar este empeño en homenaje al ganadero mayor que es y será el Comandante en Jefe.

Una emotiva carta que el líder de la Revolución envió en el 2014 al primer secretario del Partido en Camagüey, fue leída por Maximina

Castellanos, secretaria general del sindicato en la provincia, donde se expresa la necesidad de sembrar pastos y plantas proteicas para alimentar al ganado y aumentar la producción lechera.

Este territorio, mayor acopiador de ese alimento en el país, ya acumula 14 millones de litros más que el plan, y debe superar los 86 millones el próximo año, informó la dirigente sindical.

A lograr aportes superiores en correspondencia con los recursos, maquinarias y financiamientos que está recibiendo la agricultura, instó Jorge Sarduy, de la UBPC El Tabloncito, de Cienfuegos, y además transmitió su indignación por los elevados precios de los productos agrícolas que observó en la capital, “contra lo cual se debe luchar porque el pueblo no los merece”.

La experiencia positiva de la sindicalización de los cuentapropistas fue abordada por Carlos Palacios, de Santiago de Cuba y por el usufructuario Alcides Hernández, quien recibió tierras en el propio

Tabloncito: “Algunos hacen rechazo a afiliarse; nosotros hemos demostrado que es efectivo: realizamos las asambleas de afiliados, informamos a los trabajadores y hacemos innovaciones”.

En su finca diversificada alcanzan rendimientos en la producción de tabaco de 1,87 toneladas por hectárea (t/ha); este año acopió 90 quintales de capa y se propone 67 más para el año próximo.

Sobre esas cifras advirtió José Ramón Machado Ventura: Pinar del Río produce mucho tabaco, pero con menor rendimiento.

El ejemplo del protagonismo de los trabajadores en la solución de los problemas y la gestión económica llegó desde la UBPC Mapos, de la Empresa Agroindustrial de Granos Sur del Jíbaro, de Sancti Spiritus, donde tuvieron que reubicar a una parte del colectivo por las afectaciones que provocó la sequía.

Jorge Félix Palmero, secretario general del buró sindical de la cooperativa, informó que esos obreros se dedicaron a mejorar los sistemas de riego, entre ellos 89 obras de fábrica, lo que ahora beneficia irrigación del agua a los sembrados, que alcanzan más de 5 t/ha y 20 anegadores logran a 6,8.

Desde Guamá, el primer frente oriental, llegó la voz de Oscar Suárez para reclamar que los acuerdos y debates de la conferencia se transmitan a la base; mientras que el Héroe del Trabajo José Pentón, mantuvo su posición a favor de los innovadores por la solución que buscan a los problemas de la maquinaria y de las tecnologías.

Simpática resultó la intervención del camagüeyano Pejerto Vázquez, un ganadero nato que le preparó “una mesa sueca” a base de plantas proteicas a una de sus vaquitas para que aumentara la producción de leche de cinco a 20 litros diarios, porque “la vaca da la leche que yo quiera, no la que quiera ella”.

Recuperar la obra de Fidel

Una de las indicaciones que el General de Ejército Raúl Castro Ruz le dio al ministro del sector dice así: “No descubras nada en la agricultura, Fidel lo pensó todo, dedícale a recuperar su obra”.

Vinculado a ella, con la guía permanente de José Ramón Machado Ventura, el Ministerio de la Agricultura fomenta el desarrollo, afirmó Julio García Pérez, su viceministro primero.

Dijo que no se puede improvisar, por lo cual se han realizado 35 estudios de factibilidad, donde se concentran las principales oportunidades, e instó al sindicato a exigir a las administraciones para que las inversiones se hagan con calidad y el tiempo previsto.

Agregó que con el perfeccionamiento del MINAG, emprendido desde el 2012, se aprobó la extinción de 139 empresas ineficientes que lastraron la economía, los créditos y la imagen del sector, el cual acumula más de 2 mil 500 millones de pesos de pérdidas.



Hemos logrado poner más financiamiento a la producción, el plan de inversiones del próximo año son 539 millones de pesos, más 150 millones para el mantenimiento constructivo, y otros 500 millones para las importaciones y la concentración de compra; esto está diseminado por todas las estructuras del organismo, aseguró.

Se refirió a la búsqueda de financiamientos para la recuperación del cítrico, y la mejoría de las condiciones en los institutos para elevar a planos superiores los resultados de las investigaciones. “No podemos pensar solo en producir; hay que hacerlo con calidad, con costos de eficiencia”.

Expresó que han identificado asuntos que se deben introducir en el funcionamiento del MINAG —como la solución a los problemas que se presentan con la aplicación de la Ley 38, sobre la labor de la Anir—, y los principales retos, entre ellos la actualización de los estudios de factibilidad, dar respuesta a las demandas del turismo, desarrollar el programa ganadero con más celebridad; elevar la gestión empresarial y la contabilidad.

También incluyó el control efectivo de los portadores energéticos, la realización de inversiones para lograr el autoabastecimiento municipal, trabajar con más intensidad por aplicar las energías renovables, fortalecer las delegaciones municipales y lograr que durante el 2017 haya crecimientos en todos los renglones.

Objetivos para próximas etapas

Durante la última jornada, los delegados aprobaron los dictámenes de las cuatro comisiones de trabajo de la conferencia, de las cuales se derivaron acuerdos, tareas y objetivos cardinales para las próximas etapas.

Se ratifica que la sindicalización voluntaria y consciente es la principal tarea del sindicato, así como priorizar la atención a los trabajadores no estatales y a los que laboran en nuevas formas de gestión económica, fortalecer el activismo sindical, profundizar en la identificación, selección y preparación de los cuadros.

Acerca de la participación en la gestión económica es preciso poner énfasis en el cumplimiento de las normas e índices de consumo, gastos e ingresos, certificación de la contabilidad, estado de las cuentas por cobrar y por pagar.

Constituye propósito clave el reconocimiento a los movimientos políticos y productivos encaminados a sustituir importaciones y contribuir a las exportaciones.

Otro espacio relevante lo ocuparon las acciones en la prevención y enfrentamiento al delito, la corrupción, las ilegalidades y las indisciplinas sociales.

Décimas a Fidel

La última intervención de la conferencia la realizó Dionisio Valdés, secretario general del buró municipal del sindicato en Cabaiguán, para dar lectura a sus décimas a Fidel.

*Cuando más tranquilo estaba/
allí en mi cama dormido/del teléfono un sonido/de pronto que despertaba./Mi jefa que me llamaba/y con ella hablé yo/de esta forma me avisó/ temblando de cuerpo y piel/ ¡José! sabes que Fidel/anoche se nos murió. //La noticia me impactó/y puse el televisor/cuando escuché con dolor/como Raúl lo informó. /Mi cuerpo se estremeció/se me recogió la piel/yo pensaba en el cuartel/en el Granma y en la Sierra/y pensaba en nuestra tierra/que le perdía Fidel. //Hoy Fidel es Cuba entera/hoy Cuba entera es Fidel/revolucionario fiel/es el himno, la bandera/es el llano, la pradera/en donde quiera lo veo/es nuestro mayor trofeo/de San Antonio a Maisí/hoy lo veo junto a Martí/el Che Guevara y Maceo. //Él está en educación/en salud, en la cultura/él está en la agricultura/y está allí en la construcción/él está en el corazón/de cada hombre y mujer. /Fidel está en el taller/él está en el medio ambiente/y Fidel está presente/donde haya amanecer. //Fidel es la playa, el río/Fidel es la tierra y el mar/Fidel te veo atravesar/a pie todo el lomerío/Fidel es el suelo mío/Fidel es el sol radiante/Fidel es como el diamante/Fidel es como la estrella/Fidel es mi Cuba bella/Fidel es mi Comandante. //Cuba entera te reclama/porque le diste la vida/le diste techo y comida/le diste colchón y cama/hoy toda Cuba te ama/porque supiste ser fiel/le diste pluma y papel/y nos diste tu alegría/nos diste cuanto tenías/nos diste todo, Fidel.*

Los Palacios de la gastronomía

| Jorge Rivas Rodríguez

A través del reordenamiento y puesta en práctica de una exigente política dirigida a satisfacer las necesidades alimentarias de la población, en el municipio de Los Palacios, ubicado en la porción sur occidental de la provincia de Pinar del Río, hay dos vertientes de trabajo dirigidas a sostener e impulsar esa premisa: las unidades pertenecientes a la Empresa Municipal de Comercio y Gastronomía (EMCG) y las del cuentapropismo.

“La empresa cuenta con 32 unidades (cafeterías y restaurantes), de las cuales 17 están arrendadas”, dijo Carlos Manuel de la Cruz, director de la institución, un hombre sencillo y afable, de acción más que de palabras, cuya labor se destaca por la recurrente visita —casi siempre por medios propios— a todas sus dependencias distribuidas en los 785.5 kilómetros cuadrados con que cuenta el territorio, donde además hay 26 asentamientos, de ellos cuatro urbanos: Los Palacios, Paso Real de San Diego, Paso Quemado y San Diego de los Baños. Corresponden al Plan Turquino Las Yeguas y La Güira.

Durante un recorrido por Los Palacios, apreciamos que en la red de sitios vinculados a los cuentapropistas existen variadas ofertas —en algunos cerca de 15 productos con notable calidad en su elaboración—, amén de la higiene y el agradable diseño de los locales, buena parte de ellos ubicados en el céntrico Paseo de 23.

En esa concurrida arteria también se encuentran otras unidades del sector estatal dedicadas a la gastronomía, las que por la diversidad de sus respectivos menús y por sus gratos talantes, coexisten en armonía con los centros transferidos a los privados.

Entre esos establecimientos se destaca el restaurante El Palaceño, con capacidad para 60 comensales, administrado por el joven técnico en contabilidad, Raydel Rodríguez Martínez, cuya exigente gestión apoyada por la EMCG, hace posible que allí se oferten productos de primera calidad, muy demandados por la población para consumir en sus hogares, a precios sorprendentes: un buen fricasé de cerdo, 15 pesos; y una ración de arroz moro, 1.20 pesos. De los 17 trabajadores que allí se desempeñan, 16 son mujeres.

Sobresale asimismo la pizzería 23 y 24, con otro emprendedor directivo, Leunam Enrique García. Por sus resultados en los servicios a la población, este centro es calificado de emblemático de la EMCG. Allí se expende una considerable cantidad de platos que atraen por su buen gusto, módicos precios y el ameno trato de sus 21 trabajadores, la mayoría de ellos féminas.

De todas las unidades visitadas en compañía de la bien informada Ileana Chávez Díaz, inversionista de la empresa, mayormente nos asombró el centro de elaboración de alimentos existente en la ciudad cabecera, donde un entusiasta colectivo integrado por 25 personas —17 mujeres— especializadas en alta repostería y en el procesamiento de disímiles productos



En varias unidades gastronómicas de Los Palacios existen cafeterías anexas donde se expenden disímiles productos alimentarios de rápido consumo. | fotos: Del autor



Leosbel García Pérez aseguró que los trabajadores del Centro de Elaboración garantizan el diario abasto a la población.



Diversidad de productos cárnicos procesados en el Centro de Elaboración de Alimentos de Los Palacios, cuyo destino está dirigido a satisfacer las demandas de los consumidores.

cárnicos, dirigidos por Leosbel García Pérez, garantiza el diario abasto a la red comercial de la EMCG, formada por dos supermercados, 33 bodegas, 10 carnicerías y tres mercados de la cadena Ideal, además de las referidas unidades gastronómicas estatales, dos hoteles, dos casas de alojamiento y una villa situada en San Diego de los Baños. Incluido el del propio centro, en esos puntos, los consumidores encuentran ofertas de carnes, pollos, ahumados y dulces, con precios asequibles.

Por esos rumbos en beneficio de la alimentación del pueblo, transitan Carlos Manuel y sus eficientes grupos de trabajo de la EMCG en Los Palacios.

| Feria Internacional de Artesanía 2016

El amor en manos de la creación



| Jorge Rivas Rodríguez

El amor es un sentimiento que mueve ideas y se respira en el taller-residencia de los reconocidos artesanos Raquel de la Paz Sánchez y Víctor Andrés Fortuny Brunet. Unidos en el arte de las confecciones textiles y en la vida —hace 32 años— este laureado dúo de creadores pertenecientes a la Asociación Cubana de Artesanos Artistas (Acaa) desde el 2002, ha participado en todas las ediciones de la Feria Internacional de Artesanía (Fiart), y en el 2008 ella fue galardonada con el Premio de la Maestría Artesanal.

“En esta ocasión llevamos unas 200 piezas. Han sido días de mucha tensión y de mucho esfuerzo. Válgame mi Víctor. El me ayuda a organizarme, a vender, a contar, a desarrollar ideas, en tanto realiza sus trabajos de entintados”, dijo Raquel, una agraciada mujer nacida en Quemado de Güines, Villa Clara, y llegada a la capital desde Cienfuegos, donde se graduó de dibujante en el Instituto Politécnico de la Construcción José Gregorio Martínez.

En la Perla del Sur conoció a su esposo, entonces un muchacho recién graduado de Derecho. Luego estudió Construcción Civil y comenzó a laborar en la Empresa de Proyectos Agropecuarios de esa localidad donde el amor “la enganchó” y allí se quedó.

La afición por la costura comenzó a germinar en Raquel cuando aún era una niña. “Éramos siete hermanos y, entre las hembras, solo yo me dediqué a este oficio, tal vez imbuida por la laboriosa entrega a él de tres tías por parte de padre. Ellas cosían, bordaban, tejían y deshilaban telas. De sus manos emergían hermosos trabajos en disímiles técnicas, los cuales disfrutaba cuando las visitaba durante mis vacaciones”, recordó la creadora.

Luego de contraer matrimonio en Cienfuegos, Raquel y Víctor se trasladaron a vivir para La Habana en el año 1988. Poco después vino al mundo su hija Laura, y la joven dibujante especializada en marquetería comenzó a ejercer esa tarea en la Empresa Nacional de Proyectos Agropecuarios, de Boyeros, mientras que su compañero lo hacía en bufetes colectivos de la capital, y alternaba su profesión con los quehaceres en el taller de textiles.

“Yo inicié mis estudios de Derecho en la Universidad de

como los pantalones —largos y cortos—, camisas y en las alforzas que caracterizan a muchos de nuestros diseños”, afirmó Raquel, de quien pocos conocen sus diestros ejercicios como pintora.

Asiduos exponentes en las ferias de Arte para Mamá y Arte en La Rampa, así como en las Semana de la Moda, según ellos, a pesar de que las materias primas son costosas y difíciles de conseguir, en estos eventos tratan de sostener su presencia y la calidad de sus producciones, las que son comercializadas



Raquel y Víctor funcionan como equipo. | fotos: Cortesía de los artistas

La Habana y los concluí en la de Villa Clara. También por herencia familiar siempre me interesó el mundo de las confecciones de vestuarios, pues mi madre era costurera. En el 2010 decidí dedicarme por completo al arte del entintado de ropas, también motivado por los ascendentes éxitos de Raquel”, explicó el amigable artesano quien también ha impartido clases de macramé.

Desde pequeña, Laura siguió los pasos de sus padres. Primero haciendo pasarelas y posteriormente se incorporó junto a ellos en la realización de estas manufacturas, en tanto mantenía sus estudios de Derecho.

Raquel y Víctor funcionan como equipo. No hay detalles ni asuntos en el trajín diario que no analicen o resuelvan juntos. “Además de sus entintados, él me ayuda en los cortes de las piezas,



Laura: el relevo garantizado. En la foto, con uno de los diseños de Raquel.

por el Fondo Cubano de Bienes Culturales y las tiendas Caracol en importantes puntos de ventas; igualmente donan prendas que son entregadas por el Consejo Nacional de las Artes Plásticas como reconocimientos a personalidades de la cultura, cubanas y extranjeras.

Extraordinariamente demandados son los diseños y confecciones textiles de estos amorosos creadores, cuyo magisterio en técnicas tan difíciles como el *crochet* y el deshilado —*fistered*, vainicas, punto al pasado o zurcido—, son elogiados por los miles de visitantes a Pabexpo durante estos días en que allí se desarrolla la más importante feria de artesanía de todo el país, esta vez dedicada, precisamente, a la manifestación de textiles.

| Aniversario 150 de la Villa de Pinar del Río

Renace el Parque José Martí



La ciudad de Pinar del Río se apresta para recibir, con nuevas galas en sus edificios, jardines, prados y avenidas, el aniversario 150 de su fundación como villa (1867), efeméride que se celebrará el venidero 10 de septiembre. Entre los lugares de gran significación histórica para los lugareños, rejuvenecido y ampliado, se encuentra el céntrico Parque José Martí, alrededor del cual, en la década de los años 40 del siglo XVII ya existía el primer asentamiento poblacional de esa pintoresca región del occidente cubano.

Situado en la intersección de las calles Gerardo Medina Cardentey e Isabel Rubio, en 1906 a este lugar de la entonces incipiente urbanización pinareña se le conocía como Parque de La Fraternidad; posteriormente, en 1922, se denominó La Concordia. En este último año fue realmente estructurado como parque, al ser pavimentado e incorporarse una glorieta de madera, fuente, bancos, farolas y hasta un policía permanente para cuidarlo. Luego tuvo otros nombres, como el de Wilfredo Fernández Vega, un senador hermano del gobernador provincial de turno, denominación que el pueblo ignoró al identificarlo mejor como Parque de los Franceses, debido a la presencia en sus alrededores de algunos ciudadanos galos.

El suntuoso monumento al Héroe Nacional se realizó mediante una colecta pública ascendente a 12 mil pesos que alcanzaron para contratar al reconocido escultor italiano Ettore Salvatori, quien con legítimo mármol de Carrara comenzó la obra en Génova y la concluyó en Cuba. El 28 de enero de 1929 fue emplazada al principio del Paseo de Estrada Palma (Malecón), ocasión en que el Mayor General de la Guerra de Independencia, Enrique Loynaz del Castillo, pronunció un discurso.

Después, el 23 de febrero de 1931, la regia estatua fue trasladada al lugar donde

se encuentra actualmente y comenzó a llamársele a ese parque, que como tal ya existía, con el nombre de José Martí.

Hace algunos meses, la dirección de Comunales en Pinar del Río solicitó al reconocido Proyecto Cultural de Desarrollo Local Fidiás, dirigido por el artesano artista Pedro Alberto Luaces Torres, más conocido como Pedrito, el remozamiento de la enorme pieza con incrustaciones en bronce —varias letras desaparecidas— de tres célebres frases de José Martí distribuidas al centro y a ambos lados del monumento.

Auxiliado por los también ejecutores Yoanis Acosta Acanda, restaurador masillero de la Oficina del Historiador de La Habana, y Sergio Iván Odelín Rubio, Pedrito emprendió el cambio total del parque, el cual adquirió una nueva imagen general, respetando el conjunto monumental ya existente, de acuerdo con un moderno diseño de la arquitecta Brikely Vilán y un grupo de profesionales y estudiantes pinareños de esta especialidad.

Desde la vetusta escalinata que da acceso a la vibrante imagen del Apóstol, remozado y embellecido su entorno, hoy relucen los añejos pisos y los sólidos muros que le rodean. El lugar fue ampliado, en forma de prolongado triángulo, añadiéndosele enjundiosos trabajos de herrería —en imitación de la época en que fue construido el parque—, en la construcción de lámparas y separadores perimetrales, realizados con el indiscutible sello de calidad de Fidiás, que igualmente asumió la construcción de bancos en forma de serpentina, alegórica al río Guamá —emblema de la urbe—, y jardines que en su acumulado destellan armonía, paz, buen gusto y solemnidad, especialmente atractivo para los jóvenes que tal vez harán suyo este espacio de reflexión, cultura e historia. | Jorge Rivas Rodríguez

Presentarán el libro *La Generación del Milenio*

El venidero jueves 15 de diciembre, a las 5:00 p.m., en la Academia Nacional de Bellas Artes San Alejandro (avenida 31 y calle 100, Marianao), se presentará el libro *La Generación del Milenio. Arte Cubano 2001-2016*, del curador y crítico de arte Píter Ortega. Las palabras estarán a cargo de los doctores en Ciencias sobre Arte Luz Merino Acosta (Profesora Titular de la Universidad de La Habana) y Eduardo Morales Nieves (profesor de Estética del Instituto Superior de Arte).

El volumen ofrece una antología de la generación más joven de artistas cubanos, desde un amplio abanico de expresiones: pintura, dibujo, fotografía, escultura, instalación, videoarte, *performance*. Se trata de 40 creadores emergentes a partir del año 2001 presentados en el volumen para justificar un punto de giro o cambio de sensibilidad epocal. El autor reflexiona sobre una nueva generación con una estética novedosa dentro del arte cubano contemporáneo.



| 38 Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano

Una escuela que ha hecho cine

La Escuela Internacional de Cine y Televisión (EICTV) cumplirá esta semana 30 años. El Festival reconoce su impronta...

| Yuris Nórido

Si uno revisa la lista de premiados de las últimas ediciones del Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana podrá comprobarlo: una buena cantidad de los laureados, procedentes de muchos países de la región, son egresados de la Escuela Internacional de Cine y Te-



Fidel junto a Gabriel García Márquez y Fernando Birri, dos de los fundadores. | foto: Archivo

levisión de San Antonio de los Baños, que esta semana cumplirá 30 años.

El 15 de diciembre de 1986 se hizo realidad lo que era un reclamo y un sueño de tantos cineastas de América Latina y otras partes del tercer mundo: contar con una escuela propia, que enseñara a hacer cine desde otra perspectiva.

Gracias al impulso de Fidel Castro Ruz surgía en San Antonio de los Baños la EICTV, que se ha convertido en uno de los referentes del nuevo cine, casa formadora de importantísimos directores, fotógrafos y guionistas.

Gabriel García Márquez, Fernando Birri, Julio García Espinosa... acompañaron al Comandante en Jefe en esta

nueva aventura. La EICTV respondió a las demandas de los creadores latinoamericanos, comprometidos con el nuevo cine que se gestaba desde hacía décadas en la región.

El XXXVIII Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano está rindiendo homenaje por estos días a la Escuela con una sección en la que se proyectan títulos de egresados de la institución. Se suman exposiciones y presentaciones de publicaciones.

Pero el momento cumbre es la entrega del Premio Coral de Honor, que reconoce la trayectoria de una escuela que ha marcado, como pocas, el devenir del cine de esta parte del mundo.

Ciertos obreros en parajes desiertos

Algunas cintas que pugnan por los corales

| Frank Padrón

El desierto, nueva cinta de Jonás Cuarón —hijo del establecido Alfonso Cuarón (*Gravity*), mexicano radicado en Estados Unidos, quien junto a su hermano Carlos produce el filme— gira en torno a los trabajadores mexicanos que intentan cruzar la frontera hacia el Norte revuelto y brutal, sin embargo tan atractivo para quienes malviven en sus países de origen.

Con un ritmo trepidante, que apenas da respiro y mantiene al espectador todo el tiempo con un nudo en la garganta, la cinta devela grandes y angustiosos *travellings* acerca de la persecución que un sicópata yanqui armado con un implacable rifle (y su perro entrenado en desgarrar gargantas) emprende contra los potenciales migrantes. Cacería humana sin tregua que va estrechando el marco hasta dejar casi desierto el árido lugar donde ocurre el combate.

El más joven Cuarón (quien ya dirigiera en el 2007 la minimalista *Año Uña*) logra esta vez filmar “en grande”, atrapar y transmitir el suspense, la atmósfera de sordidez y soledad mediante una puesta limpia, narración hiperrealista y sólida, planos que delatan dominio fílmico admirable para un principiante. Elementos como la música (Yoann Lemoine), la fotografía (Damián García) y el montaje del propio realizador contribuyen a conseguirlo.

Lástima que el relato se trague un poco las sicologías de los personajes, necesitadas de mayor profundización y cuyas relaciones durante el riesgoso trayecto hubieran enriquecido la perspectiva humana del filme, reducido entonces a un combate más cercano al cine de género (en especial al *western*) que al estudio de caracteres y ambientes, si bien el tema que sin duda preside (el hombre a milímetros de la muerte) se proyec-



El desierto, nueva cinta de Jonás Cuarón.

ta acertadamente, en una herencia bien asimilada de confesos referentes por parte del equipo (Spielgber, Breson, Henri-Georges Clouzot...). De cualquier manera se trata de una cinta cuidada en su morfología y su diégesis, que además depara excelentes desempeños (Gael García Bernal, Jeffrey Dean Morgan, Alondra Hidalgo...).

En momentos donde en los propios Estados Unidos las políticas racistas y antinmigrantes tienden a instalarse en la misma Casa Blanca, un *thriller* como *El desierto* resulta doblemente oportuno.

Conflictos laborales en otra parte de la región (la Patagonia) encontramos en la ópera prima *El invierno*, de Emiliano Torres, que llega precedida de numerosos galardones en prestigiosos festivales (San Sebastián, Biarritz, Cartagena de Indias, Toulouse...).

En una estancia de otro árido desierto como es la conocida zona, pero aterida de nieve y oscuridad, llegan obreros para instalarse a tiempo completo, trasquilar ovejas y realizar diversos, y no menos duros trabajos; en ese contexto, el viejo capataz es echado, otro más joven toma su

lugar: ambos deberán sobrevivir a su manera al siguiente y terrible invierno. Historia tan dura e inhumana como el paisaje donde se desarrolla, el filme muestra la no por antigua, menos incisiva explotación del hombre por el hombre, la dificultad para conseguir “laburo” y la desprotección al trabajador, huérfano de sindicatos y cuyo desamparo no conoce edades: la triste ironía que devela el desenlace nos confirma que los protagonistas, lo mismo el anciano que el sustituto más nuevo, no son más que dos caras de la misma realidad.

Ambientación, dirección de arte, edición se unen a una eficaz labor con la cámara: los lentes son testigos de la gélida y hostil región, marco propicio para el drama que viven los personajes, notablemente asumidos por Alejandro Sieveking, Cristian Salguero, Adrián Fondari y el resto del elenco.

Menos afortunada es *Viejo Calavera*, otra cinta de un realizador debutante, también de temática obrera, esta vez de Bolivia. Cercana a la estética documental, actuada por los propios mineros (con mínima experiencia artística), entre una irónica irreverencia y la presunta seriedad de sus objetivos, el filme intenta huir de la pornomiseria y el folclorismo europeísta, y en tal sentido merece reconocimiento, junto al impecable tratamiento de la imagen (experimental y henchida de búsquedas en el hallazgo de una iluminación expresiva) o el sonido indirecto que ofrece otra perspectiva temporal. Lástima que el director Kiro Russo no logra sacar suficiente partido de una historia que prometía más, ubicada en una mina en Huanani cuyos trabajadores exigen sus derechos, mientras la cámara repasa también sus distracciones y vida social, a la vez que revela tanto procesos de occidentalización del país como brechas generacionales entre padres e hijos (quienes cada vez rechazan más el tipo de trabajo de sus antecesores), pero lamentablemente todo queda apenas esbozado.



Entre los acreditados con el Sello Aniversario 75 de la CTC está la Biblioteca Nacional. | foto: José Raúl Rodríguez Robleda

Celebran Día del Trabajador de la Cultura

El Sindicato Nacional de la Cultura (SNTC) celebró el día de los trabajadores de este sector, fecha que se conmemora el venidero 14 de diciembre, ocasión en que se cumplen 88 años del natalicio de Raúl Gómez García, el poeta de la Generación del Centenario y uno de los héroes asaltantes al cuartel Moncada. El Secretariado del SNTC entregó reconocimientos a un grupo de trabajadores y colectivos laborales y artísticos, entre ellos, recibieron el Sello Aniversario 75 de la CTC los artistas Eslinda Núñez y Lucas

Bernardo, la compañía infantil La Colmenita, los museos Casa Compay Segundo y Ernest Hemingway, la Biblioteca Nacional José Martí, Radio Taíno, y el creador de la plástica Nelson Domínguez. Nereyda López Labrada, secretaria general de ese Sindicato, otorgó el Sello de Laureado al cantautor Raúl Torres y al director de orquesta Miguel Patterson. En el acto también se rindió tributo a Antonio Maceo con motivo del aniversario 120 de su caída en combate. | Iván Álvarez Abascal

La varilla a 2 800 Elo

Roberto M. López de Vivigo,
estudiante de Periodismo

Si a inicios del siglo XXI solo el fenómeno ruso Garry Kasparov había sobrepasado la barrera de los 2 800 puntos Elo, hoy la situación es distinta y a ese club se suman nueve ajedrecistas más.

El uso de ordenadores y la masividad han convertido al juego ciencia en un deporte popular, aumentando considerablemente el nivel de esta práctica con respecto a la pasada centuria.

¿Dónde situar los límites de un trebejista en cuanto a Elo se refiere? ¿Cuándo comenzó dicho sistema? Intentaremos responder.

Físico famoso gracias al mundo del jaque mate

Arpad Emrick Elo fue el creador del “termómetro” más utilizado para medir el nivel de los jugadores los tableros de 64 casillas. Nacido en Hungría, el físico y trebejista aficionado logró implantarlo en 1960 —en sustitución del desarrollado por Kenneth Harkness en 1950—, cuando fungía como titular del Comité de Puntuación de la Federación de Ajedrez de Estados Unidos.

Una década después, la federación internacional de este deporte (Fide) lo puso en práctica. Desde entonces y hasta mediados de los años 80, el propio Arpad hacía los cálculos, en un momento en que menos de 2 mil jugadores tenían notas Fide.

Entre los defectos que algunos ven en el sistema Elo están no dar ventaja a las blancas y que las calificaciones se relacionan con la competición, lo cual deja abierta las posibilidades de cómputos altos o bajos dentro de un grupo controlado de participantes.

“La federación de Myanmar pasó de cuatro ajedrecistas con puntuación en enero de 1997, a tener seis entre los 100 mejores en enero del 2000 con la organización de torneos cerrados”, según reseña chessbase. com para explicar el fenómeno.



Magnus Carlsen retuvo recientemente la corona universal, tras derrotar tres puntos a uno a Sergey Karjakin, en las partidas rápidas de desempates. | foto: Max Avdeev

Es por ello que las lides más prestigiosas del orbe pagan grandes sumas de dinero para alentar a los ajedrecistas a mostrar el máximo nivel.

Salto a lo más alto

Cuando se habla de Elo es imposible omitir al genio noruego Magnus Carlsen, recordista con 2 882. Desde el 31 de diciembre del 2009, cuando se convirtió con 19 años en el más joven de la historia en superar las 2 800 unidades (2 810), su juego es casi invencible y destronarlo del liderazgo de la clasificación universal parece un pedestal muy alto para sus rivales, al menos en el presente.

Si observamos la lista de quienes no han “cometido falta” al volar hacia esa alta puntuación, llama la atención que los 10 lo consiguieron en los últimos 17 años, un aviso si tenemos en cuenta que aún no hemos sobrepasado el primer cuarto de siglo y desconocemos cuánto más hará la tecnología por el juego ciencia. De ellos, solo Kasparov está inactivo del más alto nivel.

También destaca la hegemonía de Rusia como potencia, al incluir a tres de sus representantes; lo mismo para Europa que tiene siete. ¿Cómo anda la

clasificación universal de noviembre en cuanto a los 2 800? Carlsen (2 840) a la cabeza, Fabiano Caruana (2 823), Vladimir Kramnik (2 809) y Maxime Vachier-Lagrave (2 804).

Cuba, lo mejor de Latinoamérica

Si bien ningún antillano ha superado la mítica cifra, a nivel regional nuestros pupilos van a la vanguardia. Leinier Domínguez logró 2 768 en mayo del 2014, tras conseguir cinco de seis unidades en la liga rusa.

En segundo lugar aparece la leyenda José Raúl Capablanca, quien en la lista elaborada por Arpa en 1978, para puntuar el Elo de las grandes figuras del ajedrez mundial anterior al surgimiento del sistema, asoma en el primer puesto con 2 725.

El podio lo completa Lázaro Bruzón con 2 717 en octubre del 2012, luego de acumular 7.5 de 10 en el Campeonato Iberoamericano.

Sin duda, el ajedrez continuará su ascenso a medida que la ciencia y la técnica avancen, por lo que no sería utópico pensar que en un decenio, quizás dos, la barrera de los 2 900 sea parte del pasado.

Trebejistas que han conseguido 2 800						
	Nombre	Elo	Fecha	Puntos y torneo	Año nacimiento	País
1	Magnus Carlsen	2882	Mayo 2014	4/5 Zúrich Challenge	1990	Noruega
2	Garry Kasparov	2851	Julio 1999	10/13 Wijk aan Zee	1963	Rusia
3	Fabiano Caruana	2844	Octubre 2014	8.5/10 Copa Sinquefield	1992	Italia, ahora compite por EE.UU.
4	Levón Aronján	2830	Marzo 2014	3.5/5 Zúrich Challenge	1982	Armenia
5	Maxime Vachier-Lagrave	2819	Agosto 2016	5.5/7 Dortmund Sparkassen	1990	Francia
6	Viswanathan Anand	2817	Marzo 2011	8.5/13 Tata Steel	1969	India
7	Vladimir Kramnik	2817	Octubre 2016	6.5/8 Olimpiada de Ajedrez	1975	Rusia
8	Veselin Topalov	2816	Julio 2015	6.5/9 Ajedrez Noruega	1975	Bulgaria
9	Hikaru Nakamura	2816	Octubre 2015	5/9 Copa Sinquefield	1987	Japón, consiguió la marca compitiendo por EE.UU.
10	Aleksandr Grischuk	2810	Diciembre 2014	5.5/7 Memorial Petrosian	1983	Rusia

| fuente: www.2700chess.com

Ilustres

Caballero del diamante

Hassan Pérez Casabona

Si un visitante se acerca a Santiago de las Vegas percibe que se encuentra en los predios de Pedro Chávez González. Aunque nació en La Salud, Quivicán, un 7 de junio de 1936, se ganó el cariño de los habitantes de este poblado capitalino.

Sus andanzas beisboleras oficiales se remontan a 1952. En la Unión Atlética, y luego en la fortísima Liga de Pedro Betancourt, jugando con el Araujo, demostró las habilidades que aprendió desde niño, en el terreno colindante a la finca donde trabajaba el viejo y residía su familia.

A esta persona de hablar pausado, cuya nobleza no pasa inadvertida, lo sorprendió el triunfo de Enero de 1959 trabajando como plomero. El propio año de la victoria asistió a los III Juegos Panamericanos en Chicago, primera competencia en la que intervinieron los exponentes de la naciente Revolución. Desde ese momento permaneció en el elenco de las cuatro letras hasta 1968, en que concurrimos como invitados a un torneo organizado por los mexicanos, a raíz de ser sede de los Juegos Olímpicos.

Lesiones en los hombros —provocadas por deslizamientos espectaculares en las almohadillas y atrapadas dejando “la piel sobre el terreno” en los jardines y el cuadro— lo limitaron de proseguir entre las líneas de cal.

Como forjador de los clásicos caribeños participó en ocho contiendas. En la tercera Serie Nacional resultó *champion bate*, con 333 de average; líder en impulsadas con 27 y en triples con siete. Era una de las bujías en la nómina de Occidentales. En 1967 también comandó a los bateadores con 318, esta vez vistiendo la franela industrialista. Nadie lo emuló durante dicha temporada en conectar inatrapables (78).

En los Juegos Panamericanos de Sao Paulo 1963 tocó la gloria, al remolcar la friolera de siete carreras en un choque. Ese día despachó dos cuadrangulares frente a Estados Unidos, uno con los ángulos congestionados y el otro con par de jugadores en circulación.

Junto a sus compañeros hizo realidad la idea de Fidel de concebir el deporte como derecho del pueblo. Actuó como mánager durante 30 años. En esa función, de igual manera, alcanzó el estrellato. Su tropa convirtió al Coloso del Cerro en verdadero manicomio, al dejar tendido a Vegueros en 1986. Dos años antes, en ocasión de acoger nuestra capital el campeonato mundial, recibió el máximo trofeo de manos del Comandante en Jefe.

Formó una bella familia junto a su esposa Milagros, con 50 años de matrimonio, de la que nacieron dos hijas, quienes les regalaron a su vez tres nietos. Su historia, como verdadera figura excepcional, es exhortación para los que aspiran a empinarse a lo más alto dentro de un diamante.

Primeras letras cubanas al Clásico

| Joel García

El anuncio de los 50 nombres inscritos por Cuba para el IV Clásico Mundial de Béisbol es nuestra primera letra hacia un evento que volverá a tener en vilo a los amantes de este deporte en marzo del 2017, pero como siempre sucede, más de un comentario ha levantado en la afición, a pocos días de concluir la segunda fase de la 56 Serie Nacional.

Hay que aclarar dos aspectos importantes antes de cualquier análisis. Esta lista inicial puede sufrir cambios parciales, en la cuantía que así se considere, en un próximo envío de 40 nombres a los organizadores del magno certamen en el mes de enero; en tanto la formación definitiva de 28, que se reportará en febrero, podrá también tener reemplazos respecto a la presentada este lero de diciembre del 2016.

En esencia, dentro del medio centenar de peloteros dados a conocer estará la base del equipo cubano, pero ningún jugador debe sentirse seguro en una selección que, por reglamento, contará con dos receptores y 13 lanzadores como mínimo; al tiempo que, para esta edición se aprobó además la posibilidad de inscribir otros 10 serpentineros como reserva o designados, quienes podrán ser llamados en cualquiera de las etapas, incluso para enfrentarse a solo un bateador, como seguramente sucederá con los staff de Estados Unidos, República Dominicana, Venezuela, México, Puerto Rico y Japón.

A diferencia de otros años, cuando resultaron “secretos de Estado” estas inscripciones, la Federación Cubana acertó en informarlo tal y como corresponde e hicieron otros países, aunque la decisión del director del elenco sigue siendo una incógnita, más allá de los dos candidatos con más fuerza: Víctor Mesa y Roger Machado, quienes indistintamente han comandado las formaciones nacionales en este ciclo (2013-2016) a varias lides internacionales.

Dentro de los escogidos, sobresalen ocho con experiencia en Clásicos Mundiales y el promedio de edad pudiera ser al final por encima de los 30 años, lo cual habla de un equipo que no tendrá en la velocidad su principal



virtud, como tampoco una alta producción de jonrones ni en ese pitcher de cabecera, al estilo Vinent, Huelga, Rogelio, Valdés, Lazo o Vera.

Sin embargo, ese es el que nos representará y las preocupaciones de todos naufragarán si patinamos en la primera fase (contra China, Australia y Japón). Por supuesto, no olvidamos que nuestro elenco al Primer Clásico no fue el mejor presentado por Cuba en estos torneos, aunque regresaron con una medalla de plata que todavía inmortaliza a esos hombres en el pueblo. Para muchos la escuadra más completa logramos armarla en la segunda versión, en el 2009.

Es cierto que todos los preseleccionados reúnen calidad y notable rendimiento en el campeonato de casa, pero ¡seis primeras bases! suenan exageradas, a partir de que al menos dos se han desempeñado casi al 50 % en los jardines y uno de ellos apenas se ha puesto un guante en esa almohadilla esta campaña.

Salta a la vista la ausencia de nombres que, lejos del juego diario hoy por lesiones o no ser tomados como refuerzos cabrían en esa lista, dado que sus experiencias pudieran marcar diferencia frente a los profesionales: Frederich Cepeda y Michel Enríquez. Asimismo, en el box, llamó la atención la convocatoria a hombres que no han aportado mejores rendimientos que los de Noelvis Entenza, Frank Monthiet o Carlos Santiesteban, por solo citar tres ausentes.

También, por momentos, muchos anhelamos que el receptor tunero Yosvani Alarcón hubiera aparecido entre los inscritos, pues es posible levantarle la sanción disciplinaria a los seis meses (febrero) por la buena conducta mantenida y valorar, a partir de su forma física, la incorporación o no, dada su integralidad ofensiva.

Sin duda, las primeras letras de Cuba al IV Clásico llegaron con menos misterio y una confianza infinita en que, sean cuales sean los elegidos en febrero del 2017, saldrán en Tokio a buscar el primer paso: dos victorias para avanzar. Del resto, hablaremos muy pronto.

Resultados del domingo: MTZ-CAV 6-5; VCL-CMG 7-2; VCL-CMG 4-0, GRA-HOL 9-2; GRA-HOL 11-2.

Un Girón “estremecido”

| Rudens Tembrás Arcia

La edición 55 del Torneo Nacional de Boxeo Playa Girón recorrió sus cortinas este domingo en el remozado ateneo Armando Mestre, de Santiago de Cuba, provincia que acoge el certamen por octava ocasión (récord).

La cita se antoja apertura del nuevo ciclo olímpico que acabará en Tokio 2020, y será la antesala de la campaña 2017 que incluye la VII Serie Mundial, el Campeonato Mundial de Hamburgo y la posible participación (con fuerza) en el Boxeo Profesional de la Aiba.

Entendidos en el tema afirman que en esta justa comenzará a clarificar el lógico proceso de renovación al que está abocado el equipo élite cubano. Y así debe ser, pues a la veteranía de algunos hombres se suma la imposibilidad de otros para cumplir con los objetivos deseados. Recuérdese que nuestro boxeo mira siempre al oro, y lo demás le parece menor, por más drástico que suene.

La idea parece acentuarse ahora con la ausencia de seis campeones de la pasada edición: Santiago Amador (49 kg), Yasniel Toledo (64 kg) y Leinier Peró (+91 kg) por causar baja; Lázaro Álvarez (60 kg) debido a una sanción; Robeysis Ramírez (56 kg) a causa de problemas personales; y Frank Sánchez (91 kg) por salida del país.

Tal situación quizás reste brillo a la lid, pero también añade incentivos a figuras jóvenes que intentan llamar la atención del colectivo de entrenadores que liderea Rolando Acebal.



De imponerse, La Cruz se ratificaría como el máximo ganador en los 81 kg.

Los mayores focos de interés estarán, a mi juicio, en los estelares Roniel Iglesias (69 kg) y Julio César La Cruz (81 kg), campeones mundiales y olímpicos que buscan sus fajas nacionales nueve y ocho, respectivamente. También habrá que seguir a Yosbany Veitía (52 kg), quien tratará de reinar por sexta ocasión.

Arlen López (75 kg), líder universal y bajo los cinco aros, persigue su tercera diadema y solo un milagro podrá impedirselo. Erislandi Savón va por su cuarto título, tras perder inesperadamente en la final del pasado año. Y el jovencito Johany Argilagos (49 kg) intentará conseguir su primer pergamino, luego de que cayera frente a la báscula en la anterior edición. El camagüeyano es uno de los raros casos en que la corona del orbe le llegó antes que la doméstica.

En las restantes divisiones los principales candidatos al oro son los capitalinos Armando Martínez (60 kg) y Yoandri Toirac (+91 kg), y los matanceros Javier Ibáñez (56 kg) y Andy Cruz (64 kg). En esta última división

(ligero wélter) se configura posiblemente la mayor rivalidad de la cita, al coincidir en el peso el guantanamero Jorge Moirán, pero sobre todo el camagüeyano Kevin Brown.

La pugna por provincias se perfila muy cerrada y habrá que ver —tomando en cuenta sus ausencias— si la armada agramontina logra su sexto trofeo en línea. En cuanto al total de medallas de oro se mantiene la lucha entre Camagüey (73), Pinar del Río (72) y La Habana (68).

Resultados del primer cartel. 75 kg: Adrián Mestre (VCL) venció por RSCI-2 a Omar Capote (GRA); 81 kg: Yasmani Reyes (MAY) 5-0 a Guillermo López (GRA); 81 kg: Osvary Morell (VCL) 5-0 a Diosbaldo González (PRI); 81 kg: Ernesvadi Begué (GTM) 4-1 a Ithosvanis García (SCU); 91 kg: Ángel Nápoles (CMG) 4-1 a Adonys Pérez (CAV); 91 kg: Duniel Duquesne (PRI) 5-0 a Gelki Mayeta (SCU); 91 kg: Angelo Morejón (LHA) 5-0 a Carlos Silot (GTM); 91 kg: Emmanuel Reyes (LHA) 3-2 a Herich Ruiz (IJV).

| Liga Azucarera de Béisbol

Cristino Naranjo en pos de retener corona



En la reanudación de la gran final de la XXXVI Liga Azucarera de Béisbol, los actuales titulares del central Cristino Naranjo, de Cacocum, tomaron la delantera dos choques a uno, frente a la escuadra de la UEB 14 de Julio, de Cienfuegos.

En su patio los holguineros dividieron este fin de semana con los enconados rivales, consiguiendo así ventaja en una porfía que probablemente se extienda hasta el sexto o séptimo partido.

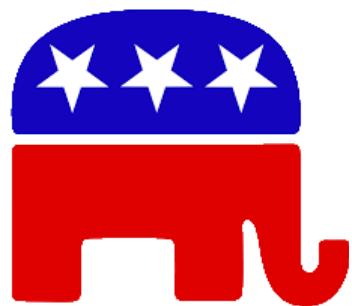
El sábado, los de la Perla del Sur se impusieron 10 anotaciones por 6, con crédito para Samuel el Gato Ruiz y descabro para Yunieski Verdecia. Yosvany Lazo Monterrey, quien al igual que Ruiz posee experiencia en Series Nacionales, disparó cuadrangular con las bases llenas por los vencedores, mientras que Yosvany Quintana y Miguel Céspedes pusieron a viajar la esférica por los derrotados.

Con ese triunfo los de la bella ciudad del mar emparejaron momentáneamente las

acciones, ya que los nororientales sonrieron en el debut, dos semanas antes, 18 x 11.

Los holguineros, conscientes de lo estratégico de tomar ventaja en el tercer desafío, arremetieron este domingo contra el pitcheo oponente, mediante la friolera de 17 inatrapables, incluidos seis bambinazos. Rubén Brito, Neidis Rodríguez, y el propio Miguel Céspedes, encendido desde el rectángulo de bateo, largaron cada uno dos estacazos de vuelta completa. El partido concluyó 13 x 6, con protagonismo monticular de Juan Alberto Cruz y fracaso para Noelvis Hernández.

El duelo llegará a su epílogo a partir del próximo viernes (las acciones pudieran prolongarse hasta el lunes) en la casa de los cienfuegueros. La UEB 14 de Julio se impuso en las ediciones del 2010 y 2011 del exigente torneo, mientras que la novena del Cristino Naranjo solo exhibe la diadema ganada en la pasada campaña de la pelota dulce. | Alexander Cardentey López y Alfredo Landaburo



La otra cara de la Luna



Estados Unidos más allá de la coyuntura electoral del 2016 (I)

| Jorge Hernández Martínez*

LA OTRA cara, o la cara oculta de la Luna. ¿Quién no ha escuchado esa popular expresión, utilizada en sentido figurado al destacar realidades que contrastan o que no guardan correspondencia con la imagen habitual que se tiene de una situación, objeto o fenómeno?

Como se sabe, la frase hace referencia al hemisferio del satélite lunar que no es observable desde la Tierra. Eso ocurre debido a que la Luna tarda en rotar sobre sí misma lo mismo que su movimiento de traslación alrededor de nuestro planeta, lo que provoca que el satélite le presente siempre la misma cara, la familiar, la conocida.

Al mirar a los Estados Unidos hoy, luego de los resultados electorales de los comicios realizados el pasado 8 de noviembre, es válido acudir a esa representación metafórica, toda vez que para no pocos observadores y lectores, ese país ofrece, como de repente, un rostro con el que no estaban familiarizados, poco conocido, que chocaba con las expectativas, vaticinios y visiones que prevalecían en la opinión pública internacional. Y lo que sucedió es que no se visualizaba la otra cara de la nación.

En realidad, la sorpresa inicial que conllevó la victoria electoral de Donald Trump ha sido relativa, en la medida en que si bien la inmensa mayoría de los análisis, pronósticos y sondeos de opinión apuntaban con elevados porcentajes de certeza hacia el triunfo democrata de Hillary Clinton, existía un entramado objetivo de condiciones y factores que permitían augurar, al mismo tiempo, la derrota demócrata y el retorno republicano a la Casa Blanca. Ese trasfondo tenía y tiene que ver con la crisis que define a la sociedad norteamericana durante los últimos 30 años, la cual no solo se ha mantenido, en medio de parciales recuperaciones —sobre todo en el ámbito económico, propagandístico y tecnológico-militar—, sino que se ha profundizado entre intermitencias y altibajos, en el terreno cultural, político e ideológico.

Resulta inevitable concentrar las miradas en la figura de Trump, a partir de todo lo que simboliza el vertiginoso auge que durante la campaña tuvo su figura, hoy convertida en la del presidente de la nación más poderosa del mundo. Trabajadores ha publicado en su edición digital profundos artículos sobre ello. Ese triunfo electoral se produce aun cuando el lenguaje y conducta de Trump contradicen varios de los mitos fundacionales de ese país, que le identifican a escala mundial con la tierra prometida, la de las oportunidades, la de la libertad y la democracia.

Trump es electo por el voto mayoritario del Colegio electoral, que no es coincidente con la votación popular. ¿Cuál es el significado histórico y político de un hecho, que para muchos, es casi inexplicable? ¿Representa ello una quiebra del patrón tradicional que ha caracterizado la vida política y cultural del país?

Junto a estas, emergen otras interrogantes, no menos inquietantes, relacionadas con el rumbo internacional que seguirá la política exterior de la nueva Administración, el tratamiento que dará a los diversos temas de su agenda social, económica, energética, geopolítica, migratoria.



| Ilustró: Malagón

La sensación de incertidumbre se refuerza por las repetidas generalidades, las escasas concreciones y las frecuentes contradicciones en las que el ya presidente electo incurrió durante la campaña.

Trump ha representado un estilo inédito en los procesos electorales en los Estados Unidos. En su discurso ha prometido empoderar, con aliento proteccionista, al empresario capitalista y al trabajador con precariedad de empleo, quienes le exigirán que cumpla con sus promesas nacionalistas. Ha declarado *persona non grata* a quienes no reúnen las características estereotipadas que ha creado el cine de Hollywood, la historieta gráfica y el serial televisivo en torno a la familia norteamericana: blanca, de clase media, disciplinada, individualista, protestante.

En la sociedad norteamericana ya existe una cultura política marcada por una concepción hegemónica en torno a los “diferentes”, es decir, las llamadas minorías que en el lenguaje posmoderno son calificadas y consideradas como los “otros”.

Trump apelará a la visión racista, excluyente, discriminatoria, que el politólogo conservador Samuel P. Huntington estableció en sus escritos tristemente célebres, que argumentaban

la amenaza que a la identidad nacional y a la cultura tradicional estadounidense, de origen anglosajón, entrañaba la otredad, encarnada en la presencia intrusa hispanoparlante de los migrantes latinoamericanos.

Más allá de lo imperioso y útil de apreciaciones como las aludidas, y de la necesidad de responder a preguntas como las formuladas —lo cual escapa al propósito del presente artículo—, quizás convenga prestar atención, además, al contexto que explica los acontecimientos. A partir de aquí se puede comprender la posibilidad de que, sobre la base de los cambios demográficos, político-culturales y de otros aspectos que conforman la prolongada e inconclusa crisis norteamericana —cuyas transiciones estructurales e ideológicas siguen desplegándose—, fuera viable la victoria republicana de un candidato *antiestablishment*, con proyecciones populistas de derecha radical, tan intolerante, misógino, racista y xenófobo.

Una hipótesis acerca de tales cambios y transiciones es lo que anima las ideas que siguen, que intentan mostrar la otra cara de la sociedad norteamericana. Penetrar analíticamente en ella permite complementar y completar la imagen que ofrecía la cara visible, la que llevaba a pensar que luego de que un hombre de piel negra ocupara la Casa Blanca durante ocho años, ahora era el turno de una mujer, y que la tradición liberal del país impediría la elección de una figura como Trump.

La cristalización de Trump como precandidato y su desenvolvimiento ulterior hasta la nominación como candidato republicano y su elección como presidente constituye un fenómeno político que emerge a partir de una crisis que trasciende la de los partidos políticos en los Estados Unidos.

En rigor, Trump no era un *rara avis*, algo poco común, sin desconocer sus excentricidades, histrionismos y aparentes desquicies. Existían condiciones que explicaban su resonancia, relacionadas con cambios estructurales y con esa cara oculta de la sociedad estadounidense, que aunque transformada, sigue siendo esencialmente blanca, racista, con sentido de superioridad étnica, y una parte de la cual se había sentido afectada y olvidada.

Trump proviene de un fenómeno que tiene antecedentes desde las épocas de los años de 1960 y 1970, cuando surge lo que se conocería como la nueva derecha y que después se va concretizando cada vez más en lo que se plasmó en la coalición conservadora que floreció en la década de los 80, y en el siglo XXI en el *Tea Party*.

En el contexto de la doble Administración Obama se profundizó el resentimiento de ese sector, integrado por personas blancas, adultas, que fueron golpeadas por la crisis del 2008 y sus secuelas, identificadas como trabajadores “de cuello azul”. Se trata de individuos con bajos niveles educativos, que perdieron sus casas, sus empleos, cuyos problemas no fueron resueltos ni atendidos por el gobierno demócrata. Trump se apoyó en esa situación y en esa base social, creó chivos expiatorios y logró, con habilidad, manipular y captar el apoyo y el voto de ese sector.

*Sociólogo y politólogo. Profesor e Investigador Titular del Centro de Estudios Hemisféricos y sobre Estados Unidos de La Universidad de La Habana y presidente de la Cátedra Nuestra América.

UE y Cuba por normalizar relaciones

El ministro de Relaciones Exteriores Bruno Rodríguez Parrilla viajó este domingo a Bruselas para firmar el Acuerdo de diálogo político y cooperación entre Cuba y la Unión Europea (UE) que inicia la normalización de las relaciones del bloque regional con la isla.

El nuevo pacto sepulta, finalmente, la “posición común” adoptada por los miembros de la UE en 1996, y es el resultado de un largo proceso de negociaciones que se inició en el 2014, donde participó directamente Federica Mogherini, Alta Representante de Política Exterior y Seguridad Común del bloque regional.

El documento, que fue aprobado por el Consejo de Ministros de la organización, debe ser ratificado por los parlamentos de los 28 países que integran la comunidad antes de ser implementado.

En el texto se establece un marco contractual para construir relaciones sobre la base del respeto, la reciprocidad y la igualdad, lo cual refrendan los principios de la Carta de la ONU y el derecho internacional, y demuestra el interés de trabajar en conjunto no obstante las diferencias.

Los jefes de las delegaciones negociadoras del acuerdo, que presta atención a temas como la gobernanación, los derechos humanos y la cooperación en diferentes esferas, fueron Abelardo Moreno, viceministro de Relaciones Exteriores de Cuba, y Christian Leffler, secretario general adjunto del Servicio de Acción Exterior (EEAS, por sus siglas en inglés).

La posición común, impulsada por el gobierno del español José María Aznar, condicionó los vínculos de la UE a un cambio político en la nación caribeña, por lo que fue considerada, y denunciada, como violatoria de la soberanía y del derecho internacional.

A pesar de esta política nociva a Cuba, la isla ha fortalecido sus vínculos bilaterales con los países europeos, ha mantenido diálogos políticos con 24 de ellos, y con 22 ha concretado proyectos de cooperación. Estas naciones constituyen actualmente el segundo socio comercial de la isla. | Amalia Ramos Ivisate

Hasta la victoria eterna, Comandante...

Mensajes de condolencia por la desaparición física del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz han continuado llegando a nuestra redacción. Entre los más recientes, el de Jean-Paul Lainé, presidente de la Federación Mundial de Trabajadores Científicos, quien asegura que “como representante de científicos, hemos de recordar el extraordinario esfuerzo realizado en la formación de educadores, de médicos y de personas de otras competencias, que hacen de Cuba una sociedad original, sufridora de un bloqueo escandaloso, pero al mismo tiempo desarrollada cultural y tecnológicamente.

“Cuba ha mostrado su capacidad para ayudar a sus estados vecinos a desarrollarse y, también, a hacer frente a sus catástrofes climáticas. Nos unimos a vuestra pena y os presentamos nuestra solidaridad”, concluyó.

La doctora cubana Liudmila Sampedro Contreras, quien actualmente cumple misión médica en Brasil, nos hizo llegar una imagen que guarda como un tesoro. Fue tomada el 7 de noviembre del 2000 cuando, tal como Fidel había anunciado a la prensa, visitó las playas del Este de La Habana mientras en Estados Unidos realizaban las elecciones presidenciales, en las que finalmente fue electo George W. Bush.

“Trabajaba como médico de los hoteles y realizaba mi recorrido habitual cuando nos enteramos que Fidel estaba



La doctora Liudmila Sampedro guarda esta foto como un tesoro.

por allí. La enfermera y yo tratamos de verlo, pero él nos vio a nosotras y quiso conversar sobre nuestra labor. Nos preguntó si habíamos cumplido alguna misión internacionalista y me pidió que le tomara la presión arterial. Tenía 110 con 70. En estos días de tanta tristeza no he olvidado esos números, ni el beso en la mejilla que me dio al despedirse”, recordó Liudmila.

En otra emotiva carta, el ministro del Trabajo de Ecuador, Leonardo Berrezueta Carrión, afirma que “posiblemente presenciemos tu siembra física, pero a la vez somos testigos de tu nacimiento eterno, del ascenso al sitio de la historia, en la cual incluso antes de tu partida material ya te colocaste, el ejemplo de un apóstol de lucha (...) Hasta la victoria eterna, Comandante...”, se despidió.

El embajador de Arabia Saudita, Saeed Hassan Aljomae, dedicó a la figura del líder cubano el editorial de El Reino de cerca, publicación mensual que edita la sede diplomática.

En su texto titulado Despedida a un gran hombre, el también decano del cuerpo diplomático árabe acreditado en Cuba destacó la relevancia del “líder histórico de la Revolución cubana y el fundador de su Estado moderno”, así como su legado de solidaridad para con el mundo.

“Fidelww —puntualizó Aljomae— al ascender a las tribunas internacionales, no solo defendió a su país, sino que fue la voz de todos los débiles, y de los pueblos de todo el planeta”. El diplomático transmitió así sus “condolencias, las más profundas, para el pueblo y el Gobierno de Cuba”. | YDM

Mercosur en la órbita ajena

| Adislenes Ruenes César

El Mercado Común del Sur (Mercosur) actualmente atraviesa por uno de los momentos de fragmentación más complejos dentro de la integración latinoamericana, y se ha fracturado su propósito como estrategia económica frente al mercado internacional.

Las diferencias políticas de los Estados miembros —Paraguay, Uruguay, Brasil, Argentina y Venezuela— han prevalecido frente a los intereses comerciales que fundaron la organización.

La postura de los representantes de Paraguay, Argentina, Uruguay y Brasil, son una muestra de la degradación del bloque regional, pues han colocado al organismo en la órbita de quienes han declarado la guerra a Venezuela y, por tanto, se oponen a la permanencia de esa nación en Mercosur y a su presidencia pro tunc (PPT).

Alegan que la situación política bolivariana afecta la proyección internacional del Mercosur, por lo que no merece ser miembro, ni estar al frente del bloque regional. Además, han “evaluado” el cumplimiento de la legalidad y los resultados comerciales del país suramericano según estipulan los documentos fundacionales (Estatutos de ciudadanía; el artículo 12 del Tratado de Asunción y el 5 del Tratado de Ouro Preto) del año 1991.

La llamada triple alianza —Paraguay, Argentina y Brasil—, como ha denunciado la canciller venezolana Delcy Rodríguez, acordó que a inicios

de diciembre Venezuela debía salir del bloque y abandonar la PPT asumida este año.

Argumentan que desde su ingreso Venezuela incorporó menos de la mitad de las normativas (solo el 30 %) que exige el grupo relativas al comercio, la política energética, la infraestructura, los derechos humanos y la defensa. No obstante, el presidente Nicolás Maduro ha asegurado que su país asumió el 95 % de las normas.

Para Venezuela este tipo de disputa no tienen asidero jurídico, pues dentro del Mercosur no hay mecanismos sancionatorios por el retraso en la incorporación de las normas. Los documentos fundacionales solo establecen aparatos como el Tribunal Permanente de Revisión, creado en el 2005, para resolver litigios de interpretación de la legislación del bloque.

De cualquier forma, la incorporación de las normativas del Mercosur es un proceso largo en el tiempo, razón por la cual los países fundadores solo han integrado una parte de ellas: Argentina, el 37 %; Paraguay, el 38 %; Brasil, el 42 % y Uruguay, el 42 %, según estadísticas reveladas por TeleSur.

También acusan a Venezuela de no haber adoptado el Arancel Externo Común (AEC), de 1995, como condición indispensable al proceso de integración, y de no cumplir con lo acordado en el Protocolo de Adhesión, núcleo para el avance en el libre comercio.



Ilustración tomada de la página del caricaturista uruguayo Gustavo Pancho Perrier Pérez del Castillo.

No obstante, el uso de argumentos políticos para juzgar la disposición de Venezuela a la integración económica muestra las verdaderas intenciones de la triple alianza.

Las revelaciones de las últimas semanas, según ha denunciado Delcy Rodríguez, acercan al Mercosur más a las negociaciones con la Unión Europea, la Alianza del Pacífico y a pactos como el Transpacífico y el Transatlántico, congeniados por Estados Unidos.

El boicot a Venezuela desde el Mercosur es contrario a los intereses fundacionales del organismo y hace peligrar mucho más que el destino político de una sola nación.

(Viene de la primera)

El Comandante en Jefe sigue...

Entre los trabajadores que de manera unida dispusieron un tiempo para pasar frente a la tumba de Fidel estuvieron los de la Oficina Nacional de la Administración Tributaria (Onat) en la provincia santiaguera. Ellos, a decir de Yazmina Navarro Fernández, llegaron hasta el cementerio para volver a sentir muy cerca a su líder.

“Creo que este monumento, porque para nosotros así trasciende, es un sitio que te compulsa a venir, se siente un estremecimiento cuando se camina cerca de él, mire usted si es fuerte la impronta de Fidel.



Como otros muchos colectivos laborales, los trabajadores de la Onat en Santiago de Cuba se organizaron para visitar el cementerio santiaguero.
 | foto: De la autora

“Esta no será la única visita, —dijo la economista—, aquí hay que regresar una y otra vez, incluso en compañía de la familia, en especial de los niños y los jóvenes de casa, llegar a este lugar deviene clase de historia tangible, y excelente manera de formar valores”.

Pero no son solo los cubanos los que se interesan en honrar a Fidel, la presencia de extranjeros resulta notable, lo mismo que la admiración por la gran obra del estadista, edificada con el acompañamiento de su pueblo.

Brigitte y Michel, un matrimonio de franceses identificados con las ideas socialistas, decidieron viajar a Cuba al conocer la noticia: “Cuánta emoción ver a tantas personas llorarlo”, aseguró ella, mientras que él acotaba: “Pensamos llegar solo hasta La Habana, pero no pudimos resistir venir hasta Santiago de Cuba y visitar su tumba, él fue extraordinario y lo será para siempre”.

Cada cual con su motivo personal pero todos deseosos de hacer una reverencia a Fidel, que aún sigue convocando.

Por las sendas del triunfo anda Matanzas



Esencial para el desarrollo turístico de Varadero, los trabajadores de Equivar colocaron a la empresa en el selecto grupo de Por las sendas del triunfo.
 | foto: Noryis

Un total de 33 empresas de la provincia de Matanzas están Por las sendas del triunfo, el movimiento productivo con el que la Central de Trabajadores de Cuba (CTC) y sus sindicatos nacionales han instado a los colectivos laborales de todo el país a “activar y poner en explotación el máximo de las reservas de eficiencia con que cuenta la economía”, en un momento de limitaciones financieras y energéticas.

El Sindicato de la Construcción yumurino logró ubicar en el selecto grupo a 15 de sus empresas, entre las que sobresalen las de Equipos y Talleres de Varadero (Equivar), la de Proyectos de Arquitectura e Ingeniería (Empai), la de Construcción de Obras de Arquitectura Ecoa 47, y la Agropecuaria de la Construcción de Varadero.

Con seis empresas, el Sindicato de Industrias resultó el segundo mayor representado, posición a la que siguió el de Agropecuarios y Forestales (cin-

co), Energía y Minas (tres), Civiles de la Defensa (tres) y Administración Pública (una).

Al igual que las de otras provincias, las escogidas aquí deben cumplir las premisas del ahorro, un mejor uso de los inventarios, eficiencia en las producciones y en la satisfacción de los planes y ejecución adecuada de los presupuestos, indicadores económicos previamente certificados por la Oficina Nacional de Estadística e Información de los territorios.

Sin embargo, no basta solo con el correcto desempeño, se necesita una gestión integral, determinada por el óptimo funcionamiento de las organizaciones sindicales en la base y la no ocurrencia de delitos, corrupción e ilegalidades, señaló en días recientes en Matanzas Milagro de la Caridad Pérez Caballero, responsable de la esfera de Asuntos Económicos en el Secretariado Nacional de la CTC.
 | Juanita Perdomo Larezada

La Ciudad de los Parques se prestigia

| Manuel Valdés Paz

El bien ganado prestigio de la Ciudad de los Parques crece por días, mediante la materialización de un vasto programa de restauración de las viejas plazas fundacionales, esas que le dieron renombre, y la creación de otras de gran valor cultural o recreativo.

Los que acceden a la urbe a través de la céntrica avenida de Los Álamos quedan admirados ante las monumentales estatuas ecuestres del Quijote, quien adarga al brazo arremete contra el molino de viento, en compañía de su ayudante Sancho Panza, realizadas por Silvio Pérez Carralero y César Sánchez, en la plaza que lleva el nombre del andante caballero.

Quienes prefieren pasar un rato de solaz en este sitio tienen la oportunidad de conocer pasajes de la obra cumbre de la literatura española, mediante la lectura de textos escogidos por prestigiosos intelectuales como Roberto Fernández Retamar, José Luis Moreno y Julio Méndez, que se encuentran estampados a relieve en murales laterales.

En esta misma dirección se terminó recientemente el Parque de Los Tiempos, hermosa obra concebida por el maestro Cosme Proenza Almaguer con grandes esculturas que recrean parte de sus creaciones pictóricas de la serie *Los dioses escuchan*, y otras, ejecutadas por los artistas invitados Silvio Pérez, José César Sánchez, Sandra Proenza, Yuri Urquiza y Ángel Ronda.

Próximo a la falda de la emblemática Loma de la Cruz, antes de llegar a la escalinata de 458 escalones que da acceso a la cima del cerro guardián, se construyó el Parque de las Esculturas, donde se muestran trabajos hechos por artistas nacionales y foráneos.



La plaza El Quijote se distingue por sus monumentales esculturas. | foto: Del autor

No menos importantes resultan los trabajos de recuperación de viejas plazas, como la Carlos Manuel de Céspedes (San José). Otro tanto se hizo con el antiguo parque San Isidoro o de La Parroquia, hoy Julio Grave de Peralta, al cual se le adicionó la glorieta original, y el de La Mantilla, devenido infantil y bautizado como Rubén Bravo, donde se repararon todos los equipos.

En el caso de la vieja Plaza de Armas, en la actualidad Parque Central Calixto García, se terminó la primera etapa, que incluyó los largos bancos de granito fundido *in situ*, pisos y jardinerías exteriores y se labora en la parte central, donde está la estatua del General de las Tres Guerras.

El abarcador programa, informó Rubén Palacios, subdirector de Servicios Comunes en el municipio, comprende el mantenimiento oportuno no solo de los parques del centro histórico, sino de los principales de los repartos como el de Vista Alegre o los situados en la avenida de Los Libertadores.

Esta tarde Mesa Redonda Comenzando la semana

El análisis de la situación política en Italia y la sección La Esquina cubrirán la primera parte de la Mesa Redonda de este lunes, que contará también al final con una entrevista a Lidia Fagale, dirigente del gremio periodístico en Buenos Aires, quien valora el primer año de gobierno de Mauricio Macri en Argentina y otros temas de interés. Cubavisión, Cubavisión Internacional, Radio Habana Cuba y el canal en Youtube de la Mesa Redonda transmitirán este programa a las 7 de la noche. El Canal Educativo lo retransmitirá al final de su emisión del día.