

# TRABAJADORES

Año 67 de la Revolución  
Edición única. Cierre 8:30 p.m.

ÓRGANO DE LA CENTRAL DE TRABAJADORES DE CUBA

Precio 1.00 peso | ISSN-0864-0432  
Año LV No. 18

## Toda la GLORIA

### ✓ EL APUNTE

### Símbolos

La sonrisa feliz por el deber cumplido, la medalla dorada en el pecho, la humildad para hablar de sí mismo, el abrazo del Presidente, de su familia y de sus compañeros, la mirada fija en que esos minutos no son la meta, sino otro punto de partida. Son imágenes que pudieran describir a los Héroes y Heroínas del Trabajo de la República de Cuba, expresiones reales del hombre nuevo que un día avizorara el Che.

Esta vez fueron Julia, Rolando, Thamara, Teresa, Juan Daniel, Miozotis, Francisca, Alejandro, María; dos Ángel, Alberto y Juan Israel (este último *post mortem*); pero lo importante no son ni siquiera sus nombres en el diploma ni el estímulo material que les corresponde. Lo trascendente es el ejemplo. Lo imprescindible es que al día siguiente volvieron a sus centros de trabajo como uno más, sin poses de condecorados, solo con la fuerza de aportar e irradiar luz.

¿De qué están hechos estos héroes?, preguntó una voz nueva en la ceremonia de entrega, como hurgando en una dimensión fuera de lo humano. "De una capacidad moral que les permite pasar por encima del cansancio físico; de una fe inmovible en su país, aunque hoy la situación económica sea tensa; y de una sencillez pocas veces narrada a partir del sudor, los obstáculos y las malas noches en más de 30, 40 o 50 años de trabajo", respondió uno de los familiares que presenciaba el homenaje.

Sucedió entonces la mejor lección de la jornada, el Ángel mayor, a punto de cumplir 96 años y técnico auxiliar en Recursos Hidráulicos, del Complejo Sur Hanabanilla, todavía en activo, dio dos pasos al frente y saludó efusivamente al villaclareño cercano. No hubo diálogo de Presidente a Héroe, sino de amigo a amigo. La emoción jugó su estocada maestra para ambos.

Y el periodista pudo así titular Símbolos a estas líneas, convencido de que toda la gloria del mundo iba en esa sonrisa, la de ser un cubano agradecido con la Revolución que lo educó en el amor al trabajo, en la pasión por la vida.



| foto: Alejandro Acosta Echavarría

## Díaz-Canel en Rusia



| foto: Estudios Revolución

El Primer Secretario del Comité Central del Partido Comunista de Cuba y Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, arribó este domingo a la ciudad de San Petersburgo, como parte de una visita oficial a la Federación de Rusia.

El jefe de Estado, junto a la delegación que lo acompaña, participará el 8 de mayo

en el acto por los 65 años del restablecimiento de las relaciones diplomáticas entre Cuba y Rusia; y un día más tarde en el desfile militar por el aniversario 80 de la Gran Victoria sobre el Fascismo en la Gran Guerra Patria, que tendrá lugar en Moscú.

Más información en la página 8

# Juntos

| Alina Martínez Triay

Un mar desfiló por la Plaza de la Revolución José Martí.

“Solos somos una gota, juntos un mar” era la frase inscrita en el pulóver de varios de los que marcharon este Primero de Mayo.

Y ciertamente fue un mar de trabajadores y pueblo, hombres, mujeres, ancianos, jóvenes, adolescentes y niños los que se juntaron para formar ese torrente multicolor y entusiasta que una vez más demostró al mundo que los cubanos defienden su Revolución y no se dejarán intimidar ante bloqueos ni amenazas.

Tal espectáculo poderoso y aguerrido, coronado de banderas, pancartas y grandes telas con combativas consignas, fue la mejor respuesta a quienes pensaban que las carencias de estos tiempos difíciles desanimarían a los hijos de esta tierra y no acudirían a la gran cita.

Impresionó que la primera voz que se escuchó en la Plaza

fue la de Fidel, exponiendo el concepto de Revolución, una guía de acción trazada hace 25 años que le advirtió al imperio que estamos dispuestos a emanciparnos por nosotros mismos y con nuestros propios esfuerzos y a desafiar poderosas fuerzas dominantes dentro y fuera del ámbito social y nacional.

Mientras desfilaba con mi nieta, en medio de la multitud recordé la letra de una famosa conga espiritana: *Tú que me decías que Yayabo no salía más...* Salimos, sí, a plazas y calles en todo el país, una vez más al combate por la defensa de la Revolución, por la unidad, por la soberanía, por el derecho a seguir nuestro propio camino...

Y resultó emocionante ver a tantos amigos de otras partes del mundo, contagiados de nuestra alegría, marcando con la multitud el paso de conga, emocionados. ¡Gracias por desfilar!, me dijo uno. ¡Gracias por acompañarnos en este día!, le respondí.



| foto: Heriberto González Brito



| foto: Jorge Luis Sánchez Rivera



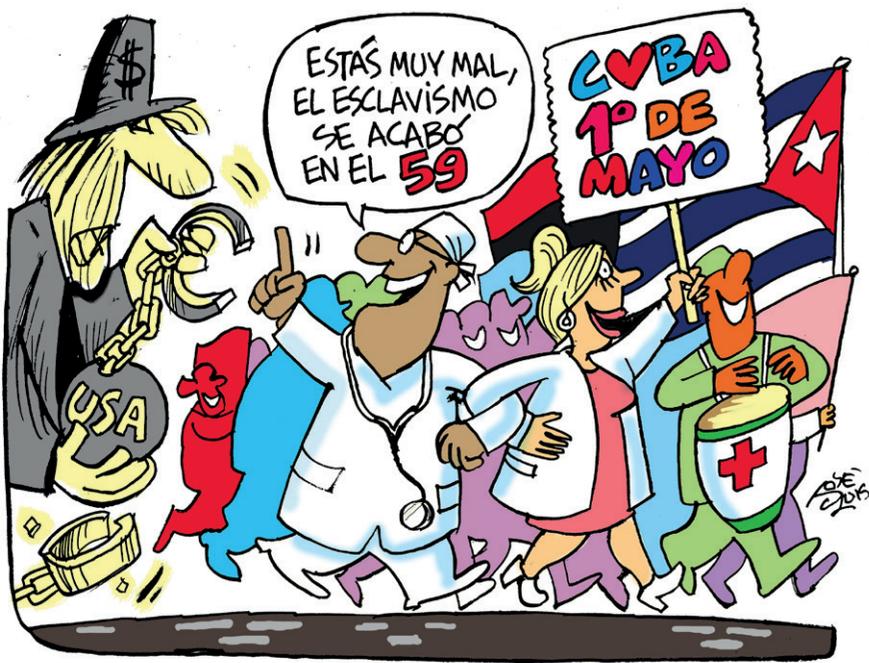
| foto: Joaquín Hernández Mena



| foto: José Raúl Rodríguez Robleda



| foto: Alejandro Acosta Hechavarría



## El Primero del Treme

| Paquito

Lo de Trivaldo González y García con el Primero de Mayo era una obsesión muy seria que lo marcó desde pequeño. Mucho antes de que sus amistades le apodaran Tremebundo, y luego se lo achicaran como el Treme, sus padres salían ese día para la Plaza de la Revolución en caminata desde Centro Habana, pero nunca llegaban al desfile. Para tristeza del niño, su familia se quedaba en casa de una prima que vivía cerca de la avenida Paseo, y lo veían todo en blanco y negro por el televisor ruso de la época.

Con el paso de los años, el Treme asimiló el Primero de Mayo con más madurez y organización, sin perder un ápice de pasión. Preparaba con tiempo lo que ahora la juventud llama el *outfit* para el desfile: su gorrita y pulóver alegóricos; una banderita cubana de papel, bien reforzada para que no se despegara del palito; mochila y pomos de agua y con refresco de paquetico; el pan del 30 de abril en una jabita de nailon, en fin, lo primero que encontraba.

Por eso, cuando el Treme creció se comprometió a nunca faltar a la que siempre ha sido su marcha preferida. Allí incluso conquistó a su primer amor juvenil. Ella iba muy oronda con un cartel que decía algo así como Pa' lo que sea, contigo; y él con otro que rezaba Te quiero Productiva y Eficiente. Y al unir sus pancartas fueron felices por lo menos durante dos o tres Primeros de Mayo. Hasta que apareció otro tipo que le quitó la novia en otra concentración, por culpa de aquella consigna de que El que no salte es yanqui, justo cuando el Treme se recuperaba de un esguince en un pie.

A veces iba con la gente de su trabajo o salía de madrugada en alguna guagua desde el lejano reparto donde vivía. Incluso más de una vez se fue de paseo la noche antes con las amistades del barrio, pero empujó mucho el codo y durmió la mona —literalmente— en Paseo.

Así que ustedes entenderán la alegría que sintió el Treme cuando en este año 2025 volvió a marchar por la Plaza. Iba con la emoción del reencuentro, aunque sin el desasosiego de cuando era joven. Pero de pronto, en medio de la gran multitud, descubrió aquellos ojos verdes, dignos del conocido bolero, que le hicieron un guiño coqueto y le mostraron un cartelito seductor: Por Cuba, ¿juntos creamos?



## ¿QUIÉNES SOMOS?



Lema      Lacoste      José Luis      Martirena      Osval      Paquito



# En ellos va la dignidad humana



El Primer Secretario del Comité Central del Partido, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, condecoró a 13 hombres y mujeres, uno *post mortem*, con el Título Honorífico de Héroes y Heroínas del Trabajo de la República de Cuba, como parte de las actividades por el Primero de Mayo



| fotos: Alejandro Acosta Hechavarría

## Héroes y Heroínas del Trabajo de la República de Cuba



**Julia Fundora López.**— Seleccionadora de tabaco. Centro laboral: Escogida V-13-09. Edad: 65 años. Años de labor: 43. Orden Lázaro Peña de I Grado / 2019. Medalla Jesús Menéndez / 2000. Sindicato Nacional de Trabajadores Agropecuarios, Forestales y Tabacaleros. **Pinar del Río.**



**Rolando Carbó Ávila.**— Operador de alzadora en la unidad básica de producción cooperativa Boris Luis Santa Coloma. Edad: 59 años. Años de labor: 35. Orden Lázaro Peña de I Grado / 2018. Medalla Jesús Menéndez / 2004. Sindicato Nacional de Trabajadores Azucareros. **Mayabeque.**



**Thamara Matilde Junco Cortés.**— Profesora consultante en el Instituto Técnico Militar José Martí. Edad: 79 años. Años de labor: 57. Orden Lázaro Peña de II Grado / 2020. Sindicato Nacional de Trabajadores Civiles de la Defensa. **La Habana.**



**Teresa Lluis Rojo.**— Proyectista y directora de la Empresa de Diseño de Ciudad de La Habana. Edad: 84 años. Años de labor: 57. Orden Lázaro Peña de I Grado / 2022. Sindicato Nacional de Trabajadores de la Construcción. **La Habana.**



**Ángel Narciso Rodríguez Quintana.**— Técnico auxiliar en recursos hidráulicos en el Complejo Hidráulico Sur Hanabanilla. Edad: 95 años. Años de labor: 75. Orden Lázaro Peña de II Grado / 2018. Sindicato Nacional de Trabajadores de la Construcción. **Villa Clara.**



**Miozotis Fabelo Pinares.**— Periodista, corresponsal de Radio Rebelde, del Instituto de Información y Comunicación Social. Edad: 68 años. Años de labor: 43. Orden Lázaro Peña de I Grado. Medalla Jesús Menéndez / 2000. Sindicato Nacional de Trabajadores de la Cultura. **Camagüey.**



**Francisca Sotolongo Gavilán.**— Jefa de brigada en la unidad empresarial de base Producciones Industriales. Edad: 69 años. Años de labor: 41. Orden Lázaro Peña de I Grado / 2019. Medalla Jesús Menéndez / 2012. Sindicato Nacional de Trabajadores de Energía y Minas. **Pinar del Río.**



**Alejandro Padilla Concepción.**— Médico especialista de I Grado en Medicina Interna en el policlínico Epifanio Gil. Edad: 64 años. Años de labor: 40. Orden Lázaro Peña de I Grado / 2019. Medalla Jesús Menéndez / 2008. Sindicato Nacional de Trabajadores de la Salud. **Pinar del Río.**



**María Guadalupe Guzmán Tirado.**— Doctora en Ciencias y especialista en I y II Grados en Microbiología. Jefa del Centro de Investigación, Diagnóstico y Referencia del Instituto Pedro Kourí (IPK). Edad: 73 años. Años de labor: 44. Orden Lázaro Peña de I Grado / 2021. Sindicato Nacional de Trabajadores de la Salud. **La Habana.**



**Ángel Piriz Momblant.**— Profesor auxiliar, consultante y especialista en Cirugía General en el Hospital General Docente Clínico-Quirúrgico Ginecobstétrico Dr. Agostinho Neto. Edad: 85 años. Años de labor: 55. Orden Lázaro Peña de I Grado / 2017. Sindicato Nacional de Trabajadores de la Salud. **Guantánamo.**



**Juan Daniel Zayas Guillot.**— Profesor consultante de Ortopedia y Traumatología en el Hospital Militar Universitario Dr. Carlos J. Finlay. Edad: 81 años. Años de labor: 58. Orden Frank País de II Grado / 2007. Sindicato Nacional de Trabajadores Civiles de la Defensa. **La Habana.**



**General de Brigada Alberto Díaz Martínez.**— Director general de la Unión de Construcciones Militares. Edad: 63 años. Años de labor: 45. Distinción Emilio Bárcenas Pier / 2020. Ministerio de las Fuerzas Armadas Revolucionarias. **La Habana.**

**Post mortem**

**General de Brigada Juan Israel Cervantes Tablada.**— En su rica y fructífera vida profesional como oficial de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR) mantuvo siempre una actitud acorde a los principios revolucionarios, lo cual le permitió ascender en grados militares hasta llegar a ostentar el de General de Brigada. Ocupó el cargo de jefe de la Dirección de Tanques y Transporte en la que realizó una meritoria labor. En el año 2009 fue designado director general de la Unión de Industria Militar.

## Orden Lázaro Peña de I Grado (Trabajadores vanguardias)

No.	SINDICATO	NOMBRE Y APELLIDOS	CENTRO DE TRABAJO	LABOR QUE REALIZA	AÑOS DE LABOR	EDAD	PROVINCIA
1.	Agropecuarios, Forestales y Tabacaleros	Emiliano González Cala	Servicios Técnicos Integrales	Operador de equipos agrícolas	34	65	Artemisa
2.	Civiles de la Defensa	María Antonia García Cisneros	UCT GEOCUBA Investigación y Consultoría	Directora de Ciencia y Tecnología	42	69	La Habana
3.	Civiles de la Defensa	Ángel Luis Pérez Pérez	Empresa Militar Industrial Astillero Centro	Electricista naval A	41	60	Cienfuegos
4.	Civiles de la Defensa	Osberto Armando Morales Álvarez	Unidad Comercial-FAR Santiago de Cuba	Director de la Unidad	63	84	Santiago de Cuba
5.	Salud	Deisy Cajigal Perera	Clínica Estomatológica Mártires del Moncada	Licenciada en prótesis estomatológicas	56	75	Santiago de Cuba
6.	Salud	María Eugenia García Céspedes	Hospital Clínico Quirúrgico Dr. Juan Bruno Zayas	Especialista de II Grado	33	58	Santiago de Cuba
7.	Transporte y Puertos	José Teófilo Ramírez Pérez	UEB Talleres Ferroviarios	Mecánico de truk	61	81	Camagüey
8.	Azucarero	Juglar Estrada Carrasco	UBPC Emp. Agroind. Siboney	Obrero agrícola	30	48	Camagüey
9.	Construcción	Gerardo de las Mercedes Alfonso Garcerán	Empresa de Aprovechamiento Hidráulico	Especialista en Recursos Hídricos	56	75	Cienfuegos
10.	Cultura	Wilfredo Salvador Naranjo Verdecia	Empresa de la Música y Espectáculos	Director de la Orquesta Original de Manzanillo	58	75	Granma
11.	Industria Alimentaria y la Pesca	Francisco Javier Sabat Gonzalo	Fábrica de Ron El Valle	Tecnólogo	36	74	Pinar del Río

## Orden Lázaro Peña de I Grado (Dirigente sindical)

No.	SINDICATO	NOMBRE Y APELLIDOS	CENTRO DE TRABAJO	LABOR QUE REALIZA	AÑOS DE LABOR	EDAD	PROVINCIA
1.	Administración Pública	Vivian de la C. Trabancos Roche	CTC	Jefa de despacho	38	65	La Habana

## Orden Lázaro Peña de II Grado (Trabajadores vanguardias)

No.	SINDICATO	NOMBRE Y APELLIDOS	CENTRO DE TRABAJO	LABOR QUE REALIZA	AÑOS DE LABOR	EDAD	PROVINCIA
1.	Salud	Suset Isabel Oropesa Fernández	Instituto de Medicina Tropical Pedro Kourí (IPK)	Investigadora	55	79	La Habana
2.	Azucarero	Miguel Pascual Castillo Márquez	Empresa Agroindustrial Batalla de Las Guásimas	Operador de combinada	45	67	Camagüey
3.	Azucarero	Ricardo Vázquez Grille	Empresa Agroindustrial Francisco Rosales	Pailero (jefe de turno)	46	67	Santiago de Cuba
4.	Educación, la Ciencia y el Deporte	Ernesto Roberto Fuentes Garí	Universidad de Cienfuegos Carlos Rafael Rodríguez	Profesor	44	66	Cienfuegos
5.	Educación, la Ciencia y el Deporte	Jourdy Victoria James Heredia	Centro de Investigaciones de la Economía Mundial	Investigadora titular	30	61	La Habana
6.	Construcción	Justo Wenceslao Rodríguez Gattorno	Empresa Constructora de Obras de Ingeniería #25	Director general	43	70	Villa Clara
7.	Construcción	Ramón Félix Recondo Pérez	Empresa de Proyectos de Arquitectura e Ingeniería	Especialista superior de proyectos	43	67	Matanzas
8.	Hotelería y Turismo	Esteban Alfaro Viera	UEB Palmares	Director general	35	61	La Habana
9.	Industria Alimentaria y la Pesca	Wicher Rivera Machín	Productos Lácteos de Pinar del Río	Director	29	53	Pinar del Río

## Orden Lázaro Peña de III Grado (Trabajadores vanguardias)

No.	SINDICATO	NOMBRE Y APELLIDOS	CENTRO DE TRABAJO	LABOR QUE REALIZA	AÑOS DE LABOR	EDAD	PROVINCIA
1.	Civiles de la Defensa	Joel Varela Rodríguez	UEB SEPSA Ciego de Ávila	Instalador de medios de seguridad	26	48	Ciego de Ávila
2.	Civiles de la Defensa	Mercedes Rondón Leal	Unidad de Aseguramiento Logístico 3438	Técnico de registro y control	38	61	Holguín
3.	Administración Pública	Flora Despaigne Villavicencio	Banco Agente Flores 8292	Jefa de caja de ahorro	39	61	Santiago de Cuba
4.	Energía y Minas	Román Antonio Pérez Castañeda	Central Termoeléctrica Antonio Guiteras	Especialista de mantenimiento industrial	36	60	Matanzas
5.	Energía y Minas	Rubén Campos Olmo	Central Termoeléctrica Antonio Guiteras	Director general	40	66	Matanzas
6.	Industria Alimentaria y la Pesca	Addiel Villazón Fuentes	Empresa de Productos Lácteos Escambray	Tornero A	26	49	Cienfuegos

### Orden Lázaro Peña (Colectivos)

**I Grado:** Empresa de Proyectos de Arquitectura e Ingeniería (EMPAI) (MICONS) Matanzas.

**II Grado:** Centro de Investigación y Desarrollo Técnico (MININT) La Habana.  
Hotel Royalton Hicacos (MINTUR) Matanzas.

**III Grado:** Hospital Dermatológico Dr. Guillermo Fernández-Hernández Baquero (MINSAP) La Habana.

Clínica Internacional Siboney (MINSAP) La Habana.

UM 2423 Unidad de Ceremonias de las FAR (MINFAR) La Habana.

### Medalla Jesús Menéndez (Trabajadores vanguardias)

**Eloy Mejías Acosta** (SNTAFT) La Habana.

**Tania Valera Reyes** (SNTAFT) Villa Clara.

**Alberto Rafael Noguera Espinosa** (SNTS) La Habana.

**Miguel Chuy Mendibur** (SNTI) Santiago de Cuba.

**María Madalena Vázquez Molina** (SNTCGS) Mayabeque.

**Roberto Norberto del Pino Toledo** (SNTCIE) Cienfuegos.

**Reinaldo Scull Santiesteban** (SNTA) Las Tunas.

**Jorge Luis Bubaire Quintana** (SNTAP) La Habana.

**Lilia María Hernández Doejo** (SNTAP) La Habana.

# El eterno Fidel en una foto de Chile

| Joel García

Roberto Chile se paró frente a la foto de Fidel casi como mismo lo hizo hace 20 años, cuando la tomó en la Plaza de la Revolución José Martí. Solo que esta vez no tenía la cámara fotográfica en sus manos, y delante de él estaba una gigantografía con aquella imagen, que desde este 29 de abril cubre parte del tercer piso del edificio de la Central de Trabajadores de Cuba.

La iniciativa de la Asociación Nacional de Innovadores y Racionalizadores (Anir) junto a los sindicatos de Comercio y Administración Pública convocó a varios trabajadores para la ocasión, sobre todo a jóvenes aniristas, quienes pudieron escuchar, desde la emoción y la exclusividad, las vivencias de un hombre que tuvo la oportunidad de trabajar al lado del Líder Histórico de la Revolución por más de 25 años, pero nunca ha perdido la sencillez de atrapar la historia más genuina en videos o fotos.

Con especial humildad Chile recibió, junto al trovador Raúl Torres, un reconocimiento no esperado: la réplica del carné de la Anir que fue entregada a Fidel en 1982. “Esto estará en la sala de mi casa”, dijo conmovido por la sorpresa. Y acto seguido le confesó al periodista que precisamente la noche anterior había soñado con una de esas coberturas en que salía a provincia para testimoniar el andar verde olivo del mismo hombre que le inspirara la foto titulada *Eterno Baraguá*, que delante de nuestras pupilas nos llamaba al combate, a no rendirnos, a seguir en la izquierda.

Y de momento la canción más emblemática que nos recuerda a Fi-



Roberto Chile (a la izquierda) y Raúl Torres recibieron el reconocimiento de la Anir. | foto: Alejandro Acosta Hechavarría

del se apoderó de todos. Cabalgamos los agradecidos y Chile miraba una y otra vez la gigantografía, cual heredero vital de un instante histórico e irrepetible. Su esposa, que lo conoce más que nadie, nos confesó bien bajito: “Le han tocado las fibras...”. Minutos más tarde ambos artistas firmaron postales con la instantánea y accedieron a compartir con delegaciones visitantes que se habían sumado a un mediodía diferente.

Horas más tarde, uno de los ocho jóvenes que recibió una serigrafía con la foto de Chile, escribió en sus redes sociales: “Salí lleno de emociones, con una renovada sensación de compromiso

hacia mis propias convicciones. La energía que emanó de las historias de Chile y de la música de Raúl Torres atrapó mi alma, dejándome la certeza de que este tipo de encuentros son esenciales. Nos recuerdan la importancia de la memoria colectiva y nos inspiran a seguir adelante en nuestras propias luchas”.

Sin embargo, cuando ya todos se habían ido y acompañaba a Chile y a su esposa al ascensor, un detalle marcó la despedida. Me pidió pararse de nuevo frente a la foto. Y sentí que conversaba una vez más con su Líder, con el Comandante, con el Fidel de todos.

| Festival de Música La Guarapachanga

## Con luz propia compartida

| Pedro Péguez González

La entrevisté para el semanario Pionero hace muchos años, cuando era una niña trovadora que desde el movimiento de aficionados volcaba sueños en su guitarra.

Andando el tiempo, Miriela Mijares Márquez se graduó como licenciada en Español-Literatura, hizo voto eterno con las raíces culturales de la cubanía, emprendió una larga carrera como cantautora, creó la agrupación musical Estilo propio con integrantes de su familia y amplió hasta el infinito la nómina de sus hermanos al fundar en el 2016 el Festival Internacional de Música La Guarapachanga, junto con otros creadores, entre ellos el maestro tresero cubano Pancho Amat.

Ese cónclave sublime recientemente cristalizó su décima edición, una semana de ensueño iniciada en la capital con



| foto: Marisol Ramírez Palacios

dos conciertos (uno en la Casa Vitier García-Marruz, en La Habana Vieja, y el otro en Casa de las Américas), continuada por tres días en Viñales y concluida en la ciudad de Pinar del Río.

Con participación de artistas de México, Colombia, España, Puerto Rico y Cuba, el Festival exploró

y privilegió las potencialidades de ese imprescindible instrumento que es el tres; del danzón, baile que identifica a nuestro país; y de la décima, estrofa nacional. Todo ello con la intervención gananciosa de artífices en esas especialidades junto a noveles cultivadores que les aportan novedosos matices.

El concilio, entre otros homenajes, rindió tributo al emblemático veltabajero Miguelito Cuní; al singularísimo Polo Montañez en el aniversario 70 de su nacimiento; y al 25 de la creación del Centro Iberoamericano de la Décima y el Verso Improvisado y de los talleres de repentismo infantil.

Pinar del Río, una de las provincias más afectadas hoy por la difícil situación energética que padece el país, tuvo aquella semana también muchas fallas en el suministro de energía eléctrica. Muchísimas. Pero ahí estaba La Guarapachanga derramando claridades desde el crecimiento de la espiritualidad, desde la preservación, y también el rescate del arte y la literatura que nos definen como nación. Estaba La Guarapachanga, con luz propia compartida.

| Reportaje completo en [www.trabajadores.cu](http://www.trabajadores.cu)

Al pan, pan...

## Cultura en el sindicato

| Yuris Nórido

Habría que superar cierta percepción reduccionista de que el sindicato está únicamente para la cotización, organizar matutinos, entregar medallas o celebrar cumpleaños colectivos. No hay que engañarse: así lo asumen algunos trabajadores, para los que las estructuras sindicales son puro ornamento.

En el ámbito de la creación artística (que es trabajo, por más que haya quien lo considere solo pasatiempo o regocijo del espíritu), el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Cultura (SNTC) tiene que ser voz y representación legítima de sus afiliados. Debe y puede acompañar, proteger y movilizar a los colectivos y a los creadores en función de sus derechos y deberes... pero también (y no es competencia menor) de sus aportes al proyecto cultural de la nación.

Se imponen responsabilidades obvias: velar por condiciones laborales justas; fomentar el respeto profesional; consolidar ambientes en los que se valore el trabajo cultural en toda su dimensión... Para eso se precisa de un compromiso real de las estructuras de base. Y conciencia por parte de los entes decisores de la naturaleza de la organización. El sindicato no es simplemente la “comisión de embullo”.

La asamblea de afiliados es un espacio esencial para que los trabajadores expresen con sinceridad, con espíritu crítico y capacidad de diálogo todos los problemas del ejercicio cotidiano. El sindicato escucha, propone y exige con argumentos, no con consignas vacías.

El Convenio Colectivo de Trabajo, tantas veces archivado y relegado, es un documento crucial. Constituye garantía moral y legal, hoja de ruta. Tiene que actualizarse cada vez que sea necesario. Todos tendrían que tenerlo presente en las discusiones puntuales o estratégicas sobre las relaciones laborales, las condiciones contractuales y la protección de los intereses comunes.

Y el sindicato es más: no hay debate cultural, ni siquiera en los procesos explícitamente artísticos, que le sea ajeno: las dinámicas de la creación, la ética profesional, la promoción del arte, la formación de públicos, los desafíos de la enseñanza, el acceso a todas las manifestaciones...

El trabajo con otras organizaciones que agrupan a los trabajadores (Uneac, Upec, AHS...) consolida un entramado funcional y simbólico en la búsqueda permanente de consensos.

La política cultural no es una entelequia: hay que asumirla como plataforma y camino. El SNTC la integra como ente activo, sustantivo. Agrupa a los que trabajan en la cultura, por la cultura. Y la cultura —se ha dicho muchas veces— es el sostén espiritual de la nación.

| Preselección femenina de boxeo

## Paciencia, lo mejor está por llegar



| Daniel Martínez

Solo una férrea voluntad, anclada en la profunda creencia, en la idea que estimulará el trabajo, expone la emocionante aventura que vive actualmente Iván Horta, jefe técnico de la preselección nacional femenina de boxeo.

Atrás quedaron los tiempos del no se puede, del patético y discriminatorio criterio de que las mujeres no podían ajustarse los guantes y realizarse profesionalmente sobre el *ring*. Ahora solo resta esforzarse y no cejar, pues el pugilismo crece en nuestro país como la más natural de las hierbas.

Pero, ¿qué persigue el nuevo estrategia en este riesgoso ejercicio deportivo-pedagógico? ¿Se palpan mejorías en las chicas?

¿Se aspira a metas ambiciosas en el actual ciclo olímpico?

¿Que lance el entrevistado los primeros golpes!

“Queremos llevar el boxeo femenino cubano a lo más alto. Junto al colectivo técnico de entrenadores aspiramos a mejorar y lograr al final de este período la clasificación de algunas muchachas a los Juegos de Los Ángeles 2028”, aseveró.

“Ellas continúan superándose en distintos aspectos. Se les nota en las peleas que efectúan; sin embargo, el punto más fuerte hasta ahora es el aspecto físico. En cuanto a la técnica y la táctica también se notan avances, no debemos olvidar que muchas vienen de otros deportes y todavía tienen movimientos estereotipados de las disciplinas que practicaban, aclaró Horta, que además de atesorar experiencia como atleta, trabajó en la Eide de Cienfuegos, provincia que en los últimos años ha alcanzado resultados de envergadura al más alto nivel nacional.

“Un elemento que pesa y las distingue es su valentía”, aclara feliz.

“El venidero Campeonato Nacional será muy importante para nosotros. No solo porque definirá las primeras figuras de cada división, nos servirá además para apreciar un grupo de nuevos talentos, que podrían muy pronto o en el futuro llegar a planos estelares. Tampoco podemos olvidar que la oportunidad es ideal para que se foqueen”.

El especialista aseguró que el optimismo es fundamental junto a la labor combinada. Es el camino correcto.

“Este año va siendo positivo. Luego de participar en el Campeonato Mundial en el mes de marzo continuamos preparándonos con seguridad y deseos. Tal vez nos involucremos en bases de entrenamiento o en algún torneo en el extranjero por invitación”, expuso.

“La mirada inmediata la tenemos puesta en los Juegos Centroamericanos y del Caribe de República Dominicana en el 2026. Paso a paso lo mejor está por llegar”, enfatizó.

Vaticinar la cantidad de medallas y triunfos que alcanzaremos en los próximos años es tarea casi imposible. Se esperó mucho tiempo para darle luz verde a su práctica y eso pesa toneladas, aun así prefiero ser positivo y confiar en el talento de esas chicas, que a diario hacen honor al enorme sacrificio que sudan no solo sobre el *ring*.

Elijo pensar en que la cosecha en preseas será mayor, pues con apenas pocos meses de práctica oficial asaltaron el podio en los Juegos de San Salvador 2023.

Voto por confiar y apoyar, también por aplaudir su empeño y el de quienes las conducen. Apoyo las palabras de Iván Horta, que espero sean proféticas. ¡Lo mejor está por llegar! Ojalá sea a raudales. Ellas se lo merecen.



| foto: Heriberto González Brito

## Solidaridad como punto de partida

| Yimel Díaz Malmierca

El Encuentro Internacional de Solidaridad con Cuba, el antimperialismo y contra el resurgimiento del fascismo, realizado el pasado 2 de mayo devino espacio para enfrentar el odio, la discriminación, así como respaldar la causa palestina y la paz mundial y luchar contra el bloqueo de Estados Unidos.

La jornada estuvo dedicada a recordar el legado el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, el aniversario 25 del concepto de Revolución, el venidero 22 Congreso de la CTC y el aniversario 65 de la fundación del Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos (Icap).

En sus palabras ante las 969 personas que representaron a 269 organizaciones de 39 países, el Presidente Miguel Díaz-Canel Bermúdez reconoció que cada uno de los presentes “representa los valores y principios de aquellos que están dispuestos a construir un mundo mejor, donde los hombres y mujeres del planeta tengan una vida digna”.

Les agradeció “ser la voz de Cuba en el mundo” y llamó a “continuar exigiendo el levantamiento del bloqueo impuesto por Estados Unidos, como prioridad de todos los que sienten la lucha de Cuba como propia”.

El mandatario aseguró que la paz mundial, la soberanía, la autodeterminación de los pueblos y la solidaridad internacional son principios revolucionarios irrenunciables que defendemos con firmeza en estos difíciles tiempos de colonización cultural y de hegemonía imperialista.

“La respuesta al imperio es la solidaridad”, destacó.

El viceministro de Relaciones Exteriores Carlos Fernández de Cossío, por su parte, señaló que el momento que vive Cuba hoy es de gran adversidad y no es un escenario fortuito, sino que ha sido concebido expresamente para atacar al proyecto revolucionario.

El diplomático aseveró que la esencia del conflicto de Estados Unidos con Cuba radica en ese sentimiento que prevalece en un sector político de dicha nación que se cree dueño de la Mayor de las Antillas o con el derecho a dictar órdenes. Eso explica el enfrentamiento a la Revolución desde 1959 y las sanciones que enfrenta hoy nuestra economía, manifestó.

El cerco económico contra Cuba es tan absoluto que es difícil conce-

bir nuevas acciones, pero las habrá, previó Fernández de Cossío, como también, dijo, se mantendrá la campaña feroz que busca desacreditar la obra de la Revolución, difamar el quehacer del Gobierno y lesionar el orgullo nacional. Esta política se acompaña de un accionar improductivo de la embajada de Estados Unidos en Cuba.

El presidente del Icap, Fernando González Llort, ratificó que Cuba continuará promoviendo la solidaridad internacionalista y el derecho de los países a la plena independencia. Convocó a la unidad de sindicatos, movimientos obreros, indígenas, campesinos y otros como alternativa al neoliberalismo que fragmenta los derechos, asesina a millones de personas con guerras o los engaña con manipulación mediática.

“La solidaridad debe trascender fronteras y ser más articulada”, insistió y es necesario fomentar una cultura de paz que tenga como bases la justicia social y la autodeterminación de los Estados.

Entre los oradores de la jornada estuvo Watan Jamil, médico palestino graduado de la Escuela Latinoamericana de Medicina (Elam), quien pidió a los presentes que, tras el regreso a sus países, se mantuvieran combatiendo las noticias falsas con que se pretende distorsionar la realidad cubana, como esa de que existe una dictadura y los médicos son víctimas de trata de personas: “La realidad es que hay una dictadura, sí, la del pueblo; y los médicos son esclavos, sí, al servicio de la humanidad”, sentenció.

Carolina Rangel Gracida, secretaria general de Morena, afirmó que en la Mayor de las Antillas se halla el horizonte de la esperanza, e informó que su país, México, organizará, entre el 9 y el 12 de octubre del 2025, el 9no. Encuentro Latinoamericano y Caribeño de Solidaridad con Cuba.

El 25 de noviembre de 1994, durante la clausura del Encuentro Mundial de Solidaridad, el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz expresó que el evento había reunido a portadores de esos “valores por los cuales ha combatido la humanidad”.

Más de tres décadas después el espacio se ha confirmado como cierre ideal para los festejos por el Primero de Mayo en Cuba y ha ratificado la solidaridad como punto de partida para el buen obrar a favor del mundo.



| foto: Cortesía del entrevistado



# Díaz-Canel en San Petersburgo: "Me siento como en casa"

| Alina Perera Robbio

San Petersburgo, Federación de Rusia.— Dando cumplimiento a una invitación extendida por el mandatario Vladimir Putin para realizar una visita oficial a la Federación de Rusia, este domingo a la una y cincuenta minutos de la tarde (hora local) arribó a esta hermosa ciudad-puerto el Primer Secretario del Comité Central del Partido Comunista de Cuba y Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, para desarrollar una apretada agenda de trabajo.

En el Aeropuerto Internacional Pulkovo, el dignatario fue recibido por el Excelentísimo Señor Alexander Dmitrievich Beglov, Gobernador de San Petersburgo. "Me siento como en casa", dijo a sus anfitriones el Presidente Díaz-Canel Bermúdez.

En el aire frío se escucharon los acordes de los dos lindísimos himnos nacionales, y de la emblemática *Guantanamera*. Como símbolo de la amistad, jóvenes rusas ofrecieron al mandatario el pan y la sal, en un tradicional gesto que también es de fina hospitalidad.



| foto: Estudios Revolución

El jefe de Estado cubano llega a la nación euroasiática en un momento que está marcado por importantes efemérides: El 8 de mayo se cumplirán 65 años del restablecimiento de las relaciones diplomáticas entre nuestra nación y Rusia; y el 9 será el aniversario 80 de la Gran Victoria sobre el Fascismo en la Gran Guerra Patria, motivo

por el cual tendrá lugar en el país anfitrión el histórico desfile para celebrar y recordar un triunfo que fue definitorio en la historia de la humanidad.

La visita del Presidente Díaz-Canel a San Petersburgo se inscribe en el excelente nivel de los nexos políticos y diplomáticos entre Cuba y la Federación de

Rusia, y en los esfuerzos conjuntos por reforzar también los vínculos con las regiones rusas; en particular, los económicos, comerciales y de cooperación.

Ambos países comparten el interés de ampliar la presencia del empresariado ruso en Cuba, por lo que se promueve la implementación de la Agenda Económica Bilateral para la colaboración económico-comercial y científico-técnica entre los dos Gobiernos, así como el Convenio Marco para incentivar la participación de inversionistas de la Federación de Rusia en proyectos ruso-cubanos en la Mayor de las Antillas, con su Hoja de Ruta; y también el Plan de Desarrollo de las líneas claves de la colaboración bilateral para el período del 2023 al 2030.

La delegación de alto nivel que ha llegado al gigante euroasiático como parte de la visita oficial, también está integrada por el miembro del Buró Político y canciller, Bruno Rodríguez Parrilla; así como por el integrante del Comité Central del Partido Comunista y jefe de su Departamento de Relaciones Internacionales, Emilio Lozada García, y el ministro de Comercio Exterior y la Inversión Extranjera, Oscar Pérez-Oliva Fraga; entre otros representantes de la nación caribeña.

## Inolvidable encuentro de amigos



| foto: José Raúl Rodríguez Robleda

El Comité Manos Fuera de Cuba, de Los Ángeles (Lahoc), realizó una visita a la redacción de Trabajadores, con 30 de los 65 estadounidenses que integran la delegación, que participó en los festejos por el Primero de Mayo. Los representantes de Lahoc en nuestro país provienen de 10 ciudades de Estados Unidos, son activistas de la solidaridad y líderes de los sindicatos de Barqueros y de Amazon & Sindicato de Camioneros, del Caucus de Mujeres del Partido Socialista de los Pueblos Africanos, afiliados a los Socialistas Demócratas de América y veteranos de las guerras estadounidenses en Irak y Afganistán. Los visitantes se interesaron por el impacto del bloqueo en el sector de la comunicación y agradecieron al periódico por ser la "voz de los trabajadores". Mike Vera, líder del Sindicato de Barqueros del Interior, división marina del Sindicato Internacional de Estibadores (Ilwu), recordó que actualmente están siendo muy atacadas las libertades democráticas en Estados Unidos, especialmente la de expresión: "El derecho a manifestarse y a disentir está siendo aplastado", certificó. La delegación coordinada por Lahoc además de estar presente en el desfile del Primero de Mayo, participó en la pasantía sindical internacional y en el Encuentro Internacional de Solidaridad con Cuba, que tuvo lugar el 2 de mayo en el Palacio de Convenciones. Durante años los miembros de Lahoc han denunciado el bloqueo, la injusta presencia de Cuba en la lista de Estados que patrocinan el terrorismo, han reclamado la eliminación de todas las sanciones y que se devuelva el territorio ilegalmente ocupado por Estados Unidos en Guantánamo. | Yimel Díaz Malmierca

## Me niego a la despedida

| Vivian Bustamante Molina

Carlos De Dios Oquendo ha fallecido a la edad de 62 años. El Carlitos que tantas veces entrevisté, el que no dejó de estar a pie de obra y que en todas las tribunas defendía los derechos de "mis constructores", como les decía. El que llamaba muy a menudo a la redacción para contarnos la última hazaña en el sector o la pelea en alguna demanda laboral.

Hemos perdido a un excelente compañero, al amigo leal, al siempre amante de su familia. Son frases tomadas de mi perfil de Facebook publicadas desde el mediodía de este tórrido domingo por compañeros de batallas sindicales, atónitos ante la sorpresa y triste noticia; y todos pensamos además en su esposa Gisela, compañera en la vida y el trabajo sindical.

Durante 11 años (2010/2021) Carlitos ocupó la máxima dirección en el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Construcción (SNTC), en la cual volcó su formación y experiencia adquirida como cuadro en Cienfuegos, cuna de sus inicios en la dirigencia sindical de base, en la década de los años noventa, durante la edificación de la Central Electro-nuclear en Juraguá.

Por su reconocido liderazgo y resultados fue promovido a secretario de Organización en el SNTC en la provincia. A partir de enton-



Carlos Antonio De Dios Oquendo.

| foto: Cortesía SNTC

ces ascendió en su desarrollo como cuadro, lo cual demostró en diversas responsabilidades en el Comité Provincial de la CTC en aquel territorio.

Pensaba y sentía porque se fortaleciera el funcionamiento sindical, en aras de elevar la atención a los trabajadores y su aporte al cumplimiento de los planes económicos. Un quehacer sin horario, en el que hizo gala de sencillez, consagración y firmeza revolucionaria, méritos que avalaron su elección como presidente de la Federación Latinoamericana y Caribeña de Trabajadores de la Construcción, Madera y Materiales de Construcción, una de las tribunas desde la que se esforzó para fortalecer las relaciones con organizaciones y organismos sindicales del mundo.