

TRABAJADORES

Año 56 de la Revolución
Edición única. Cierre 9:30 p.m.

ÓRGANO DE LA CENTRAL DE TRABAJADORES DE CUBA

Precio 20 ctvs | ISSN-0864-0432
Año XLIV No. 56



foto: Ismael Francisco

El extraordinario ejemplo de firmeza, sacrificio y dignidad de los Cinco enorgullece a la Nación, que batalló incansablemente por su liberación y ahora los acoge como verdaderos héroes

General de Ejército Raúl Castro Ruz



Tiempos de esfuerzos y compromisos

A pocas horas de celebrarse el aniversario 56 del triunfo de la Revolución cubana, Ulises Guilarte De Nacimiento, secretario general de la Central de Trabajadores de Cuba, envió en nombre de la organización que encabeza un mensaje de salutación “al pueblo y de manera particular a los trabajadores.

“Los trabajadores siempre han estado desempeñando un papel extraordinario en todas las etapas de nuestras luchas libertadoras y este ha sido un año titáni-

co, de mucho esfuerzo y de mucho compromiso.

“Les deseamos a todos el mayor de los éxitos, mucha salud, mucha alegría y especialmente llegar al año 57 del triunfo de la Revolución llenos de optimismo, de fe en la victoria y unidos en torno al Partido”.

Del momento trascendente al que se abocan los colectivos laborales recién iniciado el 2015, con el proceso de discusión del plan y el presupuesto, el también miembro del Comité Central del Partido y del Consejo de Estado, aseguró que dicho ejercicio “dará continuidad a los acuerdos del XX Congreso.

“Durante enero y febrero se estarán examinando en cada centro las cifras aprobadas en los planes de la economía y a partir de ahí los trabajadores identificarán dónde están las reservas, cómo aportar para crear las riquezas que puedan distribuirse como justo reconocimiento al quehacer”.

Guilarte De Nacimiento recaló el protagonismo que le corresponde al sindicato en la materialización práctica de los planes mediante la movilización y representación de los trabajadores, y así aportar a la implementación de los Lineamientos y al desarrollo del país. | Betty Beatón Ruiz



La historia que nos ha tocado vivir

| Páginas 8 y 9



La columna del lunes

Hoy como siempre, Cuba va

| Alina Martínez Triay

Tal vez el deseo más extendido en el mundo en estos días finales de diciembre es que los seres queridos y los amigos tengan un próspero año nuevo. Es también, por supuesto, una aspiración de quienes en esta tierra han luchado por el progreso de la nación durante décadas y en las más adversas condiciones.

Buscando el significado de la palabra prosperidad encontramos el que la define como el estado económico y social satisfactorio. Ni los enemigos de la Revolución pueden desconocer las garantías sociales de que disfrutaban los cubanos que les proporcionan bienestar individual y colectivo, como la tranquilidad ciudadana, el acceso universal a servicios de salud de calidad y gratuitos, la posibilidad de que sus hijos alcancen el nivel educacional al que aspiren sin que ello les ocasione gastos a las familias, la existencia de un Código de Trabajo concebido en amplia y democrática consulta, donde se consagran los derechos laborales; y un sistema de seguridad social que protege ante las más disímiles situaciones, como enfermedad, accidentes, invalidez, maternidad y vejez, por mencionar solo algunos beneficios.

Pero falta un largo camino por recorrer para que alcancemos una efectiva prosperidad. Lo subrayó el Presidente cubano Raúl Castro Ruz en el último período de sesiones de la Asamblea Nacional del Poder Popular cuando expresó: "Hay que situar la economía a la altura del prestigio político que esta pequeña isla del Caribe ha conquistado gracias a la Revolución, al heroísmo y a la capacidad de resistencia de nuestro pueblo. La economía es la principal asignatura pendiente y tenemos el deber de encarrilarla definitivamente hacia el desarrollo sostenible e irreversible del socialismo en Cuba".

Varios son los elementos que llevan a pensar que el año 2015 abrirá nuevas puertas en ese empeño. Tal vez el más inesperado para el pueblo fue el anuncio del restablecimiento de las relaciones diplomáticas con Estados Unidos y la posible creación a partir de ese paso de un clima de distensión bilateral que podría llevar a que el presidente de ese país se decida a utilizar sus prerrogativas ejecutivas para modificar la aplicación del bloqueo, el principal obstáculo de nuestro desarrollo.

Si bien nos toca prepararnos para ello, no podemos sentarnos a esperar que suceda. Hasta en las circunstancias más difíciles en que los problemas parecían insolubles, los cubanos no perdimos el rumbo y supimos defender nuestro proyecto social buscando nuestras propias alternativas. Nos guió entonces y nos continúa señalando el camino aquel pensamiento de Martí cuando aseguró: "No es que la fuerza del progreso esté en la tierra escondida; no es que la recibamos por una ley fija, lógica y fatal (...) está en nosotros mismos; nosotros somos nuestro criterio; nosotros somos nuestras leyes, todo depende de nosotros".

Cuba está inmersa en la actualización de su modelo económico que marcha de manera firme, sin apresuramientos para no cometer errores y, rectificarlos a tiempo si estos llegaran a producirse, y, sobre todo, sin concesiones. Ante los cubanos se alza el tremendo reto de demostrar que es posible construir una sociedad socialista próspera en la que cada ciudadano se sienta realizado y motivado a contribuir al bien común.

Una de las decisiones de mayor connotación estratégica en la implementación de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución que guían la actualización de nuestro modelo, fue la aprobación de una medida basada en nuestro criterio como lo reclamó el Apóstol, que fue la Ley de Inversión Extranjera. A diferencia de otras en el mundo, no implica la entrega de las riquezas sino por el contrario se distingue por la preservación de la soberanía, los recursos naturales, del medio ambiente y del patrimonio nacional. Ella, junto a la creación de la Zona Especial de Desarrollo Mariel, constituyen mecanismos seguros de despegue hacia el porvenir.

Disposiciones como la paulatina descentralización de facultades desde los ministerios hasta el sector empresarial permitirán, con orden, disciplina y exigencia, ir elevando los salarios, un reclamo impostergable que no podrá ser alcanzado sin la creación de más riquezas que es igual a decir más eficiencia, productividad y producción.

El avance de cada uno de los cambios que se ha propuesto el país descansa en el compromiso de los trabajadores con el éxito de su labor, en la exigencia y el control por parte de las administraciones y en la preocupación de los sindicatos porque se respeten los derechos de las masas laboriosas y a la par estas cumplan con responsabilidad y disciplina sus deberes.

A aquellos que con sanas o aviesas intenciones se preguntan hacia dónde vamos, podemos responderles que hacia un mejor socialismo. Puede que en estos 56 años tuviéramos con los brazos que abrir la selva, como expresa la conocida canción, pero a pesar de los pesares, como sea, avanzamos, y hoy como siempre, Cuba va.

Brillo en el litoral

La torre de 200 metros de altura de la refinería de petróleo de Cienfuegos siempre echa humo, aunque parezca imperceptible. La estabilidad operacional ha caracterizado, desde su reactivación el 21 de diciembre del 2007, al primer proyecto materializado en Cuba de la Alianza Bolivariana para los Pueblos de Nuestra América (Alba).

Por sexto año consecutivo la planta cumplió el plan de producción. Desde enero y hasta finales de noviembre "corrió" 19 millones 683 mil barriles de crudo, por lo que totaliza 121 millones 349 mil desde la puesta en marcha.

Humberto Padrón García, director general de la refinería, explicó que resulta significativo el ahorro de portadores energéticos, agua, reactivos químicos, aceites y lubricantes, y del fueloil (equivalente) utilizado en

los hornos para generar la energía necesaria.

El rendimiento se comportó por encima de lo planificado, lo que hizo más eficiente el funcionamiento y propició que se obtuviera menor cantidad de productos residuales. Fue notable también el incremento en los volúmenes de gasolina y diésel, y la estabilidad del equipamiento tecnológico (por encima del 98 por ciento).

Precisó además que no han ocurrido accidentes ni averías y se ha mantenido la responsabilidad ambiental debida, fundamentalmente con el ecosistema de la bahía.

Lo que los especialistas denominan "parada de oportunidad", para ejecutar el mantenimiento del equipamiento tecnológico, comenzó el 26 de noviembre pasado y debe finalizar poco después de la primera decena de enero del 2015. | Ramón Barreras Ferrán



La refinería Camilo Cienfuegos ha procesado 121 millones 349 mil barriles desde la puesta en marcha el 21 de diciembre del 2007. | foto: Del autor

| Petróleo Matanzas

Veinte años extrayendo más de un millón



La estabilidad de sus pozos tributa a los buenos saldos. | foto: Noryis

La Empresa de Perforación y Extracción de Petróleo Centro (EPEPC), en la provincia de Matanzas, despedirá el 2014 con récord de 20 años consecutivos produciendo más de un millón de toneladas de crudo, desde que lo consiguiera por vez primera en 1995.

Al superar en este mes de diciembre el plan, con valores por encima del millón 400 mil toneladas, los petroleros y murinos volvieron a demostrar la calidad, capacidad y experiencia típicas del colectivo que gestiona de manera inteligente un yacimiento que ya no rinde lo mismo, porque sobrepasa las tres décadas de existencia.

Especialistas asocian tan positivos saldos al eficiente manejo de los pozos en operaciones, algunos de los cuales han llegado a superar como promedio las 24 toneladas,

mientras otros, los de mayor productividad, alcanzan o exceden las 300.

La EPEPC tiene el Reconocimiento Ambiental Nacional que otorga el Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente en la categoría de industrias más limpias, distinción que comparte igualmente con varios de sus centros colectores, lo que la hace convivir en armonía con el polo turístico de Varadero, precisamente donde se localiza su yacimiento.

La producción de petróleo cubana representa alrededor del 47 % del consumo nacional, en los últimos años ha superado los 4 millones de toneladas, más de un millón de las cuales aporta la EPEPC, lo que reafirma su estratégica relevancia para el país. | Juanita Perdomo Larezada

Esta tarde, Documentales en la Mesa Redonda

En su recuento histórico, la Mesa Redonda repondrá hoy los documentales Conversando con García Márquez sobre su amigo Fidel, realizado por Estela Bravo, que fue estrenado el pasado 13 de agosto, y Caudal de Río, de Omelio Borroto, sobre la histórica intervención del líder de la Revolución Cubana en la Cumbre sobre Medio Ambiente y Desarrollo en Río de Janeiro 1992.

| Museo de la Revolución

Instruir, formar, distraer



Instalado en su sede definitiva, en el antiguo Palacio Presidencial, desde el 2 de enero de 1974, la institución ha recibido más de 5 millones de visitantes nacionales y extranjeros.



Es la misión que desde hace 55 años cumple esta institución que ha recibido a más de 5 millones de visitantes nacionales y extranjeros

| Felipa Suárez Ramos
| fotos: Eddy Martin

SUJETO a un proceso de intervención múltiple, arribó el Museo de la Revolución al aniversario 55 de su fundación. Su existencia data del 12 de diciembre de 1959, cuando el Decreto No. 17, firmado por el entonces Comandante y Ministro de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR), Raúl Castro Ruz, le fijó la misión de “preservar el legado generado desde el Moncada hasta el triunfo de la Revolución”, señala su director, José Andrés Pérez Quintana.

Su sede inicial fue el Castillo de La Punta, donde se realizó una ingente labor destinada a la recopilación de objetos museables, que contó con el entusiasmo y la decisiva participación de la inolvidable Celia Sánchez Manduley.

Primera exposición pública

Luego de varios años dedicados a crear su patrimonio y de confeccionar el proyecto museográfico y museológico, tuvo lugar la primera exposición pública, inaugurada por el Comandante Raúl Castro Ruz el 25 de julio de 1963, en la base del monumento erigido a José Martí, en la Plaza de la Revolución que lleva su nombre. La consecución de ese empeño, precisa Pérez Quintana, fue



La labor de restauración que se lleva a cabo en el Museo de la Revolución “es muy compleja, detallada y rigurosa; se realiza con materiales que garantizarán su durabilidad y preservarán las aplicaciones hechas”, señala su director, José Andrés Pérez Quintana.

posible debido a la labor, entre otros, del arquitecto Fernando López, ya fallecido, “uno de los protagonistas silenciosos que es necesario reconocer, pues tuvo a su cargo el proyecto de adaptación de la base del monumento para aquella exposición, al igual que el acondicionamiento del antiguo Palacio Presidencial como sede definitiva. Luego de varios años de cierre, el Museo fue reabierto el 2 de enero de 1974; López también participó en la restauración llevada a cabo de 1985 a 1987”, precisa el directivo.

La instalación del Museo en el fastuoso edificio que fuera sede de la presidencia del país desde 1920 hasta 1965, sumó una nueva razón para ganarse este el aprecio del pueblo, el cual hasta el triunfo de enero de 1959 lo veía como madriguera de gobernantes corruptos y tiranos, ajenos a las necesidades y sufrimientos de las masas.

“Esa visión comenzó a cambiar —apunta—, porque la Revolución dotó de muchos

valores al edificio y a sus escenarios más cercanos: frente a él fueron creados las Milicias Nacionales Revolucionarias y los Comités de Defensa de la Revolución, y se realizaron numerosos actos populares, casi siempre con asistencia millonaria, caracterizados por el intercambio permanente de los dirigentes con el pueblo.

“Además, en ese inmueble se firmaron las leyes fundamentales contenidas en el Programa del Moncada, y se decidió conceder al Che la ciudadanía cubana por nacimiento”.

Viaje profundo a las raíces

Según su director, un momento importante en la historia del Museo ocurrió en la segunda mitad de la década de los 80, cuando “tuvo lugar un proceso de mejoramiento constructivo de la edificación y del criterio de la exposición mediante un remontaje total.

“En mi opinión, su reapertura el 27 de enero de 1988, luego de más de dos años de intensos trabajos, significó un momento especial para los cu-

banos, porque la institución asumió una manera novedosa de expresarse. Por ejemplo, de aquellos años las personas recuerdan, como algo muy revelador, la instalación del Memorial Camilo-Che, el cual siempre ha sido, sobre todo a los ojos del cubano, uno de los elementos distintivos del centro”.

Momentos inolvidables

La inauguración del Memorial Granma y su integración al Museo es considerada por Pérez Quintana como un momento culminante en el historial de la institución:

“Se trata de un componente que nadie puede ignorar. Los trabajos de preparación del área donde sería levantado comenzaron en febrero de 1975, las obras transcurrieron de manera más acelerada en 1976, y el 14 de noviembre de ese año el yate fue introducido en la urna donde permanecerá por siempre”.

Días más tarde, 1º de diciembre, el Memorial Granma quedó inaugurado con la presencia del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, del General de Ejército Raúl Castro Ruz y otros”.

Otro suceso importante, cuenta, aconteció el 19 de abril de 1989, cuando Fidel inauguró también el Monumento a los Héroes Eternos de la Patria Nueva, y encendió la llama eterna en homenaje a todas las personas, vivas o muertas, que desde el 26 de julio de 1953 hasta hoy han aportado a la existencia de la Revolución.

Labor compleja, detallada y rigurosa

El Museo arriba a sus 55 años en medio de una intervención múltiple, consistente no solo en muy complejas faenas de construcción y restauración, sino también en un silencioso proceso de renovación hacia lo interno, que el visitante podrá apreciar cuando la exposición quede reinstalada.

Precisa el directivo que “la labor de restauración, detallada y rigurosa, se realiza con materiales que garantizarán

su durabilidad y preservarán las aplicaciones hechas, pues se trata de un edificio de prácticamente 100 años, sometido a la influencia de los aerosoles marinos en la piedra, la heriería, las soluciones metálicas...”

Entre las proyecciones se encuentran una intervención profunda del Salón de los Espejos y el rescate del Salón de la Bandera y del comedor familiar, los cuales, junto con el despacho presidencial y el salón del Consejo de Ministros, permitirán al público tener una idea real de cómo eran esos espacios del esplendoroso palacio desde donde tantos malos gobernantes se volvieron de espaldas al pueblo.

En constante avance con la Revolución

Hoy la institución atesora un fondo de aproximadamente 8 mil piezas, y de enero de 1974 hacia acá ha recibido a más de 5 millones de visitantes nacionales y extranjeros. Es, además, un vehículo de formación de niños y jóvenes que, de forma individual o con sus colectivos docentes, acuden a él y mediante las evidencias expuestas confirman la apasionante historia patria que se les imparte en sus correspondientes niveles de enseñanza.

Una cuestión, considerada por su director como de suma trascendencia, es que el Museo mantiene sus servicios fundamentales y en su proyección “la exposición se enriquecerá permanentemente en la medida en que se generen acontecimientos y momentos relevantes. Es decir, permanece en constante avance con la Revolución.

“Incluso con las carencias de espacio debidas al proceso de intervención, no dejan de mostrarse los hechos relacionados con las misiones internacionalistas, tanto civiles como militares, en distintos países. Y por encima de todo, por ser lo más importante, está expuesto el papel del pueblo en toda la existencia, desarrollo y continuidad del proceso revolucionario cubano”.



“El Memorial Camilo-Che ha sido, sobre todo a los ojos del cubano, uno de los elementos distintivos del centro”, indica Pérez Quintana.

El camino obligado de las cartas



Durante el último año la redacción de Buzón abierto experimentó cambios organizativos y estructurales que le han permitido brindar un servicio más utilitario y cercano a los lectores. Los temas laborales y sindicales, en concordancia con el perfil de Trabajadores, han sido privilegiados en la sección.

La sincera felicitación a quienes como lectores o demandantes compartieron estos meses con nosotros. Para ustedes este resumen estadístico de la gestión realizada desde enero al 30 de noviembre del 2014.



No respondieron en esta etapa los CAP de Matanzas, Cienfuegos, Granma, Guantánamo, Sancti Spíritus, Camagüey e Isla de la Juventud; la Anir y el Sindicato Nacional de Trabajadores de las Comunicaciones

Reenviamos sus cartas a poco más de 80 organismos e instituciones, incluidos todos los consejos de la administración provinciales (CAP), y el del municipio especial de Isla de la Juventud; departamentos de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), sus 17 sindicatos y la Anir. A continuación los más representativos en tramitaciones y respuestas:

Cartas tramitadas:



- Laborales y sindicales: 783
- Sociales: 422
- Seguridad social: 191

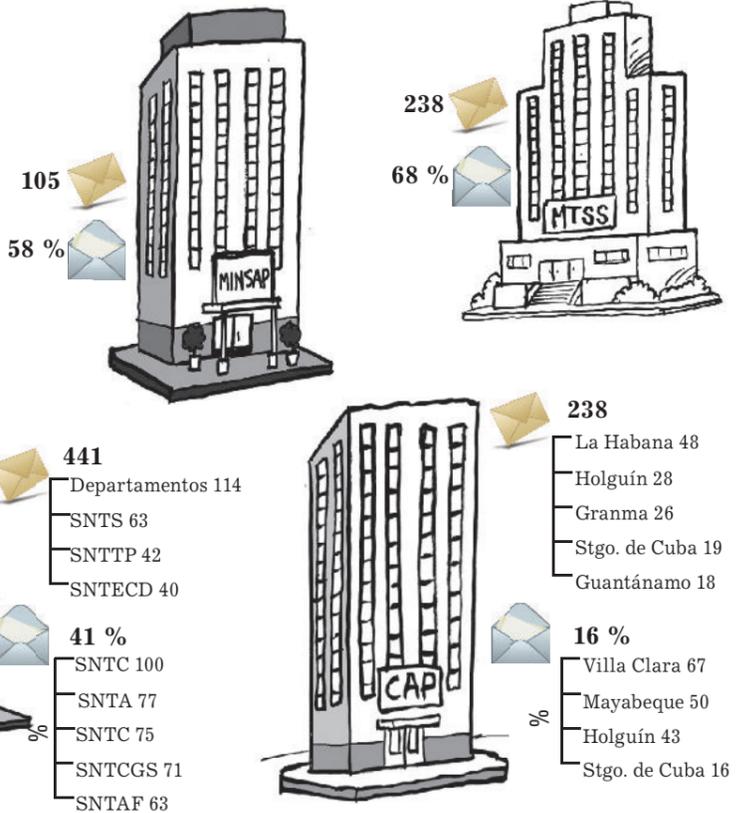
Ejemplos de temáticas

- salario 37 %
- empleo 24 %
- legislación laboral 13 %
- vivienda 27 %
- comunicaciones 9 %
- educación 8 %
- jubilación 70 %
- pensión 8 %
- peritaje médico 6 %

En el período hemos recibido 505 respuestas. El análisis interno en el equipo arrojó que un alto porcentaje de las determinadas con lugar, con lugar en parte y como aclaración, evidencia que los remitentes expusieron situaciones reales y que demandaban una solución. La CTC las clasifica de la siguiente forma:



Provincias desde donde más nos escriben



Algo para recordar

Buzón tramita todas las cartas que llegan al periódico, pero no da soluciones, es un intermediario, las respuestas corren a cargo de las entidades y organismos implicados.

Las quejas solo se reciben por escrito a través de correo postal o electrónico. Tienen que ser firmadas por su autor y al menos reflejar el municipio, la provincia y el centro laboral. Los textos deben estar escritos de manera legible y ser lo más sintéticos posibles.

LEYENDA



- SNTS (Sindicato Nacional de Trabajadores de la Salud)
- SNTTP (Sindicato Nacional de Trabajadores de Transporte y Puertos)
- SNTECD (Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, la Ciencia y el Deporte)

- SNTC (Sindicato Nacional de Trabajadores de las Ciencias)
- SNTA (Sindicato Nacional de Trabajadores Azucareros)
- SNTCGS (Sindicato Nacional de Trabajadores del Comercio, la Gastronomía y los Servicios)
- SNTAF (Sindicato Nacional de Trabajadores Agropecuarios y Forestales)
- SNTC (Sindicato Nacional de Trabajadores de la Cultura)
- MTSS (Ministerio de Trabajo y Seguridad Social)
- MINSAP (Ministerio de Salud Pública)

“Siempre he querido ser médico”



Ana Margarita González
| foto: Roberto Carlos Medina

“Tengo una enfermedad que no se ve todos los días y es grave: carditis reumática. Según los doctores pudo ser provocada por una fiebre reumática, la cual me causa inflamación y dolor en las articulaciones, además de heridas muy intensas en dos válvulas del corazón. Ellos piensan que el origen fue alguna infección que cogí; no se dieron cuenta, la dejaron pasar y cuando vino otra vez lo hizo con más potencia y arrasó, me devastó el corazón”.

Dayron Enrique Legrá Pérez —de 10 años—, quien pasó los meses de vacaciones ingresado en el Cardiocentro William Soler, de La Habana, escribió en una libreta escolar los detalles de su diagnóstico, evolución, estados de ánimo, valoración sobre las atenciones médicas y su futuro.

El hecho llamó la atención de los galenos, y puesta de acuerdo con uno de ellos, visité al paciente. Por esos días de julio, Dayron había engordado exageradamente a causa de los medicamentos; aunque su pronóstico no era halagüeño y él lo sabía, se mostraba optimista a pesar de su timidez. Cuando trataba de hablar con él, casi no pronunciaba palabra, sonreía. A una señal del médico, recurrí a su libreta, el niño accedió a leer:

“Hace 53 días me descubrieron esta enfermedad: estaba viendo el televisor en mi casa y comenzaron las palpitaciones, el dolor en el pecho, la falta de aire. Me llevaron a un pediatra, me auscultó y se dio cuenta de que tenía un soplo en el corazón; en el policlínico de Mulgoba me hicieron una placa y un electro, también estaba taquicárdico; al día siguiente me trajeron para acá. Venía con infección en la garganta”.

“Si hubiera algún medicamento rápido”

“Desde muy niño a mí me atienden en el Pediátrico William Soler. Todo empezó, dicen, cuando tenía ocho meses: padezco de epilepsia, que es un síndrome Weiss idiopático. Todavía soy pequeño para saber qué significan estas palabras, pero cuando esté más grande lo interpretaré. Mi mamá me cuenta que fue un poco grave, me empezaron a vacunar, fui mejorando y ahora me atienden en consulta una vez al año.

“Para mí que esta enfermedad es un poco desconocida, porque a todos los niños que veo y

Un niño que padece carditis reumática ha escrito en una libreta escolar la historia de su enfermedad; las notas lo ayudarán algún día, cuando estudie Medicina

les pregunto qué tienen nunca me dicen carditis reumática, mencionan otras cardiopatías que sí las he escuchado a menudo; ahora los doctores se dedican a combatirla, y si hubiera algún medicamento rápido que la quitara yo no estuviera aquí, sino vacacionando en mi casa, disfrutando con mi familia y mis amigos.

“Terminé el quinto grado en el hospital; los maestros vinieron a repasarme y hacerme las pruebas, aprobé. Antes escribía también, de todo, de cualquier cosa; me gustaba describir cómo son los animales y la naturaleza. ¿De dónde saco la información? De los programas que ponen en la televisión, de lo que leo todos los días y aprendo en las clases, de mis observaciones.

“Al leerle una de mis dudas a los médicos, el profesor consultante me dio la respuesta: las taquicardias que tengo son como la defensa del organismo que lucha contra una bacteria que se puede encontrar en mi cuerpo y que nunca la frecuencia cardíaca de una persona se mantendrá estable, algunas veces aumentará, otras disminuirá. Bueno, aclaré una duda más.

“Los doctores que me atienden son muy buenos, entre ellos están María Teresa, Eutivides, Carlos, Nila, Selman y otros que no sé sus nombres; todos discuten mi caso y si hay dudas buscan a otro profesor o algún experto en mi enfermedad; yo quisiera tener una forma de mostrarles mi alegría al ver cómo me recibieron con los brazos abiertos.

“La atención médica es muy buena, además son muchas enfermeras y todas son cariñosas, por ahora he conocido a seis o siete, que me atenderán cuando me haga falta y nunca fallan con el medicamento. También conocí al jefe de los cirujanos y a otros doctores más”.

Otro día Dayron escribió: “Así de repente, después que me hicieron un ecocardiograma, la doctora Elsa me informó que pasaré el fin de semana en terapia intensiva para ver si notan algún cambio.

“Aquí todo es diferente a las otras salas donde he estado: es tranquilo, hay aire acondicionado, televisor y una enfermera conmigo. Para mí esta es la mejor por la que he pasado, estoy conectado a un monitor para ver la frecuencia cardíaca, pita al compás de mi corazón y suena una alarma cuando me van a hacer un electrocardiograma”.

“Para desarrollar sus vidas fuertes y saludables”

“Hoy, a lo mejor, podré ir un rato a la sala de computación a jugar; después del pase médico le diré a mi mamá que me lleve. Fui, jugué un poco, también le pasé algunos juegos al muchacho que trabaja allá y algunas películas para que las tuviera; él a su vez me pondrá en la memoria flash otros juegos para cuando vuelva.

“Yo quisiera estudiar mucho para en el futuro ser cardiólogo o algo así; fíjense en mi preocupación y obstinación por este sueño, que cada vez que me hacen algo les pregunto qué significa todo sobre el diagnóstico; también les pregunté a mis padres si hay algún círculo de interés que acoja a niños que quieran aprender Medicina.

“Averigüé con una doctora cuánto hay que estudiar para ser cardiólogo y me dijo que después de terminar el preuniversitario, si me dan la carrera, serían seis años y después dos más estudiando la especialidad; no importan los sacrificios, este es mi sueño y lo voy a cumplir. Siempre he querido ser médico.

“La medicina cubana lucha contra las enfermedades para salvar vidas humanas. El cardiocentro es uno de estos lugares donde se esfuerzan para salvar las de niños con cardiopatías, casi todas necesitan de cirugía. No hay que preocu-

parse, porque mejores doctores que los de aquí no existen.

“Como les iba diciendo, uno cuida el corazón no comiendo tanta sal, ni harinas, ni embutidos, con una dieta balanceada, no haciendo mucho esfuerzo físico, cuidándose de infecciones. Sigán mi consejo para desarrollar sus vidas fuertes y saludables”.

El aliento a la vida

En estos días de finales de año visité a Dayron. Me habían dicho que vivía en Aguada del Cura, a unos tres kilómetros de la avenida Rancho Boyeros, y ciertamente, después de transitar por una pésima carretera casi paralela a la pista del aeropuerto internacional José Martí, guiada por varios vecinos, lo encontré.

Vive al lado de plantaciones de mango, en una casa muy modesta de paredes de mampostería y techo de zinc, rodeado de mucho amor; con sus padres y hermanos que lo consienten y se esfuerzan para que asista a la escuela, que está en Boyeros: “El día que el carro se rompa no podemos llevarlo, fíjese que es muy viejo y hay que mecanizarlo todos los días”, dijo Yanelis, su mamá.

Dayron ha bajado de peso significativamente, tiene las huellas en la piel. En enero volverá al cardiocentro para un chequeo médico; ellos saben que quizás tenga pendiente hasta una cirugía.

Sigue casi sin pronunciar palabras, no porque no sepa o pueda, sino porque le es imposible rebasar su timidez por mucho que trato de conquistarlo.

Está feliz, ríe con cada frase que le digo, cada chiste del padre o por algo que revela la madre. Y sus ojos se iluminan, prediciendo un futuro que lo devolverá a las salas de terapia de algún hospital infantil donde tratará y salvará las vidas de otros niños. En la despedida de ese abrazo bien apretado tuve la certeza.

Antecedentes de la carditis reumática

El doctor Carlos García Morejón, especialista en Pediatría y Máster en Ecocardiografía del Cardiocentro William Soler, califica la fiebre reumática como una enfermedad que muerde el corazón y lame las articulaciones.

Mientras, el doctor Luis Mariano de la Torre Fonseca, del Instituto de Cardiología y Cirugía Vasculor, la define como “una enfermedad inflamatoria sistémica del tejido conectivo, cuya característica principal es el daño a las fibrillas de colágeno, que compromete principalmente las articulaciones, el corazón y el sistema nervioso central, posterior a una infección faríngea o de la amígdala por estreptococo del grupo A, luego de un período de latencia de tres semanas. La importancia reside en su capacidad de causar fibrosis de las válvulas cardíacas.

La faringoamigdalitis no tratada es el fenómeno precedente que la desencadena, y hasta el 3 % de las que llegan a ser agudas pueden seguirse de fiebre reumática; la incidencia se eleva exponencialmente cuando ocurre una segunda infección, llegando a alrededor de 50 por ciento. Los ataques iniciales suceden entre los seis y los 15 años; el riesgo aumenta en ciertas poblaciones: personas en hacinamiento y en contacto continuo.

A Nitza le debo todo lo que soy

Marcos E. López González, hijo adoptivo de la famosa Nitza Villapol, recrea algunos pasajes de la vida y obra de esta mujer que se ganó la simpatía del pueblo

| Alina M. Lotti

Con independencia de la atracción y el gusto por el arte culinario, Nitza Villapol resultará siempre un nombre esencial en la cocina cubana. Su imagen —de modales finos y hablar pausado, ojos claros y mediana estatura— permaneció durante 44 años en las pantallas de la televisión, atrayendo sobre todo a una teleaudiencia femenina que cada tarde (luego fue semanal) esperaba con agrado las recetas más variadas.

Así, Nitza llegó a hacerse imprescindible en una época en que la publicidad colmaba los espacios. Ella aprovechó sus conocimientos de pedagogía y de nutrición para ofrecer un mensaje atractivo, locuaz; llevar al televidente una mezcla de olores, sabores y colores, y coadyuvar a que la comida sana colmara los hogares.

Hija única, nació en los Estados Unidos, a los 12 años llegó a Cuba y con sus padres se asentó en la provincia de Cienfuegos (en Cayo Carenas). Por esa época se enfermó de poliomielitis, padecimiento que quizás le hizo fortalecer su carácter.

Marcos E. López González, su familiar vivo más cercano, accedió a comentar algunos pasajes de la vida y de la obra de una mujer que, sin lugar a dudas, ha dejado un legado en el arte culinario y el buen comer.

A punto de cumplir las siete décadas de vida, Marcos prefirió obviar su propia historia y adentrarse en el mundo de la mujer que lo adoptó como hijo cuando él tenía apenas seis años de edad. Gracias a ella estudió, se

educó y preparó para la vida. “Le debo todo lo que soy”, subrayó.

¿Cómo llegó ella al programa de cocina?

Ella vio en la televisión una posibilidad económica para poder adquirir un automóvil, pues tenía dificultades en una pierna a causa de la enfermedad. Le hizo una carta a Pumarejo*, en la cual le propuso que quería dar clases sobre la escuela del hogar, algo que había estudiado.

Un tiempo después él la mandó a buscar y le dijo que le interesaba un programa de cocina. Entonces Nitza acudió a su mamá, pues no tenía la menor idea de cómo iba a enfrentar aquella propuesta.



“Muchas personas al conocer de mi parentesco con Nitza me aplauden y piden hasta retratarse conmigo”, afirmó Marcos E. López González. | foto: Agustín Borrego

Luego comenzó a estudiar y se adentró en ese mundo.

Cocina al Minuto no fue solo un programa de cocina sino —sobre todo— educativo, de nutrición y dietética. Por ejemplo, si hablaba del tomate, daba una receta, una explicación de sus caracterís-



Nitza Villapol en plena faena del programa *Cocina al Minuto*.

cocinera. Ellas hicieron un buen binomio y con los años consolidaron la amistad.

Margot, una persona muy dulce y noble, trabajaba en el programa TeleHogar, donde había un espacio de este tipo. Un tiempo después Pumarejo decidió cerrarlo y le propuso a Margot que fuera ayudante de Nitza en Cocina al Minuto, el cual empezó a transmitirse por Unión Radio Televisión en 1948.

¿Cómo y cuándo surgió el nombre del programa?

Los padres de Nitza eran emigrados en los Estados Unidos, allá se conocieron y casaron. Vivían en Manhattan, Nueva York, y en su casa se reunían muchos revolucionarios cubanos. Por ahí, precisamente, surgió el nombre. Juana María, la madre, llegaba del trabajo y en un momentico preparaba cualquier cosa para los que estuvieran en la casa; entonces Pablo de la Torriente Brau, uno de los asiduos visitantes, la empezó a nom-

brar “Juana María cocina al minuto”.

¿Cuántos libros escribió?

Cincuenta y tres, más otros han sido compilaciones y se han publicado en diversos países, como los realizados por Sisi Colomina González, una estudiosa de su obra.

¿Cómo cree se le recuerda hoy?

Ella nació en los Estados Unidos y nunca regresó a ese país. ¡Era más cubana que yo! Se sentía respetada y querida. Tan así es que en cualquier lugar de campo que llego —pues me llaman a ratos para participar en actividades— muchas personas al conocer de mi parentesco me aplauden y piden hasta retratarse conmigo. Yo les digo que no soy Nitza, pero no les importa. Dondequiera que ella esté debe sentir los aplausos de su pueblo.

*En alusión a Gaspar Pumarejo Such (1913-1969). Popular conductor de radio que devino empresario de los medios de comunicación masiva. Realizó la primera transmisión de la televisión en Cuba.

Algunas de sus recetas para celebrar en familia el fin de año

Pierna de puerco asada a la criolla

1 pierna de puerco (6 libras aproximadamente)
1 cabeza de ajo
¾ taza de jugo de naranja agria
1 cucharada de orégano
2 cucharaditas de comino
½ cucharadita de pimienta
2 cucharadas de sal
1 libra de cebollas

Limpie la pierna y perfórela en varias partes con la punta de un cuchillo. Machaque los ajos, agregue la sal, orégano, comino, pimienta y el jugo de naranja agria. Unte bien la pierna con este mojo. Cúbrala con las cebollas cortadas en ruedas y déjela reposar 12 horas por lo menos. Hornéela a 165 °C. durante cuatro horas aproximadamente. Si utiliza termómetro de asados debe esperar a que este marque 185 °C. Da 8 a 10 raciones.

Pollo grillé a la mostaza:

Ingredientes:
3 libras de pollo
1 cucharadita de sal
¼ cucharadita de pimienta
1 cucharada de mostaza
1 huevo
1½ tazas de leche
2 cucharadas de mantequilla
½ taza de crema de leche
¼ taza de crema al 30 %
¼ libra de queso parmesano
2 huevos
¾ taza de galleta molida
¼ libra de mantequilla
1 taza de aceite

Corte el pollo en octavos. Polvoréelo con sal y pimienta. Úntelo con mostaza. Envuélvalo en huevo batido y galleta. Fríalo en la mantequilla o aceite caliente hasta que se vea ligeramente doradito. Coloque los pedazos de pollo en una tartera o en molde.

Hornéelo a 200° C aproximadamente ½ hora o hasta que se vea doradito. Da para cuatro raciones.

Tomates deliciosos

6 tomates de ensalada maduros
8 cucharadas de azúcar

Sumerja los tomates en agua caliente y pélelos. Déjelos refrescar. Con un cuchillo afilado sáquele el corazón a cada tomate haciéndole un corte que no llegue a perforar el fondo. Rellene cada tomate con azúcar. Póngalos en el refrigerador hasta el día siguiente. Sírvalos bien fríos sobre hojas de lechuga, berro, etcétera. Da para seis raciones.

En este entorno en el que hoy se realizan acciones de remozamiento se fundó la ciudad de Santiago de Cuba; desde aquí creció como urbe colonial y moderna a la vez, y en este propio espacio Fidel Castro Ruz proclamó la victoria rebelde que trocó en realidad los sueños libertarios acunados por los cubanos desde 1868.



Anillo cero: epicentro fundacional de un Santiago renacido

| Betty Beatón Ruiz

| fotos: De la autora y Miguel Rubiera Jústiz, AIN

EN EL contexto de las celebraciones por los 56 años del triunfo de la Revolución, victoria popular anunciada al mundo el 1º de enero de 1959 desde Santiago de Cuba, la Ciudad Heroína renace con la altivez y el esplendor que les son afines, feliz de dar la bienvenida a un nuevo año, uno muy especial porque marca el medio milenio de fundada como Villa (25 de julio del 2015), y en el cual tendrá el privilegio de conmemorar en nombre de la nación el aniversario 62 de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes.

Viviendas, espacios públicos, instalaciones de la salud, instituciones culturales, unidades de servicios... se edifican o rehabilitan en medio de un afán constructivo que tiene su epicentro en el llamado Anillo cero, declarado Monumento Nacional, punto fundacional de la urbe. Coronado por la plaza mayor (el parque Céspedes), el Ayuntamiento (sede de la Asamblea Municipal del Poder Popular) y la Santa Basílica Metropolitana (iglesia catedral), es el sitio en el que hoy se concentran las mayores acciones constructivas.



El interior de la catedral también se remoza, con énfasis en el realce de los muchos decorados que le aportan sobriedad y belleza, a la altura de su condición de Monumento Nacional.



Los trabajos de reanimación del Anillo cero han demandado de un extraordinario esfuerzo, convirtiéndose en ocasiones por la envergadura de las labores, en todo un desafío.



Para las celebraciones por los 500 años de la fundación de la villa de Santiago de Cuba, este edificio del costado del parque Céspedes se convertirá en sala de artes, extensión del museo Emilio Bacardí.



El proyecto de rehabilitación constructiva de la catedral se asume bajo estrictos presupuestos conservacionistas, respetando en todo cuanto valen los elementos originales de su concepción arquitectónica, esos que la convierten en edificación ligada al imaginario popular de la urbe.

En la Santa Basílica Metropolitana Iglesia catedral de Santiago de Cuba se concentran en estos momentos los máximos empeños constructivos del llamado corazón de la ciudad, con la reparación de la cúpula mayor como el reto más significativo.





Vencer los temores con el amor

| Ana Margarita González y Rafael Hojas Martínez

| fotos: René Pérez Massola, Eddy Martín, Joaquín Hernández Mena, Karel Pérez, Roberto Carlos Medina y de los autores

ACOMPAÑAR es estar cerca de alguien, al lado de quien lo necesita, participar y compartir sentimientos; es estar en el momento justo, poner el hombro, dar la mano, entregar sin pedir nada. Acompañar permite casi siempre contar la historia de otros, sobre todo si esa historia está marcada por el dolor y busca incesantemente en la paz y el amor la recompensa. Eso es lo que ha pretendido hacer este semanario por más de un decenio, al acompañar una causa noble y justa: la lucha protagonizada por Gerardo, Ra-

món, Antonio, Fernando y René. Para ello se requiere del esfuerzo conjunto de muchos y superar los mayores obstáculos para seguir adelante.

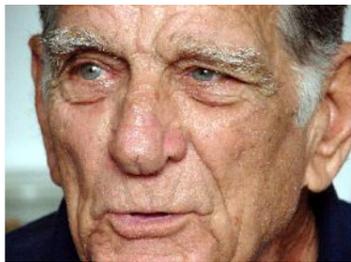
Todo este tiempo nos satisfizo la compañía de familiares y amigos. Dolorosamente algunos no están físicamente entre nosotros, no pudieron ver la obra terminada, pero agradecemos a todos la huella imborrable de sus palabras y la mejor contribución por develar a presentes y futuras generaciones la historia que nos ha tocado vivir.



“Asumir la historia que nos ha tocado vivir, a todos y cada uno de nosotros, es un reto personal, un desafío ético insoslayable. Sobre todo para nosotros los que no estamos presos, los que no hemos conocido años de confinamiento solitario, sin ver la luz del sol, lejos de la mujer amada, de la madre querida, de la hija entrañable. Nosotros, los que vivimos libres porque los Cinco entregaron su juventud para que viviéramos en libertad”. **Ricardo Alarcón de Quesada, febrero/ 2011**



“Una vez sentí que alguien me tocó el pelo mientras cocinaba. Sentí las manos de Gerardo. Otro día tuve un sueño bellissimo con él, y cuando le comenté esos dos momentos, a él le habían sucedido cosas muy parecidas en la prisión”. **Adriana Pérez, marzo/ 2005**



“Cuando salieron del hueco, hablamos por teléfono y me dijo: ‘Oye compadre, estaba en un hotel cinco estrellas’. La segunda vez salió igual, me dijo: ‘Ya me estaba acostumbrando al hueco’. Él sigue igual que los demás.

Con los Cinco no hay arreglo”. **Cándido René González, padre de René, junio/ 2007**



“Cuba y Namibia están unidos por lazos de amor y de sangre. Los cubanos fueron a África a sembrar la semilla de la solidaridad. Estos héroes estuvieron dispuestos a fertilizar nuestras tierras con su propia sangre. Ahora nos toca dar la vida por ellos si fuera preciso”. **Claudia Grace, embajadora de Namibia en Cuba, enero/ 2005**



“Cuando un régimen está desesperado emplea medidas similares para oprimir al pueblo, pero la verdad, al igual que el amanecer del sol temprano, es inevitable y deberá avanzar y triunfar”. **Chris Matlhako, expreso político sudafricano, febrero/ 2005**

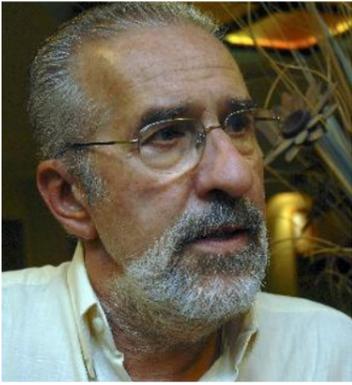


“Es durísimo. Mis hijos se llaman Roberto y René, quizás lo que más sienta es que no se hayan relacionado con René; él les hubiera

transmitido cosas que yo no les he transmitido, ... mis hijos fueran mejores”. **Roberto González, septiembre/ 2008**



“Una analiza las necesidades que tiene el país, entonces dejas atrás cualquier sentimiento personal. Es cierto que esta situación me perjudica a mí, pero, ¿a cuánta gente beneficia? Tienes que pensar en privilegiar los intereses colectivos, los de la humanidad”. **Magali Llort, abril/ 2005**



“Cuba nos da ánimo, nos demuestra que luchando y con coherencia en los principios, en la ética, en la política, es posible conseguir grandes cosas”. **Atilio Borón, politólogo argentino, febrero/ 2007**



“No tengo temor; vivo con la satisfacción de ser consecuente con lo que pienso, de luchar por una causa justa, por la cual vale la pena entregar el corazón y el tiempo hasta que los Cinco regresen a Cuba”. **Alicia Jrapko, activista por la libertad de los Cinco, marzo/ 2009**



“Nosotros éramos una familia feliz. La vida me ha dado esta pena, pero siento el orgullo de ser la madre de uno de ellos, de saber que mi hijo no es traidor. Cuando no te sientes defraudada por lo que sembraste, lo que te queda es luchar”. **Mirta Rodríguez, mayo/ 2007**



“Quien ha vivido en Cuba se enorgullece de la voluntad del pueblo, de la voluntad de defender a su patria al precio que sea. Estos cinco hombres sintetizan muy bien ese espíritu del pueblo cubano”. **Alí Rodríguez, ministro de Economía, Venezuela, diciembre/ 2009**



“Es hora de enfrentar la verdad, comprometiéndonos con la justicia universal. Queremos una paz construida sobre la justicia, la razón y el corazón, no sobre la impunidad”. **Martín Almada, pacifista uruguayo, enero/ 2010**



“Desde la psicología, el caso de los Cinco es un ejemplo de que el ser humano tiene potencialidades inimaginables, de que cuando es movido por fuertes convicciones e ideales, se logra una motivación tan poderosa que casi puede alcanzar cualquier cosa”. **Omar Stainer Rivero Carbó, psicólogo, agosto/ 2012**



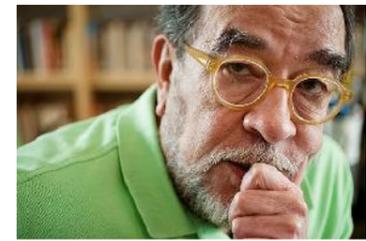
“En un árbol que está pegado al río donde él se bañaba pintó un corazón y dentro escribió su nombre; allí está, más grande y en

lo alto porque el tronco ha crecido. Dice que perdura ese recuerdo, que preservemos el lugar porque volverá cuando regrese”. **Ramón Salazar Verdú, tío de Ramón, noviembre/ 2011**

“Cuando hablamos por teléfono parece que no está preso, hace chistes, bromas, se ríe; él es quien nos fortalece, nos dice ‘no se preocupen por mí, yo estoy bien, estoy entero. Lo que quiero es que se mantengan, espérenme, ¡no pueden irse!’”. **Misael Salazar, tío de Ramón, noviembre/ 2011**



“Venzo los temores con el amor. Nada de lo que hacemos y arriesgamos es comparable con lo que han hecho Gerardo, Antonio, Ramón, Fernando y René. Para nosotros no es nada un peligro más o uno menos, ya estamos empapados de peligro”. **Wafika Ibrahim, luchadora libanesa, septiembre/ 2013**



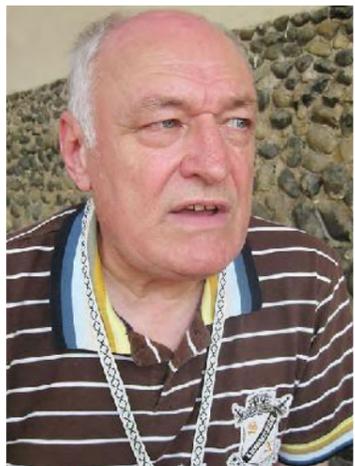
“De aquí a 100 años el mundo verá ese juicio como nosotros nos acordamos del error judicial que llevó a Sacco y Vanzetti a la silla eléctrica. Soy un defensor de los Cinco. Estoy contra uno de los mayores errores judiciales de los Estados Unidos”. **Fernando Moraes, escritor brasileño, enero/ 2013**



“A pesar de todo, mi papá nunca perdió la sonrisa y cuando me aflojé, desde adentro me gritaba: ‘¡Arriba campeón!’ Allí estaba, saltando, haciendo muecas para levantar mi ánimo. Espero que pronto podamos tenerlo con nosotros”. **Gabriel Guerrero, hijo de Tony, enero/ 2012**



“La lucha armada es la acción más grande y expresiva del ser humano, pero usted derrota al adversario con cada gesto, un modo de vida, una forma de ser. Esa creencia es la que me hace aferrarme a la sonrisa”. **Anwar Yassine, expreso político palestino, diciembre/ 2011**



“Tenemos que hacer lo que Cuba hace; pensar en los otros antes que en uno mismo. Ese es el mensaje, por eso no veo contradicción entre mi fe y mi política. Jesús murió en la cruz por sus principios, estoy preparado para morir en mi propia cruz por Cuba”. **Geoffrey Bottoms, sacerdote católico británico, noviembre/ 2011**



“Quizás fue la engañosa complejidad de todo ello lo que finalmente me convenció de que esta historia necesitaba ser contada, y necesitaba ser contada por alguien que no supiera ya cuáles versiones de cuáles historias eran las verdaderas”. **Stephen Kimber, escritor canadiense, septiembre/ 2013**



“Obama no me defraudó, yo estaba segura que dejaría la presidencia con un recuerdo histórico. También el Papa Francisco ha sido el Papa de la historia. Ha sido tanta la emoción que hemos vivido de tener a nuestros hermanos en la patria, hemos entregado el fuego hasta el final y conseguimos la victoria. Estoy orgullosa de haber aportado mi humilde granito de arena en esta justa causa”. **Josefiña Sánchez, activista cubana por las causas justas, diciembre/ 2014**



“Es complejo testimoniar el crimen, el atropello, el abuso y la hostilidad contra nuestros pueblos. Luchar por la vida es mi destino, no aceptaré jamás estar por debajo de lo que el deber patriótico exige. Me alejé de mi trinchera por unos días y la extraño, pero no quería perderme la gran oportunidad de conocer Cuba, a su gente e incorporarme de lleno a la lucha por la liberación de estos Cinco héroes, que no son solo de Cuba, sino también nuestros”. **Ogarite Dandache, joven libanesa, reportera de guerra, diciembre/ 2012**



“Siento que Cuba está protegida por el ángel de su determinación para ser libre, vibrantemente viva y útil para el mundo. Todavía podemos sufrir como lo hace Cuba, pero cuando se tiene buen corazón se crea un escudo en contra del cual muchos golpes son inútiles, aunque algunos sean mortales”. **Alice Walker, escritora estadounidense, octubre/ 2007**



Yuris Nórido
fotos: Cervantes y cortesía del programa

Todos con Pánfilo

ES DE VIVIR del cuento puede parecer casi una filosofía, pero para los que realizan el programa con ese nombre en la Televisión Cubana, el asunto es más complejo. “Esto se hace con mucho sacrificio —asegura Rolando Sánchez-Agramonte, productor de rodaje y avanzada—; si no fuera por la unión del equipo sería imposible”.

Lo cierto es que *Vivir del cuento* (Cubavisión, lunes, 8:30 p.m.) es ahora mismo el programa más popular de la Televisión Cubana. Eso dicen todas las encuestas y también la extraordinaria acogida del público en la calle. “Cada vez que rodamos en exteriores aquello es un fenómeno, cientos de personas se aglomeran hasta el punto de que a veces es necesario paralizar el tránsito”, cuenta Sánchez-Agramonte.

¿Cuál es la fórmula? Son varias. Una comedia de situaciones con personajes populares, bien caracterizados. Historias sencillas, aderezadas con chistes incisivos. Tratamiento desde el humor de temas polémicos y acuciantes de la sociedad. Y por último, y no menos importante, un protagonista muy carismático, que sustenta toda la armazón: el inefable Pánfilo, interpretado por Luis Silva.

“Pánfilo es símbolo de este pueblo —dice Ignacio Nachi Hernández, director de *Vivir del cuento*. Es un anciano que defiende sus valores en



Este lunes, el gerente les presta su finca a los vecinos del edificio para que celebren el fin de año. Es el punto de partida de las aventuras que vivirán Pánfilo y sus compañeros, en un programa especial, el último del 2014, que tendrá una hora de duración.

medio de muchas dificultades. Asume las nuevas formas de ser, los cambios que vivimos cada día sin perder la fe, con todo el entusiasmo del mundo. Los contextos lo ponen a prueba, pero él siempre intenta hacer lo correcto. Se enfrenta a lo mal hecho, resiste ciertas tentaciones... La gente se identifica con él porque hay muchos Pánfilos por ahí. El resto de los personajes redondean el retrato de una sociedad, con todos sus matices. Pero se impone el orgullo de ser cubano. Pánfilo puede ir por la vida con una jaba de saco, pero siente ese orgullo por encima de todo”.

En un país que cambia, el personaje de Silva es mucho más que una metáfora. Se erige también en conciencia crítica, algo que el público agradece y pide, ávido de una mirada cuestionadora de su entorno. ¿Dónde está el límite?

“El límite está en el respeto con que se aborden los aspectos polémicos —considera Hernández—. No tenemos temas tabúes. Se puede hablar de todo, con responsabilidad y compromiso. Hacemos humor, pero siempre con mucha sensatez. En un chiste, de apenas unos segundos, po-

demo estar trabajando más de media hora. Podríamos hacerlo de una manera directa, pero preferimos que además de reír, haga pensar. Hay que tener sentido de la pertinencia, tampoco podemos permitirnos ofender a nadie. Hemos sido consecuentes y la clave está precisamente en la seriedad con que asumimos los guiones”.

Vivir del cuento enfrenta cada semana el reto de ofrecer una historia divertida... sin el equipo de guionistas que en el extranjero garantizan habitualmente de conjunto este tipo de programas. “Esa sería una de nuestras aspiraciones. Por el momento hemos contado con varios guionistas independientes, que han trabajado con responsabilidad y empeño. Pero es normal que la gente se agote y algunos incluso han tenido que tomarse un descanso. De cualquier forma, el trabajo con los libretos es esencial. Los guiones siempre están abiertos. Dejamos un margen para la improvisación de los actores. Esa es una de nuestras fortalezas”, añade el director.

El elenco del programa, según Hernández, se ha ido consolidando a

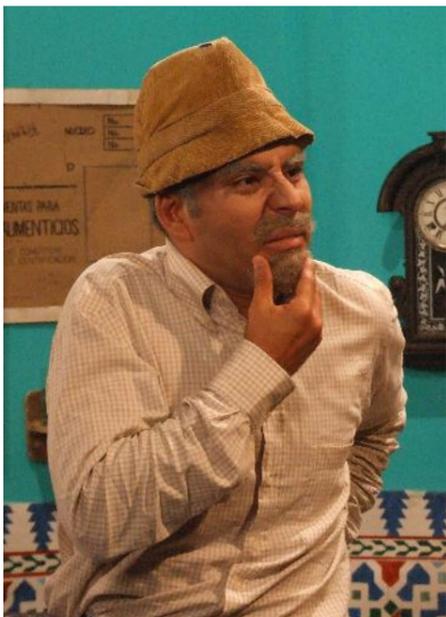
lo largo de los años. “Muchos de los actores comenzaron haciendo roles menores, hasta que poco a poco fueron apareciendo los personajes. Hemos confiado en el talento que no siempre encuentra cauces para desarrollarse. En *Vivir del cuento* hay muchos ejemplos, gente que soñó hacer humor y no había tenido la oportunidad: Aris Teresa (Evarista) es maestra, era directora de escuela, y ahora es una de las actrices más populares. Andy Vázquez había trabajado en teatros, centros nocturnos y programas de televisión, pero aquí ha podido desarrollar excelentes personajes”.

Para Andy, *Vivir del cuento* es lo más grande que le ha pasado en su vida profesional. Interpreta a dos individuos que están en las antipodas: Facundo, la representación del orden y el control en el vecindario; y Aguaje, el típico vividor. “Lo más difícil es distanciarlos, de manera que no tengan nada que ver uno con el otro. He trabajado mucho en la caracterización de cada uno, buscando elementos singulares. El más difícil ha sido Facundo, que es el que más me gusta. Pero ya le he tomado el pulso”.

Para el director, todos los personajes son importantes. “Está claro que Pánfilo es el centro de todo. Pero sin los demás no hubiera peripecias”.

Vivir del cuento está en su mejor momento. Obviamente, no hay programas eternos. La cuestión es mantenerlos mientras funcionen, como es el caso. “No nos han regalado nada —reflexiona el director—; todo lo hemos conseguido con mucho trabajo. Recibimos constantemente muestras de retroalimentación. La científica, que son los estudios y encuestas del Centro de Investigaciones Sociales del ICRT, y la más directa, que es el apoyo y el cariño de la gente en la calle”.

Sánchez-Agramonte agradece la colaboración entusiasta de muchas instituciones, particularmente del grupo Palco y de las empresas Ciego Montero y Bucanero. Pero el empeño mayor es del colectivo. “Si hay que subir una vaca al estudio, la subimos; si hace falta que un Polski entre en la casa de Pánfilo, pues buscamos el carro. Por falta de gestión no se ha parado de trabajar. Yo tengo un lema: lo fácil ya lo hice, lo difícil lo estoy haciendo, lo imposible lo haré en algún momento. Es, de alguna manera, un lema compartido”.





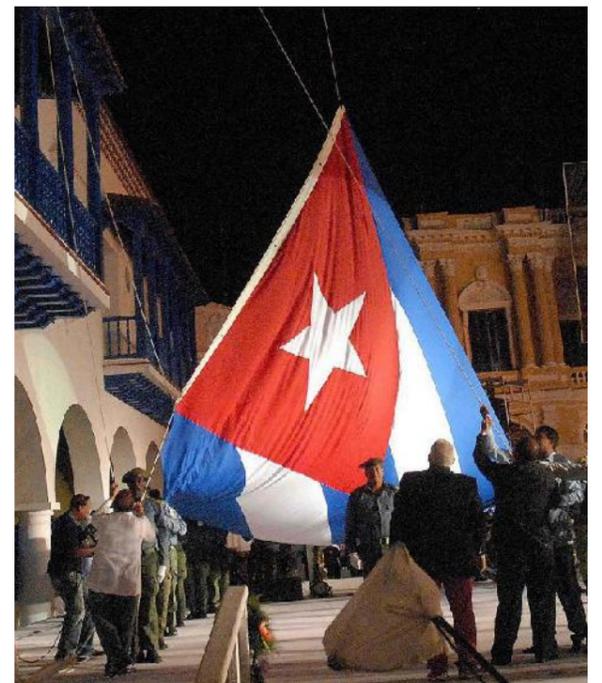
Durante una de las presentaciones en el estadio 5 de Septiembre, de Cienfuegos. | foto: Modesto Gutiérrez, AIN

Fiesta de la Bandera en Santiago de Cuba

La Fiesta de la Bandera, una centenaria tradición, mezcla de patriotismo y cultura, pondrá el punto final al año 2014 y abrirá las puertas al 2015 en la provincia de Santiago de Cuba.

Este 31 de diciembre, a las 12 de la noche, en la sede del Ayuntamiento de la ciudad, frente al céntrico parque Céspedes, las autoridades, junto al pueblo, presenciarán el izamiento de una enseña nacional de gran porte justo en el momento en que se entonen las notas de nuestro himno nacional.

La actuación de artistas santiagueros de la talla de los Tambores de Enrique Bonne, la orquesta Karachi, la solista Zulema Iglesias, entre otros, todos bajo la dirección de Santiago Carnago, dará realce a la ocasión y abrirá paso para el desarrollo de un amplio programa cultural diseñado en toda la provincia para los días 1º y 2 de enero, en saludo al aniversario 56 del triunfo de la Revolución. | Betty Beatón Ruiz



Miles de santiagueros se congregan en el parque Céspedes para ser testigos de la Fiesta de la Bandera. | foto: Miguel Rubiera Jústiz, AIN

Álvaro Torres: jornalero de la música

| Ramón Barreras Ferrán

Álvaro Torres nos recibió con una amplia sonrisa en los labios y los brazos abiertos como expresión de bienvenida. Había decidido destinar unos minutos de su muy poco tiempo —signado siempre por compromisos diversos acordados previamente o vinculados con su presentación—, para cumplir la palabra empeñada. En la conferencia de prensa, antes de su primera actuación en la ciudad de Cienfuegos, le habíamos solicitado una entrevista exclusiva para Trabajadores. “¿Cuando usted quiera!”, respondió.

Se nos mostró de nuevo muy amable, con frases que demostraban cortesía plena. Vestía camisa de color rojo, con las mangas largas recogidas hasta la mitad del antebrazo, y pantalón negro. Ni reloj, ni anillos, ni pulseras... Nos sentamos a dialogar en un amplio y cómodo butacón.

Usted nos ha hecho felices a muchos logrando con sus canciones que sintamos ser “más románticos que nadie”. ¿Por qué ha preferido apostar, a través de su carrera, por sentimientos como el amor y el desamor?

Porque esencialmente es lo que soy, un romántico empedernido, a veces exagerado, que le doy una dimensión diferente a una mirada, a una actitud, a una sonrisa..., a los detalles de la vida, y sobre todo, al otro sexo que me ha puesto siempre de rodillas. A esa condición de romántico no puedo menos que cantarle, lo mismo a la pareja unida por muchos años que a ese amante solitario que busca la manera de conquistar, como un caballero que batalla para lucirse ante la dama. Eso viene conmigo, con mi ADN.

Al presentarse en La Habana usted afirmó: “Vivimos nuevos tiempos en los que debe primar la hermandad entre nuestros pueblos”. ¿Considera que la música

podría contribuir de manera decisiva a materializar ese empeño?

Pienso que sí. De hecho, en distintas épocas de la vida se ha visto que es un mecanismo algo mágico que ayuda a sensibilizar a la gente, a los pueblos, que los une por diferentes causas, principalmente cuando son humanitarias. Hemos visto proyectos que concientizan, como *Somos el Mundo**. Mi música, en cierto modo, es terapéutica, es medicina para el espíritu, las emociones, el alma, porque nace de acá (lleva su mano a la altura del corazón), porque nace como una necesidad curativa que va en mi propia persona. A partir de ahí está destinada a servir para algo. Siempre he intentado ser un autor útil para que me escuchen.

Su carrera, desde el nacimiento, ha sido esforzada y nada fácil. ¿Qué valor le confiere al empeño, a la perseverancia?

Creo que es todo, es la base principal, es el engranaje que no debe detenerse. El empeño, el esfuerzo, la disciplina son trascendentales para llegar a la meta. Si a medio camino algunas veces he sentido el deseo de abandonar, porque el cansancio me ha vencido o por el hermetismo de algunas puertas que he tocado, he hecho una pausa para luego seguir, pero no para abandonar, sino para continuar después de un respiro.

Resulta evidente que no obstante su extraordinaria popularidad internacional, a usted lo caracteriza la sencillez y la humildad. ¿Tiene ese comportamiento relación directa con sus raíces?

Definitivamente. Es la herencia más hermosa e invaluable que me legaron mis padres, especialmente mi madre que es una persona superhumilde, sencilla, del campo, nacida en el mismo lugar de donde provengo. A partir de ahí, el sendero que me ha tocado recorrer ha sido cuesta arriba, pero creo que por eso cada logro, por pequeño que haya sido, signifi-

fica muchísimo y lo valoro en toda su dimensión.

Su canción titulada *El último romántico* es una oda a la esperanza, a la fe en el amor. ¿Piensa que con el paso del tiempo y las generaciones se desvanecen esos sentimientos, esos sueños?

La vida está hecha de ciclos. Cuando los muchachos de hoy crezcan, maduren, se enamoren y tengan necesidad de expresar lo bello que sienten se van a refugiar en la música romántica y serán románticos como yo.

¿Cómo valora sus presentaciones ante el público cubano y específicamente el cienfueguero?

Ha sido un premio. El estadio 5 de Septiembre no está creado, lógicamente, para un evento musical, y el público queda bien lejos de uno. A pesar de todo el esfuerzo, cuesta mucho contactarse con él. Pero creo que lo logré. La gente estuvo receptiva, emocionada.

Y los demás territorios del país, ¿también están concebidos?

Creo que sí; esa es la aspiración y la promesa que hemos hecho: ir con mi música de punta a punta de la isla.

¿Algún mensaje para los trabajadores cubanos y sus familiares, quienes tanto lo admiran?

Todos somos trabajadores. Yo soy un jornalero de la música y creo que nuestra misión es aportar en todos los sentidos para nosotros mismos, la familia, el país... Debemos seguir adelante, laborando duro, dejando la piel si es necesario para poder alcanzar la cúspide de satisfacciones con las que se sueña.

*** Canción de 1985 titulada *We Are the World*, la cual fue escrita por los músicos estadounidenses Michael Jackson y Lionel Richie, grabada y difundida para luchar contra la hambruna en África.**

Nota del autor: Agradezco el apoyo para la realización de esta entrevista a José Luis Castro, representante de Álvaro Torres, y al colega Adonis Subí Lamí.

Los mejores filmes

Los mejores largometrajes y cortometrajes de ficción nacionales exhibidos en Cuba durante el año 2014 fueron *Conducta*, de Ernesto Daranas, y *Miénteme bien*, *Jackie Chang*, de Adolfo Mena y Grethel Castillo, de acuerdo con la selección anual realizada por los miembros de la Asociación Cubana de la Prensa Cinematográfica (ACPC).

Obtuvo mención en esta categoría, *Buey*, de Carlos Machado. El mejor documental: *La isla y los signos*, de Raydel Araoz, con mención para *Molotov*, de Irán Hernández y *Humberto*, de Carlos Barba; *Canción de barrio*, de Alejandro Ramírez Anderson; y *Viaje al país que ya no existe*, de Isabel Santos.

El mejor dibujo animado fue *Meñique*, de Ernesto Padrón, con mención para *Huesitos*, de Gabriela Leal.

Los mejores filmes extranjeros fueron: *La gran belleza* (Italia-Francia, 2013), dirigido por Paolo Sorrentino; *La vida de Adèle* (Francia, 2013), de Abdellatif Kechiche; *12 años de esclavitud* (EE.UU., 2013), de Steve McQueen; *Blue Jasmine* (EE.UU., 2013), de Woody Allen; *Filomena* (Reino Unido-Francia-EE.UU., 2013), de Stephen Frears; *Gravedad* (EE.UU., 2013), de Alfonso Cuarón; *El pasado* (Francia-Irán, 2013), de Asghar Farhadi; *El gran hotel Budapest* (EE.UU., 2013), de Wes Anderson; y *Nebraska* (EE.UU., 2013), de Alexander Payne. | J. Rivas

El paisaje tras la efímera gloria

| Rudens Tembrás Arcia

El fotoreportero Jon Pack y el cineasta Gary Hustwit, ambos neoyorquinos, se dedican desde el año 2008 a documentar los sitios que una vez recibieron las fiestas olímpicas de verano e invierno. Su trabajo de arqueología, como ellos mismos califican, les acerca casi siempre a historias de frustración, desconocimiento, promesas incumplidas, decadencia y enormes pérdidas financieras.

El móvil principal de su obra, publicada bajo el título *La ciudad olímpica*, ha sido corroborar cómo el tiempo ha logrado reducir a soledad, silencio y escombros decenas de lugares que un día acogieron la gloria deportiva en su máxima expresión.

Ocho años después de Atenas 2004 los artistas hallaron instalaciones cercadas, abandonadas, cubiertas por la maleza. Los guardias de seguridad eran los únicos inquilinos del centro acuático y los recintos de sóftbol, voleibol de playa y hockey, con la misión añadida de impedir se realizaran fotografías de tan penosa realidad.

En Beijing, sede de los juegos del 2008, sus lentes capturaron el desuso de las pistas de remo, canotaje, *slalom*, ciclismo BMX, los estadios de béisbol y voleibol de playa. También supieron del escaso empleo del Nido de Pájaros y el velódromo de Laoshan.

La villa olímpica de Berlín 1936 ha resistido los embates del tiempo, pero está abandonada. Las albercas de Helsinki 1952 son un dolido testimonio de aquella fiesta, al igual que algunos murales que en Los Ángeles intentan recordar la cita de 1984.

En ese propio año Sarajevo acogió los juegos olímpicos de invierno. Tres décadas después sus escenarios entregan desolación y un estremecedor alegato: durante la guerra de Bosnia las pistas de *bobsleigh* se emplearon a modo de trincheras; los asientos del Zetra Hall (patinaje de velocidad) se utilizaron para construir ataúdes; y uno de los maltratos edificios se convirtió en improvisada morgue.

Estas son solo algunas de las duras vivencias obtenidas por Pack y Hustwit durante su periplo. Pero significan apenas la fachada de lo que el gigantismo y los idealismos han legado a varias naciones y ciudades anfitrionas de las fiestas cuatrienales. En lo profundo, intereses políticos, gubernamentales y privados, más uno que otro "error de cálculo", han conducido a recesiones, deudas, crisis económicas, el encarecimiento de la vida y otros males sociales manifestados a corto, mediano y largo plazos.

De sobrecostos, ganancias y pérdidas

La carrera por organizar unos juegos olímpicos transcurre en los escenarios político, económico y financiero. Los expedientes de cada urbe recogen, entre tantos detalles, el presupuesto a ejecutar, un estimado de ingresos y las garantías de financiación para enfrentar situaciones excepcionales.

Como norma, en la oferta de cada concursante suele manejarse con cau-

tela el primero de los acápites —para no preocupar tanto a la población—, pero con exuberante optimismo el segundo y sobre todo lo relacionado con el legado de la celebración.

Según lo establecido por el Comité Olímpico Internacional (COI), los gastos programados deben ser la línea a seguir, en aras de evitar costos excesivos que golpeen a los contribuyentes y limiten las ganancias finales. Sin embargo, estudiosos del tema afirman que apenas se alcanza la sede comienzan a inflarse esas cifras hasta límites que jamás se conocen con precisión, o solo muchos años después de haberse apagado el pebetero.

Una reciente investigación de la Universidad de Oxford logró reunir datos fiables sobre los costos y sobrecostos de 17 de los 28 juegos olímpicos disputados entre 1960 y el 2012. Sus autores Allison Stewart y Bent Flyvbjerg aseguran que la mayoría de los estudios precedentes sobre la relación gastos-beneficios resultan inexactos y confusos, por la ausencia de datos de calidad y las dificultades para contabilizar los dividendos en actividades como el turismo, las industrias hotelera y de restaurantes, entre otras.

Citan la obra de Holger Preuss, la cual explica que entre 1972 y el 2008 los comités organizadores (CO) que sacaron utilidades fueron los que no asumieron las grandes inversiones. Ello, como es lógico, no ofrece la dimensión global de lo sucedido en materia financiera. También coinciden

Juegos	T	C	SC
Londres 2012	V	14,8	101
Vancouver 2010	I	2,3	17
Beijing 2008	V	5,5	4
Turín 2006	I	4,1	82
Atenas 2004	V	3,0	60
Salt Lake City 2002	I	2,3	29
Sídney 2000	V	4,2	90
Nagano 1998	I	2,3	56
Atlanta 1996	V	3,8	147
Lillehammer 1994	I	1,9	277
Barcelona 1992	V	11,4	417
Albertville 1992	I	1,9	135
Calgary 1988	I	1,0	59
Sarajevo 1984	I	0,01	173
Lake Placid 1980	I	0,4	321
Montreal 1976	V	6,0	796
Grenoble 1968	I	1,0	201

LEYENDA. V: verano. I: invierno. C: costos indicados en billones de dólares. SC: sobrecosto expresado en por ciento.

con los autores Theodoraki, Houlihan y Malfas en que "los beneficios netos de los Juegos son insignificantes en el mejor de los casos, y que muy rara vez han sido compensados por ingresos en el turismo y los restantes negocios".

Ediciones como las de Moscú 80, Barcelona 92 y Beijing 08, entre otras, fueron acogidas como momentos especiales para la ciudad y el país, llevando a un segundo plano el tema de las ganancias. De ellas la más recordada sigue siendo la edición catalana, pues sus gigantescas erogaciones transformaron para siempre la urbe. El detalle estuvo en que los Juegos



El desastre de Atenas 2004 constituye un duro golpe para el movimiento olímpico.

fueron la excusa para implementar un monumental plan de obras proyectado desde tiempo antes.

Stewart y Flyvbjerg aclaran que los gastos de los CO se refieren en esencia a tecnología, transporte, mano de obra, seguridad, servicios médicos, restauraciones, ceremonias y administración, todo ello perfectamente cuantificable. Además, identifican costos directos ajenos a los CO (a cargo del Gobierno o el sector privado), a decir la edificación de la villa olímpica, las sedes de competencia y los centros internacionales de comunicación (IBC) y prensa (MPC), también posibles de contabilizar. Sin embargo, los costos indirectos fuera del alcance de los CO son por lo general incalculables. Tienen que ver con la construcción de carreteras, ferrocarriles, aeropuertos y hoteles, y con la gestión empresarial que apuntala la organización del evento.

En la tabla anexa se aprecian los costos de 17 certámenes olímpicos, sobre los cuales Stewart y Flyvbjerg alertan que quizás han quedado por debajo de lo real, hecho que agravaría aún más la situación descrita. Sus conclusiones establecen que todos los Juegos estudiados incurrieron en sobrecostos, lo cual ha causado daños a las naciones anfitrionas. La mejor metáfora para ilustrar lo sucedido es "haber firmado un cheque en blanco".

Los investigadores sostienen que la máxima lid deportiva mundial incurre como promedio en un 174 % de sobrecosto, muy superior a la media en megaproyectos de infraestructura, transporte, tecnología para las comunicaciones y obras hidráulicas.

Ese dato expresa los peligros que corren los países organizadores, con evidencias desconcertantes en lo vivido por Montreal y Atenas. En el caso canadiense debieron pasar tres décadas para saldar la deuda contraída, mientras que los griegos aún la sufren como una de las causas de la crisis económica que les agobia desde el 2007.

Las fiestas de Londres, Barcelona, Montreal y Beijing figuran como las más caras de la historia olímpica, y salvo la acontecida en la capital china, las restantes se vieron obligadas a inflar muchísimo los presupuestos iniciales. La última cita de verano, en la capital británica, quebró el récord de gastos monetarios, y también revirtió la tendencia al decrecimiento de los sobrecostos que se venía consiguiendo luego de Atlanta 96. Ello demuestra que los riesgos siguen latentes y pueden cobrarles muy caro a los millones de personas que en definitiva pagan, con su trabajo, los sueños, ambicio-

nes e intereses (a veces oscuros) de los grupos políticos y de poder que deciden optar por tan costosas empresas.

Agenda 2020: ¿paliativo o espejismo?

El COI conoce perfectamente estas realidades, de las cuales es responsable en alguna medida. Durante años ha recibido alertas de su Centro de Estudios Olímpicos y de otras instituciones de renombre. Su reacción ha sido implementar una y otra estrategia para eliminar el gigantismo y encarecimiento de los Juegos.

Hace solo unas semanas el titular de ese organismo, el alemán Thomas Bach, celebró la aprobación de la llamada Agenda 2020, un paquete de 40 medidas que pretende transformar el movimiento olímpico. Dentro del ambicioso plan de reformas aparecen varias que apuntan al particular que analizamos.

En lo adelante el COI promoverá que las urbes candidatas elaboren un proyecto adecuado a sus necesidades a largo plazo. Por ello aprueba el empleo de instalaciones ya creadas y otras temporales y desmontables; así como que algunas pruebas o deportes completos puedan disputarse en otra ciudad o incluso país.

La poderosa entidad ha dispuesto adicionalmente que esclarecerá mejor el presupuesto operativo de cada cita, aquel dedicado a la infraestructura y el modo en que será recuperado. Igualmente hará más pública su contribución financiera a cada fiesta cuatrienal.

Se reducirá la cifra de presentación del proyecto para cada ciudad en concurso, en tanto el COI asumirá los gastos de su personal durante el proceso de otorgamiento de la sede. También se evaluarán duramente la sustentabilidad (ambiental, económica, social) y el legado previsto por cada país aspirante.

El COI recomienda estrechar relaciones con otros organizadores de certámenes deportivos, entre ellos las ligas profesionales; mantiene cifras toques de atletas y entrenadores participantes; y ha decidido establecer un programa competitivo no basado en deportes, sino en pruebas, lo cual permitirá ser inclusivo sin agigantar la justa.

Por otra parte se incita a un mayor empleo de patrocinadores y a profundizar el compromiso de los Juegos con las comunidades en las que sean celebrados.

Tales proyecciones abren una nueva era de esperanza a quienes enarbolan que los Juegos Olímpicos pueden iluminar el planeta, sin dejar secuelas tan tristes como las grabadas por Pack y Hustwit, y las investigadas por Stewart y Flyvbjerg.



Occidentales paseó en coche

| Joel García

Bayamo.— Calor y felicidad fueron las primeras palabras de los integrantes del equipo Occidentales, vencedor 9-4 de los Orientales, en la XXVIII edición de los Juegos de las Estrellas de la pelota cubana, cuyo balance histórico ahora es de 14 triunfos para cada selección.

Uno de los héroes del encuentro en la llamada ciudad de los coches resultó el más pequeño de la familia Gourriel, Lourdes Yunielkis, quien bateó de 4-3, con jonrón incluido y cuatro remolcadas. Por cierto, nunca antes se había dado en estos eventos la presencia de tres hermanos en un mismo conjunto (Yulieski y Yunieski también alinearon), ni siquiera en espectáculos similares en ligas profesionales de Estados Unidos o Japón.

Asimismo, Víctor Mesa se ratificó como un mentor ganador en este tipo de confrontaciones, pues lleva tres éxitos en igual cantidad de oportunidades (2003, 2004 y 2014), mientras Carlos Martí cargó con su segunda derrota al frente de una formación oriental, de las tres ocasiones que ha ejercido esa función.

En la esperada prueba de cuadrangulares, el local Alfredo Despaigne se impuso con tres conexiones fuera del parque a sus retadores Alexei Bell y Alexander Malleta, quienes solo botaron un par de esféricas.



Exaltaciones al Salón de la Fama

Minutos antes de comenzar la competencia final de jonrones, la afición granmense vivió un memorable acontecimiento: la exaltación de los recién elegidos 10 peloteros al Salón de la Fama del béisbol cubano. Las placas, que serán colocadas en el futuro en el recinto que acoja esta institución, fueron elaboradas por los artistas de la plástica Reinerio Tamayo y Agustín Hernández Carlos.

Un aplauso para Vera

| Joel García

Bayamo.— Para quienes estábamos acostumbrados a disfrutar de sus elegantes movimientos en el *box*, esta vez nos costó trabajo imaginar a Norge Luis Vera sin la pierna delantera flexionada y ese dominio ponchador que lo hiciera imbatible en torneos nacionales e internacionales. Ningún hecho ocasionó más emociones en el partido de peloteros veteranos, celebrado este fin de semana en el estadio Mártires de Barbados, en Granma.

La frase de uno de sus compañeros de siempre, otro santiaguero, Alexei Bell, lo animó a pedirle la bola al mentor Felipe Sarduy en el cuarto *inning*. “Hazlo, tú puedes. Es un momento que quedará para la historia”. Y quedó, aunque lo más importante ni siquiera fue que le dieran dos *hits* consecutivos, sino el esfuerzo por tirar, por dar *strikes*, por volver a la lomita tras un serio accidente en el que casi pierde la vida.

El aplauso del público local completó la hazaña, como respaldo de fidelidad a un Vera que volvía a ser ejemplo de voluntad, dedicación y entrega. Solo cuatro días atrás había estirado el brazo con su hijo Norge Carlos en la Eide santiaguera y muchos recordaron que este mismo año había dejado de usar el bastón tras la última operación.

“Me duelen todos los músculos, pero este aplauso de los granmenses da mucho aliento para seguir adelante”, reconoció uno de los serpentineros que más historia escribió para Santiago de Cuba, territorio al que quiere tributar sus conocimientos, pues “hay jóvenes con talento, que tiran más de 90 millas y tienen condiciones para hacer y superar lo que hice”.

La tarde del 27 de diciembre, cuando los veteranos de Occidentales superaron 17-12 a Orientales, será inolvidable para muchos, por fildeos poco ortodoxos como el de Alexander Ramos, el jonrón con bases llenas de Evenecer Godínez y el definitivo racimo de 10 carreras de los del Oeste en el tercer capítulo.



| fotos: Ricardo López Hevia

En representación de Esteban Bellán, Amado Maestri, Orestes Miñoso, Camilo Pascual y Conrado Marrero, quinteto escogido en el período 1864-1961, recibieron los premios integrantes del grupo Entusiastas por la Refundación del Salón de la Fama; mientras la presencia física de Antonio Muñoz, Luis Giraldo Casanova, Orestes Kindelán, Braudilio Vinent y Omar Linares, exaltados en la etapa de 1962 hasta la actualidad, motivó que miles de congregados se pusieran de pie y les rindieran tributo con un prolongado aplauso.

Al decir de uno de los homenajeados, Braudilio Vinent, “es un alto honor que hoy lo recibimos nosotros, pero en el futuro muchos grandes peloteros de Cuba podrán también ser merecedores. Agradezco a los promotores de esta idea porque lo necesitaba nuestro béisbol”.

Granma, sede de estreno y lujo

Con alegría, detalles distintivos de la cuna de la nacionalidad cubana y una atención exquisita a todos los participantes, la provincia de Granma se estrenó como sede de una fiesta cuya mayor ganancia es el reencuentro de jugadores veteranos y estrellas actuales, expresión de que el béisbol se parece cada vez más a la vida.

Las áreas remozadas en el estadio Mártires de Barbados quedarán para el futuro, pero se impone pensar con urgencia en algún techado para las gradas de los laterales. A días finales de concluir el año, la tierra de Carlos Manuel de Céspedes demostró capacidad organizativa, aunque sería saludable que con más tiempo de anticipación se conozca la sede de esta justa para huirles a los maratones de última hora.



| foto: José Meriño

Sin embargo, si hubiera que quedarse con minutos excelsos y cumbre del partido, voto por el aplauso a Norge Luis Vera, el abrazo con Lázaro Vargas cuando se retiraba al banco y la sonrisa regalada al primer niño que le pidió un autógrafo cuando salía del *club house* para que nadie viera sus ojos felices, pero llenos de lágrimas.

Protagonistas conversan

Alfredo Despaigne, ganador del *derby de jonrones*: “Este evento significa mucho para nuestra provincia porque nunca habíamos sido sede de un Juego de las Estrellas. El pueblo está muy contento y los peloteros del equipo Granma también han disfrutado esto como una verdadera fiesta. Espero que haya cumplido con las expectativas de los granmenses y de todo el pueblo de Cuba.”

“Carlos Martí es un mentor muy experimentado, con muchos años en el béisbol y pidió los refuerzos de acuerdo con las necesidades del equipo. Hacía falta un receptor y varios *píntcheres* y esperamos que ellos rindan y apoyen en la etapa que viene para seguir adelante.”

“Ahora estamos muy sólidos como selección, los muchachos tienen deseos de ganar y están concientizados con esa mentalidad. Esperamos clasificar a las semifinales y hacer un papel igual o mejor que el bronce de 1989”.



| foto: Roberto Ruiz

Dainer Moreira, más rápido de *home* a primera y en la vuelta al cuadro: “El año pasado también gané la carrera de *home* a primera. Siempre es estimulante esta actuación, aunque sea en las pruebas de habilidades. Lo más importante aquí son dar los primeros pasos cortos y rápidos, y luego levantar la cabeza y abrir los pasos.”

“El equipo Matanzas se ha preparado muy bien. El director Víctor Mesa y el colectivo de entrenadores nos están ayudando a todos a perfeccionar los errores que tenemos. Este año podemos ser campeones, que es lo más esperado por ese pueblo que repleta el estadio Victoria de Girón”.

Frank Camilo Morejón, triunfador en el tiro al barril: “Puedes tener un buen brazo y mucha agilidad para soltar la bola, pero con eso no basta para atrapar a los corredores en base. También es decisivo que un lanzador cuide al corredor y suelte la bola rápido, ya que si se demora hay que tirar con más precisión y exactitud. Todo debe funcionar como un todo.”

“Me gusta la prueba del tiro al barril, porque siempre que se midan las habilidades técnicas vamos a estar ganando en exigencia respecto a la calidad que debemos aspirar en los receptores.”

“Vi muchos videos de Juan Castro para aprender la parte técnica, pero tuve la posibilidad de observar en vivo y compartir con Ariel Pestano, un educador detrás del *home* y con gran maestría en su mano izquierda. Roger Machado también tuvo buenos dividendos y sabía guiar muy bien a los lanzadores. Esos tres son los mejores para mí, en una posición que ha tenido otros grandes como Medina, Alberto Martínez, etcétera. | Joel García

2014: ¿Hacia dónde fue el mundo?



| **René Camilo García Rivera**, estudiante de Periodismo

1- Estados Unidos: tensión racial

El asesinato de Michael Brown, un joven negro ultimado a balazos por un policía blanco, avivó el debate racial en Estados Unidos. Masivas protestas en Ferguson, estado de Misuri, y en otras importantes ciudades norteamericanas, calentaron el ambiente durante la segunda mitad del año. El clima de tensión se incrementó al finalizar diciembre, cuando un afronorteamericano asesinó a dos policías en Nueva York en represalia por el racismo policial.

2- México y el flagelo de la violencia

La violencia sigue siendo uno de los principales problemas de la nación centroamericana, que se relaciona fundamentalmente con el crimen organizado. Más de 85 mil homicidios fueron denunciados desde que el Gobierno de Felipe Calderón comenzó su cruzada de “mano dura” contra los cárteles y el narcotráfico, postura heredada por Enrique Peña Nieto que tampoco ha conseguido frenar la violencia. La desaparición de los 43 estudiantes de la Escuela Normal de Ayotzinapa polarizó las protestas. La investigación aún no concluye.

3- Paz en Colombia

Durante el 2014 continuaron en La Habana las negociaciones de paz entre la guerrilla de las Farc-EP y el Gobierno del presidente Juan Manuel Santos. Hasta ahora se han realizado 30 rondas de diálogos de los temas en debate: Políticas de desarrollo agrario integral, participación política, fin del conflicto, solución al problema de las drogas ilícitas y reparación de daños a las víctimas del Estado y los insurgentes. En este mes de diciembre, la guerrilla decretó un cese indefinido al fuego de manera unilateral.

El año que cierra ha visto el nacimiento y la prolongación de múltiples enfrentamientos a nivel mundial. Por todo el globo, las contradicciones humanas, casi siempre mediadas por intereses económicos, políticos o religiosos, han reprimido la felicidad de los pueblos y retardado su desarrollo.

Trabajadores ofrece algunos de los conflictos y crisis más relevantes, varios de los cuales se proyectan hacia el 2015

4- Venezuela sigue en Revolución

El año 2014 fue decisivo para la Revolución Bolivariana. Tras enfrentar un boicot económico desde el 2013 por parte de fuerzas opositoras al Gobierno, el país sufrió la violencia callejera (guarimbas), en las que murieron 42 personas y casi mil resultaron heridas. Luego de un diálogo nacional, se impuso el consenso entre las diferentes tendencias políticas y la violencia se aplacó. Durante la segunda mitad de este año, la economía venezolana ha sido severamente golpeada por la caída del precio del petróleo y más recientemente aparecen las sanciones aprobadas por el Congreso de Estados Unidos.

5- Bolivia busca llegar al mar

La demanda de Bolivia por una salida soberana al mar fue presentada este año en la Corte Internacional de Justicia de La Haya. La parte chilena impugnó en noviembre la competencia de este Tribunal para dirimir el conflicto, por lo que en mayo del 2015 ambos querellantes presentarán sus alegatos en vistas orales contentivas de sus posiciones.

6- Corrupción en Petrobras

El escándalo de corrupción en la empresa estatal Petrobras ha conmocionado a la sociedad brasileña. Se estima un desvío de más de 3 mil 700 millones de dólares en ocho años. La presidenta reelecta Dilma Rousseff ha sostenido que investigará el caso hasta sus úl-

timas consecuencias y que en el 2015 adoptará “medidas drásticas” para recuperar la economía del país sin afectar los planes sociales del Gobierno.

7- Independentismo en Cataluña

Cataluña, productora del 20 % del PIB de España, reclamó con fuerza su independencia en este 2014. Aunque el referéndum del 9 de noviembre fue impugnado por el Tribunal Constitucional, sí se realizó una consulta en la que participaron 2 millones de catalanes (de 5,4 millones aptos para votar), de los cuales más del 80 % optó por la independencia.

8- ¿Dos Ucránias?

Desde la caída en febrero pasado del Gobierno del presidente Víctor Yanukóvich, Ucrania se ha visto sumida en un conflicto entre los partidarios de dos opciones antagónicas: una Ucrania prooccidental, integrada a la Unión Europea, o una Ucrania con vínculos más estrechos con Moscú. Desde abril las autoproclamadas Repúblicas Populares de Donetsk y Lugansk controlan una vasta área del este ucraniano.

9- Ébola y el reconocimiento a Cuba

El mundo aún tiembla ante la mayor epidemia de Ébola en la historia de la humanidad. La fácil propagación de la enfermedad ha causado la muerte a más de 7 mil personas en todo el mundo. El brote comenzó en diciembre del 2013 en Guinea-Conakry y rápidamente se expandió por África Occidental. Trascen-

dente ha sido el reconocimiento internacional que han recibido las brigadas médicas cubanas que —previo acuerdo con la Organización Mundial de la Salud, laboran en Sierra Leona, Liberia y Guinea— figuran entre los primeros en entrar a las zonas infectadas y prestar atención sanitaria.

10- Siria: sin solución en el horizonte

La guerra contra Siria lleva tres años y ha provocado más de 160 mil muertos, la mayoría civiles. A principios del 2014, el país árabe accedió a destruir su arsenal de armas químicas. Eso, a pesar de ser la principal acusación de Occidente, no trajo paz. Ahora, además de los rebeldes opositores que se enfrentan al presidente Bashar Al-Assad, tienen como enemigos al peligroso Estado Islámico.

11- Estado Islámico: nueva amenaza global

Más de 2 millones de euros engrosan cada día las arcas del autodenominado Estado Islámico que desde el Oriente Medio aterroriza al orbe con su interpretación extremista del Islam. Su fortalecimiento amenaza con multiplicar la inestabilidad en esta volátil región del planeta.

12- Perspectivas del conflicto Israel-Palestina

Durante 50 días, del 8 de julio al 26 de agosto, el mundo presenció el bombardeo que Israel lanzó sobre la Franja de Gaza. Más de 2 mil 100 gazatíes murieron y 10 mil 500 fueron heridos, casi todos civiles. Esta agresión, que continúa, no ha considerado el incremento del reconocimiento parlamentario a la causa de los palestinos por naciones como Reino Unido, Francia, Suecia y España. La Autoridad Nacional Palestina hizo un llamado al Consejo de Seguridad de la ONU para reconocer y fundar un Estado nacional en los próximos 24 meses.

| España

Presidentes alertan sobre ruptura de consenso

Los presidentes regionales de Cataluña, Artur Mas, y del País Vasco, Iñigo Urkullu, denunciaron este domingo la existencia de una estrategia de recentralización de las autoridades españolas que rompe los consensos políticos básicos mantenidos en la nación a lo largo de tres décadas, asegura Prensa Latina.

La opinión fue difundida a través de un comunicado del Gobierno vasco, publicado al término de un encuentro entre Mas y Urkullu, donde ambos dirigentes analizaron la situación económica y política de España, la que calificaron como de "crisis institucional del modelo de Estado".

El documento precisó que los presidentes acordaron enfrentar juntos la tendencia a la recentralización potenciando los procesos que ya están en marcha en cada comunidad y con los cuales

pretenden adecuar sus estatus políticos.

En Cataluña, Mas promueve la separación de España mediante referendo o elecciones plebiscitarias; mientras que en el País Vasco, Urkullu liderea una corriente favorable a un nuevo estatuto de autogobierno con mayores prerrogativas para la región.

Ambos dirigentes, precisa la declaración, mostraron su preocupación por la desconfianza de la sociedad hacia los partidos políticos motivada por la crisis, los casos de corrupción y las malas prácticas.

El encuentro entre los presidentes regionales de marcada tendencia nacionalista tuvo lugar en Vitoria, la capital vasca, y antecedió a un partido de fútbol entre las selecciones de las dos comunidades autónomas españolas.



Aerolínea en huelga

París.— Los auxiliares de vuelo de la aerolínea EasyJet en Francia, en huelga por demandas de mejores condiciones laborales, anunciaron que seguirán la protesta los días 31 de diciembre y 1º de enero. Los sindicatos de la compañía piden una mejor gestión de los horarios y una mayor participación en las ganancias. También denuncian el estrés al que están sometidos debido a las constantes rotaciones. En septiembre pasado pilotos de la aerolínea Air France protagonizaron una protesta durante 14 jornadas consecutivas, el paro más prolongado en la historia de la empresa, cuyo costo aproximado fue de 280 millones de euros. La principal demanda era la creación de un contrato único con iguales condiciones de trabajo y salarios para todo tipo de avión con capacidad de transportar más de 100 pasajeros. | PL

Salarios mexicanos

México.— De acuerdo con el más reciente estudio de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (Cepal), México forma parte del grupo de países de la región en los que los empleados no consiguen recibir más del 35 % de los dividendos generados por la economía, cuya última posición la ocupa Perú. El país azteca está en el penúltimo lugar de 15 naciones evaluadas en América Latina. Siguen cayendo allí las remuneraciones de los trabajadores respecto al valor de los bienes y servicios generados. Costa Rica ocupó el primer lugar, con una masa salarial de 56,7 % del PIB, seguido de Brasil con 51,4 por ciento. | PL

Contra privatización

Lisboa.— La aerolínea portuguesa TAP opera con normalidad a pesar de la huelga convocada del 27 al 30 de diciembre, con el objetivo de mostrar el rechazo de los trabajadores a la privatización de la compañía, relanzada por el Gobierno luso. De los 12 sindicatos convocantes, nueve de ellos acabaron por retirarse tras llegar a un acuerdo con el Ejecutivo; los otros tres, que agrupan a cerca de la mitad de toda la plantilla, mantienen la protesta, aunque recomendaron a sus afiliados presentarse a sus puestos de trabajo debido a la decisión del Gobierno de recurrir a la "intervención civil" de la aerolínea, medida que permite sancionar a los trabajadores en huelga. | EFE

OIT llama a estimular empleos

En América Latina y el Caribe se perdieron este año un millón de empleos. Según la Organización Internacional del Trabajo, existen cerca de 15 millones de desempleados en las zonas urbanas de la región y es muy posible que el próximo año haya 500 mil más. Precisa el informe Panorama Laboral 2014, publicado por la OIT, que la región necesita crear unos 50 millones de empleos en los próximos 10 años. | elnuevodiario.com



Cientos de pobladores de Montevideo, capital de Uruguay, fueron afectados por las intensas lluvias que provocaron inundaciones y un caos de tránsito en el área metropolitana. Medios locales reportaron que solo el sábado cayeron más de 60 milímetros en unos 30 minutos, algo que pasa una vez cada 50 años en esa ciudad. Los bomberos debieron rescatar a varios conductores que, atrapados en "autos flotantes", quedaron a merced de la corriente. El Servicio Meteorológico de la Fuerza Aérea Uruguaya publicó este domingo un Informe Especial por Fenómenos Meteorológicos Significativos con vigencia hasta el 1º de enero del 2015, donde explicó que el "desarrollo de áreas convectivas con células de tormentas severas y sus fenómenos asociados" ha provocado "ráfagas muy fuertes, actividad eléctrica, precipitaciones copiosas y alta probabilidad de granizo, particularmente en el centro y norte del país" que podrían mantenerse en los próximos días.

Yakarta.— La búsqueda del avión de la compañía malasia AirAsia, desaparecido en ruta entre Indonesia y Singapur el sábado con 162 personas a bordo, continuará este lunes. Las fuerzas aéreas indonesias llevaban horas rastreando el Airbus A320-200 en el que viajaban 155 pasajeros, entre ellos 16 niños y un bebé, más siete tripulantes, indicó el director general de la aviación civil indonesia, Djoko Murjatmodjo. La aeronave despegó del aeropuerto internacional Juanda de Surabaya, en el este de la isla indonesia de Java, a las 05H20 y su aterrizaje estaba previsto en Singapur hacia las 08H30 (00H30 GMT). Este es el tercer siniestro de un avión malasio en el 2014. | RI con información de AFP

Brasil: El gran desafío económico

| Odette Díaz Fumero

Este 1º de enero del 2015 la mandataria Dilma Rousseff iniciará su segundo mandato y todo indica que no será precisamente una "luna de miel" para el Gobierno.

Los votantes esperan que algunas de las promesas se vuelvan realidad en un plazo breve, pero la candidata del partido que gobierna desde el 2003 —Partido de los Trabajadores (PT)— encara una difícil situación sin llegar a la catástrofe pintada por la oposición durante la campaña electoral.

La desvalorización de la moneda, el real, durante la primera administración de Rousseff —2011-2015— estuvo casi siempre por encima del 6,5 % fijado por el propio Gobierno, y las estimaciones para el próximo año no prevén una reducción. La posición de la balanza de pagos muestra un elevado déficit en las transacciones corrientes y marcada dependencia del sector externo.

El cuadro es menos sombrío, por ejemplo, que en Europa occidental, donde hay varios países con economías devastadas por una irracional adherencia a la política de aus-

teridad impuesta por un grupo de Gobiernos guiados por Alemania.

Pero tampoco se trata de problemas que el nuevo Gobierno pueda tomar a la ligera. El primer desafío económico que la presidenta deberá enfrentar es la llamada "maldición" que Brasil soporta desde hace 20 años cuando consiguió controlar la inflación.

El Plan Real, introducido en 1994, apuntaba a abaratar los bienes de consumo a través de las importaciones, con la liberalización del comercio exterior y la reevaluación de la nueva moneda nacional, precisamente el real. Para hacer esto último se requería atraer capitales extranjeros, lo que a su vez exigía el sostenimiento de tipos de interés en niveles superiores a los que pagan otros países.

Las tasas de utilidad elevadas eran necesarias para el control de la demanda interna. Esta medida y la revalorización del real, redujeron la competitividad de los productos nacionales, particularmente en el sector manufacturero, sensible a las variaciones de las paridades monetarias.

El presidente Fernando Henrique Cardoso (1995-2003), del Partido Socialde-



Más de una veintena de jefes de Estado, de Gobierno y vicepresidentes confirmaron su presencia en la ceremonia de investidura de la presidenta Dilma Rousseff, que tendrá lugar el próximo 1º de enero en Brasilia.

mócrata de Brasil (PSDB), fue prisionero de este dilema. Le siguieron Luiz Inácio Lula da Silva (2003-2011) y Dilma Rousseff durante su primer mandato, quien tuvo el mérito de plantear claramente que Brasil debe desmontar la trampa antinflacionaria, aunque no logró avanzar en esa meta.

Ahora, con la economía internacional debilitada y la previsión de que la recuperación llevará tiempo, Rousseff debe hallar la manera de promover el crecimiento sin incentivar la inflación ni acrecentar la vulnerabilidad respecto al sector externo. Es decir, sin aumentar el volumen de las importaciones mientras las exportaciones declinan.

Por último, el gran éxito de los tres Gobiernos sucesivos del PT, sus programas sociales y de redistribución de ingresos, necesitan ser renovados.

En septiembre la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO), anunció que el hambre ha dejado de ser un problema en Brasil. Óptima noticia que ahora exige desarrollar políticas sociales con objetivos más elevados.

La creación de empleos, la educación y la ampliación del sistema sanitario son tareas más arduas que la reducción de la extrema pobreza mediante becas y subsidios. Para cualquier político esto sería un gran desafío, más para una gobernante reelecta.

TRABAJADORES Aniversario



2015



Enero						
L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Febrero						
L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

Marzo						
L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Abril						
L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Mayo						
L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Junio						
L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Julio						
L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Agosto						
L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Septiembre						
L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Octubre						
L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Noviembre						
L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Diciembre						
L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

EconoMía



Al pan, pan...

Gotas del saber

Buzón abierto



La columna del lunes

Visión sindical

| diseño: Manuel Fernandez Malagón | realización: Norma Molina de los Santos