

TRABAJADORES

Año 66 de la Revolución
Edición única. Cierre 8:00 p.m.

ÓRGANO DE LA CENTRAL DE TRABAJADORES DE CUBA

Precio 1.00 peso | ISSN-0864-0432
Año LV No. 27



Vivir el VERANO

| foto: Joaquín Hernández Mena

| Más información en las páginas 3 y 4

EL APUNTE

Sudores

Corre por nuestros rostros. Es calor. Es verano. Es sudor. Nos abraza en la playa, en los campismos, en la cola, pero también en la fábrica, en el central, en el taller. Son sudores diferentes y al mismo tiempo la señal de que estamos en la etapa más fuerte de nuestro trópico, cuando los huracanes amenazan y también los petroleros y químicos andan celebrando su día.

No serán dos meses de pura relajación. La economía se resiente y de paso intenta mostrar su mejor cara para asegurar menos apagones, más ofertas gastronómicas y de servicios, y una mejor recreación: sana, aportadora, iluminada. Habrá vacaciones; sin embargo, muchos médicos, torneros, transportistas, panaderos y un sinnúmero de profesiones no las tendrán para cubrir esa retaguardia. También de sudores.

Nadie podrá olvidar que para veranear hay que producir. Y nadie podrá pensar que la inflación no hará más de un hueco en el bolsillo. Toca a los organismos, a los gobiernos de cada lugar, a las organizaciones, incluida la CTC, ser creativos para que Modo Verano no sea solo etiqueta circunstancial, sino disfrute verdadero en medio del contexto social del año 2024.

Los sudores de estas líneas abren en lo adelante una nueva opinión editorial de nuestro periódico. Y desde ya respiramos agitados, pero apegados a ustedes, los más fieles lectores.

**La columna del lunes**

Para hacer sentir más el Congreso

| Juanita Perdomo Larezada

El 22 Congreso de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC) tiene en las conferencias municipales su fase de turno, oportunidad de oro para soñar, inspirar, motivar cumplimientos de la producción de bienes y servicios, la efectividad de la vida interna de la organización y hacer causa común con las expectativas de la fuerza laboral.

Valerse del pretexto implica un diseño distinto del modo convencional con el que hoy se conciben, limitadas, parece ser, a existir solo en la fecha de su realización, un concepto tan angosto como efímero que, salvo excepciones, la condena a pasar sin pena ni gloria.

Quizás por ello cuando del cronograma de 168 conferencias municipales ya se encuentran realizadas alrededor de 70, no se percibe aún el esperado ambiente de este congreso local, a no ser el que sucede en medios de prensa, cuentas de Facebook o en la red social X.

Pero como una sola mano no hace ruido, decían mis padres, el proceso orgánico precisa de la creatividad de sus actores para convertirlo en el acontecimiento que por autonomía es.

El congreso del municipio necesita aparecer en el natural espacio físico de la fábrica, el surco, la escuela, el hospital, la cafetería, en la mipyme en cuestión o ante un cuentapropista, para que la etapa de ahora sea continuidad de lo sucedido en la base, y no su ruptura.

Y es cierto que la magna cita transcurre en un contexto financieramente complejo, quitando del camino, tal vez, cualquier iniciativa de gastos adicionados a los que se incurre en el traslado de los delegados, en alojamiento, alimentación o materiales impresos.

Sin embargo, este mismo panorama adverso debiera aprovecharse para reflexionar sobre qué conferencia merece el municipio y cuál se le ofrece, porque al fin y al cabo, el Congreso no es solo de la CTC y de los sindicatos, el Congreso pertenece por esencia a los trabajadores.

Justo en la población laboral debe pensarse a la hora de idear un movimiento antecesor de las conferencias, que suponga, por ejemplo, recorridos de los delegados por los colectivos para palpar de cerca la realidad de los centros definitorios de la base económica, intercambiar, conocer qué les preocupa, y en la medida de lo posible, llegar a la Conferencia con respuesta o soluciones de sus planteamientos o dudas.

Mucho bien le haría a estos encuentros si los comités municipales de la CTC, con toda la autoridad que les asiste, invitaran a un ministerio, Osde o empresa nacional cuando los planteamientos dependan de esos organismos, para que el debate sea tan hondo como provechoso.

Cuando aún le faltan muchas conferencias al cronograma, la solución pudiera estar en la dinámica organizativa como antesala de estos prominentes espacios, para que dejen un sentimiento de legítimo valor utilitario y la gente sienta de verdad el espíritu transformador del 22 Congreso, ha sugerido el secretario general de la CTC, Ulises Guilarde De Nacimiento.

El propio Ulises aboga porque este momento sea un verdadero ejercicio movilizador de las reservas productivas y de la prestación de los servicios, y sobre todo, que no sea una reunión más, y en este punto también concuerda con él, porque no se trata solo de recurrir a un pensamiento innovador antes de las conferencias, sino, especialmente, durante su desarrollo.

Nada puede dejarse a la improvisación. Hay que atenderlo todo, desde la elaboración de un informe atractivo en su forma y contenido, elocuente de la influencia sindical en lo que falta por cambiar o en los logros del período evaluado, hasta salirse del guion y honrar los saldos excepcionales del municipio, al colectivo que pidió tierra y más alimento produce, al innovador, al donante de sangre, al que más dinero le aporta a la patria.

En términos de acercar las conferencias a estos tiempos, a la vida de los territorios, la CTC y su movimiento sindical necesitan apoyo total de las autoridades políticas y gubernamentales, a quienes más conviene que la organización movilice, y movilice bien a afiliados y trabajadores para hacer posibles sueños, metas, objetivos.

Ninguna iniciativa será factible si no se saben conducir los procesos en cada una de las estructuras, insistía la segunda secretaria de la CTC, Isdalis Rodríguez, cuando presidió en la provincia de Matanzas las jornadas de seminarios 22 Congreso.

En aquel momento remarcó la idea de la autoperfección, de cumplir las indicaciones metodológicas y de propiciar, fundamentalmente, un ambiente parecido a la magnitud del proceso, convencida, de que el éxito está en la manera en que se conciba, cuide y controle la calidad desde ahora mismo, hasta las sesiones finales de la magna cita.

Buzón abiertoA cargo de Arsenio Rodríguez
| buzon@trabajadores.cu

Incomprensión en empresa tunera por querer estudiar

Zulema Valdés Paizan reside en calle 29 no. 2924 entre Israel Santos y 36, reparto Camilo Cienfuegos, Las Tunas, y trabaja como técnica en gestión económica en la UEB Confecciones Melissa.

“Curso el tercer año de la Universidad por encuentro en la carrera de Comunicación Social, y asisto un viernes sí y otro no, pero he tenido en varias ocasiones problemas con la jefa de Recursos Humanos y la de mi departamento.

“Cada vez que asisto me descuentan un día de salario. La Universidad me ha dado cartas para la empresa, porque di-

cen que sí me tienen que pagar ese día y nunca lo han hecho.

“Consulté esta situación en varias empresas y todos me han dicho lo mismo, pero en la mía no me pagan porque no les interesa la carrera que yo estudio, ya que no es del sector.

“Me estoy superando para ser licenciada, no importa en la carrera que sea. ¿Por qué me ponen tantas trabas?, soy madre soltera con tres niños y mi salario no me alcanza. ¿No pueden hacerme una dispensa como en otros lugares? ¿Por qué en otras empresas lo hacen y en la mía no?”.

Derroche de agua potable en La Habana Vieja

Belkis Valdés Domínguez, vecina de calle Genio no. 62, bajos, entre Morro y Zulueta, La Habana Vieja, nos escribe para plantear un problema que sufre desde hace 10 años.

“Mi edificio tiene dos plantas, construido en los años cincuenta. Tiene un garaje y en la rampa de acceso hay una fosa séptica, por debajo del nivel de la línea del alcantarillado. “El drenaje no funciona desde hace años y cuando la línea del alcantarillado se tuepe, lo cual ocurre frecuentemente, toda el agua retorna a la fosa, desbordándose e inundando el garaje”.

Igual ocurre cuando llueve y se acumula el agua contaminada alrededor de 10 m³ y así se mantiene incluso por meses, con criade-

los de vectores, que afecta a todo el barrio, algo insopportable por la cantidad de insectos, según expresa Elvira Leonor.

lución, nada. Además del derroche del preciado líquido, provoca indisciplinas en personas que vienen a llevar esa agua y, con ella, prácticamente se bañan en plena vía”.

En riesgo de enfermar

Elvira Leonor Pérez Calvo es jubilada, y vive en calle 122 no. 6506 altos e/ 65 y 67, Marianao, La Habana, nos escribe para plantear un problema que sufre desde hace 10 años.



| foto: Enviada por la remitente

“En el año 2022 hubo 15 casos de dengue en la cuadra, por lo que estamos constantemente en riesgo de contagio. Los vecinos solicitamos el servicio de saneamiento de la fosa séptica y del garaje, en reiteradas ocasiones.

“Hemos dado a conocer nuestra situación a las instituciones pertinentes (mediante cartas y quejas) y nunca hemos recibido la visita de ningún profesional competente que valore y proponga una solución definitiva.

“Lo hemos planteado en el Partido y el Gobierno del municipio de Marianao, en el polyclínico 27 de Noviembre, en Salud Pública, en el Poder Popular de Marianao y en Aguas negras de Marianao”.

Evitar tupiciones



La tupición de las alcantarillas es un problema que enfrentan los vecinos de muchos barrios de la capital cuando se producen las lluvias propias del verano. Una de las causas es cuando los trabajadores de Comunales chapean las áreas verdes, y la hierba queda sin recoger en las aceras y calles. La higienización de los tragantes tiene que ser sistemática y no esperar a que lleguen ciclones o temporadas de intensas lluvias. | texto y foto: Agustín Rey Borrego Torres

TRABAJADORES

Palante



Modo Verano

Pancho esperaba con ansias las vacaciones para sumergirse en lo que más le gusta: el deporte. Quería disfrutar al máximo las emociones de los Juegos Olímpicos, por aquel sueño de su niñez de haber querido ser un boxeador al estilo de Stevenson, aunque tal vez en el peso pluma porque a diferencia del campeón él era chiquitico y flaquito, pero ¡bravo como el que más!

Suponía que por la situación que vive el país en esta etapa estival habría pocas opciones recreativas, aunque como dice la frase, se cogió el dedo con la puerta. Esas opciones vinieron a sabotear sus planes.

Su esposa Emerenciana fue la primera en el sabotaje: —Mivi, dijo con voz melosa—, ¿sabes que en este verano van a repetirse las ruedas de casino? Tú y yo que estamos entre las que aspiran al Récords Guinness. ¡No podemos dejar de ir! No olvido que nos conocimos en una rueda de casino en aquella fiestecita de Santos Suárez...

—y miró a lo alto emocionada como para atraer el recuerdo de 20 años atrás.

—¡Pero yo quiero ver los play off de la pelota, los Juegos Olímpicos! Por eso mis vacaciones son desde finales de julio hasta casi finales de agosto—, se defendió compungido.

Nada de eso, eres mi pareja de por vida, vas conmigo cuantas veces hagan falta y se acabó—, respondió ella ofendida ante su indiferencia por la romántica evocación.

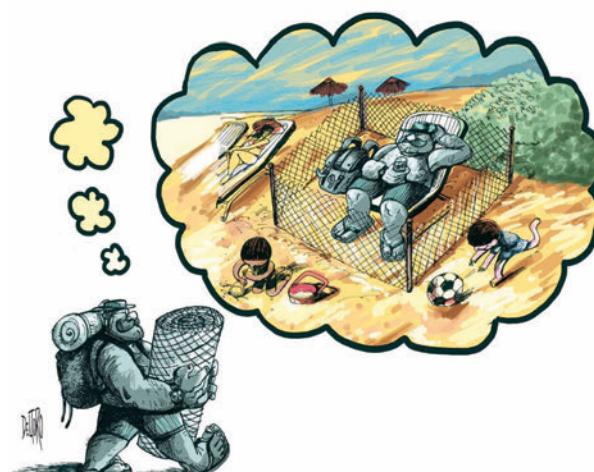
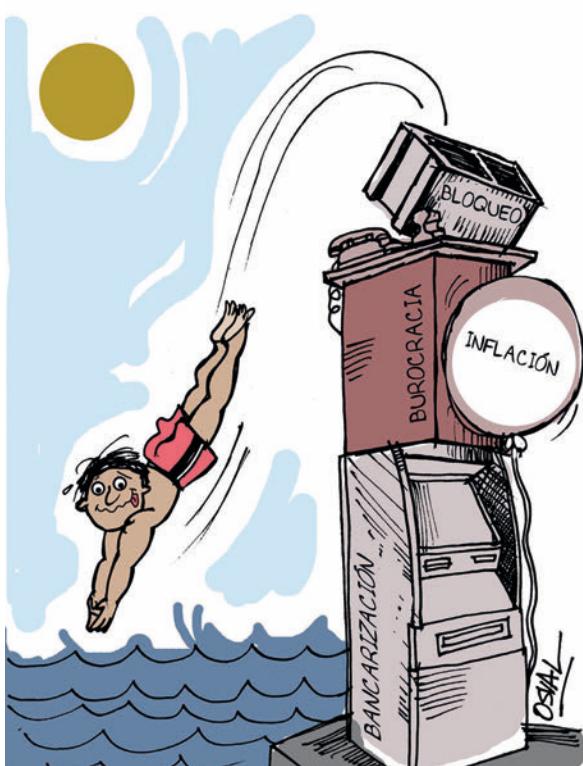
Pero no fue la única en sabotear sus proyectos. Una de las hijas, instructora de arte le reclamó: Voy a tener muchas actividades en las comunidades este año y ¡no quiero que faltés! Y en ese momento recordó que como presidente del CDR tenía tareas para garantizar el éxito de las que se celebrarían en su barrio. Su otra hija le recordó aún más el tiempo de asueto y lo convocó a sofocarse con ella en las Rutas y Andares.

Se embulló cuando supo que se iba a organizar un cartel

de boxeo en la Ciudad Deportiva, con peleas de destacados boxeadores del mundo, pero el hijo mayor llegó con una invitación de una semana en familia en un hotel con todo incluido, con la condición de compartir y no plantarse todo el tiempo ante la TV para ver el deporte. Reconoció que la opción hotelera le dio nocao a la ansiedad deportiva.

Se le acabaron las vacaciones y otro en su lugar habría podido decir que en cuanto a él no se cumplió el eslogan de disfrutar En Modo Verano sino sobre sus prioridades... ni modo.

Si embargo no es de los que se dejan vencer. Todavía no se habían acabado los Juegos Olímpicos y en medio del intenso ajetreo del quiosco del malecón en el que estaba trabajando como gastronómico se las arregló con su compañero de faena para seguirlos por los móviles. ¿Y su familia? Esta vez les ganó por no presentación. | Alez



¿QUIÉNES SOMOS?



Lema Lacoste DelToro José Luis Martirena Osval Paquito





RUTAS ANDARES 2024

**12/JUL**

De *jEcué Yamba-O!* a *El reino de este mundo*. De lo afrocubano a lo real maravilloso americano.
Salida: Antiguo Liceo Artístico y Literario de La Habana, Palacio del Marqués de Arcos

**19/JUL**

De *La música en Cuba a Concierto barroco*. Sobre la labor musicológica y la presencia de la música en la novelística carpenteriana.
Salida: Catedral de La Habana

**2/AGO**

El siglo de las luces. Carpentier y Francia. Sobre la presencia de la cultura francesa en la obra del autor y su trabajo diplomático, literario y artístico realizado en París.
Salida: Fundación Alejo Carpentier, sede de La Habana Vieja

**9/AGO**

Entre *Los pasos perdidos* y *El arpa y la sombra*. Mirada carpenteriana al proceso de conquista, y sus visiones sobre América.
Salida: Palacio del Segundo Cabo

**16/AGO**

De *La rebambaramba*, *Anaquilléy Manita...* a *La consagración de la primavera*. Las artes escénicas en la obra de Alejo Carpentier.
Salida: Casa de África

**23/AGO**

Entre *La ciudad de las columnas* y las *Crónicas habaneras*: acercamientos a La Habana de Carpentier.
Salida: Parque Central



Ticket único

Una de las novedades de la presente edición es el Ticket único, que garantiza el acceso a todas las opciones del proyecto (no a los talleres). Para los niños de hasta 12 años la entrada es gratuita.

El Ticket único comenzará a venderse en la Feria de Rutas y Andares que tendrá lugar este 6 de julio en la Plaza Vieja, a la cual concurrirán muchos de los centros culturales y museos del Centro Histórico con sus propuestas estivales. Durante el verano estarán disponibles además en el Museo de la Ciudad y en el de Arte Colonial, en el Convento de San Francisco de Asís, en la Quinta de los Molinos y online a través de aplicación La Papeleta (www.lapapeleta.cu).

Rutas y Andares es parte de una proyección que tiene que ver con la vida participativa de los ciudadanos en la cultura de su país, y fundamentalmente de los habaneros. Yo creo que hay que unirse a esa campaña por el adecantamiento de las costumbres públicas que sale precisamente del disfrute, por parte de todos, del conocimiento de cada cosa, de cada rincón, de cada sitio; lo cual conlleva un acto de respeto, de goce y disfrute.

Eusebio Leal en la clausura de la edición de Rutas y Andares del año 2019



Para conocer el programa completo de Rutas y Andares 2024, escanee aquí

**8/AGO**

Aves en el jardín

**23/JUL**

Conociendo el arbolado

**30/JUL**

Plantas en el jardín: Desde lo medicinal a lo ornamental

**13/AGO**

Aquarium, vida subacuática (Inscripción: 78736515)

**Sábado 24/AGO**

Cierre del verano en la Quinta de los Molinos

Martes de julio y agosto 10:00 a.m.

La Quinta de los Molinos

Todas las semanas habrá un recorrido diferente por este espacio verde de la ciudad que lo acercará a temas relacionados con las plantas, los animales, el medioambiente y la historia de este emblemático lugar.

Todos los jueves 10:00 a.m.

Hacia los 505 de la Villa de San Cristóbal de La Habana

Avances, proyectos y ejecución de diferentes obras, en cuanto a tipologías y funciones, de cara a un nuevo aniversario de La Habana. Incluye también, a solicitud de las familias, la ampliación de los recorridos por Nuevo Vedado y Miramar.

**11 DE JULIO**

Desde las nuevas viviendas sociales hasta los más recientes proyectos de industrias creativas.



Salida: Parque de Luz



Andar por el Movimiento Moderno de Nuevo Vedado. Parte 1.
Salida: Parque Ho Chi Minh, frente al cine Acapulco

18 DE JULIO

Una plaza accesible y participativa.



Salida: Planetario



Andar por el Movimiento Moderno de Nuevo Vedado. Parte 2.
Salida: Parque Ho Chi Minh, frente al cine Acapulco

1.º DE AGOSTO

En busca del Art Nouveau y la Casa de los Pelícanos.



Salida: Plaza de Armas



Nuevas tecnologías en la educación y la cultura: primera escuela inteligente de Cuba.
Salida: Fuente de la India

15 DE AGOSTO

Malecón para las artes y la arquitectura.



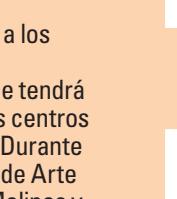
Salida: Malecón y Lealtad



Andar por Miramar.
Salida: Maqueta de La Habana (calle 28 #113 entre 1ra y 3ra)

22 DE AGOSTO

Avances del Convento de Santa Clara como Colegio para las Artes y la Restauración.



Salida: Convento de Santa Clara, entrada por la calle Cuba

Talleres de verano

Para todas las edades, con énfasis en la infancia, primera juventud y personas adultas mayores, fueron diseñados unos 90 talleres que tendrán lugar en los meses de julio y agosto.

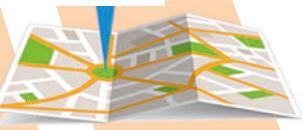
A petición de las familias, se incorporan además opciones para menores de 6 años.

Entre las temáticas destacan danza, fotografía, realización audiovisual, robótica, modelaje, lengua de señas, manualidades, y medioambiente, entre otras.

Si escanea el código QR podrá conocer el programa completo de los Talleres de verano.



Mapa cultural



| En la UEB Conrado Piña

La goma se está calentando

Sus 156 trabajadores ganaron la celebración nacional por el Día del Trabajador de la Industria Química, que se festeja hoy en el país

| Gabino Manguela Díaz

En el año 2020 la UEB Conrado Piña acumulaba pérdidas por 14 millones de pesos. Tocaba fondo. La falta de materia prima y numerosos problemas organizativos conspiraban contra su salud empresarial, por lo que la tarea principal fue entonces la de sanear su contabilidad y poco a poco, con mucho esfuerzo, ese colectivo de trabajadores llegó a sumar utilidades por 5,8 millones en el 2023. ¡Un salto de campeones!

Además, con visión colectiva, y mucha inteligencia empresarial, emprendieron caminos en busca de una mayor eficiencia. Entre otras cosas comenzaron a incursionar en las producciones alternativas de alta demanda, en especial en bienes y servicios a la población y a empresas.

Por ejemplo, un motociclista hoy, en cualquier lugar del país, puede llegar a pagar hasta 250 pesos porque le cojan un ponche a una goma, pero en la UEB Conrado Piña, del Cotorro, lo hacen por solo 60 pesos, mientras que igual trabajo a una goma de auto allí cuesta 120 pesos, y 30 a una de ciclo.

Vulcanizan, balancean neumáticos y ofertan otros servicios y bienes a la población y a cualquier entidad con precios muy competitivos. Lejía, colas, barnices, jabolina, pasta de jabolina, así como betún a partir de cera de caña y de abeja, y tinta para calzado forman parte de su amplio catálogo.

¿A dónde van esas utilidades?

Diverso ha sido el destino de esas utilidades. "El salario medio mensual, muy deprimido entonces, hoy supera los 5 mil pesos (bajo aún). Hemos vendido tejas de techo a los trabajado-



| foto: Alejandro Acosta

res; montamos un molino, un extractor, una torre de enfriamiento y una batidora mezcladora necesaria al taller; compramos una camioneta y tres motos eléctricas... En fin, empleamos ese dinero para la propia entidad", explica Irán López Nieves, director de la UEB.

"Además, nos dimos a la tarea de hacer nosotros muchas de las acciones productivas para las que antes se contrataban a otros. Ejemplo de ello es un molino chino, cuyo montaje nos hubiera costado 4 o 5 millones de pesos. Dijimos que no, que lo haríamos nosotros. Y así fue, lo que representó tremendo ahorro al centro, y más de 10 mil pesos para cada trabajador nuestro que allí laboró", refirió.

Soporte a la industria nacional

Siempre creí —hoy sé que equivocadamente— que la UEB Conrado Piña se dedicaba a la fabricación de neumáticos. "Nosotros fabricamos los artículos técnicos de la goma (partes y piezas) que necesita la industria cu-

bana. Ese es nuestro objeto social y en el 2023 logramos 25 millones de pesos con esos artículos para el resto de las industrias", precisó López Nieves.

Con ello se vieron favorecidos, entre otros, los molinos, la pesca, la agricultura, la salud pública, la Base de Supertanqueros de Matanzas, AzCuba, los lácteos, molineras, termoeléctricas y muchas otras entidades. Puede afirmarse que a la UEB tiene que ir todo aquel que esté vinculado con la goma, incluidos los trabajadores por cuenta propia y los otros actores de la economía.

"Rodillos, correas, muy diversos repuestos, esteras para los aeropuertos, biodigestores, perfiles, piezas, aditamentos, alfombras, calzos y mangueras. No podemos olvidar los llamados rines de las balitas de gas. Tenemos que mantener la variedad de renglones tradicionales, pero acumulamos tal experiencia que casi podemos fabricar cualquier artículo de goma. Tenga en cuenta que son alrededor de 3 mil piezas y artículos diferentes", dijo el directivo.

Los significativos vaivenes de la economía nacional exigen fuerte tensión y agilidad a la labor empresarial, de ahí que la empresa haya apostado por los encadenamientos. "Estamos hermanados con dos mipymes dedicadas también a artículos de la goma. Y nos unimos a varios proyectos locales, tanto de nuestro territorio como de otras provincias. Todo ello nos aporta dividendos", subraya López Nieves.

Integralmente sus miras son más amplias, incluso fijan intereses en las poncheras del centro de la ciudad con mejores precios, lo que sería de tremendo beneficio para la población. Asimismo, piensan en otros importantes nichos productivos, y aunque aún les queda un largo trecho para lograr una verdadera eficiencia productiva, la obtención este año de la categoría de Vanguardia Nacional demuestra, a no dudarlo, que están en buen camino.

Innovar da oro



| foto: José Luis Martínez Alejo

Aportes por el Día del Trabajador Petrolero a casi 65 años de la primera visita de Fidel a un yacimiento, situado en Jatibonico

| José Luis Martínez Alejo

Ciego de Ávila.— Sin perder de vista las acciones cotidianas en los yacimientos, los innovadores buscan soluciones en los talleres para aprovechar las oportunidades y sacarle más oro negro al subsuelo, como el mejor homenaje por el 1.º de julio, Día del Trabajador Petrolero, en la unidad empresarial de base (UEB) de Perforación y Extracción Majagua, en esta provincia.

Un acontecimiento histórico eleva la motivación: "En diciembre del presente año se cumplirán 65 años de la primera visita del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz a un campo petrolero en Jatibonico, Sancti Spíritus...", destaca Aleido Acosta Hernández, veterano sindicalista en la UEB avileña.

"Precisamente, subraya, las inventivas del colectivo nos han dado frutos. Al cierre del 2023 la

producción de petróleo se cumplió al 101,2 %, la de gas al 112 %, las ventas al 103,8 % y los costos fueron favorables".

Alega Alejo que la actual situación económica nacional limita, pero no les pone zancadillas a los 158 trabajadores del centro y exemplifica:

"Las interrupciones eléctricas inciden en la producción de crudo que se comporta en la actualidad al 90 %, ya que aproximadamente

el 85 % de la extracción se efectúa mediante bombeo mecánico, y los equipos que la realizan funcionan con corriente eléctrica".

Sin embargo, una inversión potencia el entusiasmo. Según la fuente está a las puertas una campaña de perforación de tres nuevos pozos de desarrollo en el Yacimiento Pina que le posibilitaría al país contar con mayor cantidad de crudo de calidad con destino a la refinería Sergio Soto, del espírituano

municipio de Cabaiguán, principal cliente de la UEB avileña.

Cuenten con nosotros

"Si necesita la nueva tecnología de nuestros aniristas, estamos dispuestos porque en las manos de los innovadores radica la oportunidad de que se fabriquen piezas, sustituir importaciones, ahorrar recursos e inventar de todo con casi nada", destaca Jorge Luis Díaz Segrero, especialista en Geología y presidente del comité de la Anir en la unidad.

Menciona entre los de mayores aportes a Yoasy Pérez González, Félix Alberto Calvo Pérez, Gustavo de la Cruz Pérez Trujillo, Daniel Gutiérrez Rodríguez, Feliciano Alegria Luis y Ernesto García Canfu.

Según la dirección sindical de la UEB, sobresalen junto a los creadores, Lázara Álvarez Castillo, Ricardo Coste Martínez, Daniel Gutiérrez Rodríguez, Ángel Hernández Enrique, Rogelio García Rodríguez y Andrés Llerena Marichal, todos estimulados por 40 años de permanencia en el sector petrolero.

Ronel González, Premio Cucalambé 2024



Junto a Alpidio Alonso Grau, ministro de Cultura (primero a la izquierda), Alejandro Muñoz Aguilera, Ronel González Sánchez y Carlos Téllez Espino, en ese orden. | foto: Ángel Chimeno Pérez

Por tercera vez el poeta holguinero Ronel González Sánchez obtiene el premio del Concurso Nacional de Décima Escrita Cucalambé, en esta ocasión con el título *Resurrección de la máscara*.

Para el otorgamiento, el jurado, integrado por los escritores Jorge Luis Peña Reyes, Jorge García Prieto y Pedro Pérez González, consideró que el texto es "una obra de consistencia en el *corpus* literario y densidad trópica satisfactoria que sugiere un desmontaje de la simulación a partir de la propia simulación, aborda sin estridencias sus complejidades como mal de la sociedad cubana actual y del mundo contemporáneo (...)".

Ronel dedicó el premio al poeta y narrador Renael González Batista (Calderón, Holguín, 1944-Las Tunas, 2022), cuya obra perdura.

Las menciones fueron otorgadas a los poetas Carlos Téllez Es-

pino (Las Tunas) por *Testimonio personal de la esperanza*, y Alejandro Muñoz Aguilera (Camagüey) con *Simulacro del exodo*.

Ramón Batista López, director de la Casa Iberoamericana de la Décima, significó que este es el certamen más importante de la décima en Cuba, y agradeció el apoyo brindado por el Ministerio de Cultura y la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac) en el rescate del premio en metálico y editorial de esta convocatoria.

Los lauros fueron entregados con la presencia del poeta y editor Alpidio Alonso Grau, ministro de Cultura; y en el Catauro de la Décima, uno de los espacios más emblemáticos de las Jornadas Cucalameñas, y cuya edición Las Tunas conmemora estos días para honrar a Juan Cristóbal Nápoles Fajardo, El Cucalambé, ahora con motivo de su cumpleaños 195.

Estas celebraciones son testimonio de los componentes de la cultura campesina arraigada en el universo simbólico de los cubanos y expresión genuina de valores materiales y espirituales que distinguen nuestra identidad.

Los asistentes ponderan su realización en medio de la difícil situación económica del país y la califican como una muestra tangible del interés por preservar las tradiciones y el legado del Líder Histórico de la Revolución cubana y su interés por defender la cultura como espada y escudo de la nación.

| Pedro Pérez González y Jorge Pérez Cruz

Súlkary, incombatible

La iconicidad de *Súlkary*, su contundencia dramatúrgica, la fuerza de un planteamiento que deviene homenaje al gran legado africano, el lirismo del entramado... han hecho de esta coreografía uno de los grandes clásicos de la cultura cubana; es carta de presentación del gran movimiento de la danza moderna en la nación y el continente.

La pieza de Eduardo Rivero, que fue estrenada el 13 de mayo de 1971, regresó ahora interpretada por el joven elenco de Danza Contemporánea de Cuba (DCC).

La compañía dirigida por el maestro Miguel Iglesias reafirma el espíritu integrador de sus fundadores. En el programa que se presentó desde el viernes y hasta el domingo en la sala Avellaneda del Teatro Nacional de Cuba confluyeron piezas con disímiles implicaciones estilísticas, técnicas y conceptuales: *Identidad (-1)*, de George Céspedes, y *El cristal*, de Julio César Iglesias. Da gusto ver el entusiasmo y el compromiso de los jóvenes bailarines al asumirlas. DCC cumplirá 65 años en septiembre. La reposición de *Súlkary*, más de una década después de su última representación por el colectivo, es uno de los hitos de esta celebración. | Yuris Nórdo



Una de las parejas de *Súlkary*, este viernes, en la sala Avellaneda del Teatro Nacional. | foto: Del autor



| foto: José Raúl Rodríguez Robleda

Play off: ¿reaccionarán vegueros y alazanes?

| Joel García

Los cuartos de final, a fuerza de ser sinceros, han cumplido lo que siempre se espera de un play off: buenos juegos, entrega total, decisiones en las postimerías y sorpresas. Estas últimas son las que más animan a los aficionados y si no que le pregunten a los matanceros, que festejan dos victorias ante los alazanes de Granma y prometen ahora llenar desde este lunes el estadio Victoria de Girón.

Este match apuntaba en papeles a los orientales, sobre todo por la integralidad de su ofensiva y un comportamiento sin baches durante la ronda clasificatoria. Pero un pitcheo dominante de Yoanni Yera en el primer desafío y luego la oportunidad con el madero de Eduardo Blanco y Yadil Mujica despacharon 7-1 y 8-7 a una tropa obligada a ganar dos veces en casa de los cocodrilos.

No es imposible que reaccionen los tetracampeones nacionales, pero para ello tendrán que cabalgar más fuerte sus tres jinetes de alante: Osvaldo Abreu-Alfredo Despaigne-Guillermo Avilés, que acumulan de 20-4 ante los serpentineros yumurinos.

Los campeones imponen respeto
Nadie dudó que los leñadores tuneros pelearían con hachas afiladas por retener su corona. Salieron delante ante los tigres avileños 2-1 y 5-3 en su cuartel general del estadio Julio Antonio Mella y no creyeron en un Dachel Dusquesne que sigue estando entre los mejores abridores de la temporada.

Liderados por su capitán Yosvani Alarcón (9-5) y con siete bases robadas en ocho intentos, además de efectivos relevistas, el conjunto de Abeisy Pantoja no debe presentar grandes entuertos para sumar cuatro éxitos. Las cábalas dicen que cuando estos dos equipos se han enfrentado en esta instancia, el ganador ha sido luego monarca. ¿Será de nuevo así?

Vegueros a la valla espirituanos

Debo reconocer que este paro era, para muchos, el más fácil de pronosticar,

ticar, pues el comportamiento de Pinar del Río ha sido casi perfecto en la ronda preliminar y tras la victoria inicial 8-0, todos daban como un paseo lo que vendría luego. Sin embargo, los gallos espirituanos cantaron más fuerte en el segundo cotejo y devolvieron la blanqueada 2-0 con una brillante actuación del derecho José Eduardo Santos desde el box.

El humo de los Vegueros para salir con éxito del estadio José Antonio Huelga lo debe aportar Willian Saavedra, que lleva de 8-4 con cinco empujadas y un cuadrangular. Los encargados de tirar las serpentinas también apuntan con más filo a los occidentales, pero esta versión de los gallos no parece tener nada que perder después de clasificar en el último vagón a la posttemporada. Ellos saben que no son los favoritos, pero en su casa pueden picar más de una vez también porque equipo tienen para eso.

Avispas picaron de muerte a los leones

La conga del estadio Guillermón Moncada sonó fuerte y arrolladora con los triunfos 6-4 y 8-6 ante unos Industriales que siguen tropezando con una sola piedra: su pitcheo cerrador no asegura las ventajas. Y como si fuera poco, llegaron este domingo al estadio Latinoamericano y en *extrainning* picaron por la mínima 5-4, con no pocas jugadas polémicas.

El secreto de esta versión indómita radica en la disciplina que tienen en el *home*, lo bien que saben correr las bases, lo eficiente que están siendo sus veteranos Danny Bentancourt y Alberto Bicet, en tanto Adriel Labrada va cumpliendo su papel de tercer madero con determinación, como para amortiguar la ausencia de Yoelkis Guibert.

A punto de mate están los azules; en espera de una rebelión andan los alazanes; con su humo de tabaco quieren marear los pinareños; y a pura leña parecen avanzar los tuneros. ¿Qué más podemos pedir para un play off? Sería de ambicioso.

Dejen a Cuba vivir en paz

| Yimel Díaz Malmierca, Isabel Arias Rodríguez y Yamila Causse Despaigne

La Central de Trabajadores de Cuba y nuestro periódico organizaron un foro en el que se abordaron algunas de las aristas del cerco económico, comercial y financiero tendido por Estados Unidos contra los cubanos desde hace más de seis decenios. Recibimos preguntas de nacionales y extranjeros, las cuales fueron respondidas por dos expertos del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República de Cuba: Alejandro González Behmaras (AGB), director de Organismos Internacionales, y la máster Ariadna Cornelio Hitchman (ACH), especialista de Temas Legales y Análisis, de la dirección general de EE. UU.

Mirada especializada al tema

El bloqueo remite siempre al memorando secreto del 6 de abril de 1960 firmado por Lester D. Mallory, vice secretario de Estado Asistente para los Asuntos Interamericanos. Ese documento reconoció que “la mayoría de los cubanos apoyan a Castro” y que “el único modo previsible de restarle apoyo interno es mediante el desencanto y la insatisfacción que surjan del malestar económico y las dificultades materiales”.

Tal propósito se ha mantenido vigente y ha estructurado la política del Gobierno de EE. UU. para con la Mayor de las Antillas hasta nuestros días.

Sobre este asunto, los diplomáticos invitados al foro ratificaron que los principales ejes de esa política se han mantenido intactos, dígase el bloqueo económico, comercial y financiero, la subversión política-ideológica y las campañas de descrédito contra el quehacer del Gobierno cubano.

“No cambiaron tampoco cuando Obama, insistió ACH. De hecho, aunque se restablecieron relaciones diplomáticas y se firmaron 22 acuerdos entre ambos países, se mantuvo la política de bloqueo y hubo cifras récords de multas a entidades relacionadas con Cuba, aumentó la persecución financiera y continuó la retórica relacionada con los derechos humanos.

“Después, con la llegada de Donald Trump al poder no solo se mantuvieron, sino que aumentó el castigo al país. Se articularon de manera minuciosa y casi quirúrgica medidas para atacar sectores básicos del desarrollo y también desde el punto de vista político. Se orquestaron campañas y un conjunto de acciones que dieron al traste con el avance que se había logrado cuando Obama al regresarnos a la lista de países patrocinadores del terrorismo e implementar castigos inéditos como la aplicación por primera vez del Título III de la Ley Helms-Burton”, declaró ACH.

Esta política hacia Cuba ha estado marcada por el doble discurso. Algunos funcionarios estadounidenses dicen estar interesados en el bienestar de los cubanos, mientras adoptan medidas que multiplican las dificultades. “Eso es algo habitual en la retórica de los EE. UU. en los escenarios internacionales, explicó AGB. Siempre vemos a los gobernantes de ese



| foto: Heriberto González

país tratando de presentarse como paladines de los derechos humanos, gendarmes de las normas internacionales, pero en la praxis hacen todo lo contrario. El mismo Gobierno que arma a Israel para el genocidio en Gaza y aprovecha su carácter de miembro permanente del Consejo de Seguridad para inmovilizar a las Naciones Unidas; es el que aplica un bloqueo contra Cuba, férreo, que se endureció, incluso, en el contexto de la pandemia de la COVID-19.

“Cada vez que algún funcionario de la embajada de EE. UU. en La Habana comenta en las redes sociales, de manera irrespetuosa, violatoria de la Convención de Viena sobre relaciones diplomáticas y del derecho internacional, uno tiene que reconocer que no podemos esperar otra cosa de ellos”, sentenció el diplomático.

Engendro jurídico

El bloqueo contra Cuba quedó codificado en la Ley Helms-Burton, firmada por William Clinton el 14 de marzo de 1996. Estudiosos del derecho estadounidense han considerado este articulado como “un engendro jurídico, debido a la cantidad de incongruencias y dificultades técnicas que tiene como texto legislativo”, sostuvo ACH.

Todas las normativas ejecutivas y administrativas que existían contra Cuba se convirtieron en ley con la Helms-Burton, que además arrebató la prerrogativa que tenía el presidente de EE. UU. de eliminar el bloqueo de un plumazo.

“Al leer el texto normativo recordamos un poco aquella Enmienda Platt de principios de la República, pues no solo procura un nuevo gobierno en Cuba, sino que lista una serie de parámetros que esa nueva Cuba tiene que cumplir para eliminar el bloqueo, y que deben ser certificados por un enviado especial del Gobierno de los EE. UU.”, reflexionó la diplomática.

El bloqueo hoy

Para ACH la mayor evidencia de la existencia del bloqueo es la forma en que se realiza la compra de algunos alimentos en EE. UU., pues se requiere de una licencia especial previa del Departamento del Tesoro y del Departamento de Comercio.

Es una importación que se ejecuta “en condiciones inusuales para el comercio internacional, pues hay que pagar por adelantado, no hay crédito, no se puede pagar a plazos, y es una actividad comercial de una sola dirección. No podemos hablar del término comercio sino de ventas particulares a Cuba pues, debido a los postulados del bloqueo, nuestro país se ve impossibilitado de vender en el mercado estadounidense”, detalló ACH.

La misma ley del año 2000 que autorizó la compra de alimentos también permite, en teoría, la venta de medicamentos. Pero, “durante el proceso legislativo, manos anticubanas incluyeron algunas disposiciones que la hacen prácticamente imposible”, ya que ninguna farmacéutica estadounidense ha estado dispuesta a asumir las verificaciones que la legislación exige, explicó ACH.

En los últimos meses, como parte de una campaña que niega la existencia del bloqueo, se han publicado fotos de mercados, principalmente en Miami, con productos supuestamente fabricados en Cuba: “Es evidente que empresarios de la Florida están usando ese mercado de la nostalgia para vender productos con los cuales algunos emigrados se identifican, como el café Cubita o el refresco Ciego Montero (...) Se han apropiado de la notoriedad de esas marcas nacionales entre los cubanos emigrados para comercializar productos que no son fabricados en Cuba”, denunció la diplomática.

Si bien el bloqueo es bastante abarcador, durante el mandato de Donald Trump se introdujeron una serie de medidas coercitivas unilaterales que afectaron sectores especialmente sensibles, como el energético, expusieron.

“Trump introdujo la modalidad del acoso a las operaciones cubanas de compra de combustible. En esa persecución, desde el 2019 a la fecha, más de 53 embarcaciones fueron incluidas en una lista de sanciones del Gobierno estadounidense, además de 27 compañías aseguradoras, de fletes, entre otras. (...) Fue una persecución implacable para impedir el suministro de petróleo al país y, por lo tanto, afectar la generación eléctrica”.

En este contexto de enfrentamiento perenne, Cuba despliega un conjunto de acciones para denunciar el impacto del bloqueo, entre estas la presentación ante la Asamblea General de Naciones Unidas de un informe que insta al Gobierno de EE. UU. a ponerle fin: es un ejercicio de reivindicación que desde principios de los años noventa viene adoptando un patrón de voto ascendente de apoyo a Cuba y que ratifica que no estamos solos, argumentó AGB.

“Cuba es un país de pocos recursos naturales, pero tiene la fortuna de contar con muy buenos amigos. El movimiento de solidaridad forma parte de esa riqueza”, dijo. Solo la presión internacional “hará que ocurra el cambio de política en los EE. UU. hacia Cuba y quitará el coto privado que tienen en ese ámbito personas inescrupulosas que están lucrando con el bloqueo”.

González Behmaras, quien estuvo representando a la Mayor de las Antillas ante las Naciones Unidas, reiteró que no hay otra alternativa que continuar denunciando el bloqueo y confía en que es posible derrotarlo.

“Hay mucha gente de buena voluntad en el mundo y no me refiero solamente a militantes de Partidos comunistas en cualquiera de esos países, sino a personas con un alto sentido de la ética, con buenos sentimientos, que reconocen la justicia de la causa del pueblo cubano en su reclamo de que se levante el bloqueo y que nos dejen vivir en paz. Eso trata el bloqueo de evitar, que el pueblo cubano decida qué camino quiere escoger y por qué camino transitar en su desarrollo cotidiano”, concluyó. **Más información en**





| Sancti Spíritus en 26

Arraigo de un oficio centenario

| Yuleiky Obregón Macías

Sancti Spíritus.— Con la tecnología más desfavorecida entre sus homólogas del país, la Empresa de Cigarros Juan D. Matas Reyes, de Trinidad, mantiene estable sus indicadores económicos y productivos. Aunque la capacidad instalada en la añeja industria dista de satisfacer la demanda del mercado, en este 2024 aventaja a las demás fábricas productoras de la nación y marcha de la nación y marcha de la tercera villa cubana.

Hasta mediados de junio contabilizaban más 19 millones de cajetillas confeccionadas, el 100,66 % de tal encomienda. Deisy Hernández Consuegra, directora de la entidad, legitima el resultado, también la dedicación y el sentido de pertenencia del colectivo. “Los trabajadores sienten por la fábrica y ponen su



La Empresa de Cigarros Juan D. Matas Reyes, de Trinidad, marcha de la tercera villa cubana.

empeño para que continúe funcionando”, asegura.

Las diferentes áreas de proceso de la Empresa de Cigarros Juan D. Matas Reyes —desde la preparación de la hebra hasta el empaque de la rueda— traspasan el arraigo de la producción cigarrera en la tercera villa cubana.

Grisel Polo Bringas está próxima a cumplir 60 años

de vida, 40 de ellos han transcurrido en esa industria. Comenzó como operadora de máquina y ahora es empaquetadora. “Las mayocitas nos acomodamos un poco y les damos oportunidad a las más jóvenes para que el oficio perdure porque amamos este trabajo y nos apoyamos como una gran familia”.

“Nos distingue la tradición de cumplir. En ocasiones asumimos un plan operativo en aras de recuperar atrasos o para incrementar las cifras y lograr mayor disponibilidad de un producto con alta demanda y poca estabilidad en el mercado”, dijo Teresa Gándaras León, secretaria general del buró sindical.

“La razón fundamental para todos los trabajadores de la entidad es el cumplimiento del plan diario. Cada departamento dentro de su desempeño aporta a sus funciones y se potencian ideas en colectivo que garanticen la funcionalidad de la tecnología”, explicó Miguel Borges González, jefe del Departamento de Mecanización, una especie de centro asistencial que extiende la vitalidad de una tecnología con más de 50 años de explotación.

“La última modificación general a la industria se realizó en los años setenta. En el mundo no se producen las

máquinas que tenemos aquí, por tanto no existen piezas de reposición y el 80 % de la tecnología está innovada”, apuntó Borges González.

En más de cuatro decenios de labor como mecánico allí, Osvaldo Jorge Rodríguez ha sido testigo o partícipe de casi un centenar de innovaciones y más de 3 mil soluciones.

“El cuarto de bombas de vacío que permite el funcionamiento de las máquinas de envoltura, un vibrador sustituto de una antigua estera en la secadora y la plancha que pega el cigarro, son algunas de las soluciones más relevantes”, apuntó el presidente del Comité de Innovadores y Racionalizadores.

Esa proyección innovadora trasciende como esencia en la empresa Juan D. Matas Reyes. Permite el funcionamiento estable de la fábrica de cigarros más obsoleta de la nación y es salvaguarda de un oficio centenario en la Ciudad Museo del Caribe.

| Conferencia Municipal en Centro Habana

La afiliación es vital

El trabajo sindical en la actualidad se desenvuelve en un escenario complejo en el orden económico-social derivado del recrudecimiento del bloqueo de Estados Unidos contra Cuba, la reducida oferta de bienes y servicios, alta inflación, pérdida de la capacidad de compra de los salarios y las pensiones, así como la fluctuación laboral.

Tal contexto conmina a continuar incentivando la preparación y autoprepación de los cuadros sindicales en virtud de asegurar el cumplimiento de sus misiones junto al análisis profundo y propositivo en el colectivo para la búsqueda de alternativas y hacer partícipe a todos como parte de la solución de las dificultades. Ese fue el consenso de los delegados a la Conferencia Municipal en Centro Habana dentro del proceso orgánico hacia el 22 Congreso de la CTC.

Un elemento ineludible resulta la idoneidad del dirigente, su capacidad movilizadora y, al mismo tiempo, llegarle a cada trabajador con argumentos, escucharlo, y que se sienta representado e identificado con su sindicato, según señalaron varias intervenciones que, además, puntualizaron la necesidad de ahondar en los temas económicos y jurídicos.

Tan vital como el funcionamiento de las organizaciones de base es igualmente la sindicalización, cuyo comportamiento exige una mayor

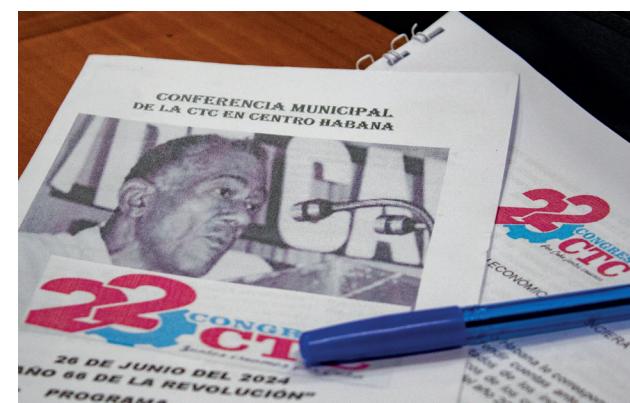
jerarquización, en especial hacia el sector no estatal.

Centro Habana es un territorio que cuenta con más trabajadores privados que estatales, por lo tanto un objetivo cardinal para el comité municipal de la CTC continúa siendo la especial atención a las nuevas formas de gestión económica, recalcó Alfredo Vázquez Pérez, máximo dirigente de la organización en la provincia.

Isdalis Rodríguez Rodríguez, integrante del Comité Central del Partido y segunda secretaria de la CTC, indicó al respecto la necesidad de llegar a todas y cada una de las ferias y áreas de comercialización, dialogar y demostrar por qué es importante la afiliación, para lo cual es imprescindible la preparación de nuestros cuadros.

Nos toca —enfatizó— desde el pedacito que le corresponde a cada cual seguir representando y defendiendo que entre todos podemos avanzar más en el enfrentamiento a las deficiencias que le compete solucionar al movimiento sindical.

El informe central de la reunión presentado por Geisis Fleitas Semanat, ratificada como secretaria general de la CTC municipal, subraya que “la labor política e ideológica más importante del sindicato es la organización de los trabajadores, jubilados y pensionados a través de la sindicalización”.



| foto: Alejandro Acosta Hechavarría

Valora, asimismo, que “el tiempo que los cuadros reflejan en la planificación para atender las secciones sindicales es insuficiente, no se logra una efectiva vinculación en los principales escenarios que definen el funcionamiento sindical, asunto que debemos resolver”.

Mailín Alberti Arozarena, primera secretaria del Partido en el municipio, al resumir la Conferencia, ponderó la significación del reconocimiento moral a quienes se destacan, hacer coincidir la asamblea de afiliados con los criterios e inquietudes de los trabajadores, tener siempre presente la función de la unidad, un principio que es preciso cuidar al máximo, así como la labor ideológica y el combate sistemático contra las tendencias negativas presentes en la sociedad.

| Tellería Alfaro

A nuestros lectores

A partir de esta edición aparece en el machón de nuestra publicación el nombre del nuevo director: Joel García León, quien hasta el momento se había desempeñado como subdirector editorial desde diciembre del 2019.

El director saliente, Alberto Núñez Betancourt, ha sido designado al frente de otro órgano de prensa: la revista Bohemia.

El colectivo de **Trabajadores** le desea a Joel éxitos en la nueva tarea que recién asume y le agradece a Alberto los 13 años que condujo este periódico con entusiasmo y consagración. | Redacción Nacional