

TRABAJADORES

Año 56 de la Revolución
Edición única. Cierre 9:30 p.m.

ÓRGANO DE LA CENTRAL DE TRABAJADORES DE CUBA

Precio 20 ctvs | ISSN-0864-0432
Año XLIV No. 23



|03

**Heroína
del saber**



|06

Día del campesino

**Ventajas de un
modelo de gestión**



|05

Jornada nacional contra incendios

**Seguridad a favor
de la vida**

Salarios: abrir puertas

Desde el 2009 se reportan atrasos en el pago a los trabajadores de la Empresa Flora y Fauna, dado el recorte del financiamiento estatal. Producciones alternativas y soluciones en camino

| Páginas 8 y 9

| foto: René Pérez Massola



La Anir por el ahorro y la eficiencia

La contribución necesaria de la Asociación para coadyuvar al cumplimiento de los planes de la economía y el apoyo del sindicato para facilitar su correcto funcionamiento, fueron aspectos centrales señalados por Salvador Valdés Mesa, miembro del Buró Político, durante la I Conferencia Provincial de la Asociación Nacional de Innovadores y Racionalizadores (Anir), celebrada en Pinar del Río.

El evento, piloto para el resto de las provincias, reafirmó la responsabilidad de la organización en la actualización de nuestro modelo económico —por su elevada incidencia en el ahorro y la sustitución de importaciones— y permitió el intercambio de valiosas experiencias en aras de perfeccionar su labor.

“La única forma de crecer para nuestra economía es el cumplimiento de los planes y la Anir tiene que trabajar en función de esto”, precisó el también Vicepresidente del Consejo de Estado.

A la hora de diseñar estrategias, en la Empresa Provincial de Servicios Técnicos, Personales y del Hogar, se tiene en cuenta el aporte de los aniristas, decisión que redundará en un ahorro sustancial de recursos. Allí, además de los suministros necesari-

os, se planifica la cantidad de piezas a recuperar con el ingenio personal, explicó Felipe Ponce Ceballos, su director adjunto.

Este centro realiza encuentros de generalización con sus distintas unidades, y sus mecánicos han llevado sus enseñanzas a otros lugares del país. La actividad innovadora se sustenta en la estrecha relación entre sus factores, al igual que en la Empresa Provincial de Mantenimiento Vial No. 1, en la cual necesitan de las innovaciones para mantener funcionando máquinas con más de 30 años de explotación.

Las enseñanzas positivas fueron compartidas por el dirigente sindical Lázaro Martínez, para quien la Anir funciona con eficacia cuando todos cooperan, como ocurre en esta entidad.

Al respecto, el presidente nacional de la Anir, Alfredo Machado López, ratificó una vez más que “la labor de la organización es contenido del sindicato, por iniciativa del cual surgió, porque, además, el propio diseño estructural no permite trabajar aislados”.

“Debemos concientizar que no se trata de incorporar la organización al interior del sindicato solo porque sí. Además de rendir cuentas a la asamblea, hay que enfocarse en qué se puede ha-

cer, cómo incidir en la evaluación y planificación del presupuesto”, añadió Carmen Rosa López, segunda secretaria de la Central de Trabajadores de Cuba.

En la Empresa Pesquera Industrial La Coloma (Epicol) se materializa esta unión indispensable. Yusleivy Caso Hernández, secretaria del buró sindical en el centro, reafirmó la colaboración como única forma de avanzar.

Otros temas centrales debatidos fueron la estructuración de los planes temáticos como herramienta fundamental para el trabajo de la Anir y la revisión del cumplimiento de la Ley 38, en tanto vía de remuneración a los innovadores.

Sin embargo, se destacó el reconocimiento moral como indispensable para la estimulación al hombre.

En la Conferencia fue electo el comité y el buró provincial de la Anir y se ratificó a Jesús González Acosta, como presidente. También se encontraban presentes Gladys Martínez Verdecia, primera secretaria del Partido en la provincia; Raúl Pita Hidalgo, secretario general de la CTC en el territorio, y Julio Camacho Aguilera, comandante del Ejército Rebelde. | Tellería Alfaro y Eduardo González Martínez



La columna del lunes

Desafío responsable

| María de las Nieves Galá

El conjunto de normativas aparecidas en la Gaceta Oficial de la República de Cuba en su edición extraordinaria No. 21 otorga más independencia y autonomía a la empresa estatal socialista y constituye un resorte primordial para lograr que esta sea la locomotora de la economía cubana.

Las modificaciones al Decreto Ley 252 y al 281 del Consejo de Ministros rigen el trabajo para las empresas donde se aplica el perfeccionamiento empresarial. Ellas confirman que es precisamente en el sistema empresarial donde se adoptan medidas de mayor alcance, complejidad y profundidad en correspondencia con la implementación de los Lineamientos de la Política Económica y Social del país.

Preocupaciones y trabas que hasta ahora existían se han ido eliminando y con ello se abren nuevas expectativas sobre el entramado empresarial cubano.

Asuntos tan traídos y llevados como el objeto social de la entidad, la venta de activos fijos tangibles, la aprobación del plan y de los sistemas de pago, entre otras cuestiones, se encauzan ahora de manera diferente.

Pongamos, por ejemplo, el tema del objeto social, el cual no permitía ir más allá de lo establecido por el Ministerio de Economía y Planificación, desaprovechando, en la mayoría de los casos, las capacidades productivas instaladas en las empresas.

Ahora la flexibilización de ese objeto especifica, que sobre las entidades recaerá la facultad de decidir qué actividades secundarias y de apoyo, derivadas de su objeto social, están en condiciones de realizar, lo que les permite producir aprovechando mejor todas sus potencialidades. También podrán, luego de cumplir su encargo social, comercializar sus excedentes al precio que fije la relación entre la oferta y la demanda.

Ciertamente, existían muchas trabas estructurales que ataban a los empresarios y a la vez se convertían en un freno para el desarrollo de la empresa. Las nuevas medidas desatan esos nudos y ahora se dependerá cada vez más de la gestión que se realice en la entidad.

Todo este proceso genera, al decir de los especialistas, la paulatina descentralización de facultades.

De la descentralización se habla ahora, y para algunos resulta asunto de preocupación, pues se corren riesgos de cometer errores. Y como en todo acto humano, y mucho más en lo económico, existen esos peligros. Si de algo precisan estas normativas es del control por parte de quienes las aplican y por quienes tienen el deber de exigir porque se empleen eficientemente los recursos del Estado; me refiero a los trabajadores.

El control obrero y el papel del sindicato, como organización que representa al dueño de los medios de producción, cobran en este nuevo escenario un papel trascendental. Digamos, por ejemplo, en lo referido a los sistemas de pago, que a partir de ahora podrán aprobar las entidades económicas cubanas que se encuentran en el proceso de perfeccionamiento empresarial.

La organización superior de dirección empresarial (Osde), por su parte, suscribirá las del resto que no estén en perfeccionamiento. Esa medida elimina las restricciones administrativas para la formación de los salarios de los trabajadores en el sector empresarial.

Ese será un momento vital para cualquier entidad, pues los sistemas de pago no se pueden diseñar sin la participación de los trabajadores. Ellos y el sindicato deben estar al tanto para que se hagan adecuadamente, exigiendo que estén en correspondencia con el aporte individual y colectivo.

También los obreros tienen que saber el destino previsto para las reservas que se creen a partir de que las empresas podrán retener hasta el 50 % de las utilidades deducido el impuesto (un 20 % superior al que hasta ahora estaba establecido).

El desafío para la empresa estatal socialista es grande y a la vez impone gran responsabilidad para todos los implicados en la actividad. A su vez requiere de una continua preparación de los directivos de la empresa y de la Osde, la cual los capacite para actuar con inteligencia, eficacia y eficiencia, en este nuevo contexto del proceso de actualización del modelo económico cubano.

La "locomotora" tiene que andar sobre rieles seguros, y en ello, cada integrante de la empresa debe sentirse como su principal maquinista para hacerla verdaderamente eficiente y competitiva.

| Tellería Alfaro

De tiempos tan remotos como el antiguo Egipto y el imperio romano proviene el origen de las pesas. Llegaron para quedarse y evolucionaron a lo largo de miles de años con el progreso del comercio y la sociedad. Nadie restaría importancia a la necesidad de las básculas y balanzas, como también se les conoce. La empresa de fabricación y reparación de medios de pesar, con un aval de 50 años recién cumplidos, única de su tipo en el país, hoy continúa siendo un flanco clave para todos sus clientes.

Esta es una fortaleza que la distingue y prueba de ello fue el montaje, puesta en marcha y calibración de siete básculas digitales en la Zona Especial de Desarrollo Mariel.

Para el técnico José Luis Brito, uno de los cuatro participantes en esa obra, "nunca antes habíamos realizado una labor de tanta complejidad que incluyó simultáneamente cinco unidades destinadas al pesaje de contenedores sobre rastras y dos para ferrocarriles.

Hay para más, pero no se puede

Una de las principales líneas de trabajo de esta empresa es la fabricación de pesas electrónicas de diferentes capacidades. Para el presente año se prevén unas mil 300, cantidad por debajo de la capacidad instalada del taller capitalino Dionisio San Román.

Allí el ingeniero mecánico Rolando Ibáñez, analista de producción, señaló que a pesar de la obsolescencia del parque de máquinas y la carencia de piezas de repuesto, en años anteriores han sobrepasado las 5 mil unidades.

Hoy la empresa tiene una menor disponibilidad del marco de importación aprobado, lo cual limita la compra de insumos, como componentes electrónicos y laminados de acero y, a su vez, impide



El pesaje —como sinónimo de control— trasciende la actividad comercial e industrial. | foto: Eddy Martín

incorporar nuevos clientes interesados en esos instrumentos.

Con la denominación comercial Pexac (peso exacto) el quehacer de la entidad se realiza *in situ*, es decir donde están situadas las básculas, previa contratación del encargo solicitado.

A juicio de directivos y trabajadores, el insuficiente parque de vehículos para el traslado del personal con sus herramientas e instrumentos metrológicos como las masas patrones, por ejemplo, impide en gran medida aumentar los servicios de calibración, reparación y mantenimiento que se realizan a través de una red de 14 talleres provinciales (no hay en Artemisa e Isla de la Juventud).

Al decir de Pedro Saínz González, especialista principal de la dirección de técnica, hoy apenas cubren el 60 % del universo de necesidades del país en la atención a básculas de las más diversas marcas, procedencias y tecnologías, razón por la cual requieren mantenimientos y acciones de manera diferenciada.

Agregó que "se han suscrito contratos con el Ministerio de Comercio Interior, pero la carencia de transporte hace que la atención a los

medios de pesar en sus unidades sea a partir de nuestras posibilidades".

Según expuso Walter Guerrero, director de la División Ciudad Habana, "hay clientes que establecen el contrato por una vez en el año. A algunos les recomendamos que debe ser cada tres meses, de acuerdo con las condiciones de explotación de las pesas, pero no puedes darles servicio si no hay acuerdo firmado".

La experiencia y profesionalidad de los obreros y técnicos dedicados a esta actividad fomentada por el Comandante Ernesto Che Guevara a inicios de los años 60 resulta un tesoro inapreciable de este colectivo de sostenida rentabilidad y favorables indicadores económicos en sus ventas y correlación salario medio-productividad, afirmó Caridad Álvarez Gayá, activista sindical.

"En todo el país contamos con 74 instructores homologados y a cargo del adiestramiento a los estudiantes recién graduados como metrólogos, instrumentistas y electrónicos. En la red de talleres adquieren capacitación y habilidades en materia de pesas y balanzas, especialidad que no reciben en sus planes de estudios".

Esta tarde, Mesa Redonda La familia diversa

El amor, el respeto y la inclusión en el hogar, por una familia libre de homofobia y de transfobia, será el tema de la Mesa Redonda de hoy, con la participación de Mariela Castro Espín, directora del Cenesex y otros especialistas de ese centro.

Cubavisión, Cubavisión Internacional y Radio Habana Cuba transmitirán este programa desde las 7 de la noche y el Canal Educativo lo retransmitirá al final de su emisión del día.

| Leonela Relis

La maestra que llegó a millones

| Alina M. Lotti

¿Quién es Leonela Relis?, le pregunté cuando faltaban pocas horas para recibir el título honorífico de Heroína del Trabajo. Nerviosa y sorprendida con la noticia respondió casi con ingenuidad: “Una maestra cubana que ha vivido constantemente superándose”.

Así comenzó el diálogo con la mujer que creó el método cubano de alfabetización Yo sí puedo, el cual ha recorrido el mundo y enseñado a leer y a escribir a millones de personas. “Es algo que se va metiendo en la sangre y más que alfabetizar prefiero decir enamorar, atraer, comprometer, tomar conciencia, pues los analfabetos tienen el código oral, pero les falta el escrito y muchas veces se resisten al aprendizaje”.

Con más de cinco décadas dedicadas a la formación de maestros y a la alfabetización de jóvenes y adultos, Leonela es un nombre imprescindible en el ámbito educativo. “Para ser heroína hay que hacer más, pero el tiempo, los años..., quizás no me dejen.

“En nuestro país hay muchas y no te miento si te digo que la condecoración me ha llegado muy hondo. Es un reconocimiento a la labor de toda la vida. Una trabaja, sabe que está haciendo el bien, eso te reconforta, pero nunca esperas algo así”.

Alfabetizadora en Brisas de Yareyal

“Si te pasa algo, Nelita, ¿qué nos hacemos?”, le decía el abuelo cuando muy joven aspiraba a alfabetizar. Por eso, cuando en Camagüey, su tierra natal, le preguntaron dónde quería enseñar, enseguida dijo que en la región de Oriente; “prácticamente me tuve que ir a escondidas”.

Cumplió los 14 años en el concentrado de Varadero (donde se preparaban las fuerzas para la gran Campaña) y luego la situaron en Holguín, en un lugar llamado Brisas de Yareyal. Como brigadista Conrado Benítez había descubierto el amor por el magisterio.

“Me ubicaron en casa de unos campesinos maravillosos, pero al llegar el hombre dijo: ‘¡Yo quería un brigadista, no una mujer!’. Y ahí empecé a llorar. Era la primera vez que me separaba de mi familia, recuerda que era 1961 y las cosas no son como ahora. Luego —y por miedo de dormir en otra habitación— terminé acostada entre Eloísa y Juan, mis dos viejos, de los cuales pese al tiempo no pude desprenderme”.

Esa fue una etapa de aprendizajes: se percató de cómo son las manos de una persona que nunca ha tomado un lápiz y de la importancia de tener en cuenta el principio de voluntariedad. “Juan me decía: ‘tengo 65 años y ya no quiero aprender, si acaso por ti voy a tratar de escribir mi nombre’”. Ahí comprendió el valor de tener en cuenta a los beneficiarios de este proceso.

La génesis de un método

Luego de participar en la Campaña se preparó como maestra primaria y unos años después fue seleccionada para laborar en Tarará en la formación de docentes, como parte final del plan Minas de Frio-Topes de Collantes, período decisivo, que la dotó de las herramientas esenciales para lo que vendría después.

Con esa experiencia, en 1997 marchó a Haití a impartir conferencias y preparar a la gente en cuanto a la alfabetización presencial. Dos años después —por una idea del Comandante en Jefe y ante una solicitud de la República del Níger— se creó un pequeño equipo de profesio-

bí: ‘Este libro es el resultado de una buena idea (refiriéndome a Fidel), y de unas bellas relaciones de amistad (teniendo en cuenta la decena de compañeros con quienes había laborado)’.

“Hicimos el pilotaje, vimos que daba resultado. Entonces en la radio nació la cartilla, el manual, preparamos un sistema de clases que todos los días se transmitían por ese medio, y el analfabeto, desde su casa, ejecutaba las acciones de aprendizaje. El fin de semana teníamos un encuentro semipresencial. Había un grupo de monitores, un jefe que coordinaba, y yo los capacitaba.



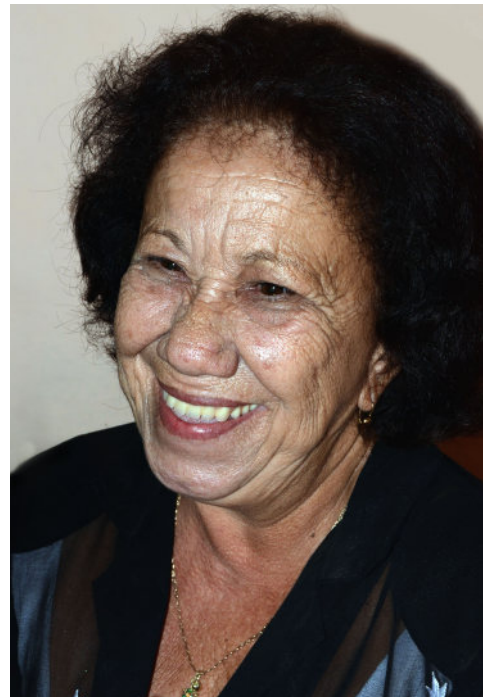
De alfabetizadora y maestra primaria hasta Doctora en Ciencias Pedagógicas. Momento en que recibió, recientemente, el título honorífico de Heroína del Trabajo. | foto: Anabel Díaz Mena

nales cubanos para alfabetizar en francés por radio.

Por esa misma fecha fue designada para regresar a Haití con el objetivo de llevar a la práctica lo que en la nación africana no se había podido hacer por diversas razones. Mas su preocupación por el tema del idioma desapareció toda vez que el presidente René Preval le comentó: “Leonela, ustedes están equivocados, no podemos alfabetizar en idioma francés, porque este pueblo habla creole”.

Allí estuvo al frente del equipo de diez haitianos para alfabetizar por radio. “Esa es la génesis del Yo sí puedo; era la primera vez que hacíamos esto empleando ese medio como canal de comunicación, y descubrí que había países, incluso esa isla caribeña, que en este sentido tenían experiencias, aunque fracasadas.

“En las noches yo escribía en español lo que ellos al otro día trasladaban al creole, utilizando un sistema de símbolos. El trabajo fue bastante difícil, ¡tanto que hicimos tres veces la misma cartilla! Los materiales se editaron en ese país, y yo no les puse autores, solo escri-



Leonela Relis se desempeña en la actualidad como psicopedagoga en el Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Pedagógicas Tomás David Royo, ubicado en el municipio de Plaza de la Revolución. | foto: Joaquín Hernández Mena

número a una letra, sino hacer un estudio lingüístico, para dar el orden lógico.

“Esta fue una obra de gigantes, de muchas personas, instituciones, de voluntad colectiva, donde desempeñó un papel importante la editorial Pueblo y Educación, el Canal Educativo, el Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (IPLAC), la Universidad de Ciencias Informáticas (UCI), la UJC y otros organismos. A partir de la formación de un equipo multidisciplinario se empezaron a escribir los guiones televisivos, y el 2 de mayo del 2002 empezamos a grabar el Yo sí puedo”.

La curiosidad del nombre

En una reunión de trabajo entre los organismos implicados se propuso buscar un nombre para la experiencia. En aquellos momentos ella vivía al este de La Habana y su paso cotidiano incluía el túnel. Fue aquí cuando se percató de un cartel inmenso que decía Sí se puede; la frase era de Raúl.

“Recapacité en todo lo que había visto hasta esos momentos, en la necesidad de la atención personal que debe recibir el alfabetizado. Entonces pensé que la frase no podía expresar una idea de forma abstracta, así surgió Yo sí puedo y se aprobó por unanimidad”.

Hoy está extendido en más de 30 naciones y más de 5 millones de personas han aprendido a leer y a escribir por este método. ¿Qué significa ese hecho?

“Esa satisfacción no solo es de Leonela Relis, sino de todos los que de una u otra forma han puesto un granito de arena en esa gigantesca obra. Alfabetizar cinco o seis millones de seres humanos resulta insuficiente en la actualidad, porque en el mundo existen más de 700 millones de analfabetos. Sin embargo, para los que hemos entregado días, noches, madrugadas, y todo nuestro tiempo en el empeño... el Yo sí puedo tiene un significado extraordinario”.

Oportuno esclarecimiento sobre jubilación

| Caridad Lafita Navarro

La jubilación continúa entre las inquietudes que más tramitamos en Buzón abierto. Hoy especificamos en el caso de las mujeres, teniendo como base la respuesta que recibió Bárbara M. Hernández, trabajadora de una entidad azucarera, de Ana Martín Pérez, jefa de departamento de Trámites y Pensiones del Instituto Nacional de Seguridad Social, adscripto al Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS).

Para las féminas, la Ley 105 de Seguridad Social, vigente a partir del 22 de enero del 2009, establece como requisitos para la pensión por edad: contar con 60 o más años de edad, 30 años o más tiempo de servicios y tener relación laboral.

Si en el momento de la desvinculación no posee el último requerimiento, se exige contar con los dos primeros. Cumplidas esas obligaciones, la cuantía de la pensión ordinaria por edad se determina de conformidad con las reglas siguientes:

- por los primeros 30 años de servicios, se aplica el 60 % sobre el salario promedio; y por cada año que se exceda aumenta en 2 % la proporción a aplicar.

Esta norma también decreta que la cuantía de la pensión por edad se establece sobre el salario promedio que resulte de los mayores sueldos devengados por el trabajador, durante los cinco años naturales seleccionados de entre los últimos 15 años igualmente naturales, anteriores a la solicitud de la pensión, precisa la funcionaria.

La primera Disposición Transitoria de dicho cuerpo legal orienta que a las trabajadoras que arriben a la edad de 55 años en el transcurso de los siete primeros años de vigencia de la Ley, se les incrementan hasta un lustro, el requisito de edad y los años de servicios para obtener la pensión ordinaria por edad. Dicha adición se aplica de forma gradual, considerando la fecha de nacimiento.

A continuación ilustramos ese caso:

Fecha nacimiento	Edad requerida	Tiempo servicio requerido
1954	55 años y 6 meses	25 años y 6 meses
1955	56 años	26 años
1956	56 años y 6 meses	26 años y 6 meses
1957	57 años	27 años
1958	58 años	28 años
1959	59 años	29 años
1960	60 años	30 años

A la trabajadora que ejerza su derecho a la jubilación ordinaria por edad, antes de cumplir 60 años, se le calcula la cuantía de la pensión, de conformidad con estas reglas: por los primeros 25 años de servicios, se aplica el 50 % sobre el salario promedio mensual y por cada año de servicios que exceda de los 25 años laborados antes de arribar a la edad requerida para obtener la pensión por edad, se incrementa en el 1% la proporción a aplicar sobre el salario promedio mensual para las comprendidas en la **Categoría I**;

- a estas se les adjudica un incremento especial por cada año de servicios prestados con posterioridad a cumplir 55 años y 25 años de servicios, conforme a la escala siguiente:
- en el primer año, el 1,5 % del salario promedio mensual;
- en el segundo año, el 1,5 % del salario promedio mensual;
- en el tercer año, el 3 % del salario promedio mensual;
- en el cuarto año, el 3 % del salario promedio mensual.

La cuantía de la pensión se determina sobre el salario promedio mensual que resulte de los mayores salarios devengados durante cinco años naturales, seleccionados de entre los últimos 10 años, igualmente naturales, anteriores a la solicitud de la pensión. Si el sueldo promedio mensual excede de 250 pesos, el cálculo se efectúa sobre la cantidad que resulte de tomar hasta 250 pesos en el 100 % y el exceso de esa cantidad en 50 por ciento.

Esta tabla indica que las nacidas en los años señalados, para poder jubilarse necesitan haber cumplido con la edad y el tiempo de servicios que se muestra. Es en ese momento cuando pueden solicitar la pensión, o esperar a cumplir los 60 años de edad y 30 años de servicios, con lo cual recibirían mayores beneficios.

A la pensión concedida se le aplican los incrementos dispuestos por el Gobierno a partir del 2005, una vez definida su cuantía de acuerdo con los salarios devengados y el tiempo de trabajo acreditado atendiendo a la escala siguiente:

Escala	Rango de cuantía	Incremento
1	Entre \$55.00 y \$105.00	\$200.00
2	Entre \$106.00 y \$160.00	\$242.00
3	Entre \$161.00 y \$210.00	\$270.00
4	Entre \$211.00 y \$250.00	\$305.00
5	Entre \$251.00 y \$299.00	\$340.00

Cómo calcular la pensión
Por ejemplo, una mujer nacida en el año 1959 podrá ejercer su derecho a jubilación en el año 2018, cuando cumpla los 59 años de edad, debiendo acreditar además no menos de 29 años de servicios en esa fecha.

Año: 2019 con 60 años de edad y 30 de trabajo		
Años	Salarios anuales devengados	Años seleccionados
2004	\$3245.00	
2005	\$3245.00	
2006	\$6145.00	*
2007	\$5922.00	*
2008	\$3227.00	
2009	\$3227.00	
2010	\$3700.00	
2011	\$3255.00	
2012	\$3180.00	
2013	\$5340.00	*
2014	\$3780.00	
2015	\$3545.00	
2016	\$5340.00	*
2017	\$5340.00	*
2018	\$5340.00	

Salario promedio mensual: \$468.11
Con 30 años de servicios, le corresponde aplicar el 60 % a dicho salario, resultando una pensión neta de \$280.87 mensuales que se eleva en virtud de los aumentos especiales a \$340.00 mensuales.



Para solicitar su jubilación por edad, la ley establece para las mujeres tener 60 o más años de edad, 30 años o más tiempo de servicios y encontrarse vinculada laboralmente. | foto: Jesús Martínez

Por otra parte, dicho cuerpo legal establece que a los efectos de fijar la edad para obtener el derecho a la pensión ordinaria, las ocupaciones quedan clasificadas en **Categoría I**, que conciernen a las realizadas en condiciones normales, y las de la **Categoría II**.

Esta última incluye a las que originan una reducción de la capacidad laboral en el tiempo, pues el gasto de energías físicas o mentales, o ambas, pueden producir un deterioro en el organismo no acorde con la edad del trabajador. Ejemplo: personal que labora en naves aéreas, en labores bajo tierra, en alturas y en fundiciones de metales y vidrios, entre otros.

Año: 2018 con 59 años de edad y 29 de trabajo		
Años	Salarios anuales devengados	Años seleccionados
2008	\$3227.00	
2009	\$3227.00	
2010	\$3700.00	*
2011	\$3255.00	
2012	\$3180.00	
2013	\$5340.00	*
2014	\$3780.00	*
2015	\$3545.00	
2016	\$5340.00	*
2017	\$5340.00	*

Salario promedio mensual: \$320.83
Con 29 años de servicios, le corresponde aplicar el 59 % a dicho salario, resultando una pensión neta de \$189.29 mensuales que se eleva en virtud de los aumentos especiales a \$270.00 mensuales.

Para dudas sobre el tema escribir a la siguiente dirección: **silvita@mtss.cu**

Sin margen a las equivocaciones

Trabajar con el máximo de seguridad para evitar cualquier incendio es una premisa en la Destilería Habana, donde se producen anualmente más de 10 millones de litros de alcohol de alta calidad

| **María de las Nieves Galá**
| fotos: **Agustín Borrego**

UNA Y OTRA vez Reynol Gómez Fernández observa las añejas columnas donde se procesa el alcohol en la Destilería Habana, ubicada en la barriada de Lawton, en el municipio de Diez de Octubre. Mira los relojes y observa la temperatura; es la rutina del día, que no admite entretenimiento.

Desde hace años labora como destilador en ese centro. “Estoy pendiente de que no exista una rotura, un desperfecto técnico o alguna emergencia que produzca un incendio”.

La Destilería Habana es una de las más antiguas del país. Creada en 1945, aún es capaz de funcionar con equipos que datan de esa fecha. Según explicó a Trabajadores Margarita Laguardia Del Valle, jefa de la planta, ahí obtienen alcoholes de altísima calidad para clientes como la empresa comercializadora de medicamentos, Suchel y Bebidas y licores.

Es el único lugar del país donde se elabora, desde la década de los 40 del pasado siglo, el alcohol absoluto, destinado a las pruebas patológicas.

Precisamente por sus producciones, el centro es considerado un objetivo altamente peligroso en Diez de Octubre. “Los trabajadores tienen cultura de lo que hacen, por ejemplo, hay dos obreros que son los únicos aptos para soldar; saben cuándo pueden abrir la antorcha y en qué momento cerrarla, revisan sus manómetros cada vez que empiezan, si hay problema en la manguera enseñada apagan porque cualquier chispa significa un peligro y puede llevar a un siniestro”, aseveró la directiva.

Reconoció que en la actualidad tienen aprobada una inversión por el grupo azucarero Azcuba, cuyo monto es bien significativo a fin de hacer una red de protección contra incendios (PCI), como por ejemplo, implementar los sistemas Sadi, que automáticamente señalan cuándo se produce cualquier alarma en la fábrica.

Sin embargo, para ella, el arma más importante con que cuenta son los propios trabajadores: “Se les imparten muchos cursos de capacitación a través de la agencia de PCI.

“Tenemos cuatro brigadas y una que está como retén cuando la Destilería está apagada; esa la integran los custodios de guardia. Todos están preparados para lo que deben hacer en caso de una alarma”, enfatizó.

Cooperación imprescindible

El estrecho vínculo que mantiene la dirección de la entidad con el comando cuatro del referido municipio fue confirmado por su jefe, el capitán Pedro Mérida Ramírez.

Apuntó que en el 2010, luego de una inspección, al objetivo se le dictaron varias medidas en relación con la PCI. “Se determinó empezar un trabajo consciente y sistemático para rebajar



Margarita Laguardia (primera de izquierda a derecha) significó la importancia de tener todas las áreas identificadas.

los riesgos que tenían en ese momento. Hubo receptividad ante los señalamientos.

“Cualquier situación que tienen en relación con la PCI, inmediatamente acuden al comando a pedir ayuda. Se han realizado ejercicios prácticos, con el propósito de perfeccionar las brigadas destinadas a esos fines, las inspecciones efectuadas han determinado que el objetivo está protegido, dentro de las normas nuestras”, acotó.

Asumir grandes inversiones fue un reto para la Destilería. Entre el 2004 y 2009 las producciones de la entidad se deprimieron grandemente, al punto de que en un año llegaron a trabajar unos 60 días y solo produjeron unos 3 millones de litros de alcohol.

“Ahora todo el proceso se ha recuperado, las mieles han aumentado, hemos ganado estabilidad en el grupo y contamos con la materia prima. El plan anual está en 10 millones de litros, así se justifica la inversión que aunque cara, se recupera más rápido.

“Nos faltan muchas cosas en el sentido inversionista, pero el capital humano que tenemos es de gran calidad y eso influye en que no hayamos tenido ningún incidente”, alegó Margarita Laguardia.

Resaltó la directiva la estrecha vinculación que tienen con los integrantes del comando cuatro. “Se mantienen inspeccionándonos y dándonos orien-

taciones; son los que en realidad capacitan a las brigadas contra incendios”, expresó.

El fin de todos

No es extraño encontrar a José Antonio Monzón casi en la entrada de la Destilería Habana. Es él quien atiende a los clientes que arriban al centro en busca de los diferentes tipos de alcoholes.

Diáfano y locuaz, está pendiente de todos los detalles. “Lo primero es que nadie fume, usted ve cómo lo indican las pegatinas. Tiempo atrás los carros se despachaban en la acera, ahora se amplió la puerta y cuando entran tienen que apagar los motores, se evita cualquier riesgo”, dijo.

Son normas establecidas y él se encarga de exigir. “Soy miembro de una brigada contra incendios, pasamos un curso hace como dos años”, precisó.

No es el único en la empresa que cumple con ello, todos tienen la misma percepción de riesgo y son los primeros vigilantes activos dentro de su entidad. Ana Irma Morales Góngora, actual jefa de seguridad y protección, destaca cómo inciden en la protección de los bienes y recursos del Estado. “En los puntos vitales del centro vamos corrigiendo y tomando medidas preventivas”, afirmó.

Ella recordó que entre las insuficiencias detectadas en el 2010 estu-



Reynol Gómez observa atento los detalles en las columnas donde se procesa el alcohol.



Para José Antonio Monzón está muy clara su responsabilidad.

vo la organización de los almacenes. “Ahora sobresale el orden, tienen la categoría nivel tecnológico uno, otorgada por el Ministerio de Comercio Interior”.

Con una extensa área de 9 mil 200 metros cuadrados y unos 60 trabajadores, la fábrica resalta por tener identificados todos sus espacios. “Los medios portátiles de extinción están en perfecto estado y los trabajadores saben cómo emplearlos”, señaló.

La recuperación de la cerca perimetral, los muros de contención y señaléticas que precisan cada sitio, son cuestiones que hoy sobresalen en el entorno. Por sus características y preparación, la entidad fue escogida para la clausura en el territorio de la semana nacional de PCI, a fin de hacer un ejercicio, en el cual se activarán las brigadas y se simulará una situación determinada.

“El objetivo es comprobar cómo están preparados, las emergencias no están escritas y se dan en cualquier instante. Ellos deben tener conocimientos de cómo actuar”, explicó el capitán Pedro Mérida.

Según manifestó la jefa de la planta, en esos eventos casi siempre participan algunos vecinos de la zona. “Tenemos vínculo con la comunidad, conocen perfectamente el toque de sirena y en qué circunstancias se tienen que trasladar hacia las áreas de protección”.

Cuando partíamos, José Antonio Monzón, Pepe, como le dicen todos, abastecía a uno de los clientes. *In situ*, pudimos patentizar que sus palabras son cosa de ley, porque como dice, allí la seguridad significa la vida de todos.

Apuesta por la eficiencia

El modelo de gestión en la agricultura se encamina a tener empresas estatales prestadoras de servicios para que las cooperativas puedan concentrarse más en la producción

| **Ana Margarita González**
| fotos: **René Pérez Massola**

La diversificación de las cosechas agropecuarias y la aplicación de la ciencia y la técnica tienen un referente en el municipio de Alquizar, único del país donde todas las unidades productoras pertenecen al movimiento cooperativo y campesino.

Quizás sea esta la razón para que se hayan consolidado mejor que en otros territorios algunas de las transformaciones que trae el reordenamiento de la agricultura, esencialmente la referida al papel de la empresa estatal socialista como prestadora de servicios a la base productiva.

Gilberto Díaz, director de Cultivos Varios, del Ministerio de la Agricultura (MINAG), explicó a Trabajadores que hacia ese modelo integrado se encaminan unas 100 entidades, de las más de 400 que existen en el país, y ya la Agropecuaria Alquizar ha demostrado que se puede ser eficiente bajo los nuevos preceptos.

“La empresa atiende la base productiva a partir de sus demandas; entre ellas están el arreglo de los caminos, la transportación de mercancías, el asesoramiento técnico y jurídico —sin que las cooperativas prescindan de sus profesionales—; se ocupa de la comercialización, los servicios científicotécnicos y de la maquinaria y reparación de equipos. También las cooperativas pueden contratar insumos a través de la Empresa Suministros Agropecuarios, lo cual es otra ventaja”.

Citó el ejemplo de la CPA Héroe de Yaguajay, la cual compraba los animales para la ceba a Los Naranjos y los trasladaba con sus medios hasta el cebadero; esa labor ahora la realiza la empresa, y le quita una carga a la CPA.

Armelio Salgado, subdirector técnico de la Empresa Agropecuaria Alquizar, admitió los beneficios de este sistema, que amplía las posibilidades para que los campesinos y cooperativistas se puedan concentrar más en la producción.

Dijo que un pilar para el sostenimiento de este propósito fue la creación de una unidad empresarial de base de servicios técnicos, la cual ofrece una gama de prestaciones que van desde la preparación de tierras, cultivos, comercialización y maquinaria.

Mirar hacia delante

No hay novedad que escape a las CPA Amistad Cuba-México y Héroe de Yaguajay, ambas de Alquizar, en la provincia de Artemisa. El liderazgo, permanencia de sus miembros, sentido de pertenencia y capacidad técnica que imperan en ellas, permiten la introducción de resultados o la validación de experiencias.

Así, en la Héroe de Yaguajay trabajan en los cruzamientos entre hí-

bridos y transgénicos de maíz para lograr mejores semillas para futuras siembras y mayores rendimientos. Alfredo Acosta Rodríguez, su presidente, explicó que ya las variedades de este grano estaban muy deprimidas, solo lograban un 30 % de germinación, por lo que se dieron a la tarea de recuperarlas.

“Nosotros no debemos dar la espalda a la experiencia que tiene el mundo con la producción de híbridos y transgénicos. Hemos obtenido buenos resultados: rendimientos de 2,5 toneladas por hectárea (t/ha) cuando se planifica una con otras variedades. Así dentro de dos años, tendremos la semilla de maíz óptima.

“Se trabaja muy serio, la empresa agropecuaria nos está apoyando con un grupo de recursos, porque esos cultivos son muy exigentes; tenemos los especialistas de la producción de semilla y también nos asesoran los del Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología”.

Alfredo se refirió, además, a los cambios que se hacen en la agricultura y a veces no benefician a las cooperativas. A partir de este mes, dijo, Suministros Agropecuarios venderá los fertilizantes sin subsidio a la base productiva, eso eleva los precios de los productos, perjudicando a la CPA, que tenía una planificación de sus gastos y costos.



Explotar adecuadamente la tierra es el tributo de los campesinos a la Revolución.

Es madrugada aún y ya Juan Cruz Cruz anda los caminos para llegar al cebadero. Lo primero es darle una vuelta a los animales y echarles comida, luego viene un sinnúmero de tareas, porque “yo hago cualquier actividad aquí, pero nunca se acaba, el trabajo de la ganadería lleva mucho esfuerzo y dedicación”.

Juan cambió su oficio de chofer para incorporarse a la cooperativa de producción agropecuaria Héroe de Yaguajay, de Alquizar. “Tenía algunos conocimientos del trabajo en la agricultura, ya que mi padre criaba ganado; no me iba bien trabajando como ‘botero’ y decidí venir, me aceptaron y ya llevo algo más de dos años. Estamos organizados en brigadas, que se encargan de cortar la caña y el king grass, molerlos y las demás atenciones a los más de 600 animales que hay en el cebadero.

“Mi labor es estimulante, los búfalos y los vacunos engordan por día cuando tienen salud y alimentos; además, están las recompensas económicas: buen salario y las utilidades que se reparten cada seis meses cuando se venden animales y al final del año”.



licultivo para aprovechar mejor el suelo.

“En nuestra cooperativa toda el área se explota y fuera de los cultivos varios están los pastizales para pastorear el ganado, las instalaciones de la CPA y el batey. Tierra vacía lo que da es hierba, aquí lo más que tardamos son 10 días entre hacer una cosecha y sembrar, así no tenemos áreas enyerbadas, ni ociosas, que dan pérdidas para la cooperativa”.

La Cuba-México logra rendimientos promedios de 8 mil quintales por caballería, y el costo de producción es de 51 centavos. Cada unidad tiene sus fichas de costos y están evaluando los de la ceba de toros, que es más reciente.

El aniversario 55 de la firma de la Primera Ley de Reforma Agraria se celebrará en la plaza Pedro Agustín Pérez, de Guantánamo, a las ocho de la mañana del 17 de mayo, declarado en Cuba como Día del Campesino.

De esta forma se rinde homenaje al campesino Niceto Pérez, asesinado en igual fecha de 1946, quien se convirtió en faro para los miembros de la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (ANAP), fundada también un 17 de mayo, en 1961. Fue en los predios de esta provincia, en Baracoa, donde se entregó el primer título de propiedad de la tierra firmado por el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, a una mujer, Engracia Blet.

Las conmemoraciones están precedidas de actividades políticas, culturales, productivas y de remozamiento de las instalaciones sociales y de las cooperativas en cada provincia y municipio.

Un mensaje de la dirección de la ANAP al campesinado cubano precisa que el desarrollo del programa agrario de la Revolución no solo se cumplió, fue mucho más amplio: otorgó la propiedad de la tierra a quienes la trabajaban, llevó los adelantos de la ciencia y la técnica a la agricultura, otorgó créditos, un mercado estable y otros beneficios sociales; le dio la independencia a quienes habían sido explotados.

La unidad es el antídoto del “golpe suave”

Rafael Hojas Martínez
foto: René Pérez Massola

—Mira, cuando tú le dices a un estudiante universitario cubano que le ofreces una beca por un año en Alemania, Japón o Francia, y que además se lo vas a pagar todo, ninguno de ellos se resistirá a esa oferta, no van a investigar qué hay detrás de eso, ni van a leer el estribillo...

Para el profesor universitario Raúl Capote, agente Daniel de nuestros Órganos de la Seguridad del Estado, infiltrado en la Agencia Central de Inteligencia (CIA), esas palabras eran más que una idea fija en la mente de los oficiales de los servicios secretos estadounidenses que lo atendieron: se concretó en uno de los procedimientos del enemigo para captar y formar a los nuevos líderes de la contrarrevolución —dentro de la Federación Estudiantil Universitaria y la Unión de Jóvenes Comunistas— con el interés de “promover el cambio en Cuba”.

“Esa, precisamente, era la esencia del proyecto Génesis en que participé, un plan cuidadosamente elaborado con el fin de realizar una profunda labor de subversión político-ideológica en las universidades cubanas: ir preparando, a mediano y largo plazos, una hornada de contrarrevolucionarios con rostros nuevos, arraigo y prestigio social.

“El propósito hoy sigue siendo el mismo, el escenario y los sujetos sobre quienes operar, también. Uno de los oficiales CIA vinculado directamente con Génesis decía con frecuencia que ‘la guerra contra la dirección histórica de la Revolución la perdimos hace tiempo, por eso debemos concentrar todos los esfuerzos en la acción contra los nietos de la Revolución, si logramos cambiar su manera de pensar, si influimos a nuestro favor en sus gustos, preferencias, en sus ideas sobre el futuro de Cuba, habremos, por fin, comenzado a ganar esta guerra’.

“Sin embargo, uno de los problemas con que siempre se han tropezado las sucesivas administraciones norteamericanas y la CIA en sus planes de subversión contra nuestro país es que no tienen o no consiguen la gente para ese cambio. Diseminan y elaboran innumerables proyectos, invierten millones de dólares para ‘cambiar el sistema’, pero aquí no consiguen los sujetos que puedan ejecutar o promover ese cambio, que se traduce en destruir la Revolución cubana”.

Pasan los años y los enemigos de Cuba tropiezan con la misma piedra, pero no cejan en el empeño de lograr “el cambio democrático”. ¿Qué otros recursos utilizan en los nuevos tiempos?

A Génesis, proyecto de la CIA abortado por la Seguridad del Estado cubano, le han sucedido otros más recientes como Piramideo, Commotion y, el más sonado de todos, ZunZuneo. Estamos en presencia de la punta del *iceberg* de un plan contrarrevolucionario que esconde todo un proyecto mucho más complejo. Todos esos servicios forman parte de ese entramado de guerra contra Cuba, relacionado con el uso de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones.

Hoy el enemigo maneja la posibilidad del cambio en el momento exacto de la salida de Raúl Castro de la palestra pública, una vez retirado de sus responsabilidades al frente del Partido y el Gobierno, y la posibilidad real de que fuera sustituido por una gente joven.

Para este escenario le conviene tener preparadas a personas jóvenes salidas de las universidades, organizadas en tanques de pensamiento, y conocedoras de la más avanzada tecnología, cuyo uso tributaría a fraccionar la unidad del pueblo y a hacer más efectiva la posibilidad del llamado “golpe suave” en Cuba.

En un país dividido, donde haya gente confundida, esa estrategia sería muy fácil de concre-



Raúl Capote, agente Daniel para la Seguridad del Estado.

tar, y para ello el uso de las nuevas tecnologías es clave porque tendrían mayor capacidad de movilización. Pero solo la unidad es y será el antídoto del “golpe suave”.

Por eso repartieron y regalaron celulares gratis en la escalinata de la Universidad de La Habana, con línea y todo, de forma burda y descarada. Desarrollaron, incluso, vía internet, un programa para donar celulares a Cuba. Hubo personas que de manera inocente pensaron que contribuirían a que los cubanos nos comunicáramos mejor, y donaron su celular.

Es poco usual ver a la gran prensa estadounidense destapar información que pone en tela de juicio el *modus operandi* de instituciones vinculadas estrechamente con el Gobierno estadounidense y sus servicios de inteligencia. ¿Cómo evalúa en ese sentido el comportamiento asumido por AP y The New York Times, en relación con ZunZuneo?

Lo veo como un gesto de honestidad dentro de la prensa norteamericana, es algo inédito en los últimos años. Todo el mundo sabe del control estricto que ejerce el Gobierno de Estados Unidos sobre los medios de comunicación. En mi criterio es una muestra de que se opera un cambio en algunos sectores dentro de ese país que desean mejorar las relaciones con Cuba.

Acojo con beneplácito la postura de AP y otros medios de denunciar ante la opinión pública norteamericana e internacional la existencia de proyectos contra Cuba. Es bueno que el pueblo estadounidense conozca que muchos de esos planes subversivos se financian a partir de sus contribuciones.

Cualquier persona sensata dentro de los Estados Unidos se daría cuenta de que se está gastando inútilmente enormes cantidades de dinero y muchos se preguntarán: ¿Cuáles han sido los resultados de una inversión de dinero y de recursos humanos tan grande en todos estos años? ¿Cuántos líderes estudiantiles han logrado formar en Cuba? ¿Dónde están las derivaciones de una ofensiva en el campo de la cultura y la tecnología?

Lo mismo ha sucedido dentro del Congreso de Estados Unidos en relación con estas denuncias. Algunos de sus integrantes están claros de que se ha invertido dinero en una empresa que no da

resultado. Por tanto, es válido que a ese nivel del gobierno y de medios de prensa, con audiencia y credibilidad considerables para los norteamericanos, se cuestione que el dinero del contribuyente norteamericano esté siendo utilizado por una agencia del gobierno de forma ilegal contra un tercer país, lejos de invertirse en la economía y el sector de la salud de una nación que bastante falta le hace.

Ha vuelto a revelarse la esencia de la Usaid, una organización que se dedica a desviar recursos y fondos para actividades ilegales y no para lo que supuestamente fue creada.

Avizoro que esta situación podría generar, en el futuro, una gran batalla dentro de Estados Unidos, entre dos formas de ver la política hacia Cuba. Pienso que estas denuncias contribuirán a la toma de conciencia de mucha gente de lo que ha estado pasando contra Cuba en todos estos años y cuál es el verdadero papel de esas agencias y ese gobierno. Confío en el pueblo norteamericano, en sus valores, en sus acciones cuando conoce la verdad.

Y aunque no me gusta hablar de cosas personales, te voy a poner un ejemplo. Cuando me censuraron mi página de *Facebook*, la gente que más rápido saltó a denunciar la injusticia fue del pueblo norteamericano. Estuve cuatro días fuera del aire. Esa respuesta fue algo que me sorprendió, son señales de que la gente va reaccionando y eso es positivo.

¿Cómo enfrentar a un enemigo tan poderoso en el terreno tecnológico?

Nosotros tenemos una ventaja, y es la unidad, y ella hace casi imposible que tengan éxito proyectos subversivos como los mencionados. Se trata de una guerra de pensamiento en un escenario complejo: las mentes de los seres humanos, porque pasa por la visión del mundo y la manera de apreciar una realidad que nos llega por diferentes vías.

Ellos están utilizando todos sus recursos para revertir la situación en Cuba, pero esa batalla la vamos a ganar desde la cultura, defendiendo la identidad del país, esos son los elementos que nos han preservado y los que tenemos que fortalecer, utilizando las posibilidades que nos dan las nuevas tecnologías.

Medios como la televisión cubana están obligados a dar un salto hacia adelante, se necesita un cambio radical, tenemos ese reto. Es posible ofrecer ideología desde el entretenimiento, si ellos lo hacen, ¿por qué nosotros no? Tenemos mucha gente con experiencia, lo que falta es organizar el trabajo, emplear bien los recursos.

Lo mismo sucede con la prensa digital y los periodistas que están insertados en las redes sociales. Desaprovechar esas potencialidades en esta batalla es un crimen. No se trata de hacer una prensa igual a la que hacen ellos, eso es un error, ese no es el paradigma, el gran desafío es hacer una prensa diferente, distinta, revolucionar maneras de hacer, puntos de vista. Contamos con periodistas de primerísimo nivel, muy buenos, pero tenemos que dar un salto adelante y ese salto tiene que ser revolucionario en todo el sentido de la palabra, tanto que convierta a la prensa cubana no solo en el lugar a donde vamos a buscar información, sino donde vamos a conocernos a nosotros mismos, a donde vamos a intercambiar y a exponer nuestras ideas. Si alguien está en condiciones hoy de crear una nueva manera de hacer prensa en el mundo, es Cuba.

¿Cómo contribuye Raúl Capote a evitar una “primavera” cubana?

Esa ha sido mi propia guerra, primero lo hice como agente Daniel en las filas del enemigo. Ahora como Raúl. Una vez dije que quería meterme a chofer de Astro para salir por toda Cuba a contar todo lo que yo sabía. Lo que he hecho es tratar de convocar a la gente para esta tarea de hoy, de este minuto, de este segundo.



El peligro que implica la crianza de cocodrilos amerita mejores salarios.



Animales de razas puras se multiplican en Rancho Azucarero, de Artemisa.

En busca del salario atrasado

Desde el 2009, muchos trabajadores de Flora y Fauna dejan de recibir su salario en tiempo; algunas unidades enrumbaron soluciones, otras no encuentran el camino

| **Ana Margarita González**
| fotos: **René Pérez Massola**

Uno de los temas más recurrentes debatidos durante el proceso orgánico del XX Congreso de la CTC fue el atraso del pago del salario a los trabajadores de la Empresa Nacional para la Protección de la Flora y la Fauna, adscrita al Ministerio de la Agricultura (MINAG).

La situación, con diferentes matices, se reitera desde el año 2009 en la mayoría de las provincias donde hay colectivos de la entidad; la falta de liquidez para respaldar los salarios comenzó a manifestarse con retrasos de varios días en el pago, lo que provocó el corrimiento de la fecha establecida del cinco para el 20 o 25 de cada mes; pero la realidad empeoró y en algunos territorios los impagos llegaron a acumularse hasta por tres meses.

Y “no hay justificación para pagarles a los trabajadores fuera de la fecha establecida”, afirmó Tomás Manuel García, secretario del Sindicato de Trabajadores Agropecuarios y Forestales, de Pinar del Río, mientras Néstor Hernández Martínez, secretario general del Comité nacional de esta organización, admitió que esto sucede porque “ha habido un alargamiento de la puesta en práctica de lo establecido en el Código de Trabajo y debilidad en la aplicación de los convenios colectivos de trabajo”.

Una investigación realizada por Trabajadores sacó a la luz un caso hartado conocido por los organismos de la administración central del Estado involucrados en su ejecución y solución, incumplimientos de acuerdos y decisiones adoptadas, así como el batallar de obreros, dirigentes sindicales y administrativos en la búsqueda de respuestas definitivas.

También reveló que los bajos salarios que perciben en esta entidad no se corresponden con el valor de lo que

hacen por la salvaguarda del patrimonio tangible de la flora y la fauna autóctonas, endémicas o de alto valor genético introducidas en el país, así como la falta de medios de protección en labores que acarrearán riesgos para la salud de los trabajadores.

Financiados sin presupuesto

René González López, director adjunto de la Empresa Nacional para la Protección de la Flora y la Fauna, fue muy claro en su argumentación: hasta el año 2008, recibían del Presupuesto del Estado más de 160 millones de pesos anuales para respaldar las labores de la conservación, programas genéticos, inversiones y la chapea de marabú; incluso, en el 2009, les fueron asignados 161 millones 400 mil pesos para iguales destinos, pero el dinero no llegó a completarse por las conocidas limitaciones financieras y decisiones que el país adoptó al respecto.

En ese contexto, las asignaciones se fueron restringiendo cada calendario hasta llegar a 67 millones 900 mil pesos el pasado año, lo que significó, según las cuentas de René, que dejaran de recibir del presupuesto estatal más de 400 millones de pesos en un lustro.

El endeudamiento bancario eliminó, a partir del 2009, el acceso a nuevos créditos y al crédito revolvente para cubrir el desfase que se produce entre las certificaciones de las labores de conservación y genética y el cobro por estas.

“Ante tal disyuntiva teníamos dos caminos: reducir gastos y buscar ingresos con fuentes propias. Un análisis de las plantillas permitió disminuir en 4 mil 700 el número de trabajadores (fueron reubicados en otras entidades); y de menos de 6 millones de pesos que ingresábamos con nuestras producciones en el 2008, fuimos creciendo hasta cerrar el pasado año con 124 millones 800 mil. Hoy, el Estado solo respalda el 35 % de los ingresos.

“¿Cómo lo hemos logrado? Con el ingenio y la creatividad de los directivos y colectivos laborales. Discutimos unidad por unidad lo que era posible hacer con los recursos materiales y naturales con que cuentan para sacar



Los trabajadores del aserrío Mil Cumbres están descontentos no solo por el atraso en el cobro del salario sino por la mala alimentación y la baja explotación de la industria.

a flote la economía, y crearon programas colaterales para lograrlo. Unas avanzan más rápido que otras.

“Acudimos a la cría de cerdos (los convenios porcinos aportan más de 20 millones de pesos anuales), aves y la obtención de alimentos; de équidos y vacunos con fines comerciales, a industrializar excedentes de nuestras producciones, todo lo cual genera ingresos. Por la venta de carbón obtenemos otros 21 millones de pesos. No son las actividades esenciales, pero cubren parte de los gastos”.

Tienen el hándicap de que el pago de los intereses y los créditos bancarios, que ascienden a tres millones de pesos cada año, se deducen del total de los ingresos y no de las ganancias, por lo que el dinero no alcanza para cubrir el monto de los salarios, y son los trabajadores de la conservación y la genética —no tienen respaldo productivo— los más afectados. Tampoco pueden salir de los impagos con las empresas de Logística (Gelma), la de Piensos y Labiofam, todas del MINAG, ni con el Cenpalab y otras que les abastecen insumos imprescindibles.

González López recordó que esta crítica situación fue analizada por las comisiones Agroalimentaria y la de Educación, Cultura, Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, del Parlamento en diciembre del 2012, y que seguidamente el Ministro de la Agricultura envió carta detallada del caso al Presidente de este órgano con propuestas de soluciones; algunas

fueron aprobadas, pero se cumplieron parcialmente.

Una de ellas era que la asignación de los financiamientos para inversiones, mantenimientos silvícolas, la conservación de la flora y la fauna y la genética se realizara de forma anticipada según el plan mensual aprobado, y no como ha prevalecido hasta hoy, que se hace después de ejecutar, certificar y presentar al Ministerio de Finanzas y Precios (MFP) lo alcanzado, para que la tesorería de este organismo lo asigne a la dirección de finanzas del MINAG y esta a las delegaciones provinciales, acciones que retardan hasta por dos meses la obtención del dinero.

Cuando no todos hacen por igual

De las medidas propuestas y pensadas para resolver los problemas financieros de Flora y Fauna, la búsqueda de producciones propias que generen ingresos ha sido la más efectiva; sin embargo, no todas las unidades empresariales de base (UEB) —una o dos por provincia— han encontrado el camino más corto y certero para llegar a la meta.

¿Cuál ha sido la causa? Tanto René como Carlos Tornés, director contable y financiero y Mabel Rivero, directora de personal de la empresa respectivamente, coinciden en que son “los problemas materiales y la falta de voluntad de los hombres los que determinan”.

Según estos directivos, las UEB de Pinar del Río, Las Tunas, Ciego de Ávi-



Aquí hay un tesoro de la flora y la fauna.



Los convenios porcinos en la unidad La Lima son la solución al pago de los salarios.

la, Mayabeque, Cienfuegos, Camagüey y Trinidad tienen la peor situación y los mayores atrasos en el pago. El resto salieron a flote: Santiago de Cuba y Matanzas con la cría de aves y cerdos, Artemisa con las producciones porcinas y la venta de équidos, Holguín y Sancti Spiritus siempre han estado muy bien.

Comentaron que la UEB de Pinar del Río —con excelentes condiciones naturales— tiene serias limitaciones con los cuadros, un problema que ya se está paliando en Las Tunas, Ciego de Ávila y Cienfuegos, mientras la de Trinidad es de nueva creación y no cuenta con una sólida base económica. “En todas ellas quedan reservas por explotar, persisten la baja productividad, ineficiencias y la falta de trabajo cohesionado para desplegar las iniciativas”, afirmó René.

“Siempre que nos entra dinero lo primero que se paga es el salario atrasado. La situación nos obliga a manejar los fondos de la empresa como si fuera una bodega”, dijo el director adjunto.

En recorridos y encuentros con varios colectivos se evidencia la comunicación que mantienen con los directivos de la empresa nacional, lo cual permite una actualización de la situación de cada entidad, y que junto a las limitaciones para conseguir otros empleos en zonas de difícil acceso, sean motivos para la estabilidad laboral.

Los entrevistados o encuestados manifiestan confianza, vocación o disfrute por la labor que realizan, y sobresale el alto nivel científico, profesional y técnico en actividades de

tanto rigor como la genética, el rescate y la conservación del patrimonio.

Dos caras de una moneda

Las realidades que se viven en las UEB de Artemisa y de Pinar del Río son como dos caras de una moneda. En la primera hay liderazgo, flujos financieros, base económica y una adecuada explotación de las brigadas como estructura productiva, elementos que no se manifiestan en la segunda y son decisivos para elevar los ingresos.

“En Artemisa también hubo impagos, pero entre todos buscamos las soluciones. Crecimos en la producción porcina, en la fabricación de embutidos y hacemos jabón con los excedentes del cebo; ampliamos las producciones agrícolas y en cada centro se creó un flujo productivo para respaldar la producción”, afirmó Andrés Miranda Izquierdo, secretario del buró sindical.

“El secreto de nuestros resultados está en la atención al hombre, el aprovechamiento de las potencialidades que dan las brigadas (las integran de seis a ocho obreros y están constituidas desde el rescate de oficios como la doma de caballos hasta la industria), y el respaldo de los economistas y otros profesionales para concretar las iniciativas”, dijo Noel Enrique Rodríguez, de la brigada La Verde.

“En la unidad Charco Azul resolvimos con la programación de trabajo, de ahí sale el flujo financiero que nos permite gastar más o menos y buscar alternativas para pagarles a los trabajadores; en marzo logramos 55 mil pesos



Ni los carboneros ni quienes benefician el producto cuentan con los medios de protección imprescindibles para realizar sus labores; ellos necesitan caretas especiales que impidan la entrada a su cuerpo del polvo y el polvillo del carbón.

de utilidades, lo que nos dio para cubrir el salario y quedaron 12 mil pesos de ganancias”, explicó Nieves Sánchez, su administradora.

En la UEB de Artemisa están organizados en 15 unidades, cada una con su objeto social, y aplican alrededor de 10 sistemas de pago; el salario medio creció de 250 pesos mensuales a más de 450, y obtienen créditos bancarios, al tener todas sus cuentas actualizadas y lograr ganancias en cada período.

Sin embargo, los trabajadores no están conformes y saben que pueden ser más eficientes. Ramón Díaz Alcántara, director de la UEB, admite que las mayores reservas están en los sistemas económico-financieros, la reproducción, la producción de alimentos para los animales y reducir las muertes.

En contraste, en el área protegida de Sabanalamar, en Pinar del Río, las labores de conservación y las pobres opciones para buscar ingresos restringen los salarios a 260 pesos, que pueden llegar a 325 y 420 según la estimulación que reciban por realizar labores tan peligrosas como criar cocodrilos o tan especializadas como rescatar plantas u otras especies de la flora y la fauna únicas en el mundo.

Los medios de comunicación y transporte aquí son casi nulos; los trabajadores caminan hasta 12 kilómetros diarios para realizar sus faenas. Faltan insumos esenciales como botas de goma, guantes, capas, linternas, limas y mochas, y continuidad de varios proyectos.

En el área protegida de recursos manejados Mil Cumbres la acritud de los hombres contrasta con la exuberante naturaleza. Los trabajadores de la industria (aserrío) manifestaron que explotan la capacidad instalada al 50 %, pues no hay medios para llegar al bosque, talar los grandes pinos y trasladarlos hasta allí.

Aseguraron a esta reportera que les pagan los salarios muy atrasados; plantearon su disgusto por la pobre alimentación que les dan en el comedor, así como por la demora en el arreglo de los camiones y la maquinaria.

Esta UEB arrastra una deuda con el banco de más de 3 millones de pesos, que según sus directivos esperan pagar en el 2016; las producciones alternativas todavía no son suficientes para cubrir el monto de los salarios, y hay lugares donde se observan instalaciones para el turismo

sin terminar, lo que afea el entorno de las originales.

Es memorable la labor que realizan sus trabajadores y merecen alternativas bien pensadas y realizables para salir del estancamiento; cuentan con condiciones para el ecoturismo, el senderismo, el turismo de salud, así como el desarrollo científico, que junto a la crianza de animales genéticos pueden proporcionarles sustanciales ingresos.

Epílogo

La Empresa Nacional para la Conservación de la Flora y la Fauna tiene un emporio, y vale la pena una decisión que resuelva el problema del salario y otros males que frenan el desempeño de los colectivos y van más allá de soluciones locales.

Casi al cierre de esta edición conocimos que el Ministerio de la Agricultura entregó los financiamientos planificados para cubrir los gastos y que todos los trabajadores cobraron, el 20 de abril, los salarios correspondientes al mes de marzo del 2014.

Se ejecuta un conjunto de acciones que favorecerán la situación económico-financiera de la empresa, como parte de la conversión a una organización superior de dirección empresarial (Osde), que tenga un contenido económico productivo sostenible. Esperemos que las medidas sean definitivas por el bien de los trabajadores y la salud de la flora y la fauna que ellos conservan y multiplican.

“Hemos sugerido que en el propio reordenamiento que se está haciendo en el Ministerio de la Agricultura y con la creación de las UEB con facultades jurídicas y económicas, se apliquen sistemas de pago que reconozcan la labor productiva y estimulen a los colectivos laborales. La brigada les ha dado más arraigo a los obreros, pero hay que perfeccionarlas en aras de la productividad y la organización del trabajo”: Néstor Hernández, secretario general del Sindicato Nacional de Trabajadores Agropecuarios y Forestales.

“En Pinar del Río hay que revisar las plantillas de algunas unidades y brigadas que tienen más gente de las necesarias y reubicarlas en lugares donde sean productivos; tienen que seguir buscando alternativas como hacen otras provincias para salir del problema”: Tomás Manuel García, secretario del Sindicato en esa provincia.

Cuarenta años de noticias a través del lente

AIN XL: muestra de fotografías por el aniversario 40 de la AIN

| Yeneily García García

Cuatro décadas de trabajo de la Agencia de Información Nacional (AIN) imponen el recuento en este mes de mayo cuando se celebran tantos años de existencia. Es ocasión propicia para recorrer a través de una antológica muestra de fotografías, momentos que fueron noticia, y que son parte de la historia, ya no solo de este medio sino del acervo de la nación.

La exposición, titulada *AIN XL*, se inaugurará el próximo viernes 16 de mayo, a las 4:00 p.m., en la Casa del Alba Cultural, en el Vedado capitalino, en alegoría a la representación de la cantidad de años cumplidos en números romanos y también —¿por qué no?— a la “talla extra” de quienes allí laboran casi de manera anónima.

Alicia García, especialista de la Cinemateca de Cuba y curadora de la muestra, explicó que se trata de exponer no solo el ahora y el aquí de la noticia, su impacto en el momento y el contexto actual, sino visualizar testimonios gráficos de la Agencia, que luego de cumplir su papel noticioso, han pasado a ser referencia y convertirse en documentos de valor patrimonial.

La exhibición contiene materiales que forman parte de nuestra memo-



ria colectiva y permiten contar, desde diversas aristas, qué ha sucedido en nuestro país, cómo se ha formado nuestra historia y qué valor tiene el hecho de que una institución como esta permanezca tantos años y conserve un patrimonio como el que ahora se exhibe.

La exposición, que permanecerá abierta al público durante tres semanas a partir de su apertura, ha sido posible gracias a la colaboración de la Agencia de Noticias IPS en Cuba y la Casa del Alba Cultural.

Arte con resonancia popular

| Jorge Rivas Rodríguez

Tras la publicación, el pasado 7 de abril, de la entrevista con el coleccionista y promotor de arte francés, radicado en Ecuador, Daniel Klein, hemos recibido llamadas y mensajes por correo electrónico de lectores procedentes de diferentes lugares de la geografía nacional, interesados en conocer sobre el *art brut* en Cuba, motivo por el cual dialogamos con Magdalena Rivas Rodríguez, curadora y crítica, prestigiosa promotora de este tipo de creaciones plásticas de corte primitivista, que rehúyen la estética preciosista para anclarse en la pureza del impulso creativo.

Según Magdalena, también integrante del equipo de trabajo de Klein en la isla, el *art brut* es “todo aquello que produce la gente y no esté tamizado por la cultura artística y la academia. Es una corriente estética que posee sólidos y prácticamente desconocidos y desatendidos seguidores.

“En nuestro país —apuntó— tuvimos la suerte de tener al poeta, ensayista, editor, pintor, dibujante y grabador Samuel Feijóo (1914 - 1992), reconocido exponente y defensor de este género, y cuyo centenario celebramos el pasado 31 de marzo. Él hizo varias exposiciones en Cuba y París, en tanto promoción y coleccionó obras de muchos cubanos. Sin embargo, sus estudios fueron poco difundidos”.

Recientemente, en el patio del edificio donde radican el Centro Pablo de la Torriente Brau y la Casa de la Poesía, en La Habana Vieja, se efectuó un homenaje a uno de los mejores exponentes del *art brut* hoy en Cuba: Héctor Pascual Gallo Portieles (Gallo), con una muestra —curada por Magdalena—, que se organizó por su cumpleaños 90. Allí también se presentaron el libro-catálogo *Gallo* y el documental *Gallo ¡La vida otra vez!*, respectivamente editado y producido por la Fundación Art Brut Project, que preside Klein.

Sobre el quehacer de este originalísimo artífice, Magdalena dijo que con anterioridad ella había concebido, “junto con otros especialistas, una amplia exposición de su obra, fuera del contexto original de su casa en Alamar. Se tituló *El mundo de Gallo*. Trabajar durante tantos años con él me permitió ilustrar la múltiple producción de esta destacada figura del *art brut* dentro de la plástica insular, e instar al público a que extendiera la mirada sobre sus piezas”.

En sus esculturas e instalaciones Gallo se mueve por el variado universo del reciclaje, donde cualquier objeto en desuso —desde un zapato viejo hasta un guante de pelota— cambia su sentido ortodoxo para, en otro contexto, continuar siendo utilitario a través del arte. “Son inquietantes composiciones con una exuberante ornamentación en algunos casos, y otros con una síntesis de recursos expresivos impresionantes”, señaló la también especialista del



“El *art brut* posee sólidos y prácticamente desconocidos seguidores en nuestro país”, afirmó Magdalena. | foto: Johnny Parra Castillo

Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño (CPAD).

Hace poco ella también organizó la exposición *Niño con Trauma mira fijo al Cielo y sonríe*, de Pedro Pablo Bacallao, otro exponente de este género en Cuba, conocido por sus pinturas, dibujos y grafitis, con un discurso abarcador y de amplia libertad compositiva. “Él ilustra el entorno en que vive, reflejándolo como estamentos de la conciencia social”, precisó la además pintora y dibujante.

Desde hace unas dos décadas, Magdalena se mueve dentro del mundo de la creación artística y su promoción. “Gracias al conocimiento que aporta visitar disímiles exposiciones, y asistir a eventos, conferencias, cursos... y sobre todo familiarizarse con los artistas en su contexto y conversar sobre sus inquietudes e ideas, me ha permitido alcanzar sólida instrucción dentro de este medio”.

La rica experiencia de esta prestigiosa creadora incluye, además, la curaduría de diferentes exposiciones personales y colectivas, con diversos postulados y códigos estéticos. “En el ir y venir de estas prácticas, he perfilado conocimientos referenciales sobre la toponimia artística cubana, lo cual es un privilegio de quienes nos encargamos de esta tarea conjuntamente con los actores principales de estos procesos, es decir, los artistas”, enfatizó.

Entre las más importantes exhibiciones organizadas y curadas por Magdalena se encuentran *Invierno en La Habana*, que ocupó once salas de la Fortaleza de la Cabaña (2002), en la que participaron 146 artistas, además de los salones de Arte Erótico y las bienales de ilustración Los Puentes, en la Galería Fayad Jamis, (2004 y 2005), de Alamar, la cual dirigía por este tiempo, así como las también colectivas *Con Luz y Oficio*, en el CPAD, con once artistas (2005), 50 creadores autodidactas (2008), la personal de Vicente Rodríguez Bonachea *Una Isla Utópica*, y muchas otras.

“El *art brut* apenas comienza a difundirse aquí, por su amplia resonancia popular vale la pena seguirlo de cerca, conocerlo y estudiarlo más y mejor...”, enfatizó Magdalena.

Gibara, Solás y el cine cubano



El centro histórico de Gibara fue declarado Monumento Nacional. | foto: Elder Leyva

Desde que en el año 1968 Humberto Solás escogió a Gibara para filmar escenas de uno de los cuentos de esa emblemática película cubana que es *Lucía*, la ciudad comenzó a trascender como escenario cinematográfico.

Situada en el litoral norte holguinero, a la vera del Atlántico, posee un rico patrimonio arquitectónico en su centro histórico, donde se funden lo colonial con lo ecléctico, lo cual le valió para ser declarada Monumento Nacional.

Estos valores atrajeron nuevamente al laureado cineasta, y en el 2001 volvió a la Villa Blanca para grabar parte de *Miel para Ochún*, primer largometraje hecho con tecnología digital en Cuba. Y en la mente del Premio

Nacional de Cine surgió la idea de celebrar en Gibara el Festival Internacional de Cine Pobre, dirigido a impulsar las realizaciones de bajo costo, pero elevado contenido y calidad frente al poder hegemónico de las transnacionales. El ambicioso proyecto se materializó en el 2003, año en que se efectuó de forma exitosa el primer festival.

La celebración anual de este evento, cuya última edición concluyó recientemente, convirtió a la bella localidad en centro de atención del cine en varias latitudes y en escenario idóneo para la materialización de cortos y largometrajes de ficción, documentales y otros materiales, tanto nacionales como extranjeros. Allí se grabaron las películas *Marina* y *Gibaras*,

así como el documental *Gibara, ciudad abierta*, todos de factura cubana y tecnología digital. Las cámaras de cineastas extranjeros también han recogido numerosas escenas gibareñas para varios documentales, entre los cuales se encuentran el francés *Portal de un festival* y el vasco *Desayuno de un poeta*.

La muerte de Humberto Solás, ocurrida repentinamente en el 2008, representó un duro golpe para la celebración del evento, que sufrió interrupciones y cambios de sedes, pero al final se impuso la fuerza histórica de esta emblemática ciudad y el Festival Internacional de Cine Pobre retornó a Gibara, su escenario más apropiado. | Manuel Valdés Paz

| Concluyó Arte para Mamá

Algo más que un regalo

Organizada por el Fondo Cubano de Bienes Culturales, el sábado último concluyó en Pabexpo la X Feria Nacional de Artesanía Arte para Mamá, cuyas salas expositivas fueron recorridas por miles de personas en busca de un buen regalo con matices artísticos. La confección de muebles fue el plato fuerte, aunque a elevadísimos precios en correspondencia con su calidad y excelente estética. Sin embargo, igual suerte no corrieron, en general, muchos de los diseños de calzados y textiles; además de las numerosas cerámicas, bisuterías, adornos florales y otras propuestas artesanales en las que se observó poca creatividad artística y una insuficiente labor curatorial. No obstante, para los habaneros que buscaban un presente por el Día de las Madres, valió la pena —como siempre—, esta fiesta. | Jorge Rivas



Los variados y creativos diseños de muebles constituyeron la mayor atracción de la feria, aunque solo fuese para el disfrute visual. | foto: Ladyrene Pérez, Cubadebate

Entre las confecciones textiles, cuyos novedosos diseños ganaron la atención de las féminas, tanto por su calidad artística como por sus módicos precios, se encuentran las del reconocido artífice Jesús Frías. | foto: Johnny Parra C.



Arte para Mamá, una fiesta de la artesanía que ya se va haciendo tradicional en vísperas del Día de las Madres. | foto: Ladyrene Pérez, Cubadebate

Dos décadas desdicen a Gardel

| Pedro Péglez González

Un rotundo mentís a aquello de que veinte años no son nada dio la Casa Iberoamericana de la Décima El Cucalambé, de Las Tunas, con su encuentro literario Sílabas en el tintero, del cual participaron escritores de cinco provincias para celebrar las dos décadas de la tertulia mensual Café Converso y de la aparición de dos de los decimarios tuneros que marcaron, junto a otros del resto del país, el inicio del proceso de revitalización de la poesía cubana en estrofas de 10 versos.

El Café Converso, la primera actividad caracterizadora de la institución, en ese amplio lapso ha sido velada de obligada referencia para los creadores —locales y visitantes— de esa modalidad compositiva que, en sus variantes escrita y oral (léase repentismo), conforma la columna vertebral de un complejo artístico-literario que desde sus raíces rurales hace mucho ha expandido sus valores identitarios hacia todos los estratos de la cultura nacional.

El espacio ha marcado momentos de significación en los programas de encuentros de mayor calado, como la jornada cucalambéana, considerada la fiesta mayor de la décima iberoamericana, los eventos Tengo en la Casa mi casa y los aniversarios de la propia institución sede.

Confraternización desde la espiritualidad creadora ha sido el sello del Café Converso en estos años, durante los cuales la décima ha sido la anfitriona desdoblada en lecturas y controversias, y a ella han rendido honores otras disciplinas: artes plásticas, narración oral escénica, danza, y sobre todo la música, desde la raigal campesina hasta la de la joven trova y la instrumental, de concierto o de cámara.

El encuentro literario Sílabas en el tintero celebró también las dos décadas de la publicación de los volúmenes *Piel de polvo*, de Rinael González Batista —fundador en 1993 del Grupo Espinel-Cucalambé en Puerto Padre—, y *Hambre del piano*, este último durante una tertulia con ese nombre y la presencia de su autor, Carlos Téllez Espino. Como él iniciador del Taller literario Cucalambé, el también poeta Daniel Laguna valoró la significación del libro y de aquel espacio que acogió a comienzos de los 90 a jóvenes escritores, quienes trazaron templanamente novedosos caminos para la décima escrita tunera, los cuales coincidieron con similares empeños creativos en otras latitudes de la nación cubana.

Otra tertulia con nombre de libro, *Perros ladrándole a Dios*, festejó los de ese poemario ganador del Premio Cucalambé en 1998 y publicado en 1999 por la

tunera Editorial Sanlope, agasajo que agradeció su autor, Carlos Esquivel Guerra, también conductor de esa Peña.

Por su parte, la actualidad palpitante de la estrofa y la vida literaria en torno a ella, fueron abordadas respectivamente en una conferencia del profesor, investigador y poeta Roberto Manzano, ante alumnos y profesores del Pedagógico José Tey, junto a los escritores participantes en Sílabas en el tintero, y por estos últimos en una cita de reflexión, a partir de un panel conducido por Carlos Esquivel e integrado por otros destacados escritores como José Luis Serrano (Holgún), Jorge Luis Mederos (Villa Clara) y Herbert Toranzo (Ciego de Ávila).

Este coloquio examinó, entre otros aspectos medulares para la estrofa —la cual es identidad ella misma, al decir del profesor Virgilio López Lemus— la existencia de una decena de agrupaciones de escritores decimistas, surgidas espontáneamente a partir del ejemplo fundacional en 1993 del Grupo Espinel-Cucalambé, y que actualmente muestran una vitalidad asombrosa en muchos casos, y a lo largo de todo el país articulan entre sí sus acciones a favor del conocimiento de los alcances estéticos de la décima y del intercambio sistemático entre sus cultivadores.

Cine en la calle

Camagüey le regaló a su gente una calle dedicada al cine

| Gretel Díaz Montalvo

A la ciudad de Camagüey, la tercera más poblada de Cuba, se le han acumulado los años. Cuenta ya con 500 calendarios y aun así sus calles y casas se las han ingeniado para mostrar una imagen juvenil, gracias, en parte, a esas inyecciones de “reanimación” en sus zonas más importantes, que sumaron más de 30 instalaciones reparadas.

La otrora villa festejó su cumpleaños por todo lo alto e inauguró variados espacios, pero muchas de esas ideas aún no se ultiman y varios hombres todavía mezclan cemento, arena o mueven ladrillos. Sin embargo, Camagüey muestra la energía de lo nuevo, de lo atractivo.

Espacios temáticos

En la calle Ignacio Agramonte, en el parque ubicado entre los cines, allí, en medio de la vorágine cultural de la cabecera provincial se acumulaban los deseos por hacer algo, pero la nada reinaba. Y con intenciones de revertir situaciones surgió la idea de erigir el paseo temático dedicado al cine, un proyecto cultural para crear un conjunto de servicios dinámicos con la imagen alegórica de este arte.

“Este proyecto es una manera de manejar la memoria de la calle y del gusto por el cine. De estimular, además, el uso creativo de las nuevas tecnologías en un bien común”, aclara el investigador de cine Juan Antonio García Borrego.

“Las salas —agregó— se repararon con un esquema diferente al de antes: más pequeñas, pensadas para espectáculos, más sensoriales y propicias al manejo de los nuevos públicos”.

Las aceras, la imagen interior y exterior de cada una de las instalaciones de esa zona, los puestos de “particulares”... todo refleja la historia del cine, la gracia del cine. En el Casablanca la mitad del espacio se dedica a un multicine, con dos pequeñas salas de video y otra para proyecciones de 35 milímetros. También se levantará un bar que asemeja al de la famosa película homónima.

Aunque no se haya concluido todo, las partes terminadas de ese espacio acogieron en su susurro nocturno eventos como el Taller Nacional de la Crítica Cinematográfica y, en conjunto con el Chaplin, de La Habana, se estrenó *Conducta*, de Ernesto Daranas.

Y mientras algunos hombres aún mueven bloques y pintan fachadas los agramontinos ya pueden romancear con el cine desde una butaca frente a una pantalla grande o cuando caminan por esa calle.



Las tiendas, merenderos, todos los locales han rediseñado sus nombres e imágenes. | foto: Orlando Durán Hernández



Gran Stadium de La Habana en 1953.



Estadio La Tropical en el año 1946.

| Santiago Prado Pérez de Peñamil *

La necesidad de otorgarles a antiguas industrias del país categoría patrimonial, sugerida por la Comisión de Monumentos, no solo es una loable idea, sino también un imperativo, como sucede en muchos países del mundo. Aplicado a nuestro deporte, el concepto parecería mejor si pudiera incluirse a los viejos estadios de La Habana en futuros estudios y propuestas.

La ciudad posee una reserva patrimonial en el campo deportivo que se remite a las primeras décadas del siglo XX. La urbe perdió en los años 30 su prístino tesoro, el imperecedero Almendares Park; en cambio ha logrado conservar todos los recintos construidos desde la segunda mitad de la década de los 20.

La existencia de cada uno de ellos convoca todavía a continuar las lides de disciplinas tan queridas como el fútbol y el béisbol. Hay que recordar que los estadios fueron también obras de un movimiento arquitectónico moderno, que supuso una mayor democratización de las obras públicas de su época.

En ese contexto, los deportes coparon paulatinamente la vida pública y se fueron adecuando a las exigencias internacionales. Si bien el béisbol mantuvo su preponderancia en el Almendares Park, con los míticos clubes Habana y Almendares, el fútbol fue ganando terreno y le hizo competencia en sus propios predios.

La presencia de inmigrantes en La Habana, esencialmente españoles, determinó una diversificación del deporte al aire libre. Por eso, no fue casual que en 1928 se fundara el primer estadio para jugar fútbol con dimensiones modernas: el Campo Armada.

Esa instalación —a un costo de alrededor de 100 mil pesos—, la patrocinó la sociedad Club Deportivo Hispano América y fue fruto de una gran colecta pública. Su capacidad se concibió para 6 mil aficionados y a la inauguración asistió el presidente de la República.

Coexistiendo con el Almendares Park, durante la década de los 20, se fue construyendo el Estadio Universitario, creado para la práctica del béisbol, fútbol americano y fútbol asociación. Además, poseía gimnasio, piscina, campo de tiro, sala de baloncesto y voleibol. Fue un estadio moderno con excelentes



Estadio Universitario.

condiciones en el terreno y en las extensas gradas techadas. Allí se efectuaron —y aún se celebran— los famosos Juegos Caribe Universitarios.

En octubre de 1929 se inauguraron dos estadios que serían paradigmas en su momento. Primero, el Cerveza Tropical (hoy Pedro Marrero), subvencionado por la empresa industrial homónima, que abrió el 12 de ese mes a lleno completo, con tres partidos importantes de fútbol.

Realmente se había previsto su construcción para los II Juegos Centroamericanos y del Caribe que se efectuarían en La Habana en 1930, de ahí que se concibiera para varios deportes y su capacidad alcanzara los casi 20 mil asientos. En la cita regional se compitió allí en atletismo, fútbol y béisbol, y Cuba obtuvo excelentes resultados.

El 20 de octubre del propio año quedó inaugurado también el Campo Polar, creado solo para jugar fútbol y producto de una inversión inicial de la fábrica de cerveza La Polar. La apertura también incluyó tres encuentros del más universal de los deportes y sus gradas podían acoger alrededor de 10 mil personas.

¿Patrimonio cultural los antiguos estadios?

tituye parte inalienable de sus preferencias, ¿por qué no se realzan sus valores y se les otorga la categoría patrimonial a esas históricas instalaciones?

Se debe conocer que todas estas —con la excepción del Campo Armada, que tuvo una historia algo más modesta, quizás por su lejanía—, lograron reunir las más disímiles e importantes competencias y actividades sociales.

En el Campo Polar se realizaron durante muchos años las lides futbolísticas de primera categoría y se recibieron visitas de clubes extranjeros. Hoy se tiene en perspectiva su remodelación con la colaboración de la FIFA para aumentar su potencial competitivo.

El estadio La Tropical acogió importantes eventos de atletismo, fútbol y béisbol durante las décadas de los 30, 40 y 50. Por su césped pasaron varios clubes internacionales como los Cardenales de San Luis, de la pelota profesional estadounidense, y sirvió de sede a los primeros mundiales de béisbol amateur. Además, se celebraron con éxito los Juegos Centroamericanos y del Caribe de 1982.

El Gran Stadium de La Habana (hoy Latinoamericano) fue gestor del béisbol a gran escala, aunque entre 1948 y 1953 auspició encuentros de fútbol profesional. En su terreno jugaron grandes clubes de béisbol y fútbol profesionales del mundo. Allí brillaron los locales clubes Habana, Almendares, Marianao y Cienfuegos. Además, allí se realizaron mundiales de béisbol amateur durante algunos años y en 1949 se inauguró en su instalación la Liga del Caribe.

Fue una de las sedes de la Liga Internacional de la Florida con los Havana Cubans. También tuvieron su asiento los Cubans Sugar Kings, un equipo incomparable de la Liga Internacional Triple A, que ganó el campeonato en 1959. El Latino, como se le conoce, puede recibir actualmente a más de 50 mil personas y desde 1962 es anfitrión de las series nacionales de béisbol.

Estos estadios han sido expresión del crecimiento de la nación: han testificado la historia del deporte del país y las inquietudes de los cubanos. Sería bueno que las instituciones pertinentes valorasen la designación de estas gloriosas edificaciones habaneras como monumentos patrimoniales. Su nombramiento saldaría una vieja deuda con nuestra historia.

* Documentalista e investigador

Arlenis, ¡la rutera de América!



| Joel García

Como para que nadie fuera capaz de olvidar su hazaña de hace tres años en los Juegos Panamericanos, la ciclista Arlenis Sierra volvió a protagonizar otra brillante actuación internacional, al ganar el *sprint* final del campeonato panamericano de ruta, celebrado este fin de semana en Puebla, México.

El certamen reunió a las mejores 43 pedalistas de América, quienes peleaban por un puesto entre las 13 primeras para clasificar a la cita continental de Toronto 2015. Sin em-

bargo, la joven granmense quería más que un boleto, ansiaba ratificarles a todas que su oro en Guadalajara 2011 no fue obra de una escapada histórica o fortuita, sino que era el preludio de un reinado más amplio.

Sobre la raya de sentencia cuatro corredoras marcaron el mismo tiempo (2:16:52), pero Arlenis remató con su rueda delantera a la estadounidense Megan Guarnier, la colombiana Laura María Lozano y la brasileña Flavia María de Oliveira; con lo cual no solo alcanzó su segundo título de América, sino que siguió sumando lauros a un año en el cual sobresalió también en el Tour de San Luis, Argentina.

En la propia prueba, Marlies Mejías también ganó su pasaporte a Toronto al terminar séptima, en tanto la multicampeona Yumari González quedó demasiado rezagada (lugar 24) y Yeima Torres no pudo completar los 74,9 kilómetros programados.

Entre los hombres no hubo grandes noticias para los cubanos en la ruta, pues Arnold Alcolea fue el mejor ubicado en el escaño 21 y no obtuvo el boleto, al tiempo que Yennier López no terminó la carrera, caracterizada por varios cortes de pelotón, caídas y muchas fugas en un circuito de 10,7 kilómetros, al que le dieron 16 vueltas.

La pequeña selección tampoco logró clasificaciones en las pruebas contrarreloj —cupos para los cinco primeros—, al finalizar Yennier y Alcolea en los puestos 13 y 16, respectivamente, mientras Marlies concluyó oncena.

Los TRES Reyes del Morro

| Julio Batista Rodríguez

Dos británicos reeditaron la hazaña militar de 1762 al tomar por asalto el Castillo del Morro a la entrada de la Bahía de La Habana, pero esta vez Blake Aldridge y Gary Hunt conquistaron la fortaleza con espectaculares clavados desde 27 metros de altura, en la primera parada Red Bull Cliff Diving World Series 2014.

Aldridge hizo historia este 10 de mayo al conseguir una puntuación de 447,40 y quedarse con la corona en la capital cubana, que se estrenó como sede de estos certámenes. “El sentimiento es absolutamente fenomenal. Soy muy afortunado por haber podido saltar con gente maravillosa y en una gran locación como esta. Es pronto para hablar de toda la competencia, solo quiero seguir mejorando mis saltos para hacerlo lo mejor posible.

“Fue una gran sorpresa porque no tuve un primer día bueno, cometí algunos errores y terminé en onceno puesto. Decidí cambiar mi salto justo antes del final, sabía que necesitaba uno de alto grado de complejidad y debía hacerlo excepcionalmente bien”, comentó.

El británico se jugó el todo por el todo en su cuarto y último salto, al realizar una difícil salida de manos que le



Hunt, Blake y Paredes festejan en el Morro. | foto: José Raúl Rodríguez Robleda

valió para comandar el podio por primera vez en su carrera, apenas tres puntos por delante del extraordinario mexicano Jonathan Paredes (444,75).

Precisamente Paredes, mejor novato del 2013, culminó primero antes de la ronda final, y estuvo a punto de batir a Blake con una ejecución de 4.9 grados de dificultad, pero no consiguió una buena entrada al agua y se le escapó el título.

“El riesgo que asumí en el último intento no fue mucho, solo necesitaba hacerlo muy bien y eso fue justo lo que falló. Estoy muy feliz, por mí y por Blake, quien gana por primera vez. Ahora solo queda seguir trabajando”, acotó el azteca antes de explicar que para la cita de Irlanda espera añadir un nuevo salto más complejo a su rutina, lo cual favorecerá mucho sus aspiraciones de concluir entre los cinco mejores en la tabla general.

Al tercer puesto del podio ascendió Gary Hunt (427,70), máximo ganador de la Serie Mundial de Cliff Diving (2010, 2011 y 2012). “Fue una gran competencia muy interesante pues aún no estamos al ciento por ciento. La organización y la ciudad son espectaculares, espero poder tener más tiempo para explorar el sitio, pero todo ha sido maravilloso”, aseguró Hunt.

La gran decepción de la tarde fue el actual campeón del certamen, el ruso Artem Silchenko, quien tras concluir en la cima de la tabla el primer día tuvo que conformarse con el séptimo puesto. Por su parte, el legendario Orlando Duque terminó cuarto (423,30), avalado por la excelente ejecución de sus clavados, elemento esencial si tenemos en cuenta que él mismo había anunciado que apostaría por la técnica depurada en lugar de tomar riesgos en esta primera fase de la temporada.

“Me gusta Cuba”



Zoltan Almasi es el tercero de Hungría por detrás de Peter Leko y Richard Rapport. | foto: José Luis Anaya

| Roberto M. López de Vivigo, estudiante de Periodismo

Si el ajedrecista tiene problemas de tiempo, el periodista los tiene de espacio. El húngaro Zoltan Almasi es un Gran Maestro de 37 años, número 53 del mundo con 2693 puntos Elo. En diálogo relámpago, nos comentó los seis temas con que lo “atacamos”:

Torneos Capablanca

Es un gran recuerdo haber ganado esta competencia y ahora trato de defender el título.

Leinier Domínguez

Es un inmenso placer jugar con él y va mejorando cada año. Es muy estable, tiene una gran preparación y no está muy lejos de los jugadores con mayor nivel. Es ambicioso, estudioso e incansable. Por esas razones ostenta el lugar que posee actualmente. Si sigue así con tanta disposición, podrá escalar aún más puestos y, además, todavía es muy joven.

Hungría, quinta en el ranking de la FIDE

En las próximas Olimpiadas Mundiales, Hungría estará en el podio. Tenemos grandes talentos, algunos más jóvenes que otros, pero en definitiva podemos dar una sorpresa, incluso con el nivel que se juega en las olimpiadas.

Fórmula 1

Es mi deporte de velocidad favorito, me encantan los deportes de motor. Adoro mecánicar los carros, tengo uno muy fuerte. Cuando tengo la posibilidad de sentarme en casa para ver una competencia de Fórmula 1, dejo lo que estoy haciendo y lo hago. Es un hobby. El ajedrez es mi trabajo y vivo gracias a él.

Favorito entre Carlsen y Anand en la disputa por el título mundial

Buena pregunta. Anand puede jugar mucho mejor que en el pasado *match* y si fuera el caso, Carlsen se vería en apuros porque la preparación de Anand para este tipo de torneos es visiblemente superior. Si juega calmado y no pierde la paciencia, si jugara como con otro cualquiera, será un duelo interesante.

Torneo Capablanca 2015

No sé si volveré. Me gusta Cuba y si tengo algún chance regresaré de nuevo, independientemente de mi actuación en esta edición, incluso de que termine en sexto lugar.

Resultados del Domingo

Grupo Élite: Francisco Vallejo-Leinier Domínguez 0-1; Lázaro Bruzón-Zoltan Almasi 1/2-1/2; Wesley So-Vassily Ivanchuk 1/2-1/2.

Despaigne, un Pirata de 324

Desde el pasado mes de abril, el granmense Alfredo Despaigne volvió a vestir el uniforme de los Piratas de Campeche en la Liga Mexicana de Béisbol, previa contratación a partir de las nuevas medidas aprobadas por las autoridades deportivas cubanas.

Luego de 17 partidos jugados, el toletero promedia 324 de average (68-22), con cinco jonrones, 4 dobles, 14 impulsadas y 370 de OBP, en tanto se mantiene quinto en la alineación de su conjunto, que acumula balance de 16 victorias y 18 derrotas en la Liga Sur, a 3,5 juegos de diferencia de los Delfines de la Ciudad del Carmen (19-14).

Este fin de semana —sin contar el partido del domingo—, el jardinero derecho había liderado la ofensiva en los dos triunfos de su conjunto frente a los Rieleros de Aguascalientes, al conectar de 8-4 con par de cuadrangulares y cuatro remolques.

En la campaña anterior, Despaigne también aportó mucho a esta escuadra, insertada en un campeonato valorado como triple A, al compilar ofensiva de 338 con ocho pelotas fuera de los parques y 24 remolcadas. “Desde su entrada, ha rendido lo que esperábamos de él y parece más adaptado que el pasado año al pitcheo de esta liga”, reseñó un diario campeche sobre el recio bateador cubano.

Gala de campeones

La Federación Cubana ratificó esta semana que el próximo 15 de mayo se celebrará en el teatro Lázaro Peña la Gala de Campeones de la 53 Serie Nacional de Béisbol, en la cual serán premiados los tres equipos medallistas y los líderes individuales de la temporada, así como el Todos Estrellas defensivo (más conocido como Guantes de Oro) y ofensivo (Bates de Plata). | Joel García

Nuestra deuda con el plato de cada día



Hoy existe en América Latina y el Caribe un nivel de compromiso político y social con la seguridad alimentaria regional sin precedentes, dijo el Director General de la FAO durante la XXXIII Conferencia de este organismo de la ONU

| Orlando Ruiz Ruiz

En contraste con los calificativos y acciones del Gobierno de Estados Unidos en torno a realidades sociales como las de Cuba y Venezuela, la XXXIII Conferencia Regional de la Oficina de Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO), que se desarrolló durante la pasada semana en Santiago de Chile, reconoció el destacado papel de estos países, que junto a Argentina, Barbados, República Dominicana y la nación sede, han hecho las más importantes contribuciones para reducir la cantidad de subalimentados en la región.

Alcanzar o sobrepasar la meta de que menos de la mitad de sus ciudadanos vivan en esa condición dos años antes de la fecha fijada para el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (2000-2015), es el gran mérito de estas naciones, en una región donde 16 de sus 33 Estados lo han logrado también en la actualidad.

Previo a la reunión de Santiago de Chile, el director general de la FAO, José Graziano da Silva, hizo el anuncio de que “Cuba es uno de los países que ha erradicado completamente el hambre; actualmente potencia el desarrollo agrario local sustentable sobre bases ecológicas, ofrece empleo estable en este campo a más de 400 mil personas, mediante el Programa de agricultura urbana y suburbana. Además, ha puesto en práctica nuevas leyes de entrega de tierras en usufructo, amplía y descentraliza la producción agrícola, potencia la agricultura familiar, sin contar que continúa el fortalecimiento de la seguridad alimentaria a través de iniciativas como el Plan nacional para la prevención de la anemia, que otorga acceso a embarazadas y niños a alimentos ricos en micronutrientes, y mantiene hace décadas mecanismos de distribución para asegurar la alimentación básica de todos sus ciudadanos”.

No obstante lo alcanzado, el propio Da Silva demandó durante la recién concluida cita de Chile mayores

esfuerzos para asegurar las fuentes alimentarias y desterrar la subalimentación. Dijo que los efectos del cambio climático preocupan al mundo y en Suramérica se hacen sentir, con ejemplos como las sequías en el sur de Brasil.

A pesar de estas adversidades, señaló que la amplia participación de los Gobiernos en la Conferencia Regional es una señal de que América Latina y el Caribe han decidido dar un paso definitivo hacia la seguridad alimentaria. “Hoy existe un nivel de compromiso político y social con la seguridad alimentaria regional sin precedentes. Prácticamente todos los países y sus organismos de integración como la Celac, Petrocaribe-Alba, Unasur, Mercosur, Caricom, CAN y Sica implementan planes e iniciativas para la erradicación del hambre”.

Nuestra área geográfica se ha convertido en un ejemplo mundial de lucha contra el hambre, ya que ha logrado reducir las cifras de este flagelo del 15 % al 8 % desde 1990 y el número total de personas hambrientas de 66 a 47 millones.

Da Silva hizo un llamado a lograr la meta de la Iniciativa América Latina y el Caribe sin Hambre 2025, establecida en el 2006 y refrendada por todos los jefes de Estado y de Gobierno de la región.

En la XXXIII Conferencia de la FAO se reconoció que lo alcanzado ha sido posible por estrategias como la Iniciativa América Latina y el Caribe sin Hambre, la II Cumbre de Jefes de Estado de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños, y la Ley Marco de Derecho a la Alimentación, Seguridad Alimentaria y Soberanía Alimentaria del Parlamento Latinoamericano. Particular significado tuvo el llamado de la presidenta chilena en la cita regional sobre la alimentación cuando expresó:

“El hambre es tal vez la expresión más brutal de la desigualdad. Junto a la FAO y Naciones Unidas, es posible reducirla y avanzar hacia su eliminación definitiva”.



| foto: BBC

Panamá: crónica de una victoria no esperada

A despecho de todas las encuestas, una nueva figura política asume el poder en la nación centroamericana

| Odette Díaz Fumero, estudiante de Periodismo

El deslinde de Juan Carlos Varela, el nuevo presidente electo en los recientes comicios presidenciales de la República de Panamá, venía dándose desde su ruptura con el Gobierno de Ricardo Martinelli, cuando dejó de ser su canciller en el año 2012.

A pesar de ser liberal en lo económico y de tradición política conservadora, Varela goza de fuertes credenciales en el desarrollo de programas sociales, según opinan algunos analistas. Desde la vicepresidencia de la nación —que también ocupó— ideó el bien acogido plan 100 por 70, a través del cual los mayores de 70 años sin ingresos recibían un estipendio de 100 dólares mensuales.

Marginado, criticado y hasta insultado por funcionarios oficialistas tras “pelearse a muerte” con el Presidente, muy pocos de sus detractores esperaban que iba a ganar las elecciones, máxime cuando durante toda la campaña aparecía como tercero en las encuestas.

De cualquier modo, los resultados comiciales indican que las tres fuerzas políticas principales y más representativas del país requieren establecer una especie de pacto de gobernabilidad, en medio de un escenario social muy conflictivo.

La derrota del partido oficialista es, entre otras razones, la causa de la profunda insatisfacción popular. En los inicios de mayo se inició una combativa huelga magisterial, que se sumó al paro de los trabajadores que laboran en la ampliación del Canal de Panamá, a consecuencia de la fuerte crisis donde se involucran varias empresas españolas las cuales consideran no rentable continuar con la ampliación de la vía interoceánica. A todo esto se suma la fuerte polarización social que el Gobierno de Martinelli ha generado con la implementación de sus políticas neoliberales.

Por un lado figuran las constantes inversiones financieras para el desarrollo urbano, haciendo de Ciudad de Panamá y algunas zonas turísticas de playa, unas de las más modernas y espectacu-

lares de América Latina, en contraste con el gran deterioro social que padecen los más amplios sectores populares.

No puede obviarse como factor en contra de la administración saliente el hecho de que ha convertido a la nación centroamericana en refugio oficial de la más recalcitrante derecha venezolana, salvadoreña y de otros países latinoamericanos.

En su política activa en pro de la oposición antichavista, Martinelli llegó al colmo de nombrar en representación de su país ante la Organización de Estados Americanos a la exdiputada venezolana Ana Corina Machado, hecho violatorio de la legalidad internacional que generó la ruptura de relaciones diplomáticas con Caracas.

Si realmente tiene intenciones de trabajar para todos sus conciudadanos y dignificar a la nación itsmeña, Varela tendrá en sus manos una economía con potencialidades reales. El país tuvo un incremento promedio del 8 % de su producto interno bruto entre el 2006 y el 2012, momento en que empezó a producirse el actual estancamiento y el decrecimiento de su tasa anual a solo un 3,6 por ciento.

No pocos analistas coinciden en que no todo será fácil en los próximos cinco años para el nuevo gobernante. Los malos manejos públicos y el proceder neoliberal imperante han hecho que el índice inflacionario sea también enorme, a la vez que tiene ante sí la complicada relación con los inversores foráneos en las obras de ampliación del Canal.

En un plazo de menos de dos meses que tiene el recién electo presidente para formar Gobierno está obligado a buscar el respaldo de quienes puedan realmente contribuir a la lucha contra la generalizada corrupción que, según dijo el día de la victoria en las urnas, entenderá a partir de ahora.

Está por ver si realmente Juan Carlos Varela está dispuesto a lidiar en la dura batalla contra el lastre dejado por el oportunismo político, el entreguismo y la manipulación desde el exterior que han distanciado a esta nación de quienes pudieran ser sus mejores aliados.

| Nigeria

Escalada de violencia multiplica tensiones



| foto: EFE

Abuja, 11 de mayo (PL). —La voladura de un puente, el asesinato de un número indeterminado de personas y el secuestro de tres en el noreste nigeriano, mientras continúan las protestas contra el secuestro de más de 200 escolares, es el saldo de la escalada de violencia de los recientes días en este país de África occidental.

Estos hechos incentivarían las tensiones que amenazan con afectar gravemente la convivencia ciudadana y su integridad física.

Residentes que huyeron de los radicales afirmaron que estos volaron el puente que une los estados de Adamawa y Borno, ambos bajo emergencia militar.

La destrucción de ese paso tuvo como objetivo cortar la vía por la cual las tropas perseguirían a los extremistas. El lunes pasado los guerrilleros demolieron otro cruce fluvial que une a Nigeria con Chad, en una zona donde se presume que los agresores se

esconden en las cuevas de las montañas.

El presidente del gobierno local Abawu James Watharda dijo que nadie podía contar a los muertos, porque 3 mil supervivientes huyeron el viernes de un ataque en la ciudad de Liman Kara.

Por su parte, el ejército nigeriano destinó dos divisiones a la búsqueda de más de 200 niñas secuestradas el mes pasado por la secta islamista Boko Haram, acción condenada por la opinión pública mundial.

Esos militares se desplegaron en la región fronteriza cerca de Chad, Camerún y Níger, y laboran con otras agencias de seguridad, afirmó el general Chris Olukolade, vocero castrense.

Las fuerzas de seguridad nigerianas vinculadas con la búsqueda de las rehenes son respaldadas por especialistas de Estados Unidos, Reino Unido, Francia, China y la agencia de policía internacional Interpol.

Cumbre de Asean convocó a rechazar uso de la fuerza

La Asociación de Estados del Sudeste Asiático (Asean) adoptó este domingo la declaración de Naiyipidó que convoca, entre otras decisiones, a rechazar al uso de la fuerza en las reclamaciones en el mar del sur de China.

Los líderes de las 10 naciones integrantes del bloque acordaron abstenerse de realizar acciones que faciliten una escalada de la tensión en la zona. También se comprometieron a mejorar la cooperación y a promover el desarrollo económico a manera de equiparar las diferencias de unos y otros miembros.

El documento, aprobado por los jefes de Gobierno o Estado, exhorta a trabajar

en favor de una pronta conclusión de un código de conducta en el mar del sur de China.

Ese debe ser un instrumento para prevenir y aliviar incidentes vinculados con las disputas territoriales y marítimas entre los países y territorios reclamantes. Otro punto se refiere a redoblar los esfuerzos por la paz y la reconciliación en la región mediante mecanismos y entidades pertinentes asociados con la agrupación subregional.

La declaración de la Cumbre también puso énfasis en acelerar el proceso de lograr una comunidad de la Asean para finales del próximo año. | PL

Asesinan a alcalde de Alianza País

Walker Vera, el alcalde electo en representación de la gobernante Alianza País en la ciudad costera Muisne, perteneciente a la provincia ecuatoriana de Esmeraldas, fue asesinado este domingo.

El fiscal general, Galo Chiriboga, anunció a través de la red social *Twitter* que tres fiscales se encargarán de investigar el hecho, que a su vez fue calificado de gravísimo por el canciller Ricardo Patiño.

No quedará en la impunidad, aseguró el ministro, quien es uno de los líderes del movimiento político que encabeza el presidente Rafael Correa.

De acuerdo con la versión digital del diario El Telégrafo, el alcalde electo recibió seis impactos de bala mientras conducía su vehículo por una carretera al sur de la ciudad de Esmeraldas.

La elección de Vera a la alcaldía de Muisne se produjo en medio de fuertes tensiones y disturbios que obligaron a las autoridades a anular los comicios del 23 de febrero pasado en ese cantón, y repetirlos un mes después, cuando ganó con 2 mil 687 votos. El alcalde tenía previsto asumir el cargo el próximo 14 de mayo. | RI

Masiva participación en referendo al este de Ucrania



| foto: RT

Según sus organizadores, la participación en el referendo que se llevó a cabo este domingo al este de Ucrania fue amplia.

“La presencia en las urnas excede todas nuestras expectativas. Estamos muy contentos”, afirmó el jefe de la comisión electoral de Donetsk, Román Liaguin, en rueda de prensa.

Liaguin agregó que la concurrencia de votantes en las ciudades de Slaviansk y Mariupol, escenarios de combates en los últimos días entre el Ejército y los rebeldes, ha sido menor debido a las acciones militares. Los resultados del plebiscito no serán anunciados este domingo, informó el funcionario. | RI, con información de EFE, RT y Telesur

Libia: mueren en naufragio 40 emigrantes

Al menos 40 personas murieron, 14 están desaparecidas y 51 fueron rescatadas cuando una embarcación que transportaba emigrantes africanos naufragó frente a la costa este de Trípoli.

La frontera libia es uno de los territorios más transitados por los miles de emigrantes subsaharianos que intentan a diario

llegar a Italia y Malta a bordo de precarias embarcaciones.

Poco antes, el diario argelino Al Nahar informó que 13 de ellos han muerto por falta de agua y por las altas temperaturas en el sur de Argelia, cuando intentaban llegar a la ciudad de Tamanrasset a través del desierto argelino. | Notimex



Visión sindical

Obligadas a robar pan

Las Palmas. — Madres desesperadas roban pan de madrugada en los barrios humildes de Canarias para llenar el estómago vacío de sus hijos. El hecho se vuelve cotidiano en la nocturnidad de una primavera todavía fría de estas otrora prósperas islas españolas. Las mujeres pobres salen antes del alba, sigilosas, en busca de las bolsas de pan que todavía mucha gente deja en las puertas hasta despertar, tras el reparto confiado del panadero. El empobrecimiento infantil en el archipiélago se sitúa 12 puntos por encima de la media de la Unión Europea y ocho respecto al Estado español. | Canarias-Semanal

Suspenden diálogos agrarios

Bogotá. — El Gobierno colombiano suspendió los diálogos con los representantes campesinos agrupados en el movimiento Dignidad Agropecuaria al considerar que “ya se están logrando acuerdos y no se justifica que sigan las protestas”. Los agricultores, que han afirmado que seguirán en paro hasta tener soluciones concretas a peticiones que arrastran desde hace ocho meses, afirmaron en varias ocasiones que solo se ha avanzado en medio punto y no hay acuerdos ni siquiera en el primer tema de la agenda de negociación. | PL

Tensiones laborales istmeñas

Ciudad Panamá. — Panamá vive días de creciente tensión laboral y social. Uno de los focos más conflictivos se registra en el estratégico sector de la construcción, ya que más de 70 mil obreros han iniciado una huelga nacional indefinida y paralizaron gran cantidad de obras en todo el país, como la ampliación del Canal, por un conflicto sobre los aumentos salariales entre el más importante sindicato panameño y los inversionistas. Mientras tanto, los educadores estatales continúan sus manifestaciones para exigir un incremento de 300 dólares en los sueldos. “En salarios hay un serio problema nacional de inequidad”, advirtió el dirigente laboral panameño Saúl Méndez, secretario general del Sindicato Único Nacional de Trabajadores de la Construcción y Similares (Suntracs). | RI

Reclaman aviadores alemanes

Berlín. — Más de 5 mil capitanes y copilotos de Lufthansa, Lufthansa Cargo y Germanwings protagonizan un prolongado conflicto con sus empleadores. La declaración de los portavoces de la empresa de que durante este período no habrá más conversaciones equivale a un aviso de que las hostilidades continuarán próximamente. Las reclamaciones giran en torno a la posibilidad de una jubilación anticipada. Los aviadores luchan para reinstaurar un sistema que les permita recibir el 60 % de su sueldo si dejan de trabajar antes de la edad legal de jubilación. | RI

| Aniversario 500

El Yayabo tiene un imán



| Elisdany López Ceballos

Debe ser este el único cumpleaños en el que un corazón quebrado invalida toda similitud con la tristeza. Y es que así, hecho añicos, late el centro mismo de Sancti Spiritus en una agitación que significa renacimiento. Las excavadoras rompieron la quietud del parque Serafín Sánchez

desde hace unos meses; y fue tal la conexión entre el hierro y la tierra, que de ese primer toque entre ambos, manaron historias de ultratumba.

Debajo del céntrico lugar pervivían los restos bien conservados de un antiguo convento, hallazgo que echó a volar el imaginario de la gente, siempre pródigo en historias de tesoros escondidos, túneles secretos o amores a

deshora. Será que brisas legendarias baten en la antecala del medio milenio de la villa para acentuar los matices pintorescos que ya posee su entorno.

Pero, la del Yayabo, es hoy una ciudad que lejos de languidecer ante la insistencia del calendario, al querer marcar sus 500 años, resurge de entre una vorágine constructiva que comenzó una



La ciudad resurge en una vorágine constructiva. | fotos: De la autora

década después de iniciado el presente siglo. De ello nos da fe Sayli Cruz Álvarez, secretaria de la Asamblea Municipal del Poder Popular en Sancti Spiritus:

“Desde el 2010 veníamos trabajando en lugares como el parque de La Caridad, el paseo Marcos García, el Teatro Principal y otros espacios de la urbe. Para esta última etapa se concibieron más de 500 proyectos en el orden de las inversiones y de mantenimiento constructivo. Ahora la intensidad de las labores es mayor y tenemos un amplio programa de obras como la edificación del Ocioclub y un hostel, ambos ubicados en el bulvar. También renovará nuestro paisaje la sede de la Oficina del Conservador de la Ciudad, el local que custodiara la maqueta de la villa y el bodegón emplazado en las márgenes del río Yayabo”.

La propia fuente aseguró que cerca de mil 300 viviendas fueron pintadas en los

alrededores del centro histórico y en las principales arterias. Además, unas seis calles empedradas recobrarán el esplendor de antaño y realzarán el trazado colonial. Ya el popular Paseo Norte aguarda coqueto el advenimiento del medio milenio de la cuarta villa, fundada por Diego Velázquez el 4 de junio de 1514.

No habrá un palmo en la superficie de este terruño sin presumir los donaires legados por tradiciones y castas; ni la contemporaneidad podrá calar la estirpe bañada en el ocre de los tejados. El Espíritu Santo será un calco de sí misma, a pesar de los años y por decisión de sus hijos; esos que nacieron de sus entrañas y preparan las palmas para otorgarle felicitaciones con esencias de trova, guayaberas, y del rumor perenne de las aguas del Yayabo. El último, ingrediente secreto que, según cuenta la leyenda, jamás permite que abandones estas tierras.

Experimentan modelo de combinada cañera

Un nuevo modelo de cosechadora de caña, similar a las Case IH A7000 de procedencia brasileña, está en fase de experimentación en los campos de la unidad básica de producción cooperativa La Horqueta, adscripta a la unidad empresarial de base de atención a productores cañeros Antonio Guiterras, en la provincia de Las Tunas.

El ingenio es fruto de la colaboración Cuba-China, ya que el prototipo fue diseñado por especialistas de la fábrica de combinadas 60 Aniversario de la Revolución de Octubre, de Holguín, y construida en el gigante asiático.

Esta máquina cambia conceptos en relación con la tradicionales KTP, porque funciona con energía hidráulica y eléctrica, lo que la hace más confiable y da mayores facilidades para los mantenimientos, pues simplifica los mecanismos y humaniza el trabajo.

Especialistas dijeron a la prensa que este tipo de combinada, por su

calidad tecnológica y capacidad productiva, son comparables con las que se ofertan actualmente en el mercado internacional, según publica el semanario local.

Sostienen que la CCA-5000 (Cosechadora Cañera Autopropulsada) evidencia una mayor productividad en el corte (60 toneladas por hora) complementada con excelentes parámetros de limpieza y de fiabilidad técnica.

El equipo está dotado de un sistema despuntador-desfibrador, de cosecha y trozado, y mecanismos que proporcionan índices superiores de limpieza de materias extrañas y reducen las pérdidas.

Esas potenciales ventajas, entre otras, son actualmente seguidas por técnicos con vistas a corregir los detalles que les proporcionen el aval para su producción en serie.

No obstante, adelantaron que está prevista en el presente año la fabricación de cuatro máquinas más para



| foto: Ernesto Peña Leyva

proseguir los exámenes e iniciar, en el año 2015, su producción continua con el fin de generalizar su explota-

ción como parte de una estrategia nacional que busca la sustitución de las KTP. | Jorge Pérez Cruz