

TRABAJADORES

Año 56 de la Revolución
Edición única. Cierre 9:30 p.m.

ÓRGANO DE LA CENTRAL DE TRABAJADORES DE CUBA

Precio 20 ctvs | ISSN-0864-0 432
Año XLIV No. 36



En la ampliación del hospital Miguel Enríquez, 31 de agosto de 1987.

| foto: Estudios Revolución

Encuentros inolvidables

¡Aquí está Fidel!, era expresión frecuente. Muchos hombres y mujeres atesoran la experiencia inolvidable de haber compartido con él en sus recorridos por cada rincón de nuestra geografía. Cada uno de estos encuentros fue una inyección de optimismo y confianza en el porvenir

| Páginas 8 y 9



Jamás podrán engañarnos

Los trabajadores cubanos recibieron esta última semana con indignación las revelaciones de la agencia norteamericana AP sobre nuevas maniobras subversivas de la Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (Usaid), con el propósito de intentar manipular a nuestra juventud para ponerla en contra de su Revolución.

Recogiendo ese sentir de nuestros afiliados en todo el país, la Central de Trabajadores de Cuba (CTC) expresa su más enérgico rechazo a estos planes de la Usaid, que pretenden propiciar en nuestra patria una rebelión interna como las que en otros lugares del orbe luego han facilitado intervenciones armadas de potencias extranjeras y ya han causado y causan hoy tanta violencia, muerte y destrucción.

Utilizando métodos encubiertos propios de los Servicios de Inteligencia Norteamericanos, la Usaid expuso a jóvenes provenientes de países latinoamericanos para cumplir esta triste labor de zapa, lo cual resalta además la irresponsabilidad y cobardía de sus organizadores, impotentes después de 56 años de agresiones de todo tipo que nuestro pueblo trabajador e inteligente ha sabido siempre derrotar.

La CTC, en nombre del movimiento sindical cubano, hace patente que los protagonistas humildes y heroicos de nuestros programas educativos y de prevención de salud, de grupos e instituciones culturales, de las universidades y cualquier otro empeño laboral que llevan adelante nuestros trabajadores y sus familias, no podrán jamás ser engañados con cantos de sirena para cambiar el rumbo de nuestro destino socialista.

¡Los jóvenes trabajadores no se dejarán engañar!

Central de Trabajadores de Cuba

Notable expectativa ha creado el anuncio de la exposición fotográfica audiovisual del realizador Roberto Chile (La Habana, 1954), que bajo el título de *Fidel es Fidel*, será inaugurada mañana martes 12 de agosto a las 6:00 p.m. en el Memorial José Martí, en la Plaza de la Revolución, como parte de las celebraciones por el cumpleaños 88 del líder histórico de la Revolución cubana.

Chile es internacionalmente reconocido por su amplia producción en documentales, videoartes y otros trabajos relacionados con "los temas patrióticos y la cultura en el sentido más diverso, conmovedor y amplio", tal como ha di-

cho. Por más de dos décadas y media registró la imagen en movimiento del líder de la Revolución cubana, motivo por el cual en esta ocasión exhibirá, además de audiovisuales que reflejan la personalidad infatigable de Fidel, fotografías tomadas durante los últimos 10 años, las cuales detienen en el tiempo el símbo-

Fidel es Fidel

Muestra fotográfica de Roberto Chile en el Memorial José Martí

lo épico de un hombre ícono de quienes luchan toda la vida.

La muestra permanecerá abierta al público hasta el venidero 13 de septiembre. La curaduría y museografía de *Fidel es Fidel* están a cargo de la reconocida

artista de la plástica Lesbia Vent Du-mois y el propio Chile; en tanto la asesoría de la exposición corresponde a

Jorge Gaviolondo y Diego Cervo, mientras que el diseño gráfico es de R10.

El maestro del lente, acreedor de la Distinción por la Cultura Nacional, ha dicho que el amor hacia sus padres e hijos, las ideas del Apóstol José Martí y el trabajar por más de dos décadas junto a Fidel se cuentan entre sus mayores orgullos. Esta muestra se corresponde con esa afirmación.

El conjunto fotográfico se presentará también en Alemania a partir del 12 de agosto, en la galería Art Stalker, de Berlín, donde además se proyectarán algunos documentales de la autoría de Roberto Chile como *Chávez y Fidel, hasta siempre* y *Oda a la Revolución*. | Jorge Rivas Rodríguez



La columna del lunes

Faltan vergüenza y orden

| Francisco Rodríguez Cruz

El problema de la higiene en nuestros barrios y calles, sobre todo en la capital del país, está en una situación crítica, y es más visible y peligroso en esta etapa veraniega de intenso calor, cuando muchas personas están de vacaciones en casa o acuden a las distintas opciones recreativas existentes.

No tenemos que enunciar aquí, porque son harto conocidas, las consecuencias nefastas que tal abandono puede provocar para la salud humana, y en sentido más amplio los perjuicios que esto implica para el bienestar y la calidad de vida en las comunidades. Pero sí debiéramos intentar aportar alguna luz sobre las probables causas de este fenómeno tan negativo y algunas maneras posibles de enfrentarlo.

Son ciertas, por supuesto, las complicaciones que origina el exceso de población en determinadas zonas de nuestras urbes, así como la escasez de recursos para los servicios comunales; pero la percepción casi generalizada entre la ciudadanía es que hay un mal aprovechamiento de lo que tenemos, y sobre todo, una deficiente organización y exigencia de las autoridades locales.

No sería justo absolutizar para todo el país, porque otras ciudades cubanas destacan por su tradicional limpieza, lo cual incluye la cultura cívica del cuidado del entorno y el manejo integrado de sus desechos sólidos, con fórmulas diversas que abarcan desde el aporte de las entidades estatales tradicionales hasta del trabajo por cuenta propia.

Pero que el asunto resulte inmanejable en La Habana es ya una especie de círculo vicioso que habría que romper. Es cierto que son muchas las partes involucradas en la misión de garantizar la higiene comunal en una ciudad enorme y superpoblada. Pero también es frecuente que cada una de ellas responsabilice a la otra, mientras la suciedad, la desidia y la basura nos rodean hasta casi resultarnos ya penosamente habituales.

Aunque nos duela decirlo, falta vergüenza; y también un sistema de trabajo que proyecte, ejecute y controle una política de saneamiento más integral. La conducción de la limpieza no puede ser el asunto exclusivo de una empresa u otra, entre otros motivos porque no es solo Comunales la que interviene en el estado de la higiene en la capital.

Desde el que construye una gran obra o su pequeña casa, hasta la entidad que brinda servicios cuyo sostenimiento y reparación requiere intervenir en los espacios públicos; desde los que comercializan, hasta los que transportan; desde el vecindario hasta los paseantes, todo el mundo puede aportar su granito —y muchas veces lo hace— de suciedad y desorden.

El único actor que podría aunar, conducir y verificar el cumplimiento de lo que a cada entidad o persona corresponde en materia de higienización es el gobierno local, ya sea en la provincia o en los municipios, mediante la coordinación de los esfuerzos y recursos existentes en un programa racional y ordenado, y una supervisión real en la base, a pie de calle, fuera de las oficinas y los informes burocráticos.

No es comprensible, por ejemplo, que los camiones colectores de los tanques y las carretas que recogen los desechos vertidos en el suelo cuando estos ya están llenos, no puedan pasar juntos o al menos durante la misma jornada, para garantizar de manera efectiva que las cuadras queden limpias, aunque sea por un tiempo prudencial. O que donde no existe el camión y vierten los tanques al piso para recoger su contenido con palas, luego no pase el barrido detrás.

Si los vehículos para extraer la basura no son suficientes, entonces no debiera faltar al menos una programación lo más ajustada posible a la capacidad real de recogida, de modo que le permita a la población planificar y crearse un hábito para sacar los desechos de casa en el momento más oportuno, incluyendo el rescate de los antiguos "planos tareco" para la extracción de escombros, ramas y otros desechos de los hogares. Estos ciclos y horarios deben ser de conocimiento de los presidentes de consejos populares, los delegados en la circunscripción, los ejecutivos de los CDR, los vecinos, para velar y exigir por su cumplimiento.

Y al frente de esta tarea de higienización, organización del trabajo y recuperación de la disciplina social, individual y colectiva, tiene que estar el liderazgo visible de las autoridades políticas y administrativas de cada provincia, municipio, localidad. Así, tal vez, podríamos recuperar el hábito de la limpieza.

Frijol carita en apuros

| Manuel Valdés Paz

El frijol caupí es muy resistente a las elevadas temperaturas, al ataque de plagas y la sequía, y por eso es un cultivo de elección para la etapa veraniega, sobre todo en el oriente cubano, donde existe costumbre de consumirlo.

En esta parte del territorio nacional hay tradición de sembrar carita, como más se le conoce por el color blanco y cejilla negra que presenta el grano de la variedad más conocida, el cual se emplea en la alimentación, tanto humana como animal.

Si a esto agregamos que el precio de compra a los cosecheros se elevó este año a 500 pesos el quintal, no resulta extraño que haya ocurrido un considerable incremento en los niveles de producción, el cual ha puesto en apuros a cosecheros y comerciantes.

En la provincia de Holguín, una de las más importantes productoras, se había pronosticado inicialmente recoger mil 100 toneladas de caupí en el 2014, pero como se sembró más de lo estipulado, se debe llegar a las mil 836 toneladas.

Este sobrecumplimiento de 736 toneladas ha sometido a una fuerte presión el sistema de acopio y comercialización de este territorio, cuyas capacidades de transportación y almacenamiento son limitadas.

El subdirector comercial de la Empresa Provincial de Acopio, Reynaldo Peña, confirmó que aunque se está cosechan-



El tratamiento del grano en los almacenes de Acopio puede demorar semanas. |fotos: Del autor

do y vendiendo, las existencias en el campo superan las cifras contratadas y eso constituye un riesgo para este tipo de frijol, el cual debe consumirse fresco para evitar el ataque de plagas y la pérdida de sus cualidades gustativas.

"Nosotros, abundó, compramos el caupí a cinco pesos la libra y lo vendemos a siete en nuestra red de mercados, pero la salida es lenta, porque compite con el *phaseolus* (negro, colorado y bayo), de superiores cualidades y demanda".

De acuerdo con la información suministrada, la capacidad de almacenamiento de esta entidad es de unas 600 toneladas, a lo cual debemos agregar que este tipo de grano requiere protección mediante

tratamiento de desinfección durante varios días, para que no se pique.

En el almacén central de granos de Holguín, su responsable Alejandro Pérez, indicó que este es un proceso que lleva su tiempo, pues primero hay que llenar la nave y después cubrir todos los sacos con la carpa, aplicar la fosfamina (gas desinfectante), dejarlo en reposo una semana y luego vaciarla por completo.

Ante esta situación, en la provincia se adoptó la determinación de entregar carita a la Empresa de Alimentos del MINCIN para su comercialización de forma liberada a 2,50 la libra en la red de comercio.

Quiere decir que ahora el Estado debe subvencionar a Acopio la diferencia entre el precio de compra y el de venta para que esta entidad no caiga en pérdidas y que el caupí se consuma fresco, antes de ser atacado por insectos.

Más la realidad indica que todavía quedan cientos de toneladas en los campos y en las naves de cosecheros y comerciantes, las cuales exigen actuar con rapidez para asegurar que lleguen a buen destino.

Lo sucedido debe servirles de experiencia a los encargados de establecer en el futuro los planes de siembra y los precios del producto, pues estos deben de estar siempre en correspondencia con la demanda y dejar un margen comercial.



Los cosecheros impulsan el trillado y secado del frijol para conservarlo mejor.

Esta tarde, Mesa Redonda Comenzando la semana

Los programas subversivos de EE.UU. contra Cuba y la situación en Gaza serán los temas principales de la Mesa Redonda de hoy, que también incluirá su sección habitual La Esquina.

Cubavisión, Cubavisión Internacional y Radio Habana Cuba transmitirán este programa a las 7:00 de la noche y el Canal Educativo lo retransmitirá al final de su emisión del día.

El hospital de los trenes de Cuba

En la ciudad de Camagüey se encuentra la UEB Talleres Ferroviarios, la cual hace la revisión técnica de los trenes que transitan por las vías nacionales

| Gretel Díaz Montalvo

Todo parece normal. Son las 6:30 p.m. en la terminal La Coubre en La Habana Vieja y el tren que se dirige a Manzanillo sale a su hora. Algunos se alegran, otros ni se inmutan, pues “¡pa’ qué, si todo el tiempo ganado lo perdemos en cuanto lleguemos a Camagüey!”

Así exclaman muchos conocedores del mundo de los trenes, sin saber que esta “clásica parada” se debe a que en esa ciudad se encuentra la unidad empresarial de base (UEB) Talleres Ferroviarios, la principal del país y donde, además, se hace la revisión técnica de todos los trenes.

Parada única y sin relevos

En vagones, fundiciones y locomotoras, las unidades que conforman la empresa, impera el orden. Los 635 trabajadores que allí se encuentran parecen hormigas pegadas a un grano de azúcar, pues no entienden de dejar para mañana lo que pueden hacer hoy. Los guía el amor por la profesión, como a Evelio Piloto Marín, jefe de producción de los talleres, quien se adentró en este mundo por la herencia laboral que le dejó su abuelo.

“Aquí —explicó— atendemos la mayor parte de las casillas del país y todas las locomotoras, lo mismo hacemos reparaciones generales, que cuestan en el mundo cerca de 40 mil dólares, o medias, con un precio de 15 o 18 mil. Nos encargamos de la fundición de zapatas, de las cajas de grasa y sus tapas..., o sea, la totalidad de la producción nacional se hace aquí”.

Ante tanta responsabilidad no es de extrañar la minuciosidad en su labor. Los equipos desde Las Tunas hasta Ciego de Ávila, cuidados en estas instalaciones, son marcados con el “sello de casa”, el cual indica la fecha, el tratamiento dado y el lugar. “Así mostramos la calidad de nuestra reparación y evitamos que ocurra lo del coche que se descarriló en Las Tunas, al cual le achacaban un error con la maquinaria cuando era un problema en la vía y no nuestro”, acotó Piloto Marín, quien durante la entrevista fungía como subdirector.

La ausencia de relevo amenaza con la pérdida de la experiencia. “Aquí hay un aula anexa —continuó esclareciendo el directivo—. A los muchachos en el recorrido se les explican las características de cada área, cómo se debe circular por esta



Los hombres que trabajan en estos talleres, innovan parte de las piezas necesarias en la reparación de los equipos. | fotos: Otilio Rivero Delgado

y cómo son las diferentes especialidades. Cuando se ubican en los puestos también se les habla de las formas de trabajar y las leyes que deben cumplir”.

Esta variante es resultado de una coordinación previa entre los institutos politécnicos Manuel Cañete Ramos y Cándido González, y las brigadas, para no interrumpir el proceso productivo. “A los que se preparan como obreros calificados en mecánica industrial la iniciativa los beneficia porque no tenemos la maquinaria para practicar y la vinculación con la industria es fundamental en la formación”, evidenció Milton Calvo Llorella, profesor de la especialidad de taller en el primero de esos centros estudiantiles.

A pesar de los esfuerzos, áreas neurálgicas, como la de fresado, hoy no tienen operarios calificados. Sería como si un hospital funcionara sin médicos o enfermeras. Las perspectivas no son mejores: “Cuando los jóvenes vienen y ven lo poco que pagan, se van. Es un trabajo duro y con salarios que oscilan en torno a los 600 pesos; por eso, el promedio de edad de nuestros trabajadores es de 50 años y ahorita nos jubilamos muchos”, aseveró Piloto Marín.

Reparar con la imaginación

Los años más duros del período especial llevaron a un punto crítico el sistema ferroviario cubano. Las carencias de materiales de repuesto afectaron particularmente a los equipos rodantes, situación que aún persiste y lleva a la empresa a priorizar la reparación de 75 en este año.

Pero el verdadero reto comienza cuando los hombres se paran delante de las máquinas que rebasan el siglo, y la recuperación depende, en buena medida, de la inventiva. “Hay que innovar mucho porque a veces no hay piezas”, aseguró Leudis Martínez Rodríguez, jefe de brigada y pailero, quien labora desde hace 10 años en la entidad.

Cuando faltaron los componentes que venían de Rumanía y en su lugar comenzaron a recibirlos de Rusia, estos hombres no se amilanaron y decidieron buscar alternativas. “El sistema ruso es más sencillo de reparar, por eso se lo adaptamos a los coches en los dispositivos de freno, enganche... Además, son esas las piezas que están entrando al país”, comentó Piloto Marín.

Ahora muestran una mayor estabilidad y van dejando atrás el sobrenombre de “para bailar”, con el que muchos describían a los coches de pasajeros debido a su constante bamboleo. Los 750 mil pesos de ganancia que dejaron los cuatro medios recuperados, aumentarán a más del millón cuando logren hacer los 13 añorados.

Mientras continúa la preocupación por la falta de asientos para los equipos que ahora se rescatan, a los cuales les colocan unos laterales con pasamanos de hierro, sin el confort necesario. También está pendiente una barrena de dos milímetros para continuar con las modificaciones...

Pero esos hombres no se detienen y desean hacer más ligera la estancia de los trenes que llegan al “hospital”, pacientes que luego saldrán con una cura efectiva.



Los institutos politécnicos de la provincia preparan el relevo, pero los jóvenes no desean permanecer en la UEB Talleres Ferroviarios porque “como cuentapropistas ganamos más”.

Ingresarán jóvenes a la FMC

Actos de ingreso de muchachas a la Federación de Mujeres Cubanas tendrán lugar en parques, monumentos y lugares históricos de todos los municipios del país, en ocasión de celebrarse este 13 de agosto el cumpleaños del líder histórico de la Revolución, Fidel Castro Ruz, así como del aniversario 54 de la organización femenina, el próximo día 23.

En la actualidad la organización —cuyo acto central será en la provincia de Guantánamo, ganadora de la emulación— agrupa a más de 4 millones de mujeres cubanas, cifra superior al 90 % de las que en Cuba son mayores de 14 años.

Como parte de la jornada por la celebración de la organización tendrán lugar actos de entrega de la distinción 23 de Agosto en todas las provincias;

así como encuentros y talleres dedicados a los Héroes cubanos presos injustamente en cárceles estadounidenses.

También se desarrollan actividades en las Casas de Orientación a la Mujer y la Familia, las cuales cada vez ganan más interés entre jóvenes, mujeres, hombres y personas de la tercera edad.

Ahí se realizan programas de adiestramiento que incluyen materias como: masajes, peluquería-barbería e idiomas. Igualmente en esta etapa vacacional destacan los más de mil cursos cortos (algunos han concluido) con diversas temáticas atractivas como educación sexual, literatura, peñas, cultura del vestir, modales y fotografía.

En la jornada por los festejos del aniversario 54 de la FMC tienen lugar talleres en los cuales se enaltecen los valores ético-morales, patrióticos y revolucionarios, y se reconoce el papel de las familias como portadoras de conductas y actitudes a imitar.

En este contexto habrá exposiciones de mujeres creadoras en lugares céntricos de las comunidades y presentaciones de libros dedicados a la familia, las niñas, niños y jóvenes.

Las mujeres cubanas representan hoy el 66 % de la fuerza técnica y profesional en el país, son más del 81 % de los trabajadores del sector educacional y el 78 % en el de la salud. | María de las Nieves Galá

Plaga y falsedades con dueño

En esta sección creímos en la queja planteada por trabajadores del departamento técnico de la unidad empresarial de base (UEB) Báez, perteneciente a la empresa de Tabaco Torcido en Villa Clara.

Pero algunos argumentos que publicamos el 2 de junio del 2014, bajo el título ¿Plaga sin dueño?, fueron desmentidos por los resultados del análisis llevado a cabo por miembros del consejo de dirección de esa UEB y entrevistas a los propios promoventes de la reclamación, según comunica el licenciado Alexis Márquez Fuentes, director general de la entidad.

A partir del intercambio individual con cada compañero se pudo comprobar que no fue afectado el estímulo en CUC y cumplieron el ciclo de fumigación del 9 de mayo; si bien es cierto que hubo un período durante el cual la empresa careció del producto para ejecutar el lapso de saneamiento en abril, se expresa en la carta.

Ante el cuestionamiento de la decisión de concentrar los químicos en un lugar, plantea que obedece a una regulación del Ministerio del Interior, por ser altamente tóxicos.

Márquez Fuentes aclara que la unidad realiza la desinfección de forma preventiva, pues toda la materia prima que se recibe en la empresa tiene el certificado de fumigación, lo cual avala, además, la garantía para la transportación del tabaco.

Independientemente de esa constancia, cada centro cuenta con las indicaciones de cómo proceder para la revisión y aceptación de las pacas, prohibiendo recibirlas si no reúnen los requisitos de calidad requeridos, se subraya en la misiva.

La explicación del director general de la empresa de Tabaco Torcido en Villa Clara viene acompañada del conjunto de medidas higiénicas y de monitoreo que aplican en todas las áreas productivas, con el objetivo de prevenir la aparición de plagas, y cuando así suceda, poder determinar de forma clara dónde recae la responsabilidad.

En el caso analizado corresponde a la unidad, lo cual fue reconocido en el intercambio con trabajadores, funcionarios y dirigentes de las organizaciones de la unidad, afirma.

Aclara que aunque los técnicos de calidad no fueron penalizados es de su competencia rechazar materias primas con plagas.

Finalmente, reconoce la seriedad de la prensa cubana, la transparencia con que trabaja y el espacio que da a todo ciudadano para plantear sus inquietudes e insatisfacciones; reflexión que agradecemos y reciprocamos con la publicación de su respuesta a una queja sustentada evidentemente, en las cenizas de una colilla de tabaco. | VBM

Innovador trasquilado

¿Hay desidia o ineptitud? Así se pregunta el doctor Carlos E. Zamora Linares por la situación que atraviesa a más de cinco meses de haber presentado solicitud de inscripción ante representante de la Asociación Nacional de Innovadores y Racionalizadores (Anir) de su centro de trabajo, el Hospital Provincial Pediátrico Docente Hermanos Cordové, de Manzanillo, Granma.

El objetivo era obtener la resolución correspondiente a favor de un trabajo de innovación, “aunque aclaré que me apremiaba la documentación procedente para completar el expediente científico, que el aspecto económico no era prioritario”, expone.

“Los responsables del proceso me dijeron que por ley me pertenecía un estímulo monetario e insistieron (casi obligaron) para que realizara todos los trámites pertinentes, pues sin ello no podía recibir el aval pedido”, abunda.

Aquí comenzó lo que califica de camino interminable de tribulaciones, incertidumbres y desconciertos. Primero tuvo que crear la cuenta de la Anir, no sin antes realizar algunas reclamaciones. Luego le informaron que no sabían cómo era el proceso, elemental aspecto que tampoco salvaron reiteradas entrevistas, entre otros, con los responsables municipales de la organización y en el órgano de gobierno local.

A esas alturas, cuenta, ya no le interesaba ni siquiera la resolución para acreditar su trabajo, “pues ante la de-



mora tuve que enviar mi expediente sin ese importante documento al Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente”.

El doctor Zamora Linares expresa que no ha dejado de insistir de forma verbal con quienes deben darle respuesta, así como también apeló al órgano de justicia laboral, al sindicato y a la instancia política y de dirección del hospital, y nada. Desconoce a quién más acudir.

Se queja que debió hacer y rehacer muchos documentos, incluso perder tiempo y dinero para recibir servicios de impresión.

Hoy mantiene su reclamo, no por lo que económicamente pueda corresponderle, sino provocado por la actitud de quienes le desatienden; lo cual considera afecta a la Anir, “pues al conocer mis desventuras, varios compañeros con innovaciones valiosas han preferido mantenerse al margen de la organización”, señala.

Todo seguía igual el 19 de julio cuando recibimos su última carta. Es lamentable y contrasta con el debate crítico que matizó en todo el país el proceso asambleario de la Asociación previo a su conferencia nacional, en octubre venidero. | VBM

¿Qué ocurre en este monumento?



Una losa falta al monumento a Salvador Allende, en la céntrica calle G, de la capital. Así lo observamos desde hace varios meses y pensamos en un acto vandálico, que se cayó o fue retirada por desperfectos. Si es lo primero, denunciemos ese hecho vergonzoso, que no solo afecta la estética y desdice de la disciplina y el elemental respeto a la historia. De estar guardada o si hay necesidad de restituirla, ha pasado suficiente tiempo y también da qué pensar de la eficiencia en el mantenimiento de nuestros monumentos. | texto y foto: Heriberto González Brito

Precisiones sobre salario y horario en los círculos infantiles

Algunas preocupaciones relacionadas con el salario y el horario de trabajo fueron expuestas a Buzón abierto por los miembros del ejecutivo de la sección sindical del círculo infantil Maripositas Doradas, en el municipio villaclareño de Remedios.

En respuesta a la misiva, la directora de la enseñanza preescolar en el Ministerio de Educación (MINED), María de los Ángeles Gallo Sánchez, subraya la importancia de la actividad que realiza el personal docente y no docente en esas instituciones, donde la planificación y organización laboral es diferente, de acuerdo con las características y las edades de los niños.

Explica que los turnos rotativos de ocho horas les permiten abrir de 6 de la mañana a 7 de la noche. “Es la familia, apunta, quien determina, según sus condiciones particulares y de trabajo, el horario de entrada y salida de sus hijos”.

La inquietud relacionada con el descanso en el tiempo de almuerzo tiene respuesta a partir de las interrelaciones o planificación para cada docente. Ello garantiza que los niños siempre estén bajo la supervisión de los adultos y que estos ingieran alimentos pasada la 1 de la tarde, expone.

Tal disposición proporciona además, que el personal de un mismo salón efectúe el colectivo de grupo, hasta que a las 2:50 p.m. culmine el horario de sueño de los pequeños, agrega.

Por lo antes expuesto, reconoce que en los círculos infantiles trabajan la doble sesión y en la actualidad no se les paga, como tampoco la antigüedad. Esto último no es una solicitud privativa en los centros de la Educación Preescolar. Tales planteamientos son reiterados, pero imposibles de aprobar hasta que haya condiciones para asumir un aumento salarial, tema que continúa en estudio, asevera.

La resolución ministerial 5/2012 establece la norma de trabajadoras por cada año de vida, basada en la capacidad del salón y la edad de los niños que atienden. Cada grupo tiene una educadora responsable, quien cobra por su labor o funciones, el resto de las compañeras del salón perciben un salario como educadoras y entre sus tareas está realizar un proceso educativo de calidad, así como el uso y cuidado de los materiales puestos a su disposición, puntualiza.

La Directora de la Educación Preescolar subraya que recientemente conversó telefónicamente con un miembro del ejecutivo de la sección sindical del círculo Maripositas Doradas, quien dijo estar satisfecha y conforme con la respuesta brindada. | Alina M. Lotti

| Inflamación pélvica

No descuidarse, he ahí la cuestión

| Betty Beatón Ruiz

Muchas de las mujeres que padecen inflamación pélvica descuidan la atención de esa enfermedad, restándole importancia y buscando paliativos al dolor y a las molestias que causa, con el uso de bolsas de agua tibia, y automedicándose con antiinflamatorios orales y óvulos vaginales, sin percatarse del daño que se causan con tal modo de actuación.

De ello bien saben los doctores Otto Andrés Velázquez y Silvia Donatién Beris, con más de tres décadas de práctica ginecobstétrica en el Hospital Materno Sur Mariana Grajales, en la ciudad de Santiago de Cuba; experiencia que, junto a las investigaciones realizadas, los convierten en ideales interlocutores en el diálogo en torno a la enfermedad pélvica inflamatoria, también conocida por sus siglas EPI.

Ambos coinciden en la necesidad de que no se desatiendan o minimicen en su importancia tres manifestaciones constitutivas de alerta en las mujeres:

“Las pérdidas vaginales anormales, el dolor pelviano y los trastornos menstruales tienen que ser atendidos con premura, uno u otro no deben menospreciarse por ninguna mujer, y acudir de inmediato a su médico de familia para que este valore qué conducta seguir”, asegura el doctor Andrés, Máster en Ciencias, especialista de segundo grado en Ginecobstetricia y profesor consultante.

“Si aquellas que presentan estos síntomas tienen como antecedentes el inicio precoz de las relaciones sexuales, una actitud promiscua, o el padecimiento de infecciones de transmisión sexual, es más urgente aún que sean evaluadas por el facultativo”, sentencia.

De la inflamación a la complicación
Muchas de las pacientes tratadas en lo que va de año por la doctora Silvia

Donatién Beris, jefa de los servicios de aborto y ginecología del Materno Sur santiaguero, han llegado a sus manos con complicaciones desencadenadas por una EPI desatendida.

“Es muy triste que por falta de autocuidado las mujeres acudan con lesiones crónicas de las trompas (como las salpingitis, que es la inflamación de las trompas, y las patologías tumorales como son los abscesos o los plastrones) que pueden desencadenar en un momento determinado un embarazo ectópico, comprometiendo su salud reproductiva, e incluso llegar a la infertilidad”, explicó la profesora Donatién.

“En este año, de los casos que he tratado hay tres muy lamentables, pacientes de 18, 23 y 28 años a las que hubo que practicarles histerectomías porque llegaron a nuestro centro con complicaciones graves.

“Se repite eso de que a tiempo se gana tiempo, pero no siempre se interioriza, y aunque pudiera parecer reiterativo, hay que alertar a las mujeres para que asistan a consultas cuando, por ejemplo, tengan leucorrea (flujo), aunque no sientan dolor.

“La inflamación pélvica es polimicrobiana por esencia; es una infección en la que se combinan muchas veces gérmenes grave negativos, grave positivos, estreptococos



anaerobios, estafilococos piógenos, e incluso gérmenes clostridium, que luego de la confirmación mediante análisis de laboratorio, conlleva a la combinación de medicamentos para un tratamiento efectivo, que solo el facultativo puede hacer”.

Pero más que hablar de las consecuencias finales de la EPI, los doctores Andrés y Donatién prefieren ahondar en lo preventivo, en aquellas recomendaciones que siempre son útiles:

Evitar las relaciones sexuales precoces, el embarazo en la adolescencia, el cambio constante de pareja, las relaciones sexuales desprotegidas (entiéndase, sin el uso del condón).

No usar óvulos vaginales sin que medie la realización de análisis de laboratorio que confirmen con cer-



Siempre se debe atender cualquier dolor pélvico, para evitar complicaciones.
| foto: José R. Rodríguez Robleda

teza el tipo de germen o de gérmenes presentes, así como la revisión frecuente de los dispositivos intrauterinos (DIU).

Un aspecto clave siempre que de enfermedad pélvica inflamatoria se trate: no descuidarse. Medidas, conductas, acciones que no requieren grandes empeños y que tributan, en buena parte, a tener o mantener una adecuada calidad de vida.

Tratamiento

El tratamiento ideal es el profiláctico.

- *Medidas de higiene sexual.
- *Evitar las E.T.S.
- *Uso del condón.
- *Tratamiento precoz de la infección vaginal.
- *Completa asepsia en la exploración intrauterina.
- *Cumplir los requisitos para colocar un DIU.

El tratamiento quirúrgico solo está indicado en los casos de fracaso del tratamiento médico y ante determinadas complicaciones.

Factores de riesgo de la EPI

Edad: Es más frecuente en la adolescente, pues desde el punto de vista inmunológico la respuesta es deficiente, el moco cervical es más fácilmente penetrable por presentar la ectopia cervical propia de la edad.

Antecedentes de enfermedad inflamatoria pélvica y de transmisión sexual, uso de dispositi-

vos intrauterinos (DIU), de infecciones postparto o puerperales. También las operaciones ginecológicas anteriores, infecciones cervicovaginales, malos hábitos higiénicos y tóxicos (fumadoras, alcohólicas) y manipulaciones intrauterinas (conizaciones, extracción o inserción de DIU, histerosalpingografía).

Mieles que curan en la tercera edad

| Ana Margarita González

La experiencia del uso de Apiasmín, fórmula desarrollada por científicos del Instituto de Investigaciones Apícolas, en la cura de las anemias ligera y moderada en el adulto mayor fue expuesta por Rosa Morfi Samper, Máster en Gerontología Médica y Social, quien se desempeña como investigadora del propio instituto.

Se confirmó el efecto beneficioso del producto después de aplicarlo a adultos mayores del hogar de ancianos Alfredo Gómez y del círculo de abuelos Empezando a vivir, de Centro Habana, los cuales evolucionaron positivamente a poco más de dos meses de consumir el preparado.

“Es un producto natural, de fácil absorción. Lo estudiamos como alternativa para lograr un envejecimiento saludable en la sociedad



La experiencia de Rosa Morfi valida el uso de productos de la colmena para curar dolencias de los adultos mayores. | foto: René Pérez Massola

cubana, la segunda más avejentada de América Latina, después de Uruguay, con pronósticos de ser la primera en el 2025.

“En este proceso de deterioro endógeno disminuye una serie de funciones fisiológicas, y tratamos de administrar un suplemento para que podamos disfrutar esa etapa con calidad de vida, aptos para desempeños laborales y sociales.

“El Apiasmín está compuesto por miel, pan de abejas y propóleos, y aunque existen otros productos con elevados índices de beneficios a partir de la propia colmena, lo escogí por las propiedades que tiene el propóleo para elevar el nivel inmunológico.

“El grupo del adulto mayor es vulnerable a contraer anemias, y contar con este producto, que tiene grandes propiedades energéticas por su composición de minerales, vitaminas y azúcar, le sirve para diferentes acciones en su organismo”.

La investigadora informó que hoy no existe una red de mercado para la venta de este producto, que ya comienza a elaborarse en el instituto, pero “estamos abogando porque se expendan a un precio módico, asequible para ese grupo poblacional, que tiene muchos jubilados y personas inactivas, y que cada quien pueda tomar dos cucharadas al día, lo cual alargaría la vida laboral de muchos”.

Años atrás, la también licenciada en Enfermería, tuvo experiencia con el uso de productos de la colmena en pacientes críticos que estaban ingresados en el hospital Calixto García. Utilizó Propoforte —elaborado en el mismo instituto— por vía oral como suplemento nutricional, y para curar las úlceras por presión (escaras) empleó miel y propóleos, con lo cual logró una evolución favorable.

Paseos de Verano (V)

| Yimel Díaz Malmierca



Bien merecen el aniversario 495 de la fundación de la Villa de San Cristóbal de La Habana, los 95 años del natalicio de Benny Moré y los 75 de la orquesta Aragón, dos festivos fines de semana como los que han preparado el gobierno de la capital y varias instituciones asociadas al mundo de la cultura. Del primero ya podrán contarnos los que estuvieron por el Malecón habanero los días 8, 9 y 10. Seguramente disfrutaron del bullicio y del baile con orquestas en vivo. Pero aún restan las jornadas del 15, 16 y 17 de agosto en las que se repetirá el desfile de carrozas, comparsas y la actuación de agrupaciones destacadas de la música popular bailable. Entre las comparsas destacan El Alacrán, creada en 1908; Los Marqueses de Atarés y Los

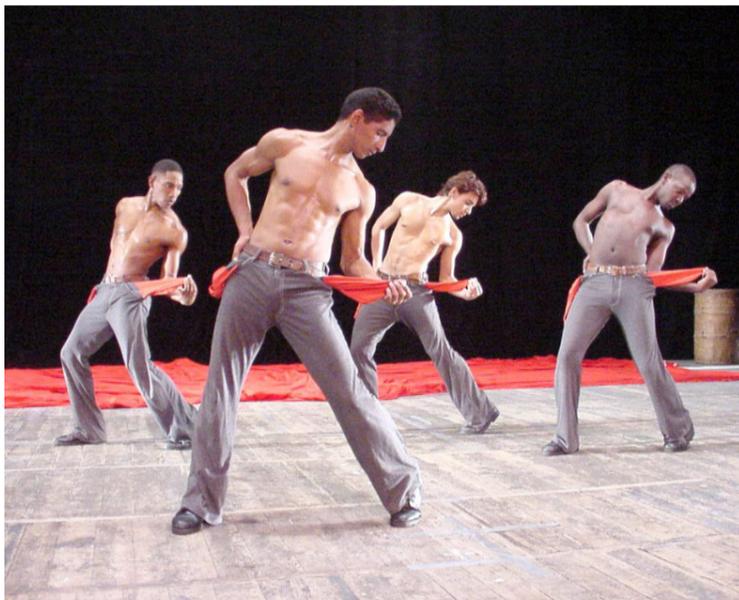
componedores de batea, y otras de larga tradición. A ellas se sumarán Los Guaracheros de Regla, Los Jóvenes del Este y La Giraldilla. Se anuncian además espectáculos alegóricos a esta fiesta como son los que presentan las compañías Muñeones Habana y Carnavaleando, así como la participación de compañías danzarias, entre ellas el Conjunto Folclórico Nacional, el Ballet de la Televisión Cubana y Caribbean Dance. Esperada es la actuación de las orquestas de Pupy y Los que son son, Adalberto Álvarez y su Son, Manolito Simonet y su Trabuco, Cándido Fabré y su grupo, Maykel Blanco y su Salsa Mayor, Anacaona, Aragón y Azúcar Negra. | foto: René Pérez Massola

Ante la dolorosa pérdida de su esposa e hija, el español Tomás Felipe Camacho se concentró en la construcción de un florido jardín donde les rendiría honores. Cuentan que

intentaba reproducir los famosos Jardines Colgantes de Babilonia, y aunque no lo consiguió legó a los cubanos un espacio que goza de fama internacional: el Orquideario de Soroa, en la provincia de Artemisa. Las obras se iniciaron en la década de los 40 del pasado siglo. Por entonces comenzaron a llegar ejemplares de todas partes del mundo: Malasia, Guatemala, Filipinas, Brasil, Francia, Holanda, Bélgica, Inglaterra, etcétera. Con ellos plantó el área que ocupaba Rancho Pilila, como lo denominó entonces. También sembró frutales, plantas ornamentales y árboles preciosos que aún se conservan. En la década de los 50, culminada la construcción originaria, el jardín creció en extensión y dispuso la fabricación de un edificio que finalmente



devino biblioteca. Tras la muerte de Camacho, ocurrida en España en 1960, pasó a manos del patrimonio estatal. Hoy, una vez repuesto de las afectaciones provocadas por los huracanes Ike y Paloma (2008), alberga más de 20 mil ejemplares en sus 35 mil metros cuadrados. Tiene 700 variedades de orquídeas, 128 de ellas cubanas, algunas endémicas, lo que permite considerarlo como el mayor orquideario del país y uno de los más importantes a nivel mundial. Cuenta además con un laboratorio en el que se reproducen estas plantas, y umbráculos donde se cultivan especies que demandan atenciones especiales. Desde el orquideario se potencia la actividad científica, el trabajo de educación ambiental y también el sano esparcimiento en contacto con la naturaleza.



Los días 13 y 16 de agosto, en la urbe de Matanzas, casi 50 participantes del taller de verano del conjunto Danza Espiral expondrán al público lo aprendido en técnica danzaria, balletística, en bailes populares y ritmos folclóricos, así como cuánto desarrollaron su creatividad, espontaneidad y disciplina, valores que cada verano intentan estimular en sus improvisados alumnos los integrantes de Espiral, compañía creada en 1987. Entre los aprendices de esta ocasión sobresalieron estudiantes de la Escuela Vocacional de Arte Alfonso Pérez Isaac, actores profesionales, estudiantes universitarios y trabajadores de oficios ajenos a los escenarios. Todos han entregado más de 20 días de sus vacaciones al entrenamiento del cuerpo y al desarrollo de la inteligencia. Para ello se han reunido en el salón de ensayos de Espiral, ubicado en la calle de Medio, entre Matanzas y Jovellanos. Pronto el público podrá apreciar los avances de un ocio bien planificado.



El recién remodelado hotel América, ubicado en el centro de la ciudad de Santa Clara, ofrece opciones atractivas para este verano. Además del baño en la piscina, han concebido peñas culturales para diversos gustos. Los viernes existe un espacio dedicado a la música de la Década Prodigiosa, y los domingos, la actuación de la cantante Vionaika Martínez. El público infantil puede acudir a la instalación los fines de semana para disfrutar de las presentaciones de los grupos de teatro Alánimo y Alas de mariposas. Los servicios gastronómicos, aunque en CUC, fueron rebajados de precios, tanto las bebidas como los comestibles. | texto y foto: Lourdes Rey Veitia



Acaba de inaugurarse la exposición titulada *Sentido del laberinto*, de los creadores Magdalena Rivas, Enrique Garrido y Victoria Gallardo, la cual reúne a 19 artífices del *art brut* en el Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño, en la calle Oficios 362, esquina a Luz, La Habana Vieja. Una muestra para conocer un estilo artístico poco difundido en Cuba del que tal vez usted también puede ser partícipe. Para visitas coordinadas debe llamar previamente al 862 3295 o 862 3228.

| En Isla de la Juventud

El reto blanco de los pineros

La edificación del Hospital general docente Héroes de Baire data de 1945 y tras los devastadores huracanes del 2008 se inició su reparación capital



Hospital general docente Héroes de Baire en Isla de la Juventud. | fotos: Calixto N. Llanes



El centro reúne a más de mil trabajadores y concentra 32 especialidades, como geriatría, pediatría, ginecología, cirugía, ortopedia, entre otras.



El hospital ha seguido brindando sus servicios a pesar de la reparación.

| Joel García y Ariadna A. Pérez

Miriam Abreu llegó al hospital en 1972, con solo 17 años. Empezó a trabajar en Admisión, Archivo y Estadísticas, pero las oportunidades, su talento y sobre todo un amplio sentido de pertenencia le hicieron superarse hasta ser hoy la jefa de un departamento del Laboratorio Central, Profesora Titular y Máster en Enfermedades Infecciosas.

“Tenía el pelo negro y largo cuando entré aquí —recuerda Miriam acariciando su cabello corto y canoso—, y por eso pienso en este lugar a toda hora. Quisiera antes de retirarme ver un laboratorio nuevo, aunque lo más importante no es solo terminar la reparación del hospital, sino cambiar la mentalidad de muchas personas”, dijo la también internacionalista y vanguardista nacional.

Como Miriam, muchos doctores, enfermeras, personal auxiliar, pineros todos, andan muy satisfechos y esperanzados con la terminación de la obra más trascendental de cuantas se realizan en el municipio especial, no solo por la magnitud de la inversión, sino por su impacto social en la calidad de vida.

Un antes y un después de los huracanes

La vieja edificación del hospital data de 1945 y no fue hasta 1975 que se produjo la ampliación que conocen hoy los pineros, aunque durante la década de los 80 del siglo pasado recibió

en varios momentos mantenimientos parciales. Tras los devastadores huracanes del 2008 se hizo impostergable una reparación capital.

El centro reúne a más de mil trabajadores y concentra 32 especialidades como geriatría, pediatría, ginecología, cirugía, ortopedia, entre otras.

“Tenemos todos los servicios que se brindan en el país e impartimos docencia. Además contamos con 224 camas y el 98 % de los casos tiene resolución en el territorio. Este año abrimos dos nuevas consultas externas: ozonoterapia y patología maligna de cuello del útero”, explicó Jorge Ernesto De la Garza, subdirector del hospital.

Sin embargo, el primer desafío para la Empresa Constructora Integral No. 4 y su brigada de arquitectura fue trabajar en una reparación capital sin que se interrumpieran los servicios a la población.

Modesto Felipe, ejecutor principal, reconoce que este tipo de labor es más difícil que si se empezara de cero. “Hemos pasado por varias etapas, pero ya entregamos algunas obras, como las salas de medicina interna y respiratoria, pediatría, terapia intensiva, el cuerpo de guardia y el salón de operaciones. En fase de terminación tenemos ahora 18 espacios”.

El subdirector de la institución puntualizó que “de modo general se está cumpliendo con el plan proyectado para este año, con excepción de unos objetos de obra que desde el pun-

to de vista ingeniero saldrán en el primer trimestre del 2015.

“Este proceso ha sido complejo porque el hospital no ha dejado de atender a los pacientes y las consultas se han tenido que ubicar, muchas veces, en lugares no adecuados”, refirió.

La directora desde hace casi dos años, Bárbara Daudinot, valoró de muy buena calidad lo hecho y mostró su confianza de que la reparación concluirá en la fecha prevista.

“Hoy tenemos una terapia de primer nivel, hacemos cirugías generales, contamos con una moderna sala de hemodiálisis con 27 riñones artificiales, una de oncología y otra para enfermedades cardiovasculares, pero hay que seguir elevando la atención porque la inversión se está haciendo para la excelencia y aún quedan insatisfacciones del pueblo, sobre todo en angiología, urología, reumatología, oncología, en las cuales son escasos los especialistas”, manifestó Daudinot.

El centro está remodelándose para llegar a ser un hospital seguro, es decir, que mantenga su vitalidad antes, durante y después de cualquier catástrofe. “Esta decisión se tomó luego del huracán Gustav en el 2008 que nos afectó seriamente. Uno de los logros es que contamos ya con un fuerte respaldo energético para caso de fallo eléctrico”, refirió De la Garza.

El sindicato metido de lleno

La secretaria del buró sindical, Idalia Ortiz, reconoce que es más fácil dirigir 29 secciones sindicales que conce-

der una entrevista. Poco a poco empieza a contarnos sobre los trabajos productivos organizados para recoger escombros y limpiar las áreas terminadas, así como la labor de la brigada Lázaro Fonseca, que los últimos fines de semana de cada mes se traslada hasta los poblados más alejados (Cocodrilo, Ciro Redondo, Mella, Atanagildo, Reforma, La Demajagua, Comunidad 44, Argelia y El Tronco) para ofrecer consultas en todas las especialidades.

“La fuerza laboral es bastante joven, quizás uno de cada tres, y se suman cada vez más a las asambleas de afiliados y los foros, inspirados en un grupo numeroso de trabajadores con más de 20 años en el hospital”, afirmó la también miembro del Comité Nacional del Sindicato de la Salud.

Lejos de cualquier visión idílica, el reto de las batas y cascos en la institución sanitaria insignia de Isla de la Juventud es inmenso. Conscientes de que cinco años son ya demasiado para una obra que aumentará, con seguridad, la calidad de vida de la población, la dirección del centro, los constructores y el sindicato deben asumir este año como la culminación de un sueño de bienestar, esperado por miles de pineros.

Así entonces Miriam Abreu podrá jubilarse con su laboratorio nuevo, y sus lágrimas contenidas en la entrevista que nos regaló, saldrán, pero de felicidad.

Aumenta capacidad hotelera en Guantánamo

| Rodny Alcolea Olivares

Con la reapertura del emblemático hotel Brasil, ubicado en el centro de la ciudad de Guantánamo, aumentan las capacidades de hospedaje en la más oriental de las provincias del país, territorio donde próximamente también abrirá sus puertas el hotel Plaza, en Baracoa.

Después de esperar más de siete años de reparación capital, presta nuevamente servicios al público el hotel Brasil, en un inmueble diseñado en la década de los 40 del pasado siglo por el afamado arquitecto guantanamero José Leticio Salcines y construido por José Jover. Allí se hospedaron personalidades de la política y de la cultura como los mexicanos Tito Guízar y el cómico Tin Tan.

Perteneciente a la empresa municipal de Alojamiento, el Brasil cuenta con 35 habitaciones, un restaurante y un bar cafetería en su terraza, desde donde se puede apreciar todo el centro de la llamada ciudad del Guaso. La instalación debe, junto a su cercano hotel Martí, insertarse en las opciones de turismo cultural y de ciudad que ahora aumentan sus ofertas en esta urbe.

Con la incorporación del Plaza, de Baracoa, los dos hoteles funcionarán como proyectos de iniciativa municipal para el desarrollo local, lo que permitirá, tras salvar sus deudas financieras, que parte de sus ingresos tributen a los gobiernos, que entonces, contarán con un financiamiento para dedicarlo a nuevas inversiones.



El hotel Brasil presta de nuevo sus servicios. | foto: Del autor

Tras una reparación capital los hoteles Brasil y Plaza prestarán servicios como proyectos de iniciativa municipal para el desarrollo local

| Con Fidel

En días y noches de huracán

Habituales llamadas telefónicas y visitas del líder histórico de la Revolución cubana al Centro de Pronósticos del Instituto de Meteorología

| Vivian Bustamante Molina

A MEDIADOS DE la década de los 90 se rompió la relativa tranquilidad que tuvo Cuba durante varios años en cuanto al azote de ciclones. Desde entonces, alguien muy querido para el colectivo del Centro de Pronósticos del Instituto de Meteorología (Insmet) el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz se le sumó con asiduidad ante la alerta por la inminente afectación de esos y otros fenómenos como intensas lluvias y penetraciones del mar.

“El Comandante llegó sobre las cinco de la tarde del 17 de octubre de 1996. Se había formado un huracán en el noroeste del mar Caribe y delante de la pantalla de una computadora le respondí infinidad de preguntas acerca de la compleja situación meteorológica, pues era muy probable que en unas 8 horas, el Lili estuviese castigando a la ciudad de La Habana. Asimismo, una vaguada en el continente se movía hacia el este y debía interactuar con el ciclón para desviarlo hacia la derecha. Dónde y cuándo ocurriría ese tope nadie lo sabía.

“Ante tan tenso escenario recibimos la inolvidable visita de Fidel, por espacio de unas dos horas”, cuenta el doctor José Rubiera, director del Centro de Pronósticos (CP) del Insmet.

“Desde las 10 de la noche hasta las 8 de la mañana del siguiente día se comunicó telefónicamente conmigo desde Batabanó, Varadero y Jovellanos, a fin de actualizarse sobre la situación. En todas las ocasiones me preguntó si había descansado y le dije que no. Yo pensaba, si él está en pie, no puedo hacer menos que seguirlo en esta batalla contra la naturaleza.

“No solo conspiraban contra nosotros las afectaciones producto de los vientos, sino también la inexperiencia en la práctica del personal novel y la obsolescencia tecnológica. Contrario a lo que disponemos hoy, carecíamos de información cercana de radar y las imágenes de satélite no eran directas ni de alta resolución, con atraso en tiempo real de una hora. Por los datos que nos suministró alguien desde un central azucarero de Aguada de Pasajeros, determinamos que el ojo del huracán estaba pasando por allí y dimos el aviso.

“Además, por primera vez empleamos un abanico de trayectoria amplio, desde La Habana hasta Sancti Spíritus, y la percepción generalizada era que habíamos hecho un mal pronóstico. Fidel me orientó que explicara por la televisión todo lo ocurrido con detalles, y me dijo: ‘Di la verdad, siempre hay que decir la verdad, y todos comprenderán qué ocurrió’”.

Respeto y admiración

Dos mujeres acostumbradas a ver la formación y desencadenamiento de



Durante una comparecencia televisiva cuando el huracán Iván amenazaba el occidente de Cuba. | foto: Ismael Francisco

los elementos confiesan que nada les ha sido comparable a las conversaciones telefónicas con el líder de la Revolución cubana.

Mientras ejercieron como jefas de turno en el CP del Insmet, las doctoras Miriam Teresita Llanes y Gisell Aguilar Oro, dicen que tuvieron el honor de atender muchas de aquellas llamadas de madrugada, sobre todo en la temporada ciclónica.

“Él se inquietaba por cualquier evento meteorológico, aunque fuese pequeño, y sus posibles consecuencias. Y no solo vinculado a Cuba sino con otro país, como ocurrió cuando el Katrina, que azotó al estado norteamericano de Nueva Orleans con fuerza cuatro, en agosto del 2005”, refiere Gisell, hoy especialista e investigadora de la institución.

Para ambas expertas esas conversaciones eran un ejercicio profesional y a la vez una muestra del humanismo de Fidel. Sin titubear confiesan que les resultaban más difíciles que aparecer en la sección del tiempo en el Noticiero de Televisión, aunque el lenguaje coloquial y sencillo del Comandante en Jefe les infundía tranquilidad.

Igual le ocurría al Máster en Ciencias Armando Caymares, técnico principal del CP, quien creció oyendo de las andanzas de Fidel durante el paso de ciclones, y de su sentido de responsabilidad rayano en la osadía, que el gracejo popular llevó a lo mítico.

A ello le atribuyeron que la lluvia no llegara hasta donde él presidía un acto público, a que un fenómeno meteorológico con inminente perjuicio para el archipiélago perdiera intensidad y hasta que se cumpliera a nuestro favor el único resquicio en el modelo de pronósticos.

Tal fue el caso del Iván, rememoran Miriam Teresita y Gisell, que estuvo una semana castigando al sur de Cuba y había 99 posibilidades de que nos atravesara y una sola para desviarse por el estrecho de Yucatán. Hubo comparecencias diarias en la Mesa Redonda, con llamadas en vivo

le seguimos diciendo cariñosamente, estuvo con nosotros hasta bien entrada la madrugada, preocupado también, como era habitual, por quienes trabajábamos en ese momento”.

Y ese interés por la especialidad y quienes la ejercen lo transmitió al pueblo. Sus preguntas hasta la saciedad contribuyeron sobremedida, confiesa Rubiera, a la información que yo ofrecía en mis presentaciones ante las cámaras televisivas, pues cualquier detalle hasta lo más complejo ya había sido valorado.

No por gusto afirma que calificaron a Fidel como el meteorólogo número uno, en complicidad con la doctora Rosa Elena Simeón, otrora titular del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, quien los acompañó siempre ante el peligro de ciclones.

Otras aristas aporta la doctora Gisell. “Hubo una época en que a nosotros solo se referían cuando había un fenómeno meteorológico que pudiera afectarnos, era como el refrán de que la gente se acuerda de Santa Bárbara cuando truena.

“Lo que ocurre hace varios años trasciende a las mejoras en tecnología y más disponibilidad de recursos humanos, incluida la existencia de la licenciatura en Meteorología. Fidel hizo pública la profesión, el pueblo se familiarizó con términos y situaciones. Hace rato que no nos dicen ‘mentirólogos’, y a quien emite juicios equivocados alguien le sale al paso.

“Y es que cualquier cubano además de medicina y de pelota habla de meteorología; en Cuba fue una cosa antes de 1959, otra después del Flora, y sobre todo luego de la Tormenta del Siglo, el 13 de marzo de 1993”, subraya.

Y por eso también nuestros testigos concuerdan en que el eterno compromiso con el líder revolucionario es seguir trabajando con amor y dedicación, y saber transmitir a las nuevas generaciones de centinelas del tiempo, ese sentido de pertenencia para desplegar en cada jornada de calma y de huracanes.

al Centro de Pronósticos. Rubiera explicaba y Fidel insistía en la remota probabilidad, que se dio afortunadamente, pues los expertos decían que recogeríamos en la bahía los restos de la capital.

En el campo de la meteorología, a Caymares le basta un ejemplo para hablar del arrojo de Fidel. ¿Cómo si no interpretar cuando luego de una visita al Instituto y bajo un viento intenso provocado por el ciclón Michelle (2001) atravesó el puente de Bacunayagua rumbo a Matanzas, principal zona que iba a ser dañada?, se pregunta.

La popularidad de la meteorología

Miriam Teresita proviene de uno de los últimos cubanos egresados en la URSS, y desde hace 26 años labora en el CP del Insmet. Lleva fresca en su memoria la visita en vísperas del 13 de agosto del 2004, cuando era inminente que el huracán Charly tocara tierra cubana: “El Comandante, como



Fidel transmitió al pueblo el interés por la meteorología y quienes la ejercen, aseguran Miriam Teresita, Gisell Aguilar y Armando Caymares. | foto: Roberto Carlos Medina

Cercano y optimista siempre

| Alina Martínez Triay
| fotos: Estudios Revolución

¡Aquí está Fidel! Era una expresión en la que se mezclaban alegría, sorpresa y admiración, con un instantáneo poder de convocatoria. En visitas anunciadas o inesperadas, acudía a las fábricas, los campos, las vaquerías, las obras donde se afanaban los constructores, los centros de la salud y la ciencia, a cualquier lugar de nuestra geografía donde se estuviese realizando labor.

Todos iban a recibirlo y se esforzaban por estar más cerca para experimentar esa sensación inolvidable de haber podido compartir unos minutos con él, expresarle preocupaciones, oír sus consejos, aclarar dudas, convencidos de que siempre escucharían de sus labios la verdad, para dejarse llevar por aquella capacidad suya de ver más allá en el tiempo y de soñar un futuro que se hacía realidad.

No pocos pasaron apuros en esos encuentros ante su insaciable curiosidad que lo llevaba a interesarse en detalles en los que sus interlocutores nunca habían pensado. ¿Y las cifras? Imposible equivocarse porque rápidamente su mente matemática razonaba el dato y generaba la precisión.

Nosotros los periodistas, que habíamos sido testigos muchas veces del aliento que significaba para los trabajadores la visita de Fidel, tuvimos el privilegio de recibirlo en nuestro órgano de prensa dos veces en una misma semana, en

circunstancias particularmente difíciles, y las fechas así lo revelan: 25 y 28 de septiembre de 1990. La primera visita coincidió con el anuncio en la primera plana de nuestro entonces diario, del retorno a la frecuencia semanal, un paso atrás que no fue asumido con derrotismo, sino como una alternativa en una coyuntura que llegó a poner en peligro nuestra permanencia como publicación.

Quienes lo acogieron, agradablemente sorprendidos y emocionados aquella madrugada en la redacción, recibieron en medio de la adversidad una tremenda carga de optimismo al oírle expresar su satisfacción porque los trabajadores hubiesen podido mantener su medio de expresión y constatar su sensibilidad ante las preocupaciones del colectivo por el paso a semanario. ¡Y qué tremendo compromiso su pedido de que en las nuevas condiciones nos esforzáramos por hacer un periódico cada vez mejor!

La segunda visita coincidió con los preparativos de la nueva edición semanal, Fidel venía cargado de ideas tras intervenir en el acto por el aniversario 30 de los CDR y a algunos les sorprendió que hablara de los planes inmediatos de la producción agrícola, y es que él, vencedor incansable de la adversidad, quiso compartir con nosotros esa convicción de que saldríamos adelante, esa confianza en el porvenir que infundió siempre, con su presencia constante, allí donde se laboraba, a los trabajadores.



Domingo rojo en el contingente Blas Roca, 6 de noviembre de 1988.

Las Tunas, en las afueras de un central, 31 de marzo de 1996.



En el plan apícola de Herradura, Pinar del Río, 31 de agosto de 1981.

Inauguración del nuevo poblado de La Coronilla, en Arroyo Naranjo, 5 de septiembre de 1987.

Recorrido por un centro médico, 9 de julio de 1977.

| En Sancti Spíritus

A buen resguardo la memoria musical

| Jorge Rivas Rodríguez

Una significativa cantidad de músicos cubanos cultivadores de géneros como el son, la trova, el sucu sucu y la música campesina, y otros que por su naturaleza resultan exponentes únicos de la identidad de cada localidad o de la nación, son subvencionados por el Estado con el fin de preservar nuestra memoria cultural.

Aunque ese procedimiento —inédito en Cuba antes del triunfo revolucionario— se inició en la década de los años 60 del pasado siglo, fue asumido con mayor rigor casi 20 años después, en los 80, al crearse figuras jurídicas que propiciaron el reconocimiento y la defensa de autores, intérpretes, obras y procesos culturales. En esa gestión, el Instituto Cubano de la Música desarrolla loables esfuerzos por proteger a esos valiosos exponentes de nuestro pentagrama fundacional de “agresiones” como el intrusismo profesional, y de la indiferencia de determinadas zonas del turismo que prefieren “organizar” o amparar proyectos de tríos, septetos y otros formatos “tradicionales” que llevan a sus instalaciones con pobres, y a veces equívocos, fundamentos artísticos y culturales.

En Sancti Spiritus, cuna de trovadores, parrandas, tonadas y tríos, existen alrededor de 470 músicos, distribuidos en 156 unidades artísticas, de las cuales 22 están consideradas como patrimonio y son subvencionadas. Entre ellas se destacan la Banda Provincial de Conciertos, los tríos D’Gómez y Miraflores, los coros Vocal Imago y de Claves, las parrandas Espirituana y de Perico Téllez, las orquestas de Cuerdas y de Flautas, y los septetos El Juvenil y El Espirituano.



Escultura interactiva (dimensiones variables, escala natural humana, 2001) del artífice Félix Madrigal Echemendía (Sancti Spiritus, 1957) al trovador Rafael Gómez Mayea (Teofilito), instalada en el acogedor Hostal del Rijo, en el centro histórico de la ciudad del Yayabo. Su autor es miembro fundador del Consejo de las Artes Plásticas para el desarrollo de la Escultura Monumental y Ambiental (Codema) en esa provincia.

“Cada una de estas agrupaciones posee espacios fijos como las peñas, con públicos habituales. Además cumplen una programación mensual que incluye presentaciones en diferentes comunidades, tanto urbanas como del Plan Turquino, así como en instituciones culturales, escuelas y centros penitenciarios, amén de otras en parques, plazas...”, dijo Abelardo Olmo Jas, director de la Empresa provincial comercializadora de la música y los espectáculos Ángel Rafael Gómez Mayea (Teofilito*), en Sancti Spiritus.

En ese territorio igualmente se organizan distintos encuentros de tríos, coros y trovadores que permiten los intercambios de experiencias con grupos afines de otras regiones del país.

La trova —junto con la música campesina— ha sido uno de los géneros más promovidos en la tierra del Yayabo, sobre todo en las últimas décadas, al reivindicarse y resaltarse una de las herencias más trascendentes de la cultura espirituana, cuyo éxito alcanzó esplendor hacia finales del siglo XIX y en la primera mitad de la anterior centuria con piezas de reconocido prestigio internacional, como *Pensamiento*, de Rafael Gómez Mayea (Teofilito) —considerada el Himno de Amor de la trova espirituana— y *Mujer Perjura*, de Miguel Compañoni.

Puede asegurarse que la trova espirituana se mantiene viva, fortalecida con la presencia de prestigiosas figuras como Pedrito González, quienes la cultivan y promueven, sobre todo en la sede de la Casa de la Trova, donde confluyen los más heterogéneos públicos para disfrutar de emblemáticos temas que hicieron historia, pertenecientes a las autorías de otros precursores como Manolo Gallo, Sigifredo Mora, Arturo Alonso, Catalina Berroa, Rafael Saroza y Rafael Rodríguez.

“Aunque la carencia de fuentes de empleos es lo que más afecta a los músicos profesionales pertenecientes a nuestra empresa, esa situación no existe entre los subvencionados, los que sí tienen garantizadas sus actuaciones ordinarias”, dijo Olmo Jas.

En tal sentido destacó que “la diferencia entre unos y otros, es que los primeros poseen un carácter comercial, es decir, hay que venderlos; mientras que los que están bajo el amparo del Estado, además de sus



“En Sancti Spiritus, el relevo está garantizado”, afirmó Abelardo Olmo Jas, director de la Empresa provincial comercializadora de la música y los espectáculos Ángel Rafael Gómez Mayea (Teofilito), en Sancti Spiritus.

desempeños rutinarios, deben cumplir otras acciones, como los ensayos, casi diarios, y la superación de cada músico, que periódicamente es sometido a enjundiosas valoraciones de los consejos técnicos asesores”.

Con respecto a la incorporación de las nuevas generaciones a estas agrupaciones, el directivo aseveró que aunque en general predominan los jóvenes, muchos de ellos incorporados a la Banda Provincial de Conciertos y a los coros, en los tríos hay músicos más maduros, con más años de experiencia. “Lo que sí puedo asegurarte es que, en todos los casos, en Sancti Spiritus, el relevo está garantizado”.

* Ángel Rafael Gómez Mayea, Teofilito (Sancti Spiritus, 1889-1971). Compositor, trovador e intérprete. Fue flautista y clarinetista de la Banda Municipal de Música de Sancti Spiritus; además ejecutaba el timbal, el acordeón, el contrabajo y la bandurria. Fundador de la primera charanga francesa de Sancti Spiritus y creador de la canción *Pensamiento*, reconocida en el mundo entero, la cual grabó en 1918 con Rita Montaner y Eusebio Delfín para la RCA Víctor. Incurrió en casi todas las variantes del cancionero popular: canción, bolero, vals, danzón, danzonete, paso doble, pieza de cuadro, conga, y música para el teatro.



Apareció la aguja en el pajar

| Pedro Péguez González

Es verdad de Perogrullo que la narrativa policial tiene asegurado de antemano un considerable séquito de lectores. Incluso no es reducido, en la historia de la literatura, el círculo de autores —trascendentes o no; de mayores

o menores alcances estéticos en sus obras respectivas— que han sido seguidos a causa de que sus libros van alimentando una suerte de saga con tal o cual personaje como centro.

Traigo el asunto a cuento a propósito de la aparición, en la Feria Internacional del Libro Cuba 2014, de *La aguja en el pajar*, la sexta de las novelas policíacas de Modesto Caballero Ramos (Mayarí, Holguín, 1948) que han visto la luz en años consecutivos bajo el sello de la Editora Política.

Con ello la entidad ha evidenciado su plausible sensibilidad para asumir empeños literarios de alta demanda popular y urdidos a partir de nuestro complejo tejido social, en adecuada sintonía con su perfil editorial, a veces erróneamente considerado solamente circunscrito a las obras llamadas de pensamiento.

En esta entrega de Caballero Ramos y las cinco anteriores —*Culpable sin castigo* (2009); *Saravia*

105, donde el cielo se ve cuadrado (2010); *Ciudad en pánico* (2011), *Doble jaque* (2012) y *Sed de sangre* (2013)— un personaje carismático y desenfadado, el capitán Nelson, contradictorio como todo ser humano, es el eje protagónico alrededor del cual gira un imprescindible y sumamente amplio protagonismo colectivo: hombres y mujeres que tienen por misión, ante la sociedad, la de desentrañar los misterios que rodean todo hecho criminal, y que atrapan al lector —antes que al maleante— en tanto están expuestos con técnicas narrativas eficaces.

Hay, en lo específico, algo que singulariza esta saga. Al tiempo que se muestra la articulación con que actúan las disímiles especialidades de la Policía Nacional Revolucionaria, se hace hincapié en una, acaso la menos conocida: la del instructor policial, en la cual se desempeña el personaje principal.

La aguja en el pajar hace honor a su título. El caso que narra parece ser destinado a archivar como crimen no esclarecido, tanta es la ausencia de indicios en la escena, donde solo aparece un cadáver desnudo y con un cintillo ceñido al cuello, y tantas las pistas que se desvanecen, una tras otra, para hacer retornar las intensas pesquisas al punto de partida.

Pero más allá de esos vericuetos, hay una invitación a ahondar en el conocimiento de las complejidades de la mente, una defensa de las sin-

gularidades del ser humano, entre ellas la de su identidad sexual, y una confirmación de que las más dolorosas circunstancias coexisten en la vida con instantes de chispeante humor, sin que unos y otros se descalifiquen entre sí.

Uno de estos últimos —y perdonen que adelante una página de la novela— es la salida que da el capitán Nelson a uno de los momentos angustiosos para el equipo investigativo, en desesperada busca de nuevos indicios.

El protagonista propone a su superior que le permita activar a uno de sus agentes encubiertos en el bajo mundo, y al ser aprobada su propuesta, para consternación de sus jefes y compañeros, reaparece él mismo, irreconociblemente transfigurado en el “delincuente” que fue años atrás, antes de que su jefatura decidiera, para preservar su vida, sacarlo de esa fachada de maleante y pasarlo a la vida pública de la Policía. Es uno de tantos pasajes que condimentan el tortuoso laberinto de esta novela, en el afán justiciero por hallar una aguja en el pajar.

Por otra parte, pesquisas realizadas —no policíacas sino periodísticas— revelan a un significativo número de lectores, desde ahora expectantes, que confían contar el próximo año con la continuación de las causas y azares del capitán Nelson, bajo la siempre esmerada presentación de este sello editorial.

| Raúl Santos Serpa Lírica sinfonía de colores

| Jorge Rivas Rodríguez

“Un cuadro debe estar compuesto como una sinfonía, y debe percibirse como una sinfonía de los sentidos y de los colores”
Wassily Kandinski¹

Desde hace muchos años debía estas palabras al maestro Raúl César Santos Serpa, Cifuentes, Villa Clara, 1939, una de las más connotadas figuras dentro del variopinto panorama de la plástica insular, cuya obra ha trascendido con la autenticidad y honestidad de un creador fiel a su ideario estético. Su arte es como una sinfonía de emociones y colores. De ahí que para disfrutarlo hay que saber ejercitar los sentidos y también la conciencia individual.

Al introducirnos en los cuadros de este artífice graduado como profesor de dibujo y escultura en la escuela de artes plásticas Leopoldo Romañach, es necesario interiorizar el bien pensado carácter lúdico en el que se funda su quehacer pictórico, es decir, el “juego de pintar”, y no solo porque él disfruta enormemente haciéndolo, “sino porque, además, siempre la obra en ejecución tiene su propia vida y me guarda preguntas y órdenes que debo responder y obedecer, comunicando —ya terminada— al espectador y a mí, cosas que no se pensaron al engendrarla”, ha dicho.

Miembro de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba y de la Asociación Internacional de Artistas Plásticos de la Unesco, su producción iconográfica no ha sido, hasta ahora, suficientemente reconocida y estudiada, tal vez debido a ese alejamiento suyo de los ismos, las corrientes estéticas y las tendencias favorecidas por el mercado y la postmodernidad

de entre milenios, para concentrarse en su onírico mundo de formas y colores, en el que de sus emociones y remembranzas irradian buena parte de los temas de sus trabajos, portadores de una suerte de energía astral, de ritmos y movimientos que delimitan un estilo único, emblema de la relación entre el arte y la existencia humana.

Bien es sabido que toda composición musical es abstracta, debido a que carece de elementos perceptibles que la identifiquen o relacionen con objetos, personas o pensamientos reales. El encanto y armonía de las piezas de este artista, como en aquellas, las percibimos prescindiendo de la realidad que conocemos, es decir, como si las notas musicales fuesen los colores, sabiamente utilizados —sobre todo en sus abstracciones—, de los que emanan vibraciones que despiertan el intelecto del espectador. En tal sentido, en muchas de sus creaciones se observa cierto impresionismo con marcada tendencia fauvista², reconocible por el provocativo empleo de los pigmentos.

Con más de 40 exposiciones personales en importantes galerías de todos los continentes, acreedor de la Distinción por la Cultura Nacional (1988), del Premio Nacional de Cultura Comunitaria (2000) y de la Réplica del Machete del Generalísimo Máximo Gómez (2006), Santos Serpa se vale de un idioma plástico que se caracteriza, en general, por una pasión desbordante. Su obra refleja emociones que van desde la tristeza y la nostalgia, hasta la alegría de saberse cubano, martiano por excelencia, admirador de los niños y amoroso hijo de su ciudad natal, en la que su poética iconográfica igualmente se ha recreado en varias ocasiones, entre las que se recuerda su muestra



titulada *Los colores de mi pueblo* (Galería de arte de Cifuentes, 2006).

Confiado en la trascendencia de su lírica, él no necesita especular en torno a la pintura o a la técnica que habrá de emplear para plasmar luminosas emociones cromáticas. Su estética emana mediante la utilización libre del color, desde lo más profundo de su conciencia, ajena a prejuicios o prejuicios. Tanto en sus abstracciones “festivas”, como en sus cadenciosas geometrías abstractas y en sus no menos subjetivos discursos figurativos, o a través de la fusión de todos esos estilos, su pintura ha trazado pautas, durante décadas, mediante renovados discursos, en los que desde las líneas, las manchas y los pigmentos también se exaltan la naturaleza y el hombre, el amor y la vida. De ahí la visión recurrentemente sentimental de su arte, en el que la belleza conlleva el gusto por formas muy íntimas y subjetivas de expresión.

“El arte es para mí aquel que logra comunicar al espectador un mensaje, un sentimiento...”, ha dicho este creador para el que, como Kandinski, “el color es un medio para ejercer una influencia directa sobre el alma”.

⁽¹⁾Wassily Vasilievich Kandinski (Moscú, 1866 - Neuilly-sur-Seine, 1944), pintor ruso precursor de la abstracción en pintura y teórico del arte. Con él comienza la abstracción lírica.

⁽²⁾El fovismo, también conocido como fauvismo, en francés *fauvisme*, es un movimiento pictórico francés (1904-1908) caracterizado por el uso provocativo del color. Refleja estados de espíritu ligados a las circunstancias del momento (sentimental). Se apega a la libertad total de la naturaleza. Es más expresivo que realista.



Recuérdame mañana, 2000. Tinta y acuarela sobre cartulina. 48 x 60 cm. Colección Isabel González, USA.



Un mundo de luz para el poeta, 2010. Acrílico sobre tela. 100 x 130 cm.

Auténtico Shakespeare

Teatro El Globo ofreció dos funciones de *Hamlet* ante el público cubano. Un acontecimiento escénico de primer orden...

| Yuris Nórido

Este ha sido un acontecimiento: no todos los días uno puede disfrutar una representación de una obra de Shakespeare por una compañía con los blasones del Globo Theatre. El espectador pudo apreciar esa nota de autenticidad, de madura fidelidad que ha hecho célebre a la agrupación británica. Claro que el *Hamlet* que se ofreció en La Habana (jueves 7 de agosto, teatro Mella) tiene aires de contemporaneidad. Pero la esencia es la misma.

y salen de la escena con gracia y donaire.

Lástima que no fuera posible subtítular toda la puesta. Los que no dominan el inglés (y estamos hablando aquí de un inglés bien peculiar) perdieron muchos matices del texto, exquisitamente asumidos por el elenco. Se ofreció un resumen que iba narrando los hitos de la historia, de manera que el espectador no perdiera el hilo y comprendiera el sentido de las situaciones.

Hamlet, se sabe, es una tragedia... pero el Teatro El Globo



La tragedia es, al final, un juego. | fotos: Ladyerene Pérez, Cubadebate

En una puesta minimalista, 11 actores interpretan todos los personajes de la tragedia, en un juego escénico muy dinámico. Da gusto ver a los histriones en acción: la manera en que dicen sus bocadillos (a medio camino entre una graciosa naturalidad y la grandilocuencia enfática de cierto teatro inglés). Como en las representaciones de hace siglos, los actores interactúan con el público, le cuentan los problemas y dudas de sus personajes, ofrecen claves de la trama: esa es la función de los famosos monólogos.

La escenografía es multifuncional: abriendo y cerrando un telón, moviendo y amontonando maletas y tablonos, se recrean los disímiles ambientes. Los mismos intérpretes asumen la banda sonora, tocando pegajosas melodías y cantando canciones que funcionan como tránsitos, o subrayando acciones o parlamentos. El vestuario es de un eclecticismo efectivo, casi atemporal: remarca el carácter de cada personaje. La coreografía es muy plástica y efectiva: los actores entran

Cuba fue el primer país de habla hispana que acogió la gira *Globe to Globe*, protagonizada por integrantes de la célebre compañía británica que pretenden llegar a más de 200 países con tres espectáculos del gran dramaturgo inglés William Shakespeare. La puesta de *Hamlet* está dirigida por Dominic Dromgoole y Bill Buckhurst. Los diseños son de Jonathan Fensom y la música corre a cargo de Bill Barclay y Laura Forrest-Hay.

la asume sin hieráticos dramatismos. El público sabe desde el principio que se trata de un juego, plétórico de moralejas y peripecias tremebundas.

Llama la atención la composición étnica del elenco, símbolo de la variedad y la integración de los nuevos tiempos, de una Europa abierta a múltiples influencias. Esa es una de las claves de esta puesta: Shakespeare sigue hablando con nosotros, con la misma fuerza de hace cuatro siglos.

Estas representaciones habaneras forman parte de un empeño titánico: la gira mundial del Globo Theatre en ocasión de los cuatro siglos de la muerte del gran dramaturgo británico, que se cumplirán en el 2016. La compañía continúa ahora su periplo por Centroamérica.

Michel Enríquez en la esquina caliente



Joel García

Relajado y sin estar en su acostumbrada tercera base, Michel Enríquez accedió a conversar en su querida Isla de la Juventud con un grupo de periodistas, armados de preguntas difíciles. No dudó, aunque al final pareció estar nuevamente en la esquina caliente, pues fildeó y respondió todo, sin errores, sin pausas.

Pocos conocían que había sido futbolista de niño y que estuvo a punto de comenzar su carrera con el equipo Industriales. Sin embargo, el pinero contó más, del pasado y el presente, de sus vivencias y su forma de ser, como si se tratara de un juego de los que hacen vibrar de orgullo a sus admiradores en el país.

Strike por el medio: “Las inserciones en ligas profesionales van a poner la tapa al pomo, como dice el refrán, a la calidad del béisbol cubano. Vemos otro nivel, otra calidad y disciplina deportiva, cosas que nos han faltado un poco. Hablo de la disciplina a la hora de decidir encuentros o resolver oportunamente situaciones difíciles. Ese intercambio es muy positivo en la formación de peloteros”.

Bola alta y pegada: “El tema de las indisciplinas y discusiones ha crecido en los últimos años en las Series Nacionales (SN), pero estas vienen desde pequeño. Aquí en la Isla se han dado varios incidentes en categorías infantiles, cuando los padres llegan al punto de pelearse y los entrenadores gritan o discuten sin sentido. Y eso se arrastra luego cuando crecen. Además, no hemos interiorizado que en el deporte se gana y se pierde. Hay que acabar de raíz con eso, siempre se va con dos jabas. Por ejemplo, en los Juegos Olímpicos de Beijing 2008 perdimos el oro con Sudcorea y por qué nos demoramos tanto en saludarlos si cuando nosotros ganamos la gente viene corriendo a hacerlo”.

Hit por el center field: “Hombre a hombre no hay grandes diferencias entre el béisbol profesional y el nuestro. Sí las hay en cuanto a la forma de pensar y en los métodos de dirección. Nadie discute un lanzamiento, un *strike*. En mi experiencia con los Piratas de Campeche me costó trabajo interiorizar que no podía salir del cajón de bateo cuando pedía tiempo, ni hablar con el pitcher como lo hago aquí porque aquello im-

plicaba una multa. Te obliga a madurar como ser humano y tienes que adaptarte porque no son las facilidades de la SN. Las ventajas económicas llegan a suplantar cosas. Tú vas en taxi a los estadios, escoges cómo alimentarte, cuándo entrenar, etcétera”.

Robo de segunda base: “Lo que sucedió con Despaigne en Campeche no debió pasar nunca. Yo jugué con pasaporte cubano y me dieron el permiso de trabajo a los 15 días. Puede ser que las Grandes Ligas estén torpedeando ahora porque estamos buscando vías para que crezca la calidad de nuestro béisbol y mejore el nivel de vida de los jugadores. Pero fíjate, si son atletas pasados de tiempo (entiéndase edad) ellos no intervienen porque no les interesa, pero cuando son peloteros que les pueden representar mucho dinero sí van y meten sus manos”.

Strike a la esquina: “Cualquiera quisiera jugar en el mejor béisbol del mundo (se refiere a las Major League Baseball), pero si me va a buscar problemas, para qué voy a ir. Me pruebo mejor en otros lugares donde pueda regresar a mi casa, ver a mi familia, hacer lo que quiera y estar siempre al lado de mi gente. Si el mejor béisbol del mundo permitiera esas cosas quisiera jugar ahí”.

Tubey largo: “Sé que es polémico, pero estoy en desacuerdo que para el Clásico del 2017 se llamen a peloteros cubanos que juegan en ligas profesionales si abandonaron el país o alguna delegación, porque entonces ¿haber sido fieles y estar jugando en la SN es por gusto? ¿Acaso estoy queriéndole decir a la gente: váyanse?”

El antesalista por dentro

Solidaridad: “Empecé en fútbol en la Pre-EIDE de la Isla, pero un día el entrenador se enfermó y el de béisbol al verme jugando me dijo, tú no te vas y me quedé entonces en pelota. El terreno no tenía condiciones, era muy malo, prácticamente un potrero. Pasé mucho trabajo. Había calidad en los entrenadores, pero sin implementos. Desde que llegué al equipo nacional y gracias a amigos puertorriqueños siempre estoy buscando cómo ayudar con guantes, bates, pelotas y otros implementos a los equipos infantil, 13-14, 15-16 y juvenil de la Isla”.

Omar Linares: “Es el pelotero más grande que ha pasado por la SN. Era insustituible. Agradeceré a las personas que confiaron en mí cuando él sufrió una molestia en un evento internacional. Siempre he dicho que no quitaron o sentaron a Linares para que jugara Michel, sino que esperé el momento para poder jugar y demostrar”.

Yulieski Gourriel: “Los periodistas soltaron esa rivalidad, esa polémica entre Yulieski y Michel, y considero que en ese momento le hacía falta a la pelota, porque vivíamos un momento de inercia. Eso solo provocó que la gente sintiera más por uno o por el otro, pero no hubo enemistades entre nosotros. Fue bueno. Y tenemos que adaptarnos a ese tipo de periodistas sin meternos a dar opiniones, porque al final los dos compartimos los mismos intereses y el equipo Cuba”.

Torneo más grande: “Haber ganado los Juegos Olímpicos en Atenas 2004, aunque el Clásico Mundial es el de más nivel”.

Isla de la Juventud: “Estuve a punto de comenzar la SN con Industriales porque estudié el preuniversitario en La Habana y cuando terminé mi papá habló con Medina para jugar allí. Le dijo que si buscaba donde quedarme entraba al equipo, pero no encontré. Isla de la Juventud no la cambio por nada. Aquí lo tengo todo”.

Ciclón y Kcho: “Estaba aquí cuando pasó ese ciclón. Luego llegó la brigada Marta Machado. Vi las cosas que estaban haciendo con amor y humanismo. Le pedí a Kcho sumarme y dar mi modesto aporte. Recorrí con ellos Camagüey y Holguín. La gente criticó porque decían que debía estar entrenando para la SN. Pero lo que no sabían es que yo andaba con una malla, pelotas y un bate y entrenaba en mi tiempo libre, después del trabajo. Ese año quedé líder de los bateadores en la SN. En todo lo que tenga que ver con ayudar a las personas ahí estará Michel Enríquez”.

Una espina: “Después de haber sido líder de bateo varias veces y campeón olímpico y mundial, una de las cosas que me motiva a seguir en la SN es que me faltan 18 dobles para ser el primero histórico. No estaré jugando nunca por intereses económicos sino hasta que la salud me lo permita, hasta que realmente pueda aportar y ayudar con mis conocimientos y mi juego a Isla de la Juventud. No quisiera terminar con la imagen de un Michel acabado, que no puede correr ni bateando por debajo de 250”.

Momento difícil: “Cuando me sancionaron en el 2007. Fue una inmadurez y aprendí que en la vida todo no es el impulso y uno debe medirse y reflexionar a la hora de actuar, de dar un paso. No sabía cómo salir de la casa por la pena que tenía con el pueblo. Pero tuve un respaldo muy grande de la afición, del periodismo deportivo y de muchas personas. Nunca apoyaron lo que hice, sino al Michel humano y me dieron fuerzas para seguir adelante en el béisbol porque por un instante pensé no jugar más pelota”.

La fama: “Eso va con la educación y la formación que me dieron mis padres. Y también por donde vivo. Isla de la Juventud es un lugar humilde, sin arrogancias. Les doy gracias a mis padres por el ambiente en que me criaron, porque nunca he tenido esa mentalidad de superioridad. Michel es un atleta de esta Revolución”.



VeraJuegos

Recta final

Rudens Tembrás Arcia

La semana última se reunieron en Veracruz los jefes de misiones de las 31 comitivas que animarán, del 14 al 30 de noviembre próximos, los XXII Juegos Centroamericanos y del Caribe. Mientras ocurrían las sesiones de trabajo, la cita ingresó en los 100 días finales de su organización, algo así como una carrera de alta velocidad en busca de la meta. Hoy restan 95 jornadas para el encendido del pebetero.

La preparación del evento ha transitado por etapas muy complejas, debido a dificultades con el presupuesto, su mala ejecución, atrasos en la construcción y remodelación de la infraestructura, y tensiones para contratar servicios de transporte, televisión y otros.

En este momento hay muchos nudos desatados, pero sobreviven tensiones porque las acciones constructivas andan por un 80 % del plan y varios recintos serán entregados a inicios de noviembre, sin tiempo suficiente para ser probados. Medios de comunicación y actores políticos han lanzado inquietudes en materia de seguridad, en tanto otros comentan los “pro y los contra” de la decisión más radical tomada en el reciente cónclave, con la venia de los países miembros de Odecafe: las delegaciones se hospedarán en hoteles de las ciudades sedes y no en las villas que se construían.

El comité organizador (Cover 2014) ha dicho que de esa forma los servicios a los atletas, entrenadores y jueces serán excelentes, que estos podrán “interactuar” más cercanamente con los veracruzanos y que las empresas hoteleras y de restaurantes recibirán notables inyecciones de capital. Sin embargo, la alternativa se antoja más como salvavidas ante la imposibilidad y baja factibilidad económica de acabar en tiempo y forma las villas en la urbe principal y en Jalapa, y abre lógicas preocupaciones sobre la articulación adecuada de los servicios de transporte y seguridad, entre otros.

De todas formas, el Cover confirma que todo marcha según lo previsto y hasta el presidente mexicano, Enrique Peña Nieto, le ha dado un espaldarazo recientemente: “Vamos a proyectar desde esta justa deportiva toda la riqueza de nuestro país. Esta competición es parte de un período de grandes cosas”, expresó el mandatario.

Por esos rumbos anda hoy la fiesta de Veracruz, en un país que tuvo el privilegio de inaugurar estos Juegos —los regionales más antiguos de la historia— en 1926, y que los recibió además en 1954 y 1990, siempre en el Distrito Federal.

Las semanas venideras serán tensas e intensas, pero cuando por fin arda la llama centrocaribeña, todas las miradas de la región y un poco más allá se dirigirán a los atletas y sus logros. El regreso de Cuba a los Juegos, tras ausentarse a Mayagüez 2010, y su seria porfía versus México serán los platos fuertes. Ambas naciones han dicho que triunfarán y ello resulta emocionante. Ya comentaremos...

Leinier continúa invicto



CHESS OLYMPIAD

| **Roberto M. López de Vivigo,** estudiante de Periodismo

El equipo masculino cubano empató este domingo por segunda vez en la Olimpiada de Ajedrez con sede en Tromsø, Noruega. Los alemanes consiguieron la paridad, al igual que había hecho Polonia en la tercera ronda frente a los antillanos.

Las tablas entre los Grandes Maestros: Leinier Domínguez (2 760) vs. Arkadij Naiditsch (2 709), Lázaro Bruzón (2 664) vs. Georg Meier (2 646), Yuniesky Quesada (2 649) vs. Daniel Fridman (2 639) y Yuri González (2 550) vs. Liviu-Dieter Nisipeanu (2 689).

Nuestros dos primeros tableros han conseguido 5,5 unidades cada uno. Leinier se mantiene invicto y juega para un *performance* de 2 746, Bruzón lo hace para 2 708.

Cuba es novena y chocará en la fecha nueve contra Bulgaria, plantel que comanda el excampeón mundial Veselin Topálov (2 772). China, Francia y Ucrania liderean el evento por ese orden.

Por otra parte, las cubanas cayeron ante las alemanas 1 ½-2 ½. La debutante Yanira Vigoa (2 317) no pudo con Sarah Hoelt (2 318) en la cuarta mesa, los demás co- tejos culminaron en armisticios. Después de la octava

jornada se ubican en la posición 27 y este lunes lucharán frente a Uzbekistán. Será un día importante pues se conocerá al presidente de la Federación Internacional de Ajedrez para los próximos años, Kirsán Iliumzhínov o Garry Kasparov.

Rusia, China y Francia son líderes entre las mujeres.

Naiditsch, Arkadij-Domínguez, Leinier

1. e4 c5 2. Cf3 d6 3. Ab5+ Cd7 4. d4 cxd4 5. Dxd4 a6 6. Axd7+ Axd7 7. c4 Cf6 8. Cc3 g6 9. Ag5 Ag7 10. c5 dxc5 11. Dxc5 Tc8 12. Da3 Ac6 13. O-O Dd6 14. Db3 Cxe4 15. Cxe4 Axe4 16. Tfe1 Ad5 17. Axe7 Axb3 18. Axd6+ Ae6 19. Cg5 Axb2 20. Tab1 Ac3 21. Tec1 Af6 22. Cxe6 Txc1+ 23. Txc1 Rd7 24. Cc5+ Rxd6 25. Cxb7+ Rd5 26. Tc5+ Rd4 27. Rf1 Ae5 28. Tc2 Rd5 29. Tc5+ Rd4 30. Tc2 Rd5 31. Tc5+ ½-½.



El debutante Yuri González no ha perdido en sus tres partidas y juega para un *performance* de 2 644.

| **Joel García**

Hay medallas que pasan de la sorpresa al aplauso, del reconocimiento a la gloria. Y ese es el caso del bronce conseguido este fin de semana por el binomio Serguei Torres-Rolexis Báez, en el Campeonato Mundial de Canotaje, finalizado en Moscú, Rusia.

La dupla antillana subió al podio en el C-2 a 500 metros, regata en la que iban segundos hasta la mitad del trayecto, cuando se vieron superados por los rumanos Alexandru Dumitrescu-Victor Mihalachi, en tanto los rusos Alexey Korovashkov-Ivan Shtyl fueron los líderes indiscutibles desde la arrancada.

Luego pelearon por incluirse en la final de los 1 000 metros, pero tuvieron que conformarse con el décimo lugar, al ganar la final B. En el cierre dominical, volvieron a discutir preseas en los 200 metros, pero no pudieron empujarse por encima del séptimo escaño.



Nuestra otra representante, la kayaquista Yasmari Mengana, estuvo más discreta con el lugar 14 en el K-1 a 200 metros y el 18 sobre 500 metros. Su debut mundialista con 20 años es una buena señal para una modalidad necesitada de este tipo de roce internacional.

Pero volvamos a la gloria bronceada de Torres-

Báez. Luego de cinco años en blanco, Cuba retorna al medallero de un campeonato del orbe, en tanto llegamos a 13 podios en estas justas, desde la plata inicial de Ibrahim Rojas-Leobaldo Pereira en 1999.

El propio Serguei se convirtió en el segundo canoísta cubano con más premios mundiales (5: dos platas y tres bronces), solo superado por Ibrahim (7: tres oros, dos subtítulos e igual cantidad de terceros lugares). Otra vez, las potencialidades de nuestro canotaje apuntan al C-2, bote insignia, el cual debe tener más oportunidades internacionales en el resto del ciclo olímpico, dígame al menos dos Copas Mundiales por año.

Solo 24 países de los 88 participantes pudieron lograr medallas en este mundial. Hungría dominó la tabla (6-5-6), escoltada de Rusia (4-2-2), Alemania (2-5-1), mientras Cuba terminó en el 21.

Podio brasileño para Osleni

Osleni Guerrero terminó tercero en el Grand Prix de Bádmiton organizado en la ciudad brasileña de Río de Janeiro, al caer derrotado por el alemán Dieter Domke, resultado traducido en 3 mil 500 puntos válidos para la próxima actualización del *ranking* mundial de la especialidad.

Guerrero, mejor ubicado del continente americano en la lista del orbe, cayó en cinco *sets* (11-6, 8-11, 11-9, 5-11, 11-4) tras 45 minutos de partido, lo cual le privó de acceder a la final, en la que reinó el irlandés Scott Evans, número 64 del planeta.

Tras quedar *bye* en la primera fecha del Grand Prix brasileño, el antillano cimentó su llegada a la semifinal

con victorias sobre el estadounidense Ryan Chew (5-11, 11-5, 11-8, 11-8), el mexicano Arturo Hernández (11-7, 11-9, 11-0) y el antañón Daniel Paiola (11-9, 3-11, 10-11, 11-5, 11-6).

Esta participación en Brasil forma parte de la preparación del joven habanero antes de su incursión en el venidero Campeonato Mundial de Bádmiton, que tendrá como sede a Dinamarca del 25 al 31 de agosto.

Allí el principal objetivo de Osleni será avanzar al menos dos rondas, debido a la alta calidad que encontrará en sus rivales de turno, según explicó Miguel Díaz, presidente de la Federación Cubana de Bádmiton. | Julio Batista Rodríguez

Esa joya llamada Melissa

| **Lisset I. Ricardo,** especial para Trabajadores

Buenos Aires.— Aunque debutó en el Grand Prix (GP) anterior con solo 13 años y sorprendió ante equipos como Italia, Rusia, Holanda y Brasil, en esta versión Melissa Vargas ha dejado boquiabiertos a rivales y espectadores, sobre todo por su impresionante ataque.

La niña cienfueguera de 1,92 metros de estatura ha probado que no solo remata como un trueno, sino que está lista técnicamente para bloquear, defender, recibir y sacar. Por su inexperiencia en grandes competencias no puede estabilizar aún su eficacia, pero cuando lo logre su potencia e inteligencia le dejarán grandes dividendos.

Pese a las siete derrotas y un solo triunfo de Cuba en este GP —al cierre finalizaba la última fase contra Argentina—, Melissa ha sido casi siempre la máxima anotadora de los partidos,

razón por la cual marchaba tercera del segundo nivel con 128 tantos.

“Este GP ha sido una experiencia muy buena, me impresionaron el equipo de Holanda y por nuestro continente Argentina, en especial su pasadora Yael Castiglione y la central Emilse Sosa”, respondió tímida mientras el fisioterapeuta Tarik Valdés hacía su labor. “Con relación a las fases anteriores he visto bien a nuestra selección, y en lo personal he mejorado bastante en el bloqueo y la defensa”, agregó con la vista fija en los animados que pasaban por la TV.

Me dedica unos minutos más y afirma que nunca la habían enviado al banco durante un juego, como sucedió hace una semana en Trujillo frente a Perú, plantel que la silenció desde el pitazo inicial: “Tengo que concentrarme más y no salir tan confiada, ponerme de lleno para las contrarias porque me han estudiado. La decisión del profesor Juan Carlos Gala me dolió, pero la entendí”, expresó.

El sábado último, sin embargo, la historia cambió: Cuba estuvo cerca de vencer a las peruanas en el *tie break* y nuestra chica les endosó 25 puntos. Entonces la provocó cuando indago si es tan buena en los entrenamientos como en los partidos. “A veces me distraigo, pero entiendo que si entreno mejor aportaré más al equipo y no solo en el ataque. Me gusta bloquear y realizar el servicio con potencia, pero a veces le doy mal a la bola y fallo”, reconoció.

Esta joya del voleibol internacional disfruta mucho sus ataques y asegura que el público no la presiona, esté a favor o en contra. Pronto cumplirá 15 primaveras (16 de octubre) y habrá fiesta en la Escuela Nacional de Voleibol. Reconoce a sus compañeras como sostén importante de su carrera, y a cambio se esfuerza por ser la bujía inspiradora del grupo. Sueña, por supuesto, con merecer algún día el calificativo de Espectaculares Morenas del Caribe.



El sionismo: un programa colonizador



| foto: Desilustration.com

Los sionistas consideran a los árabes palestinos como advenedizos insoportables, por lo que no constituyen para ellos un pueblo soberano. Es por eso que su divisa al respecto siempre ha sido "entregar un territorio sin pueblo a un pueblo sin territorio"

| Orlando Ruiz Ruiz

El "sueño" de los abanderados del sionismo de crear en Palestina un "hogar nacional hebreo" para "regresar a la tierra que les fue arrebatada por el Imperio Romano en los años 70 d. C.", es un mito absoluto, ha apuntado con acierto el periodista e investigador belga Michel Collon.

Estudiosos de la doctrina aseguran que "el ideal" sustentador de la agresión de Israel contra la población de Gaza no ha cambiado desde que surgió, a pesar de los esfuerzos para disimularlo. "Se trata de una ideología clasista de carácter ecléctico, pragmática y demagógica. Constituye una mixtura de ideas y teorías. En su base se encuentran el nacionalismo y el chovinismo, adornados con ciertos ideales seudosocialistas místicos, irracionales y liberales".

Según los investigadores franceses Henriette y Paul Jacot (1971), "la ideología sionista, sin mostrar su naturaleza de clase, se presenta como un conjunto, ágilmente compilado, de ideas y leyendas religiosas, mezcladas con hechos reales o ficticios, lo cual le permite embaucar a millones de personas".

Las polémicas en torno al sionismo con frecuencia no se centran en hechos concretos e históricamente comprobados, sino en cuestiones puramente ideológicas como son las relacionadas con la fe, el regionalismo, las tradiciones culturales, las aspiraciones nacionales, "los derechos históricos" y la incompatibilidad innata de los hebreos y de los no hebreos.

Como lo confirman sus padres fundadores, el sionismo no puede ocultar tampoco su naturaleza colonial. En temprana carta enviada a Cecil Rhodes, Theodor Herzl, uno de sus grandes teóricos, escribe: "Mi programa es un programa colonial". Y mostraba su convicción de que los sionistas debían crear en Palestina un "puesto avanzado de la civilización contra la barbarie", "una barrera de Europa contra Asia" y un "enclave de la cultura occidental".

El Estado sionista de Israel es un engendro del imperialismo al servicio de sus intereses y ambiciones. Por eso Gran Bretaña, con el beneplácito de Estados Unidos y los países de la Entente (Inglaterra, Francia y Rusia), poco antes del triunfo de la Revolución socialista de Octubre de 1917 en Rusia, apresuró la Declaración de Balfour, en la que el Gobierno británico, por medio de su canciller, declaró su acuerdo con la idea de crear en Palestina, con el tiempo, un "hogar nacional para el pueblo judío".

Antes y después de formado el Estado sionista, grupos criminales han perpetrado acciones abominables contra el pueblo palestino.

Según datos históricos recogidos en una publicación española, previo al nacimiento de Israel, 200 mil árabes se vieron obligados a abandonar su tierra. Entre 1947 y 1949 más de 800 mil palestinos se refugiaron en otros países o fueron desterrados.

En esa lejana época, el grupo terrorista Irgun Zvai Leumi, capitaneado por Menájem Begin, un oscuro político que llegó luego a primer ministro, perpetró la masacre de Deir Yassin. La aldea fue atacada y casi todos sus habitantes muertos, incluidos niños, mujeres y ancianos. Más tarde, diría Begin que aquella acción bárbara no solo estuvo justificada, sino que "de no haber triunfado en Deir Yassin, no existiría el Estado de Israel".

En una ocasión Albert Einstein, a quien trataron infructuosamente de atraer, preguntó a Chaim Weizmann, dirigente sionista y futuro primer presidente de Israel: "¿Qué pasará con los árabes si Palestina es entregada a los hebreos?" La respuesta de quien se consideraba un moderado fue la siguiente: "¿Los árabes? Dudo que tengan importancia alguna".

Para los historiadores es una certeza que el sionismo surge y se desarrolla al amparo de varias potencias imperialistas que veían en esta corriente nacional y reaccionaria una punta de lanza para el logro de sus objetivos en el Cercano Oriente y en los sitios donde existían comunidades judías.

Atacar con el cuchillo tomado por el filo

Con la excusa del "Maidán ucraniano", Washington desencadenó un proyecto geopolítico contra Rusia, que ya está teniendo efectos bumerán

| Georgina Camacho Leyva

El presidente de Estados Unidos, Barack Obama, impuso nuevas sanciones contra Rusia por considerar que ese país respalda a las fuerzas independentistas de Lugansk y Donetsk en Ucrania. Al Kremlin también se le acusa del derribo del avión de Malasia en territorio del vecino país. La cancillería de la nación enjuiciada declaró por su parte el rechazo y consideró que Occidente pretende salvar su responsabilidad ante la situación creada en las regiones orientales de Ucrania.

Plegados a los dictados yanquis, los países de la Unión Europea (UE) aplican igualmente medidas económicas que afectan fundamentalmente la industria petrolera y de la defensa rusas.

Estas acciones reducen el acceso a los mercados de capitales e imponen castigos a importantes bancos como Sberbank, VTB, Gazprombank, Vnesheconombank y Rosseljozbank. Llama también la atención cómo el Fondo Monetario Internacional advierte que las sanciones pueden llegar a perjudicar la economía mundial y, además, influir en el aceleramiento de la caída del dólar.

15 %; el fabricante de autos Volkswagen informó el desplome del 8 % de sus ventas y en similar situación se encuentra la francesa Renault.

Posiblemente se afecten consorcios alemanes que obtienen beneficios por sus operaciones con el gigante euroasiático, así como los trabajadores relacionados con ese comercio. Otro de los potencialmente perjudicados será la petrolera británica BP, que posee alrededor del 20 % de las acciones de la rusa Rosneft.

Se estima que Occidente perderá unos 18 mil millones de dólares debido a la decisión del Gobierno de Putin de reducir las importaciones de Europa y Norteamérica. La merma de beneficios de la UE estará entre 13 y 16 mil millones de euros. El país sancionado compraba el 30 % de las exportaciones de frutas de los países del bloque y más del 20 % de sus hortalizas. Cálculos ejemplifican que las pérdidas para Bélgica ascenderán a unos 500 millones de euros, y a 400 millones en el caso de Finlandia.

El intercambio con Estados Unidos, impulsor de la política de contención, es unas 11 veces menor en com-



| foto: Russia Today

Por el momento, el primer ministro Dmitri Medvédev informó que en respuesta su Gobierno prohíbe la importación de carne de res, cerdo, aves, además de queso y leche de los países de la UE, Estados Unidos, Australia, Canadá y Noruega. También se limitará la adquisición de productos agrícolas de estos países, que serán sustituidos por otros proveedores.

"Las restricciones se imponen durante un año, pero si nuestros socios demuestran un enfoque constructivo en cuanto a la cooperación, el Gobierno está dispuesto a revisarlas", declaró Medvédev.

Moscú analiza la posibilidad de impedir el tránsito de aerolíneas europeas a través del territorio ruso, y prohibió las de Ucrania debido a las multas que impuso Kiev a las compañías aéreas rusas por volar a Crimea.

Medios informativos destacan que empresas europeas empiezan a sufrir las consecuencias de su proceder con Rusia. Las acciones del productor de artículos deportivos Adidas han caído un

paración con la UE; no obstante, Rusia es el segundo mayor importador de la producción avícola estadounidense. Por su parte, Canadá perderá 398 millones de dólares, y 241 Australia.

Washington, a pesar de todo, se esfuerza para sumar países en la nueva guerra fría contra Moscú. Japón, aunque prohibió importar productos procedentes de Crimea, e impuso sanciones a 40 personas y dos compañías, piensa seguir dialogando con el Kremlin.

Según el portal China.com, las medidas contra Rusia son injustas y sostiene que el próximo objetivo estadounidense será Beijing. En su análisis agrega que Rusia y China tienen un importante papel en el grupo Brics (Brasil, Rusia, India, China y Sudáfrica), razón por la que Occidente trata de debilitarlos.

Las sanciones son ilegítimas, los países que las implantan exceden su jurisdicción nacional; la estrategia hostil para poner límites a Moscú se volverá contra sus promotores. Mientras, la OTAN pone fin a la supuesta "cooperación" con los rusos y aumenta su ayuda a Ucrania.

| Conflicto israelo-palestino

Netanyahu: advertencias brutales

Egipto ha obtenido la "aprobación simultánea" de israelíes y palestinos para la entrada en vigor de un nuevo alto el fuego de 72 horas, que fue anunciado oficialmente por un responsable palestino que pidió el anonimato, según reporta la agencia EFE.

La delegación palestina ha celebrado una reunión para tratar el alto el fuego propuesto por Egipto, aunque el dirigente del movimiento palestino Al Fatah, Azam al Ahmed, jefe del equipo negociador, advirtió que rechazarán cualquier intento israelí de imponer condiciones previas para reanudar las negociaciones.

Según PL, el Consejo de la Liga Árabe anunció también la celebración de una reunión de emergencia para hoy lunes a nivel de delegados permanentes, encabezados por Marruecos, para analizar la agresión

de Israel a Gaza. El encuentro tendrá lugar en la sede habitual del organismo regional con la presencia de su secretario general, Nabil el-Arabi.

Del mismo modo, la agencia da cuenta de que el primer ministro de Israel, Benjamín Netanyahu, aseveró la víspera que no habrá un cese el fuego y que la ofensiva contra la Franja de Gaza continuará hasta el cumplimiento de los objetivos militares asumidos por su país. Estas declaraciones las ofreció en la reunión semanal de su Gabinete, que tiene lugar en la sede del Ministerio de Defensa.

La operación Margen protector, nombre de la acometida de Israel contra Gaza, alcanzará su final en el momento en que los israelíes tengan paz y no "negociaré un alto el fuego", dijo el jefe de Gobierno. | RI

Potencial vacuna contra el ébola



| foto: voanoticias

Según acaban de afirmar investigadores vinculados a la Organización Mundial de la Salud (OMS), la vacuna contra el virus del ébola podría estar lista para su amplia distribución en el 2015, tras pasar todos los ensayos clínicos necesarios.

La fecha provisional de la salida del inmunógeno fue difundida el pasado sábado a través de una entrevista realizada por la emisora francesa RFI al director del Departamento de Vacunas e Inmunización de la OMS, Jean-Marie Okvo-Bele.

Según los últimos datos proporcionados por la institución sanitaria, el número de víctimas mortales del reciente brote de la mortífera enfermedad se ha elevado a 961 personas. | RI, con información de Russia Today



Más empleos en Bolivia

La Paz.— La tasa de desempleo en Bolivia disminuyó del 8,1 % en el año 2005 al 3,2 % al cierre del 2013, y se constituye en la más baja entre los países de Sudamérica, según un informe proporcionado por el Ministerio de Economía y Finanzas Públicas. El titular del ramo, Luis Arce, resaltó la favorable incidencia que ha tenido en la creación de puestos de trabajo la creciente inversión pública realizada por el Gobierno del presidente Evo Morales en la construcción de caminos, puentes, escuelas, hospitales, viviendas y otros, que pasó de 629 millones de dólares en el 2005 a 4 mil 634 en el 2013, mientras que para el año en curso se prevé continúe su ascenso hasta 6 mil 395 millones. | Xinhua

Alta tasa de paro

Atenas.— El índice de desocupación en Grecia continuó por encima del 27 % durante el mes de mayo (27,2), de acuerdo con los datos facilitados por la Autoridad de Estadísticas de Grecia. En los últimos 12 meses el indicador aumentó y disminuyó ligeramente, de manera alternativa, y osciló entre 27 y 28 puntos porcentuales, una aparente estabilidad, que se debió más al descenso continuado de la población activa que a la creación de puestos de trabajo. Pese a los reiterados anuncios de recuperación por parte del Ejecutivo griego, la actividad económica continúa estancada y es incapaz de reducir la altísima tasa de paro, que se mantiene cerca de máximos históricos y duplica ampliamente a la media de la zona euro (11,6 por ciento). | PL

Protegen empleo doméstico

Brasil.— En Brasil entró en vigencia la ley que regula el trabajo doméstico, la cual confiere a los empleados de ese sector los mismos derechos laborales que al resto de los trabajadores del país. La nueva legislación también establece multas para los patrones que no formalicen legalmente a las personas ocupadas en estas funciones ante las autoridades pertinentes. Aprobada el año pasado por el Congreso, la normativa es resultado de una larga lucha por los derechos de un importante número de trabajadoras y trabajadores, cuyo monto en esa nación sudamericana es de 6,6 millones, de los cuales solo 2,9 millones tenían asegurados estos derechos laborales. | Xinhua

Bomberos reinician huelgas

Londres.— El Sindicato de Bomberos Británicos (FBU) inició un nuevo período de huelgas para protestar contra modificaciones en sus condiciones de servicio y recortes implementados por el Gobierno. Según el FBU, los directivos del sindicato trataron infructuosamente de negociar en varias oportunidades con las autoridades. La protesta, que se extenderá hasta el venidero día 16, es la segunda convocada por esa agrupación en dos meses, a fin de denunciar planes estatales de aumentar los descuentos salariales para el fondo de pensiones, y elevar la edad de jubilación, de 55 a 60 años. | PL

Erdogan gana presidenciales turcas

Ankara, 10 de agosto (PL).— El candidato del gobernante Partido de Justicia y Desarrollo (AKP), Recep Tayyip Erdogan, venció este domingo en los primeros comicios presidenciales realizados en Turquía por voto popular directo, según reveló el conteo preliminar.

Erdogan, jefe de Gobierno turco desde el 2003, retuvo alrededor del 52 % del apoyo en la primera vuelta de los comicios, a pesar de que se vio envuelto en los últimos meses en un escándalo de corrupción.

Cerca de 53 millones de ciudadanos debían asistir a los colegios electorales para elegir entre Erdogan, Ekmeleddin Ihsanoglu y Selahattin Demirtas.

De acuerdo con los resultados del primer conteo, en segundo lugar finalizó Ihsanoglu, con el 38,5 % de los votos,



| foto: www.europapress.es

casi 30 unidades porcentuales por delante de Demirtas.

Los opositores acusaron a Erdogan de realizar una campaña desleal, pues la comisión electoral (YSK) le permitió conservar su puesto al frente del Gobier-

no durante la carrera por la presidencia y no limitó los gastos del AKP, formación más poderosa económicamente que sus contrincantes.

Entre las críticas a las elecciones de esta jornada destaca un informe de la Comisión para la Seguridad y la Cooperación en Europa que reporta la impresión arbitraria de boletas por parte de la YSK, acusación negada por esa autoridad turca.

El cargo de jefe de Estado en Turquía tiene un acentuado carácter simbólico, pero Erdogan prometió ampliar sus poderes, para lo cual necesita que el AKP gane ampliamente las elecciones generales del 2015 y sea capaz de emprender modificaciones constitucionales. Según lo previsto, el resultado definitivo de los comicios estará listo para el 15 de este mes.



| Sexagésimo quinto aniversario

Contra el bárbaro genocidio en Gaza

El salón de actos del hospital clínico quirúrgico Calixto García, escenario hace 65 años de la fundación del Movimiento Cubano por la Paz y la Soberanía de los Pueblos (Movpaz), vibró el pasado viernes, cuando en un vigoroso reclamo, Silvio Platero Irola, actual presidente de esta organización pacifista, hizo patente la condena de nuestro pueblo a la barbarie israelí contra la población Palestina.

"Washington mantiene su apoyo a Israel, que hoy masaca a los habitantes de la Franja de Gaza, con un costo de más de 2 mil vidas, principalmente ancianos, mujeres y niños", denunció Platero. Helenio García, médico y fundador del ente pacifista, significó la talla de quienes en 1949, durante el Congreso

por la Paz y la Democracia, jugaron un importante rol en nombre de Cuba.

El doctor Carlos Alberto Martínez, director del hospital Calixto García, hizo patente el regocijo por el honor que significa para este centro asistencial y docente haber sido la sede de un evento de tal trascendencia para la vida y el prestigio de nuestro país.

Una moneda conmemorativa que honra el aniversario 65 del Movpaz fue entregada durante el acto al Héroe de la República de Cuba, Fernando González Llorca, uno de los Cinco Héroes antiterroristas y actual vicepresidente del ICAP. También resultaron distinguidos con este acuñado simbólico el ingeniero José Altshuler, presidente de la Sociedad

Cubana de la Ciencia y la Tecnología; la doctora Elsa Gutiérrez y el nonagenario, y exdirigente de la Juventud Socialista, Abelardo Adán García.

Un mensaje enviado por María del Socorro Gómez, presidenta del Consejo Mundial por la Paz, y en el que reconoce "la influencia y combatividad de una institución aún más antigua que la nuestra", puso un sello especial en la memorable jornada, en la que estuvieron presentes Jorge Risquet Valdés, miembro del Comité Central del Partido Comunista de Cuba; Oscar Martínez Cordovés, vicejefe de Relaciones Internacionales del propio órgano de dirección política, y Kenia Serrano Puig, presidenta del ICAP. | Redacción Internacional

| Complejo Lácteo de La Habana

Ejecutan inversión para elevar producción de yogur de soya

Julio René Valdés Santana, director general del Complejo Lácteo de La Habana, informó que cada día salen del lugar unas 200 toneladas de productos, "algo que solo se logra con mucho esfuerzo y dedicación".
| foto: Heriberto González



| Gabino Manguela Díaz

La satisfacción de sus compromisos productivos con la canasta familiar y la eliminación de las constantes tensiones para lograr el yogur de soya planificado, constituyen hoy el objetivo principal de los trabajadores del Complejo Lácteo de La Habana, un colectivo que este 13 de agosto arriba a sus primeros 40 años de vida.

Por ello, la conclusión en el primer cuatrimestre del 2015 de las inversiones que acometen en sus cuatro líneas de yogur de soya representa el reto fundamental a fin de eliminar el obstáculo mayor para la presencia permanente del alimento en el mercado habanero.

"Actualmente laboramos con solo una de las tres líneas de yogur aquí instaladas —la otra, también nuestra, está en Mayabeque —y eso condiciona mucha tensión para cumplir nuestros planes", refirió Julio René

Valdés Santana, director general de la entidad capitalina.

"A pesar de eso, siempre hemos cumplido el compromiso con la canasta familiar —con destino a los niños—, el consumo social y con la merienda escolar, tanto de yogur como de queso", dijo.

Ese yogur es de los principales rubros en el quehacer de la empresa, enfrascada este año en la fabricación de 32 mil toneladas del producto. "Las previsiones indican que terminaremos el año con un déficit de alrededor de 3 mil toneladas, aunque, reiteró, podremos satisfacer las 26 mil planificadas para la canasta familiar en La Habana y la vecina provincia de Mayabeque.

"El problema —indicó— aumenta con las afectaciones en los equipos de frío en la red comercial para mantener los mejores parámetros".

En yogur, helado, quesos, mantequilla y leche en polvo los trabajadores del Complejo Lácteo lograron hasta finales de julio 87 millones de pesos, siete más que lo planificado y prevén concluir el año con poco más de 160 millones de producción mercantil, cifra superior a los 152 millones previstos.

Resolución No. 17, una agradable realidad

Los mil 450 trabajadores del Complejo cobraron sus haberes correspondientes a julio mediante la novedosa Resolución No. 17, vinculada a los salarios, y los ingresos obtenidos echaron por tierra las dudas que podían existir en el colectivo: si antes el salario medio en el lugar era de alrededor de 400 pesos, en julio fue de 720.



El yogur de soya se ubica entre las producciones principales en el Complejo Lácteo de La Habana.

¿Qué sabe usted del Caracol Gigante Africano?

La presencia en una zona de La Habana de esta especie exótica de molusco terrestre ha despertado inquietudes, cuyas respuestas pueden encontrarse en este texto

La fauna malacológica de Cuba es considerada una de las más diversas del mundo con un endemismo que alcanza el 95 % en sus representantes terrestres. Esta característica, que llevó al famoso malacólogo Henry Pilsbry a declarar a Cuba como el Paraíso de los Malacólogos podría encontrarse amenazada por la introducción de una especie exótica conocida como el Caracol Gigante Africano. Luego de la colecta realizada en el terreno por los investigadores del Laboratorio de Malacología del IPK se verificó la presencia de la especie de molusco terrestre *Lissachatina fulica Bowdich 1822* (Mollusca: Gastropoda: Achatinidae).

La recogida fue realizada en los alrededores del reparto Poey, municipio de Arroyo Naranjo, en julio del 2014. Se comprobó la presencia de un número considerable de individuos de *L. fulica* con tallas medias de 10 cm de largo de concha, fundamentalmente en árboles y arbustos. Los individuos juveniles encontrados se detectaron en el suelo cercano a la vegetación. La talla de la concha máxima alcanzable por esta especie es cercana a los 20 centímetros.

Esta especie es nativa del continente africano pero habita en casi todo el planeta debido a dos causas fundamentales: 1) introducción antrópica, por sus usos religiosos y terapéuticos (baba de caracol), así como por medio del comercio de plantas, o simplemente como mascota; y 2) introducción natural debido a la alta plasticidad fenotípica, una estrategia de reproducción (alta fecundidad y fertilidad, puede poner entre 50 y 300 huevos seis veces en el año) y elevada esperanza de vida (hasta nueve años).

Todas estas características ecológicas la convierten en una especie altamente competitiva capaz de autoportar sus poblaciones y desplazar a especies nativas producto de la competencia por explotación e interferencia sobre los recursos (alimento, espacio). Debido a ello puede ser considerada una especie invasiva que podría traer consecuencias desagradables sobre la fauna y flora autóctonas de Cuba.

El origen de *L. fulica* es el este de África y su introducción en el océano Índico y sudeste asiático empezó desde mediados del siglo XIX y principios del XX. En el océano Pacífico su llegada parece estar relacionada con la actividad japonesa durante la Segunda Guerra Mundial y se localiza en Hawaii en 1936. En América del Sur y las Antillas aparece a partir de 1980 mientras que en los Estados Unidos se informa en la Florida por primera vez en 1966. Su introducción en América se debe fundamentalmente al comercio de plantas y alimentos,

parásito en su estado adulto de roedores pero utiliza a los moluscos como hospederos intermedios. El humano se infecta de forma accidental al ponerse en contacto con larvas de tercer estadio provenientes de los moluscos. Puede causar meningoencefalitis que pudiera ser fatal si no se atiende a tiempo. El problema con esta especie es que al ser más grande puede albergar una mayor cantidad de larvas de *A. cantonensis*.

Prácticamente cualquier especie de molusco terrestre de Cuba puede transmitir este parásito, sin embargo no todas lo



| foto: Tomada del sitio web del IPK

donde puede viajar sin ser descubierta, aunque parece también estar asociada a su posible uso en actividades religiosas de origen africano.

L. fulica está incluida en la lista de las 100 especies dañinas más invasivas del mundo según la UICN (Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza), es además considerada el principal vector en el mundo de *Angiostrongylus cantonensis*, nematodo causante de Meningoencefalitis Eosinofílica en humanos. Este parásito, que existe en Cuba hace varias décadas y que es transmitido por la mayoría de las especies de moluscos autóctonos cubanos, pudiera incrementar su frecuencia de transmisión en humanos debido a una mayor compatibilidad con la nueva especie introducida.

Con respecto a su importancia médica, *A. cantonensis* es un nematodo

hacen de igual manera. *L. fulica* parece transmitir muy bien este nematodo y por lo tanto aumenta la probabilidad de infección en la población.

Lo referido en informaciones no científicas con las enfermedades diarreicas que tratan de asociar a esta especie no guarda mucho sentido: de forma general los moluscos pueden ser reservorios de muchos microorganismos y virus que, en teoría, pudieran causar estos eventos, pero todos los moluscos antes existentes también. El Laboratorio de Malacología del IPK ya está realizando todas las investigaciones necesarias (distribución, ecología, parámetros demográficos y parasitología) sobre esta especie en condiciones cubanas para determinar su plan de manejo.

| fuente: Instituto de Medicina Tropical Pedro Kourí (IPK)