

**La columna del lunes**

La noticia del día

Alina M. Lotti

Aun cuando los medios de comunicación vienen “tocando” el tema desde hace unos días, sin duda hoy en nuestro país la noticia más importante es el comienzo de un nuevo curso escolar y sus expectativas: un grado superior, un uniforme distinto, una escuela más arreglada, otro profesor, la opción de una carrera...

En fin, cada niño, adolescente y joven, en cualesquiera de las enseñanzas y niveles educativos, irá forjándose una idea de cómo será el período lectivo y, a su vez, la familia también se moldeará de acuerdo a las características de las instituciones escolares.

Sin pretender enmarcarlo como único y diferente, el curso que hoy se inaugura tiene tras de sí la voluntad de cambiar todo lo necesario, de transformar métodos y estilo de trabajo, de mejorar condiciones y facilitar un favorable entorno a alumnos y profesores.

Con limitaciones materiales presentes (déficit y mal estado de computadoras, problemas de conectividad, deficiente estado constructivo de algunas instalaciones educativas y residencias estudiantiles, dificultades con el transporte, entre otras) se ha hecho un gran esfuerzo en los meses precedentes a fin de que los educandos y los profesores cuenten con los recursos disponibles.

En la educación general, y como ya se ha comentado, lo más trascendente será la flexibilidad de la organización escolar, la posibilidad de que cada escuela, atendiendo a donde está enclavada, y otras particularidades, pueda planificar el horario del día, las reuniones metodológicas, la preparación del maestro. Lo cual, según las autoridades no significa indisciplina, menos trabajo, descontrol. Muy por el contrario.

El llamado “verticalismo”, es decir cumplir a pie juntillas lo “que viene orientado de arriba” (del Ministerio de Educación en este caso), dará paso a la creatividad, a la toma de decisiones propias. Ahora, si el director de la escuela considera que las horas de formación vocacional y orientación profesional pueden desarrollarse en la carpintería de la localidad, tiene la facultad de permitirlo, o si el profesor de Historia desea aprovechar el museo para incentivar el amor por la asignatura, también podrá hacerlo. La escuela, por decirlo de alguna manera, está en manos del director y de su consejo de dirección.

En la educación superior, imprescindible resulta cada septiembre recordar que es “gratuita y de calidad. Eso es Cuba”, según afirmó recientemente en una reunión de trabajo el titular del sector, Rodolfo Alarcón Ortiz, quien aseguró además, las posibilidades reales de realizar un curso superior en comparación con años anteriores.

En esta enseñanza lo novedoso es que la experiencia puesta en práctica en las provincias de Artemisa y Mayabeque y en el municipio especial de Isla de la Juventud, en cuanto a la integración de las universidades de un mismo territorio, se extenderá a partir de septiembre a Guantánamo, Camagüey, Ciego de Ávila, Sancti Spiritus, Cienfuegos y Matanzas, y ello coadyuvará al uso más racional de los recursos humanos, materiales y financieros.

Cuadros preparados, claustros fortalecidos académicamente, con un mayor número de másteres y doctores, y un ambiente satisfactorio desde el punto de vista de la superación, son en síntesis algunas de las ventajas de este proceso integracionista que hasta el momento arroja buenos resultados.

Sobre la base de que en la fuerza docente, en su preparación y compromiso, recae buena parte del éxito del curso, habrá que seguir muy de cerca lo relacionado con la cobertura que, sobre todo en la enseñanza general constituye un talón de Aquiles. Diversas alternativas se pondrán en práctica, y entre ellas la incorporación de jubilados, el personal contratado y, de manera particular, los especialistas de la producción y los servicios a la enseñanza técnica y profesional.

A este aspecto deberá prestarle mucha atención el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, la Ciencia y el Deporte, velando porque en cada institución, centro deportivo, o universidad, se respire un ambiente sano, de verdaderos colectivos, donde la justicia reine a la hora de tomar una decisión o hacer una evaluación.

Un momento muy especial será la conmemoración —en el mes de mayo venidero— en el centenario del natalicio del destacado maestro y dirigente sindical Raúl Ferrer, cuya vida y obra dedicó por entero al magisterio cubano. Retomar su pensamiento, y sobre todo, su quehacer educativo, debe ser una máxima. Entonces, hágase del curso un homenaje a él.

| Sancti Spiritus

Altibajos veraniegos

Elisdany López Ceballos

Este ha sido un verano como los demás: con todo y limitaciones, fue diseñado para llevar sano disfrute a los hogares del país.

Sancti Spiritus no quedó exenta de planes para intentar que ni un solo ápice de tierra pasara inadvertida en el período estival.

Ofertas gastronómicas en las playas de Trinidad y Vitoria, en Yaguajay; las disímiles actividades en la Feria Agropecuaria Delio Luna Echemendía; las opciones de interactuar con la naturaleza propuestas por la Empresa de Flora y Fauna; giras organizadas por el Consejo Provincial de las Artes Escénicas a distintas comunidades rurales y las presentaciones de artistas reconocidos, devinieron algunas acciones que activaron el ambiente veraniego por estos predios.

La apertura de 34 áreas de baños, encuentros deportivos organizados por el INDER, los servicios de las seis instalaciones de campismo del territorio, talleres de guitarra para niños, visitas a los museos de la villa, el inicio de una ruta hasta el jardín botánico de la ciudad, así como propuestas renovadas del parque zoológico, resultaron otras opciones a disposición de los espirituanos. Sin embargo, la voluntad y las ambiciosas planificaciones no impidieron los altibajos en el funcionamiento de algunas piscinas que se abrieron tardíamente al público por falta de cloro y dificultades con el llenado, y por lo mismo, cesaron los chapuzones poco después de la segunda semana de agosto. Tampoco fue posible la llegada de las iniciativas hasta varias comunidades montañosas por las malas condiciones de los viales. Perfectible, como todo empeño humano, el abarcador plan pudo no haber suplido las demandas recreativas de unos y ajustarse a las de otros. Lo cierto es que se trabajó para alegrar al pueblo; sin que eso invalide la distancia existente todavía entre los asalariados y sus sueños de verano.



El campismo Bamburanao es una de las seis instalaciones que brindan opciones a espirituanos y foráneos. | foto: De la autora



Presentación de conjuntos danzarios favorecieron el ambiente veraniego. | foto: Vicente Brito



La Empresa de Flora y Fauna ofertó comidas y paseos ciento por ciento naturales. | foto: Vicente Brito

Esta tarde, Mesa Redonda Comenzando la Semana

Los resultados del Foro de Sao Paulo y la actualidad del conflicto palestino-israelí tras el genocidio en Gaza, serán los temas principales de la Mesa Redonda de hoy, la cual contará también, como cada lunes, con la sección La Esquina.

Cubavisión, Cubavisión Internacional y Radio Habana Cuba transmitirán este programa desde las 7 de la noche y el Canal Educativo lo retransmitirá al final de su emisión del día.

Para no "ahogarse en la orilla"

La sapiencia adquirida en las vaquerías, al pie de los surcos y en el trabajo sindical hacen que los planteamientos del ganadero-agricultor Jorge Sarduy Medina sean muy estimados, lo mismo en una asamblea de afiliados que en un congreso de la CTC



José Sarduy: "Los que producimos debemos usar bien lo que tengamos a mano". | foto: Del autor

| Ramón Barreras Ferrán

EL TRABAJO constituye el sentido principal de su vida. Sus padres formaron parte del grupo fundador de la empresa pecuaria El Tablón, creada en la década de los 70 del pasado siglo en los alrededores de la localidad de Cumanayagua, provincia de Cienfuegos. Movido por la tradición familiar se formó como técnico de nivel medio en Zootecnia y en 1979 comenzó a laborar en esa propia entidad.

Jorge Sarduy Medina no es de "andar por la orilla". Cuando de analizar un asunto se trata, "parte por el medio" y le dice "al pan, pan y al vino, vino". Por eso sus intervenciones, matizadas por la sapiencia ganada en las vaquerías, al pie de los surcos y en la ejecución de la labor sindical, son muy estimadas lo mismo en la finca donde labora que en los congresos de la CTC a los que ha asistido. En el más reciente sus palabras abrieron los análisis en la sesión plenaria.

Siempre ha estado vinculado al trabajo del sindicato. Desde 1993 es el secretario general de la sección de base en la UBPC El Tabloncito.

"El dirigente que no salude a los obreros todos los días y se preocupe por sus problemas no puede estar en el sindicato. Hay que exigir que se cumplan los deberes, pero también hay que defender los derechos.

"Le pondré un ejemplo: En la UBPC hemos rescatado a trabajadores que querían irse. Un día citamos a 12 para conversar, escucharlos y que nos escucharan, porque no andaban nada bien. De ellos,

10 se quedaron con nosotros, y hoy son ejemplos en el colectivo. Eran ausentistas, faltaban a las asambleas..., y ahora cumplen con todo lo que se les pide.

"Yo estuve ausente del sindicato dos años porque fui seleccionado para cumplir una misión en Venezuela. Al regresar, los resultados eran críticos: baja producción de leche, alta mortalidad del ganado... Junto con mi reincorporación entró un nuevo administrador. En el proceso de balance los trabajadores votaron de nuevo por mí para secretario de la sección sindical. Y gracias al trabajo conjunto que hemos hecho, la UBPC volvió a 'sonar' en El Tablón, porque es la mejor en producción de leche, la de menos muertes, la de más nacimientos. Todos los indicadores andan bien".

Aunque como asegura, "nunca he dejado de ser ganadero", hoy está vinculado directamente a la producción de cultivos varios.

"Cuando arreció el período especial, se hizo muy difícil la alimentación para el pueblo. Faltaban el combustible, las piezas para la maquinaria... No renuncié a mi trabajo como técnico de nivel medio, pero decidí incorporarme a la producción de cultivos varios con la intención de demostrar que con bueyes y con lo poco que había en ese momento se podía producir qué comer.

"Creé una finca en una vaquería en la que solamente arrancar los motores era demasiado costoso, porque producía solo 14 o 15 litros de leche con 20 vacas en ordeño. La convertí en un área de cultivos varios, que aún se mantiene. Hicimos algunos inventos, como la instalación de tomas de fondo del canal magistral Paso Bonito-Cruces, las que permiten regar casi el 80 % del área sin gastar combustible ni electricidad, porque el nivel del agua está por encima de los cultivos. Hemos logrado resultados favorables, fundamentalmente en las hortalizas. Con cinco trabajadores acopiamos en lo que va de año más de 40 toneladas. Ahora estamos empeñados en producir frijol y maíz para sustituir importaciones. Tenemos una caballería de tierra, o sea, 13,42 hectáreas".

En el XX Congreso de la CTC Sarduy señaló que algunas UBPC no han aprovechado la posibilidad de financiamiento que se les ha dado por el Gobierno. Al respecto reflexiona:

"He ido a cuatro congresos de la CTC. En el XIX hice la última intervención en la sesión plenaria y expresé que no podíamos dejar mo-



rir las UBPC. Y en el XX me referí a las 17 medidas para perfeccionarlas. Hay que trabajar y exigir para que se cumplan. No deben quedarse escritas solamente. Tienen que constituir el patrón, la guía. No puede permitirse que, después de tanto nadar, se 'ahoguen en la orilla'.

"A muchas con una situación económica muy difícil el Estado les dio un apoyo para que se levantaran, pero algunas no han tomado el mejor camino, porque falta en ellas interés por trabajar, por querer producir más. Sabemos que escasea el combustible y no hay tractores, que los insumos están bastante caros porque cuestan mucho en el mercado internacional, pero los que producimos debemos usar bien lo que tengamos a mano y trabajar duro".

Le recordé cuando afirmó en una de las comisiones del XX Congreso que el pueblo necesita productos baratos, y a propósito de ello inquirí ¿cómo lograrlo?

"Aumentando las producciones. Ahora se ha hecho un llamado a reprogramar lo planificado y cosechar más".

Como mantiene su espíritu de ganadero, le sugiero referirse a los problemas que aquejan a ese sector, a partir de su experiencia.

"Lo que sucede en la ganadería se debe, principalmente, a una de-

ficiente base alimentaria. Se reportan muchas hectáreas de siembra y después no existen como tal, porque se desatienden. No hay preparación adecuada para enfrentar la sequía y cuando llega una bien fuerte, 'muerde duro' y acaba con todo. En un año no pueden resolverse todas las deficiencias. El trabajo para solucionar los problemas tiene que ser de todos los días".

Le pregunto cómo le fue a un "guajiro de pura cepa" en Venezuela. Se ríe y afirma:

"Nunca me anoté en la canteira. Pienso que me seleccionaron por los resultados en los cultivos varios. Fui como especialista en Agrotecnia, porque he estudiado un poco de Agronomía. Para mí fue una sorpresa tremenda; no estaba preparado para ir. Cuando llegué allí me asignaron una tarea que jamás me hubiera imaginado y hasta me asustó: asesorar el trabajo en un invernadero. Las tecnologías eran española y holandesa. Mi esposa y una especialista de la empresa me prepararon y enviaron enseguida un CD con la documentación técnica necesaria. La estudié bien y cumplí de la mejor manera posible la misión. Hasta impartí clases en la Escuela Agroecológica de Venezuela. ¿Qué le parece?"



Durante la sesión plenaria del XX Congreso, Sarduy hizo la primera intervención y se refirió a la situación que presentan las UBPC. | foto: César A. Rodríguez

El poder de la imagen



Denunciar, alertar y contribuir además a la reflexión son objetivos de la foto crítica que desde el 20 de mayo del 2013 se mantiene fija en la página Buzón abierto.

Un total de 43 instantáneas han sido publicadas hasta la fecha, y casi la mitad revelaron hechos vinculados con afectaciones a la higiene y violaciones en el tránsito, tanto de peatones como de choferes.

El reflejo de disímiles indisciplinas sociales y la ausencia o pobre actuación de instituciones han tenido cabida en ese espacio, que franquea los límites de la capital cubana, y permitió por ejemplo que se resolviera el acceso entre las localidades de Vegueta Prieta y Maisí, en Guantánamo, y con ello garantizar una vía más expedita para el traslado de mercancías y materiales de construcción con vistas a terminar la escuela primaria.

Y aunque se mantienen los desentendidos, hoy mostramos algunos resultados del quehacer de nuestros fotorreporteros, que ha conllevado respuestas escritas y acciones concretas de los implicados, fehaciente prueba del poder de la imagen en la lucha permanente contra lo mal hecho.
| VBM



La foto crítica contribuye a este objetivo.
| foto: René Pérez Massola

Solucionada la total obstrucción de la alcantarilla y la mala fijación de las rejillas luego de colocado el asfalto en Calzada del Cerro y Línea de ferrocarril, zona proclive a inundaciones. Pero ojo, urge la limpieza porque crece la vegetación en su interior.
| foto: René Pérez Massola



Los vecinos anhelan que crezcan estos árboles, sustitutos de los que perecieron por una tala indiscriminada, cuyo responsable fue sancionado.
| foto: Agustín Borrego



Ante la denuncia del potencial peligro para los peatones por la sustracción de la tapa del registro del gas de calle 58 y avenida 43 en Playa, la empresa del Gas Manufacturado respondió y colocó una nueva.
| foto: René Pérez Massola



Recientemente fue corregido el pavimento hormigonado que algún conductor arruinó probablemente por falta de señalización, lo cual obligaba a desviarse de la senda y constituía un posible motivo de accidente.
| foto: René Pérez Massola



La denuncia del desbordamiento de albañales frente a un consultorio médico conllevó la eliminación del vertimiento, la pavimentación de varias cuadras y hasta pintar el inmueble mencionado. Además, sanciones para los responsables en el gobierno municipal.
| foto: Juan C. Borjas



Ojalá que esta fachada pintada no vuelva a perecer a merced de los llamados grafitis.
| foto: René Pérez Massola



"Esta es una enfermedad inflamatoria intestinal que provoca complicaciones extradigestivas. Es esencial la prevención", aseguró el doctor Lorenzo Castillo. | foto: De la autora

| Elisdany López Ceballos

"Ya casi olvidé el sabor del plátano frito, los frijoles, los productos lácteos... si no sigo una dieta estricta me desestabilizo, sufro diarreas, cólicos muy fuertes y me siento débil, como en el aire", advirtió el paciente de 64 años, Alberto Fariñas Placencia, quien padece la enfermedad de Crohn.

Perteneciente al grupo de afecciones inflamatorias del intestino, junto a la colitis ulcerativa y la indeterminada, el de Crohn es un padecimiento crónico, autoinmune, que puede afectar todas las capas del intestino, e incluso, sus estructuras contiguas a través de fístulas.

Los índices de incidencia en el mundo registran de 3 a 20 enfermos cada 6 mil habitantes. Sin embargo, la proporción que para algunos pudiera representar un episodio lejano es resultado de una tasa de prevalencia "disparada" 25 veces más que la existente hace cuatro décadas.

Conocer al "enemigo"

De causas aún indeterminadas, los científicos creen que en la enfermedad de Crohn bacterias y virus inofensivos son atacados por el sistema inmunológico. Durante esta aparente defensa, los glóbulos blancos se concentran en el revestimiento intestinal, provocando una inflamación, que a su vez causa lesiones, llagas y úlceras en la mencionada zona.

"Esta afección es capaz de dañar cualquier segmento del aparato digestivo. No es hereditaria, pero hay quienes nacen con una predisposición genética que los hacen más propensos a padecerla, sobre todo si tienen antecedentes patológicos en familiares de primer grado", explicó el doctor Francisco Lorenzo Castillo, especialista de segundo grado en Medicina General Integral y Gastroenterología del Hospital General Provincial Camilo Cienfuegos de Sancti Spiritus.

"De tal modo, esa persona crea anticuerpos contra cualquier agente ambiental: componentes de la dieta, estructuras moleculares o parásitos. Es por eso que hablamos de una dolencia autoinmune". Entre los factores desencadenantes, el también Máster en Medios Diagnósticos, mencionó los malos hábitos higiénicos y dietéticos, así como el tabaquismo, un vicio que contribuye a la aparición del Crohn y complica el estado del paciente.

Dolor abdominal, fiebre, pérdida de peso, fatiga, inapetencia, diarrea acuosa, sensación de que necesita defecar, aun con los intestinos limpios, y hemorragia en el recto resultan algunos síntomas que aparecen en los aquejados. Pero este mal conduce también a dificultades extradigestivas.

"Los pacientes pueden presentar lesiones en la piel, alteraciones en el hígado, daños renales, oculares, articulares, en los sistemas biliar y excretor; además, en los análisis aparecen los niveles bajos de albúmina, anomalías en las pruebas de la función hepática, así como el conteo de glóbulos blancos alto y la hemoglobina en descenso", apuntó el especialista.

Ganarle terreno al Crohn

¿Podemos prevenir una enfermedad que en los últimos tiempos ha multiplicado su presencia 25 veces con respecto a los años de la década de los 70 del siglo pasado?

Anemia, falta de nutrientes esenciales (hierro y vitamina B12), obstrucción intestinal, osteoporosis, crecimiento y desarrollo sexual lento en los niños y fístulas en la vejiga devienen otros problemas asociados al agravamiento de la enfermedad.

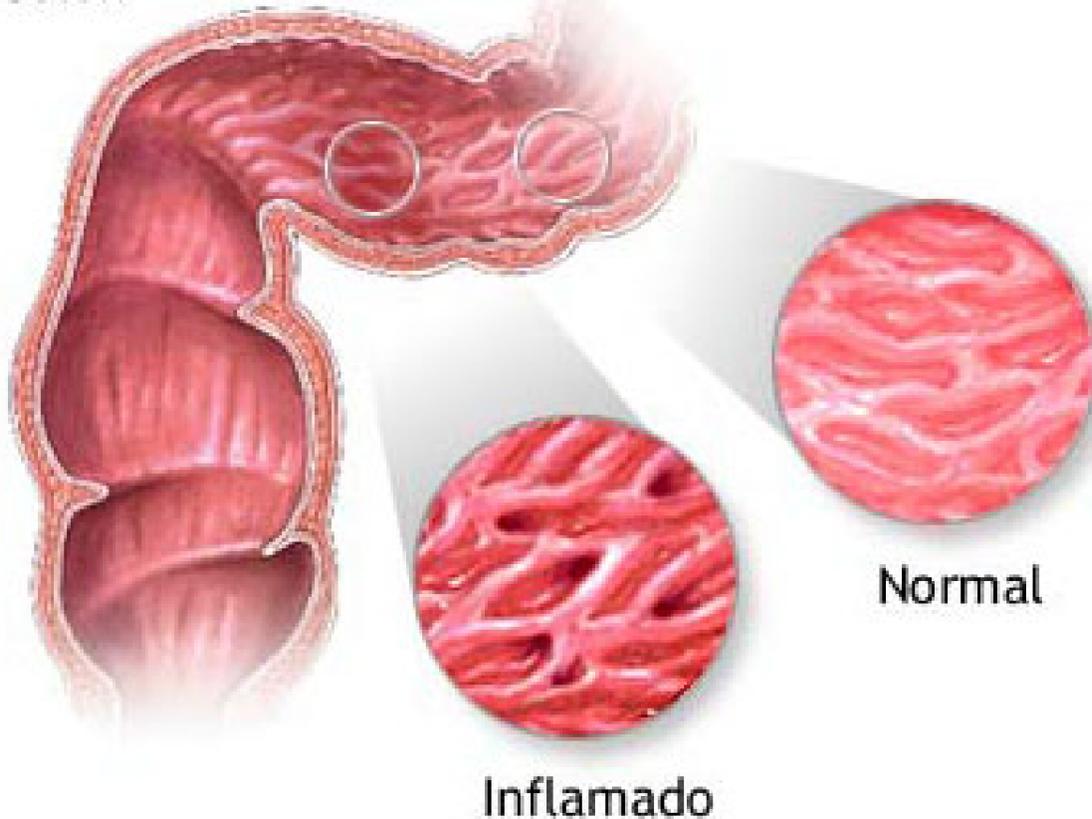
Períodos de bienestar y reanudación de los síntomas caracterizan a este padecimiento que precisa ser contrarrestado a tiempo, pues quienes lo sufren tienen mayores posibilidades de desarrollar el cáncer de colon y de intestino delgado.

testinales, esteroides, metronidazol, antibióticos e inmunodepresores, para asegurar cuanto sea posible el bienestar del aquejado".

En el mundo se emplean otros paliativos como las llamadas terapias biológicas y la oxigenación hiperbárica, e incluso, está la opción de una cirugía; eso es en el momento preciso, nunca recurrimos a ella si hay respuesta con otro tipo de procedimiento", aclaró el gastroenterólogo.

Regular las porciones de comidas, ingerir suficientes calorías, proteínas y nutrientes de distin-

Colon



La enfermedad de Crohn puede afectar cualquier porción del aparato digestivo.

¿Qué armas tenemos?

La etapa de mayor riesgo para que se manifieste la enfermedad es desde la adolescencia hasta los 35 años; sin embargo, las personas muchas veces son prescritas con ella en la quinta o sexta década de la vida, dada su característica de ser lentamente progresiva.

"Puede que reaparezca mucho tiempo después de estar en el organismo; también por eso es extremadamente difícil de diagnosticar, sobre todo porque a veces no contamos con la tecnología requerida. Nosotros hacemos un análisis clínico, estudios de imagen para buscar alteraciones y exámenes endoscópicos al paciente.

"Aunque empleamos la biopsia, esta no nos permite llegar al granuloma caseificante (lesión típica en estos casos), debido a su ubicación. No obstante, el método nos proporciona elementos de apoyo y, junto al seguimiento minucioso, podemos acertar en el diagnóstico", precisó Lorenzo Castillo.

El tratamiento responde, según la fuente, a distintas etapas, priorizando siempre el trabajo preventivo. Hervir el agua, luchar contra el tabaquismo y llevar dietas ricas en vegetales son prácticas que ofrecen grandes probabilidades de mantenerse saludable.

"Tras la presencia de la afección en el organismo, proponemos medidas generales y específicas en correspondencia con el estado de salud de la persona. Aunque ningún fármaco representa una cura definitiva, prescribimos antiinflamatorios in-

tos grupos de alimentos, beber bastante agua a lo largo del día, evitar las grasas, los frijoles, palomitas de maíz, condimentos artificiales, reducir los productos lácteos y todo comestible que le cause daños al individuo afectado, resultan otras precauciones para garantizar su bienestar.

Según Lorenzo Castillo, "el apoyo psicológico de la familia es un elemento insustituible para el paciente, pues las situaciones de estrés pueden acelerar la enfermedad y algunos se sienten limitados para desenvolverse cotidianamente".

El entrevistado dijo, además, que la reestructuración de la consulta de gastroenterología ha sido una alternativa para preservar la calidad de vida de quienes sufren un síndrome que a diario establece metas para la medicina internacional.

"Desde el año 2000 creamos el espacio para tratar las Enfermedades Inflamatorias del Intestino. Bajo supervisión especializada mantenemos un grupo de pacientes que han sido diagnosticados y otros (la mayoría) son sospechosos de padecer el mal. Estos últimos permanecerán con nosotros el tiempo necesario, porque el día de mañana pueden aparecer características que los precisen como portadores de la enfermedad de Crohn.

"Velar por su evolución significa para ellos la oportunidad de llevar una vida lo más normal posible. Es también una garantía, porque antes llegaban a nuestras manos en un estado crítico por el avance de la afección intestinal. Ahora somos nosotros quienes le ganamos terreno", concluyó.



| Unificación monetaria y cambiaria

Tan imprescindible como compleja

| Ramón Barreras Ferrán

Si una cuestión resulta difícil de entender —y de escribir— es el proceso de eliminación de la dualidad monetaria y cambiaria en Cuba, como parte de la materialización de los Lineamientos aprobados en el VI Congreso del Partido y las transformaciones requeridas en el complejo campo de la economía.

No pocos lectores interesados en esos asuntos han expresado inconformidad por el reflejo dado en los medios de comunicación, y argumentan, con razón, que hay más preguntas que respuestas.

Evidentemente es un tema en extremo complejo, cuya comprensión para la mayoría pasa por un matiz muy pragmático (disponibilidad financiera familiar) que pone a la tasa de cambio como el aspecto esencial, con la esperanza de que los salarios puedan ganar en efectividad para afrontar las necesidades prioritarias.

Nunca el tratamiento será completo, por razones de espacio, y porque como proceso al fin, cuenta con sus etapas bien definidas, las que van apareciendo de manera paulatina y cada una de ellas tiene sus características y particularidades propias. No obstante, vale otro acercamiento periodístico, en este caso con la colaboración de dos prestigiosos doctores en Ciencias Económicas: Joaquín Infante Ugarte y Francisco Pérez Rosado, quienes lógicamente otorgan la preferencia a la influencia de la unificación en la empresa estatal socialista, eslabón fundamental de la economía cubana.

“El surgimiento de la dualidad monetaria y cambiaria está asociado



La unificación monetaria permitirá eliminar deformaciones en los sistemas de medición económico-financiera de las empresas.

al impacto negativo de la caída del campo socialista en la economía nacional, el que dio lugar a un debilitamiento de la moneda del país”, recordó el doctor Pérez Rosado.

“Ella tuvo en un momento determinados aspectos positivos, en la medida en que contribuyó a un crecimiento no inflacionario. Por otra parte permitió la conformación de un ambiente competitivo en aquellos segmentos que se desempeñaban directamente en el mercado en divisas”, consideró.

“Sin embargo, en los momentos actuales conspira contra el desarrollo exitoso de la economía”.

Y agregó: “Reconociendo que la dualidad se ha tornado negativa, es prudente asegurar que la unificación permitirá eliminar deformaciones en los sistemas de medición económico-financieros de las empresas, en la medida en que quede un solo sistema

contable. Debido a ella existen entidades que llevan dos contabilidades y eso no permite registrar debidamente los hechos económicos. Por otra parte, a la hora de elaborar las fichas de costos de los productos, el proceso se torna en extremo complejo, lo que impacta negativamente en la determinación correcta de los precios y en su real correspondencia con los establecidos internacionalmente.

“La unificación permitirá igualmente, favorecer a las empresas exportadoras cuyos ingresos se incrementarían, y además, quedaría eliminado el estímulo artificial a la importación que presupone hoy la existencia de una tasa de cambio de un CUP equivalente a un CUC.

“Otro beneficio lo constituye la reducción de la posibilidad de corrupción, por la introducción de productos de manera ilegal en el mercado en di-

visas, adquiridos en moneda nacional, y la apropiación del dinero obtenido por las diferencias de precios.

“Muchas personas se preguntan: ‘Si se ha tornado tan negativa la dualidad y existe conciencia de ello, ¿por qué el proceso considera etapas y gradualidad para la unificación?’ Y la respuesta está en que deben ajustarse las normas contables, pues no existe un tipo de cambio de referencia para toda la economía, o sea, se precisa una tasa de cambio económica y científicamente fundamentada. Resulta necesario evaluar paulatinamente los impactos sobre ese sector y las finanzas públicas para introducir las medidas complementarias requeridas”, aseveró finalmente.

El doctor Infante, por su parte, consideró al respecto que para la economía cubana resulta esencial el hecho de que los empresarios puedan utilizar los estados financieros como un verdadero instrumento de dirección, sin tener que estar efectuando operaciones no validadas por los registros contables para conocer con mayor precisión el valor de sus producciones, su rentabilidad y competitividad.

“Y también para lograr una participación activa y efectiva de los trabajadores en el proceso productivo, pues estos estarán conscientes del valor que realmente crea su trabajo expresado en el valor agregado bruto”, añadió.

“Los cambios económico-financieros beneficiarán tanto a las empresas exportadoras como a las importadoras, pues ampliarán los ingresos totales en divisas, al estimular financieramente a esas entidades, e incluso a sus trabajadores”, afirmó finalmente.



Los muebles tienen calidad, buen gusto y durabilidad.

| Lourdes Rey Veitia

“La espera desespera, pero el que no espera no alcanza”, dice parte del refrán que ha hecho suyo Yosvani Vasconcelos, cuentapropista que aspira a convertir el proyecto Carpinteros de Güinía en cooperativa agropecuaria como parte de las transformaciones propias del proceso de actualización del modelo de gestión económica que se desarrolla en el país.

Desde hace cerca de dos años comenzó los trámites para ese fin. Planteó dicho interés ante los consejos de la administración municipal y provincial, el Ministerio de Industrias, reuniones sindicales en su condición de secretario general de la sección de base de cuentapropistas, hasta en el Con-

Sueños y esperanzas de Yosvani

greso de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC). Está incluido en el Grupo V de esta política.

La fuerza de trabajo con que cuenta Yosvani asciende a ocho operarios, entre ellos la esposa, el padre, otros miembros de la familia y personal de la pequeña comunidad de Güinía de Miranda, localidad intrincada de la geografía del macizo montañoso Guamuhaya, carente de opciones laborales.

Soñar en grande

Para hacer la solicitud de la creación de la cooperativa, Yosvani realizó un estudio de factibilidad, que incluyó materia prima, fuerza laboral necesaria y mercado. Incluso pensó en la colaboración con la escuela de oficios de Manicaragua, idea que ejecuta actualmente, pues recibe en su taller a estudiantes para que realicen las prácticas como carpinteros.

También la posibilidad de fomentar la silvicultura de la zona, ofertar módulos de muebles del hogar a precios diferenciados a personas subsidiadas, confeccionar las cajas de tabaco para la exportación de este rubro que existe en Manicaragua, agruparse con otros carpinteros mediante contratos en momentos pico de producción, entre otras ideas beneficiosas que aportarían al desarrollo local de la zona.

“La ventaja mayor de ser cooperativa es tener personalidad jurídica, actualmente los trámites son muy engorrosos porque las producciones se comercializan por intermedio de una UBPC”, afirmó.

De allí obtiene la materia prima, la cual de no usarla se desaprovecharía por la degeneración na-

tural de los árboles que les dan sombra al café y que no clasifican en el balance nacional.

“Por el precio que tiene esa madera es mejor dejarlos perder que venderlos. Nosotros la beneficiamos, le damos valor agregado y entregamos los muebles a la UBPC que los comercializa y obtiene dividendos por ello”, aclaró.

Yosvani aseguró que como cooperativista puede llegar a comercializar en todo el país sin depender de terceros, tener contratos con el resto de las UBPC de la zona. A plena capacidad pudiera aportar entre 600 mil a 1 millón de CUP anuales por concepto de impuestos por utilidades. Sus productos, de mejor calidad y durabilidad, estarían a 50 % por debajo del precio de los que se venden en el mercado en divisas.

“Si he tenido paciencia para esperar estos dos años es por haberme sindicalizado. Integrarme a la organización me ubicó en mi justo lugar, antes los inspectores no me dejaban vivir con multas mal intencionadas y reclamaciones de mi parte. Se me veía como un aventurero, un soñador. En la escuela de la CTC me capacitaron, me han dado argumentos”, reconoció.

“Sé que los cambios deben ser sin prisa, pero también Raúl ha dicho que sin pausa. Es que veo las ventajas de ser cooperativa tan claras que por momentos me desespero. Entonces, me acuerdo de la otra parte del refrán y me digo: ‘Más vale la espera que perder las esperanzas’”. Para Yosvani el cooperativismo es un paso superior al cuenta-

Construir un avión en casa

Con el corazón en las nubes y un terrenal empeño, Adolfo Rivera González cuenta con la “satisfacción de diseñarlo, confeccionarlo, volarlo y verlo volar”

| Alina M. Lotti

Todas las mañanas cuando Adolfo Rivera González abre las compuertas del garaje del edificio donde vive la curiosidad atrae a decenas de personas. ¡Un avión ligero en casa!, es lo primero que sorprende. Y es que es casi una osadía fabricar de manera artesanal un avión ligero, biplaza, con recursos propios y, sin otro concurso que la inteligencia, el empeño y “la satisfacción de diseñarlo, construirlo, volarlo y verlo volar”, según dijo su creador.

Para ello emplea materiales reciclables (certificados por él), lo mismo un escaparate viejo, de madera dura, que le “dona” su esposa Teresita; tablas que le aportan los vecinos, y recortes de angulares y chapas que le facilitan en algunos de los aeropuertos donde alguna vez tuvo vínculos de trabajo. El motor —precisó— le será donado por el Club de Aviación de Cuba, institución a la cual le debe gran apoyo.

Así, en ese quehacer, transcurre la vida cotidiana de este jubilado de la aviación, que día tras día y en dos sesiones de trabajo (matutina y vespertina) se ha propuesto concluir uno de sus tantos sueños, siempre vinculado al mundo de la aeronáutica. Sin embargo, el AR-9-ULM, como posiblemente se llamará, no es el “primogénito” como algunos pudieran pensar.

Criado en el seno de una familia donde los aviones han sido una pasión, Adolfo recibió desde niño tales influjos, de ahí que una vez visto truncas sus aspiraciones de ser piloto, decidió estudiar Ingeniería Mecánica en la Universidad Central de Las Villas Marta Abreu, donde encontró y revisó literatura acerca del tema, sobre todo relacionada con la resistencia de los materiales.

“Soy de Cienfuegos, una de las provincias que se caracterizaba por la construcción de aviones, donde un primo de mi papá había sido piloto, mecánico, y formaba parte de un grupo al cual yo me incorporé siendo muy joven. Luego en un club de aeromodelismo tuve la oportunidad de conocer a José Serrano, quien allí diseñaba y construía esos aviones ligeros, para dos plazas, de un solo motor. Contactamos en 1969, aproximadamente, y juntos comenzamos a pensar en esa actividad que él había dejado y yo quería iniciar.

“Serrano se había formado como Ingeniero Aeronáutico en los Estados Unidos y era un sabio en la materia. Gracias a él tuve acceso a literatura, a manuales, y cuando estrechamos relaciones me propuso que yo proyectara un planeador para dos personas, a lo cual contribuyeron otros compañeros con similar interés. Eso sería a fines de la década de los 60. Hice el proyec-

to, me lo revisó, y después iniciamos su construcción; al final lo terminamos, pero no encontramos la tela adecuada para forrarlo. Finalmente le tiré algunas fotos y lo desarmé”.

Una gran insatisfacción...

“Sí, es cierto, me quedé insatisfecho. Después supe por Serrano que a principios del siglo pasado se habían forrado aviones con papel. De ahí que una vez terminada la carrera, bien preparado desde el punto de vista teórico, enfrenté la tarea de hacer otro. Ya en la universidad, como pro-



Adolfo y su obra, el AR-9-ULM, como posiblemente se llamará. | foto: Agustín Borrego



En el II Frente Oriental Frank País, Adolfo (el primero a la izquierda) junto al entonces Ministro de las FAR, General de Ejército Raúl Castro Ruz, y el colectivo que intervino en la construcción de las maquetas. | foto: Cortesía del entrevistado

tor —precisamente de la asignatura de Resistencia de Materiales— hice pruebas para hallar un papel resistente y encontré que el ideal era el de las bolsas de cemento.

“Con la ilusión viva logramos fabricar un planeador pequeño, monopla, ligero, que una vez terminado pesó 52 kilogramos, mi peso en aquel entonces. Lo llevamos desarmado en piezas hasta las afueras de la ciudad de Cienfuegos, en un área que habíamos seleccionado y lo primero que hice fue solear (es decir, volar después de recibida la instrucción).

“Con este realicé más de veinte saltos; las personas me halaban, me remolcaban, me elevaban diez, doce metros de altura, luego me desenganchaban y yo planeaba. Todo marchó perfectamente bien. ¡Bueno, estoy haciendo el cuento, ¿no?! El acontecimiento fue tal que los compañeros de Fomento Aeronáutico, en aquel entonces una dependencia del Instituto de Aeronáutica Civil de Cuba (IACC), se presentaron con una periodista de Juventud Rebelde, y el reportaje salió publicado en 1976”.

El éxito lo favoreció. Obtuvo la autorización para fabricar otro planeador de tela, con amortiguadores, de más calidad, que pudiera operarse

desde una pista de asfalto. Ahora se le introdujeron algunas modificaciones y se le colocaron instrumentos, como el velocímetro y el altímetro, pero no lo pudo maniobrar a causa de un accidente (estuvo presionado a competir sin las condiciones creadas).

¿Cuántos aviones ha construido?

Alrededor de nueve, sin contar el primero que hice y no se pudo volar por falta de tela para forrarlo. En Cienfuegos éramos un grupo entusiasta y cuando nos proponíamos hacer un planeador —un colgado, como le llamábamos— para el fin de semana lo lográbamos. En él volaban mis hermanos y mucha gente del lugar.

La construcción de estos artefactos me dio la posibilidad de obtener un premio en las Brigadas Técnicas Juveniles (BTJ) y ya alrededor de los 80 vengo para La Habana, pues las FAR y la Sepmi (Sociedad de Educación Patriótico Militar), interesadas en esta labor, crearon un centro para fabricar aeronaves ligeras y planeadores, con el objetivo de apoyar la enseñanza en las escuelas militares Camilo Cienfuegos. Allí estuve muchos años como ingeniero principal, pero no dejé de estudiar, incluso pasé cursos en los antiguos países socialistas.

Usted integró el pequeño grupo que tuvo a su cargo la confección de las maquetas de los aviones expuestos en el II Frente Oriental Frank País...

Estaba trabajando en Boyeros, como mecánico de vuelos, y me avisaron de la necesidad de que participara en la realización de unas maquetas (a escala natural) para exponer en el II Frente Oriental Frank País. Se trataba del Kingfisher, el Mustang P-51 y el T-28, aviones utilizados por la Fuerza Aérea Rebelde. Comenzamos junto a Miguel Sánchez y un pequeño grupo. Lo primero fue buscar documentación y bibliografía relacionada con los perfiles y los parámetros constructivos.

Nos basamos en fotos, en dibujos de tres vistas que extrajimos de la literatura técnica consultada. Hicimos uno por año, y me satisface haberlos construido y participado junto a otros especialistas.

¿Cómo llega al AR-9-ULM?

En los 90 fabriqué un ultraligero monopla y en la localidad de San Nicolás pude volarlo; otros también lo hicieron. Entonces apareció el “bichito” de querer enseñar a los demás y por eso me decidí a construir uno biplaza.

A partir de ahí, hace un par de años, el IACC y el Club de Aviación de Cuba nos dieron la posibilidad, tanto a mí como a otro aficionado, de confeccionar dos aviones de este tipo, teniendo en cuenta una serie de requisitos y recomendaciones.

Siempre tuve en mente realizar este proyecto, su configuración me gusta, y además tengo el propósito de demostrar que este avión se puede fabricar en Cuba, con más recursos de los que dispongo, y destinarse a las tareas de la defensa, de la aviación agrícola, de la enseñanza.

¿Para cuándo pienso terminarlo? Es una pregunta difícil de responder. La estructura primaria, aún sin forrar, debe estar concluida para el verano del año próximo, aunque como sabes laboro en él todos los días y en dos sesiones. Quiero construirlo, volarlo, invitar a otros compañeros del Club a que lo hagan y, además, exhibirlo cuando la oportunidad lo requiera.



Alcanzar las habilidades prácticas necesarias, un propósito de la Enseñanza Técnica y Profesional.



En secundaria básica, educar valores patrios y ciudadanos será un objetivo primordial.



Aprender a leer y a escribir, esencial en los primeros años de primaria.

¡Comienzan las clases!

Alina M. Lotti
fotos: Agustín Borrego

La familia cubana hoy está de fiesta. El motivo es uno solo, pero muy especial: ¡Comienzan las clases! Una vez más la rutina de los meses de julio y agosto da paso a un nuevo período escolar; esta vez con cerca de 2 millones de estudiantes y más de 10 mil escuelas.

De uno a otro rincón del país —desde las capitales de provincia hasta las zonas más intrincadas y apartadas— los niños, adolescentes y jóvenes revivirán momentos únicos: reencuentros, estrechones de manos, abrazos entre alumnos y profesores. En fin, el noveno mes del año trae consigo también la fiesta del saber.

El sueño de vestir uniformes, pasar de grado, estrenar la mochila, encontrar una



Un profesor cada vez más preparado y comprometido demanda la enseñanza universitaria.

escuela cada vez más bonita y arreglada serán este lunes una realidad. A ella no escapan padres y madres, familiares en sentido general, pues para nadie es un secreto que en Cuba el curso escolar importa a todos.



Cuba, un país que trabaja por la felicidad de sus niños.



Horario de sueño, importante en los círculos infantiles.

| Santiago de Cuba

Labor sindical rima con curso escolar

| Betty Beatón Ruiz

El nuevo curso se asoma desde hoy a la vida de millones de cubanos y en Santiago de Cuba hace su estreno con una fortaleza indiscutible: la total cobertura docente.

La presencia en las aulas del personal necesario para asumir las clases, además de la llegada a las escuelas de un importante número de recién egresados de carreras pedagógicas, perfilan, junto a otros elementos, la solidez del período lectivo que inicia este lunes.

En medio de tales circunstancias, la aspiración del movimiento sindical es aportar desde su espacio al feliz desarrollo del curso 2014-2015.

“Para lograrlo hay que acompañar cotidianamente cada momento de la enseñanza, asegura la licenciada Maida Bisset Despaigne, secretaria general del Sindicato de Trabajadores de la Educación, la Ciencia y el Deporte (SNTECD) en la provincia de Santiago de Cuba, bajo la premisa de escuchar y gestionar las inquietudes de los 41 mil 958 afiliados del sector educacional para que se mantengan como los puntales que son.

“Al sindicato le corresponde, en estrecho vínculo con todos los factores del centro, contribuir a que las transformaciones tantas veces mencionadas por estos días, se hagan realidad ajustadas a las características de cada colectivo, esas que bien conocen los ejecutivos sindicales.

“La flexibilización del horario docente por ejemplo, un asunto reiteradamente demandado en las asambleas de afiliados y que ahora se hace realidad, propiciará una mejor preparación metodológica del claustro, y los dirigentes sindicales en la base deberán prestar atención a ello, interesarse por las condiciones de trabajo, por la superación profesional y por todo aquello que influya en la materialización de una en-



Bajo el principio martiano de “Ser culto es el único modo de ser libre” reabren sus puertas las escuelas santiagueras. | foto: Rubiera Jústiz (AIN)

señanza de calidad tanto en la escuela del lomerío como en aquella ubicada en el corazón de la ciudad”.

Un total de mil 268 egresados de carreras pedagógicas se incorporan este septiembre a su vida laboral activa. ¿Qué visión tiene el sindicato con esta fuerza joven?

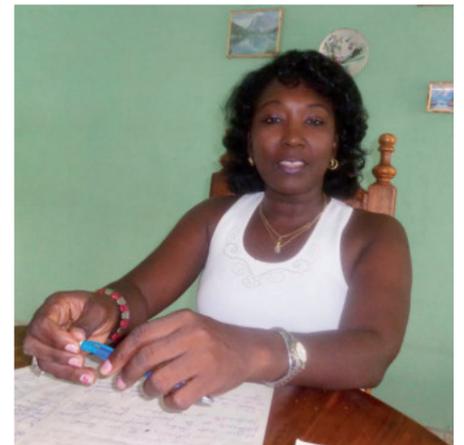
Es alentador que nuestra provincia gradúe año tras año a muchachos que llenan nuestras escuelas con su juventud y sus ganas de hacer, un mérito que siempre habrá que reconocerle a la Universidad de Ciencias Pedagógicas Frank País García, una institución con medio siglo de existencia.

Cada sección sindical tiene el deber insoslayable de acercarse a esos jóvenes, darles una adecuada bienvenida, intercambiar ideas, escucharlos en sus aspiraciones y expectativas, motivar-

los, afiliarlos y trabajar con ellos diferenciadamente, porque son sin duda el relevo, no solo en lo que al magisterio respecta sino también en materia de la organización, pues constituyen la cantera natural de donde saldrán los futuros dirigentes sindicales.

De entre la gran masa de 20 mil 575 docentes santiagueros tendrán que ser los más preparados, los de más experiencia, los mejores trabajadores, los que atiendan directamente a los recién egresados, y al sindicato le corresponde igualmente velar porque tal principio se cumpla en aras de un proceso docente-educativo más eficiente.

La tríada escuela-familia-comunidad es básica en estos tiempos en que se precisa formar alumnos de ciencia y conciencia. ¿Cómo se inserta el sindicato en todo ello?



“Además de garantizar los maestros requeridos aquí, la provincia aportó 150 docentes para apoyar la enseñanza en La Habana”, asegura Maida. | foto: De la autora

De hecho está insertado: los maestros, el personal de apoyo, los directivos de los mil 153 centros de que disponemos son nuestros afiliados.

Las asambleas resultan momento adecuado para que se discutan las cuestiones que fortalezcan esos vínculos, y en ellas podrán perfilarse las acciones que aporten a que los centros se conviertan en el espacio cultural más importante del barrio.

Claro, en tal sentido habrá que perfeccionar más el desempeño de los ejecutivos sindicales y capacitarlos para que sepan conducir mejor cada proceso.

En el orden de la formación de valores, el sindicato tendrá que seguir aprovechando espacios como los matutinos o las reuniones de padres para hacer público el estímulo moral a los cumplidores y destacados, y así, desde una perspectiva integradora, aportar a la buena marcha del proceso docente-educativo para que labor sindical y el nuevo curso escolar anden unidos más allá de la rima.

Faro luminoso del saber

| Lourdes Rey Veitia

Cada vez que imparte el primer ciclo de primaria, la maestra Mery Alfonso Pulido termina el curso escolar emocionada. Confiesa que lo que más disfruta es ver las manitas de sus alumnos escribiendo casi perfectos los trazos que enseñó el primer día de clases y se renueva al escuchar sus vocecitas leyendo cualquier texto.

Este curso, como tantos otros en sus 40 años frente a un aula, impartirá primero y segundo grados. Como siempre lo hará en su escuelita Los Maceo, esa casita pequeña que se divisa desde la carretera de Camajuani y que es sin duda un faro luminoso del saber y la cultura.

El paisaje denota la ruralidad del entorno. Aunque aparentemente la institución docente no está intrincada, sus estudiantes viven tan alejados que para llegar a ella deben caminar entre tres y seis kilómetros cada día.

“Lo hacen con gusto, siento que me quieren, que soy su paradigma. Por eso me esfuerzo para no defraudarlos ni a ellos ni a sus familias. Han venido a ver en qué pueden ayudar para tener un primer día de clases inolvidable, pero este curso será mejor para todos a partir de aplicar las adecuaciones del sistema escolar”, reconoció.

Según explicó allí se introducirá la sesión única de clases, extendida hasta la una de la tarde. “Los alumnos podrán descansar y almorzar en sus casas, con mejores condiciones”, acotó.

Junto a ella, en la misma escuela, imparte tercero y cuarto grados Edelis Hernández, algo más joven, con dos décadas de experiencia como docente, quien aseguró que las variaciones son beneficiosas también para el maestro.

“Dispondremos de mayor tiempo para la preparación metodológica, podremos visitar las familias, planificar mejor la atención diferenciada a los estudiantes en coordinación con los padres y realizar actividades extradocentes”, dijo.

En este sentido ya han preparado un área aleada para crear el huerto escolar y otra para las actividades del movimiento de exploradores. De igual manera han diseñado el horario de la máquina de computación, el uso de la biblioteca, así como la coordinación con el instructor de arte que los atiende.

Esta escuela pertenece a la zona rural número 3 de Santa Clara, integrada por cuatro planteles similares. María Aparicio, la directora, explicó que establecieron relaciones estrechas con los centros laborales cercanos como la pollera, el matadero, el centro de alevinaje y la cooperativa, con el propósito de fomentar la formación voca-



Las maestras Mery y Edelis preparan la base material de estudio de sus alumnos. | foto: De la autora

cional de los educandos a partir de los círculos de interés afines con los oficios del territorio e incluir conferencias de los especialistas.

“Se cuenta con los materiales docentes tanto para el alumno como para el maestro. Todo está garantizado para que las escuelas rurales acerquen a través del aula, los conocimientos, la cultura, la historia, el progreso de la ciencia y la técnica, que tanto necesitan los alumnos que viven en las zonas alejadas o apartadas de los centros culturales urbanos”, puntualizó.

| María Julia Tejada

A ojos de buen cubero



S/T. Técnica mixta. 20 x 50 cm, 2013.

| Jorge Rivas Rodríguez

De alguna manera concordante con la obra del emblemático artífice cubano, Samuel Feijóo, (Ranchuelo, 1914-La Habana, 1992), y con motivo de su centenario, es la muestra de pinturas y dibujos de la creadora María Julia Tejada que bajo el título de *A ojos de buen cubero* se exhibe por estos días en la galería de arte Fayad Jamís, de Alamar.

Al igual que el afamado poeta, escritor y artista de la plástica, la Tejada incursiona en el arte mediante una formación autodidacta que desde un inicio apostó por transitar a través de un quehacer marcadamente expresionista. Sus figuraciones y abstracto-figuraciones se destacan, en primerísimo lugar, por el uso temperamental y emotivo de las manchas, las líneas y los colores. En ellas trascienden —sutiles o abiertos— estados de ánimo que evocan exámenes pictóricos que extienden su lírica mirada sobre el cálido ambiente del Caribe: flores, plantas, animales, y el Sol, muchas veces aludido a través del uso de los amarillos, en fértiles ambientes en los que igualmente predominan los verdes y violetas.

Sus obras surgen, espontáneas y barrocas, como desahogo espiritual. Especie de catarsis en la que el ideario estético sobrevuela, desde las remembranzas de la infancia, hasta el exorcismo de íntimas angustias de la edad madura, para de tal modo conformar disímiles discursos, con variadas técnicas, en los que refleja imágenes que están en correspondencia con la esencia que subyace bajo la aparente realidad que nutre sus inspiraciones. Es así como en sus cuadros, por lo general, el espectador se identifica con lo inmutable y eterno del ser humano y la naturaleza: la ingenuidad infantil, la maternidad, la soledad, el amor a los

animales y a las plantas, entre otros temas que suelen trascender en floridos y líricos escenarios surrealistas.

María Julia acentúa la expresividad de sus pinturas y dibujos valiéndose de la distorsión de las figuras, en un inquietante cosmos visual que potencia el impacto emocional del espectador. En el uso de los pigmentos, fuertes y puros, en las formas a veces retorcidas y en el descuidado tratamiento —en ocasiones alterado o inexistente— de la perspectiva, sus realizaciones iconográficas denotan una agradable falta de conocimientos técnicos y teóricos, candidez propia de los artistas naíf.

Las composiciones que conforman esta muestra se caracterizan por presentar situaciones dramáticas extraídas del contexto existencial, aunque en determinados segmentos de su producción se observan imprecisos acentos estéticos que en última instancia reafirman la vertiginosa proyección estética de un rico imaginario con gran fuerza psicológica, sobre todo en algunos de sus dibujos figurativos en blanco y negro en los que pienso existe más relación con la obra de Feijóo.

La artista asume la célebre frase *A ojo de buen cubero*, aludiendo a quienes acometen algo de forma intuitiva, sin tomar medidas o pesos, condición en la que, obviamente, se sustenta su quehacer plástico, es decir, en la libre y desprejuiciada acción de pintar y dibujar, de la que emanan disímiles enunciaciones humanísticas que se ubican más allá de los entendimientos de las circunstancias objetivas que la rodean, para erigirse en oníricos discursos visuales que también le cantan a la vida, aportándole novedosas interpretaciones cromáticas a la infinita representatividad de la experiencia humana.

Nicolás Guillén honra lo genuino

| Ernesto Montero Acuña

Nicolás Guillén recibió numerosos premios y condecoraciones a lo largo de su vida, distinciones que en muchos casos ocurrieron en el segundo semestre de cada año, a veces coincidentes con su cumpleaños, el 10 de julio. Había nacido en 1902, en Camagüey, ciudad a la cual se encontraba atado, aunque su vínculo era sólido con todo el país.

En la mañana del 5 de agosto de 1972 apareció en la redacción del periódico *Adelante*, de la otrora villa principense, para saber si se había recibido una información relacionada con la Orden Bandera Roja del Trabajo, premio que le habían otorgado las máximas autoridades de la Unión Soviética. Invitamos al poeta, sudoroso por la elevada temperatura de aquel agosto, a comprobarlo en el machacante teletipo que suministraba las informaciones de mayor trascendencia.

La tronante máquina era lo más avanzado para recibir el mensaje anunciado aquel día en la prensa internacional, lo que tornaba grato contar con el valetudinario equipo. Había viajado Nicolás a Camagüey, dijo, para retomar su habitual “ser y estar” luego de los agitados programas cumplidos durante la celebración de su cumpleaños 70, si bien a la ciudad natal acudía con la referida frecuencia y con indudable añoranza. En innumerables ocasiones y circunstancias lo dijo y también lo escribió, como en su *Elegía camagüeyana*, un canto dolorido y esperanzado sobre el lugar de las raíces inolvidables.

El anterior es un hecho significativo, como también lo es el cincuentenario de su libro *Tengo* ⁽¹⁾, cumplido en este 2014, algo no suficientemente destacado, por cierto, en el caso de una obra de tal trascendencia en la cultura y la historia nacionales.

En Guillén fueron siempre de la mano periodismo y obra poética, con parejo rigor, urgencia y militancia. Siempre respondió la realización artística a sus inquietudes intelectuales, pero también, y muy significativamente, a su sentido de la justicia, la ética, los valores humanos y a la necesidad de reflejarlo con la mayor inmediatez posible.

Por esto merece destacarse que el libro suyo en que todo esto converge con suprema diafanidad es *Tengo*, donde se funden la necesidad de cantar, aplaudir o defender a la revolución triunfante el 1º de enero de 1959 y de hacerlo con la celeridad, el rigor y la fidelidad a su militancia de larga data.

Si se hurga en sus *Pistos Manchegos* del periódico *El Camagüeyano*, escritos entre el 25 de marzo de 1924 y el 26 de agosto de 1925, se descubrirá, bajo la apariencia de ligeros mensajes comerciales, su profundo sentido de la justicia, la crítica acerba contra la co-

En *Tengo* palpita la identificación del poeta con la Revolución Cubana y su líder, el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz.

rrupción política nacional y sus mensajes ya nítidos, aunque en maduración, en contra del dominio imperialista.

Esto viene a colación en virtud de las coincidencias en su obra, tanto periodística como poética. De igual modo que *Tengo* se encuentra en su cincuentenario, *Pistos Manchegos* y su estreno periodístico en *El Camagüeyano* cumplen ahora los noventa. El 24 de marzo de 1924 se publicó la primera sección, y el 26 de agosto de 1925, la última.

Sobre lo urgente del periodismo en *Tengo*, Ángel Augier deja sentado en una de las notas a la Obra poética ⁽²⁾ de Guillén que “la circunstancia inmediata, no hay dudas, predomina en la mayoría de las composiciones de *Tengo*, pero siempre dadas con genuino lenguaje poético”, a lo que añade: [...] “puede afirmarse que en *Tengo* se encuentra la resonancia poética de los primeros años tumultuosos y fecundos de la Revolución Cubana”.

En un trimestre de tan significativos aniversarios, no se olvida tampoco que el 15 de julio de 1955 se lanzó la primera edición de una antología suya en ruso, con tirada de 150 mil ejemplares, la mayor de que se tenga noticia, en cualquier país.

Como él les dedicó a Cuba y al socialismo los altos valores de su obra, su país y muchas otras naciones lo reciprocaron con sus principales condecoraciones, especialmente la Orden José Martí ⁽³⁾, el 7 de septiembre de 1981, y el Premio Lenin de la Paz ⁽⁴⁾, el 24 de diciembre de 1954, algo que Guillén calificaba como honores sin medida. Sin duda bien medidos.

(1) Nicolás Guillén: *Tengo*, ed. Universidad Central de Las Villas, Santa Clara, Cuba, 1964.

(2) Ángel Augier: *Notas, Obra poética de Nicolás Guillén*, tomo II, 2011, p. 488.

(3) Conferida por el Consejo de Estado e impuesta por Fidel Castro.

(4) Recibido en el Salón de las Columnas de la Casa de los Sindicatos, en Moscú, ante varios miles de asistentes.

Miscelánea



Las coreografías *Kimbara* y *Sueño Abakuá*, del Ballet Folklórico de Camagüey, dirigido por el maestro Reynaldo Echemendía, fueron ovacionadas en el teatro La Caridad, de Santa Clara, al término de una gira por diferentes municipios de la provincia de Villa Clara. Otros espectáculos de gran resonancia entre el público como *Cordoneros*, *Así es mi tierra* y *Bembé* igualmente engalanaron los cines teatro de los municipios de Santo Domingo y Quemado de Güines. Con su trascendental obra *Sab*, inspirada en la novela homónima de la insigne poetisa y novelista Gertrudis Gómez de Avellaneda, y a ella dedicada con motivo del año de su bicentenario, esta compañía participará en la venidera edición del Festival de Teatro de Camagüey.

La Asociación Cubana de Artesanos Artistas (ACAA) convoca al VIII Salón de Artesanía Artística Cárdenas 2014, que coincide con el VII aniversario de la casa sede de esa institución en la Ciudad Bandera. Podrán participar todos los creadores del territorio, con trabajos de temática libre, en cualquiera de las manifestaciones de las artes aplicadas. Se pueden presentar hasta dos obras, con una medida máxima de 100 cm de base y 250 cm de altura; creadas en el año y no expuestas en salones anteriores. Los trabajos incluirán: nombres y apellidos del creador, título, técnica, medidas en cm y valor en MN y en CUC. El jurado otorgará tres premios y cuantas menciones considere. El plazo de admisión vence el 12 de septiembre. Las obras serán recepcionadas en la sede de la ACAA en Cárdenas.

| Omega 3:

Una pelea cubana contra el colesterol

| Frank Padrón

Para el guionista y realizador Eduardo del Llano (famoso por sus cortos, sobre todo de la serie *Nicanor*), el cine cubano tiene que trascender el inmediatismo, ese circunscribirse siempre, y tan solo, a la realidad contemporánea, para explorar otros terrenos.

Predicando con el ejemplo, se remontó al Renacimiento con su película anterior (*Vinci*, 2012), y ahora se adelanta un siglo en un lugar no definido, enrumándose por los senderos de la ciencia ficción —con pocos preceden-

rosamente los pocos recursos de que disponía a nivel de producción (magros, comparados con las superproducciones hollywoodenses para este tipo de filmes) y consigue mediante ellos notables efectos especiales, se estanca desde su arrancada, demora en presentar el conflicto y después no lo despliega adecuadamente, extraviándose en frases y gestos, expresivos en sí pero que no logran desencadenar acciones, ni las peripecias que todo cine de ciencia ficción debe echar a andar.

Sin embargo, hay valores también innegables que avalan



tes aquí en la imagen móvil— aunque insertándose a la vez en una tradición no menos prestigiosa, donde sí contamos con títulos memorables: el cine “culinario”.

En *Omega 3*, su nueva entrega, grupos de militantes en diversos y opuestos “partidos gastronómicos” afrontan una guerra... con cuartel. Los vegs (vegetarianos), los macs (macrobióticos) y los ollies (ovolácteos) tratan de imponer sus regímenes dietéticos como los únicos y por tanto, absolutos; con tal objetivo descalifican a los otros, los enfrentan o —siguiendo la anécdota— unos caen prisioneros de quien trata de “convertir” a los reos por la fuerza a su banda, o sea, a su manera de concebir la alimentación.

Está clara la transferencia metafórica: Del Llano impugna con esta parábola los fundamentalismos de cualquier signo —políticos, ideológicos, religiosos— que tanto daño han hecho durante toda la historia de la humanidad, generando constantes guerras (desde las intestinas hasta las mundiales) junto a las intolerancias cotidianas y personales que no generan daños menores.

Válido el abrazo al “cine de género”, concretamente a esta modalidad que él mismo ha empleado en alguno de sus cortos. Pero *Omega 3* carece, en casi todo su desarrollo, de ritmo y dinámica. La cinta, que maneja deco-

a los respetables profesionales que trabajaron en los diferentes rubros; habría que encontrar la fotografía preciosista de José Manuel Riera, atenta a claroscuros que completan los contrastes conceptuales que propone la obra; la dirección de arte (Jorge R. Zarza) con esos escenarios futuristas donde se enfrentan frecuentemente civilización y barbarie; el vestuario (Vladimir Cuenca y Celia Ledón), muy en concordancia con los perfiles de los personajes; o la música, del avezado argentino Osvaldo Montes (*El lado oscuro del corazón*), quien ya trabajara con Del Llano en *Vinci*, y que repite la hazaña mediante una partitura saludablemente ecléctica, rica, muy sintonizada con las coordenadas del relato según sus modulaciones diegéticas y —en este caso— también, claro, ... dietéticas.

No quedan detrás las actuaciones; entre varios desempeños de esos que siempre se rubrican como “especiales” —Omar Franco, Edith Mazola... —y algún debut para seguir (Yernadi Basart). Sobresalen los protagonistas: Carlos Gonzalvo, Héctor Noas y Dialenys Fuentes, quienes se revelan ajustados a sus roles, matizados, convincentes.

Con limitaciones y conquistas, hay que agradecer en *Omega 3*, sobre todo, la posibilidad de ensanchar los territorios expresivos y estéticos del cine cubano.

| Verano en TV

Deudas, retos y realizaciones

| Yuris Nórido

Primero un consejo: diversifique sus opciones de recreación. Dé un paseo, lea un libro, comparta con sus amigos, haga deportes, baile hasta el cansancio... Francamente, no es sano quedarse todo el día frente al televisor.

Ahora entremos en cuestión: la programación de verano de la Televisión Cubana no ha sido tan desastrosa, como la pintan algunos lectores que han llamado a esta redacción. Claro que hay deudas, por supuesto que quedan retos por delante... pero también hay realizaciones indiscutibles.

Es una lástima que *Ya amaneció* (Cubavisión) no haya llegado para quedarse. Se asumió un formato bastante añejo en las televisoras internacionales: un programa matutino ligero, polivalente, cosmopolita. En sentido general, estuvo bien realizado. Los temas se imbricaron sin traumas. La conductora lució cómoda, a su aire. Fue una buena opción para las mañanas, un despertar sin estridencias, con informaciones puntuales y efectivos canales de comunicación con la gente.

La más singular propuesta del Canal Educativo 2 fue sin duda *Sácame del apuro*, inspirado en el muy popular *Decida usted*. Obviamente, nada nuevo bajo el sol. Pero la realización de las historias, el estilo de la conducción, la estructura del programa... fueron más que dignos. El prin-

cipal problema fue el punto de vista de algunas de las alternativas que se ofrecían al público. En oportunidades se ignoraron soluciones a todas luces más plausibles. Y los conductores a veces no mostraron absoluto dominio de los temas. Un ejemplo: cuando hablaron del portador del VIH llegaron a decir que se trataba de un enfermo de sida. No es lo mismo. Son detalles importantes, sobre todo si se tiene en cuenta la vocación orientativa del espacio. Esperemos que en próximas temporadas sean más cuidadosos.

Mucho menos conseguido fue el empeño del Canal Educativo, *RevelaciónTV*, un programa que pudo haber sido mucho más contundente si hubiera contado con un mejor diseño de producción, más despliegue, mejor gusto a la hora de realizar. Los programas de competencia siempre son bienvenidos, mucho más si los que compiten son cantantes... pero *RevelaciónTV* no pasó de ser una triste copia de grandes programas de concurso de la televisión extranjera.

El estudio era muy pequeño, lucía encajonado; el vestuario era más enfático de la cuenta; hacía calor y se notaba: el sudor corría por la cara de los concursantes; los arreglos musicales eran simples; la iluminación, deficiente; la escenografía de escaso vuelo... Y para colmo, las reglas del juego nunca resultaron diáfanas: ¿no se suponía que era un concurso? ¿Por qué las

eliminarias “perdonaban” a todos los concursantes?

Lo peor, sobre todo tratándose de un programa grabado, fueron las faltas de ortografía en el generador de caracteres, justo en el Canal Educativo. ¿“Hubiera” sin hache?! ¿El “Valladares” de Pepe con be? Son descuidos inadmisibles. El televidente merece un programa de ese formato, pero con todas las de la ley.

La programación de dramatizados fue convincente. Los amantes de las telenovelas no pueden quejarse: tres melodramas extranjeros de estreno (cuatro para los televidentes de La Habana). Y lo mejor fue la decisión de transmitir la telenovela brasileña todos los días, de lunes a viernes. Claro que se extrañó una telenovela cubana, esperemos que no tengamos que sufrir más *impasses*. Entre las series transmitidas destacó *Mansión Crawley* (Multi-visión) una de las más exquisitas producciones británicas de los últimos tiempos. Una obra de arte, sin discusión.

Queda mucho en el tintero. Lo cierto es que, hablando de la televisión, uno de los grandes pasatiempos nacionales, siempre nos quedaremos cortos. El verano pone a prueba la capacidad de los responsables de la parrilla; es, de alguna forma, una plataforma de lanzamiento de nuevas propuestas, un laboratorio... Ojalá que esta temporada haya servido, por lo menos, para definir caminos.

Todo el arte de una vez

Habanarte 2014 tendrá lugar en la capital del 11 al 21 de septiembre. Será la primera edición de una cita que pretende perpetuarse como la más importante de su tipo en el país, al convocar cada año a los exponentes más significativos de la cultura cubana actual.

El evento, auspiciado por el Ministerio de Cultura, sus consejos e instituciones, se desarrollará en teatros, galerías, cines, centros culturales, museos, escuelas de arte, locales de ensayo, estudios de grabación, comunidades y talleres de artistas.

Para la ocasión se han organizado recorridos por diferentes sitios de valor patrimonial, clases de baile, encuentros con artistas, expoventas de obras y productos culturales, conciertos, presentaciones de audiovisuales, obras danzarias, teatrales y literarias. También se ha previsto un encuentro teórico que sesionará en la Universidad de las Artes (ISA).

Durante 10 días confluirá en La Habana todo el arte de una vez. Habrá cerca de 150 conciertos; podrá disfrutarse de una veintena de agrupaciones danzarias e igual número de puestas teatrales de los principales grupos del país y se visitarán los talleres de 15 artistas de la plástica. En general serán más de mil artistas presentándose en casi un centenar de instituciones culturales en la capital cubana.



Para facilitar el acceso de nuestros lectores a esta programación diversa y valiosa, Trabajadores comenzará a publicar a partir de esta edición, algunas de las propuestas llegadas a nuestra redacción.

Cinco son los centros culturales de Artex que participan del evento: el Salón Rosado de La Tropical (con capacidad para 3 mil personas), el café Miramar (120), el Submarino Amarillo (100), el Sauce (800) y la Casa 18 (20). En ellos podrá disfrutarse de orquestas como Adalberto Álvarez y su son, Charanga Habanera, Elito Revé y su Charangón, Pachito Alonso, Los Van Van, y otras. También estarán agrupaciones de formatos más pequeños como el de Robertico Carcassés y su trío Salvaje; Luna Manzanares; Héctor Téllez y Ernesto Blanco.

La Egrem, por su parte, abrirá las puertas de sus estudios (Areíto y 18) para que los visitantes cubanos y extranjeros conozcan de cerca la tecnología con que allí se trabaja.

| Idalis Ortiz

“Este oro se lo debía a Cuba”



Chelyabinsk.— Si alguna judoca cubana es referencia obligada hoy en este difícil y cada vez más espectacular deporte, esa es Idalis Ortiz. Lo ha alcanzado todo sin cumplir aún los 25 años. Campeona olímpica en Londres 2012, campeona mundial en Río de Janeiro 2013 y otra vez titular del orbe en el 2014 en esta ciudad rusa, donde compitió con una cábala: un pulóver debajo del kimono que siempre usa desde la capital inglesa.

“Venía muy dolido del Grand Prix de La Habana, porque por vez primera se hacía un torneo con esa calidad y no pude alcanzar los resultados que esperaba. Realmente me sentí mal porque la gente pedía el oro y quedé hasta sin medallas. Por eso me preparé conscientemente en estos dos meses y llegué al mundial con la mentalidad de demostrar que ese quinto lugar no era la realidad. Este oro se lo debía a mi pueblo, a esa Cuba que tanto amo”.

Fuiste seleccionada la mejor judoca del mundial. ¿Se te sube la fama a la cabeza?

Para nada. Ese premio solo significa que estoy realizada como judoca. Además de ser campeona olímpica y doble mundial, tengo un bronce olímpico en el 2008 y dos terceros lugares en mundiales (2009 y 2010). Y nada va a cambiar mi personalidad. Seguiré siendo la Idalis de los niños, una cubana más.

¿Este título te impulsa hasta los Juegos Olímpicos del 2016?

Ahora siento mucha más presión porque mi palmarés ha crecido y los resultados hay que mantenerlos porque la gente no entiende luego las derrotas. Me he puesto un puntal alto y eso exige más sacrificio, pero llegaré a los Juegos Olímpicos. Hay Idalis para rato.

En el primer llanto por el oro mencionaste a tus padres...

En los primeros que pensé fue en ellos porque han sido de los responsables de que hoy esté aquí. Ahora están bien de salud, pero mi mamá estuvo muy grave y mi papá también. Por eso lloré y les dediqué esta victoria.

¿Qué hay de cierto que siempre te pones el mismo pulóver para competir debajo del kimono?

Ya está un poco deteriorado (risas), pero este pulóver siempre me lo pongo desde que competí en los Juegos Olímpicos de Londres. Si salieron bien las cosas allí lo uso como cábala. Pronto habrá que cambiarlo, pero por el momento se queda conmigo.



Un antes y un después

| Joel García, enviado especial

Chelyabinsk.— Con la lid por equipos y una clausura más sencilla, pero igual de vistosa y atractiva que la gala inaugural, cerró la XXX edición del Campeonato Mundial de Judo en esta ciudad rusa, donde Cuba finalizó tercera por naciones (1-1-2), cuarta en el femenino y octava entre los hombres, mientras Japón (4-2-3) volvió a ser rey indiscutible y los anfitriones, increíblemente, no lograron sacar ningún título, solo tres platas (incluida por equipos) y seis bronce.

Sin embargo, más que ponderar las actuaciones desde los números o preseas, esta cita marcó, al decir de entrenadores, federativos y judocas de varias naciones, un punto superior en organización y calidad de estos tor-



neos. Nuestras selecciones rindieron de acuerdo a lo esperado, —excepto en la competencia por equipos, al terminar ambas séptimas— con más o menos sorpresa de algún nombre.

Las muchachas, dirigidas por el profesor Ronaldo Veitía, regresan con tres preseas, cifra que no se alcanzaba desde el 2007 y con la mejor atleta del evento, Idalis Ortiz (+78 kg), quien revalidó su cetro, algo que pudieron hacer solo otros cuatro monarcas del 2013, mientras que ella y el francés Teddy Riner (llegó a siete coronas del orbe) fueron los únicos monarcas olímpicos que pudieron escalar a lo más alto del podio. No fue casualidad entonces la elección de ambos como los más destacados de la lid.

Con la presencia del presidente de Rusia, Vladimir Putin, la competencia final por equipos fue ganada por Francia entre las damas, escoltada por Mongolia, mientras Alemania y Japón quedaban en bronce. Entre los hombres, Japón le quitó el oro a Rusia en el último combate, en tanto Georgia y Alemania terminaron terceros... **Cuatro podios completamente nuevos respecto al 2013 tuvimos en esta ocasión: 48 kg, 57 kg, 73 kg y 100 kg. En ninguno repitió un medallista de hace un año...** 50 judocas en la historia de los mundiales archivan dos o más títulos,

Para ser justos con lo hecho en la Arena Traktor hay que empezar por reverenciar a seis de las ocho mujeres que lograron colarse entre las siete primeras, aunque María Celia Laborde (48 kg) y Onix Cortés (70 kg) fueron las más felices con sendos bronce. Las debutantes Aliuska Ojeda (57 kg) y Maylín del Toro (63 kg) tienen aún camino por andar, pero la segunda agradó sobremedida porque une al talento natural la garra necesaria para ser campeona.

En el caso de los hombres, las palmas mayores se las llevó José Armenteros (100 kg), no solo por la plata que pasó del estupor inicial al convencimiento, sino también por el arsenal técnico mostrado. Otro que lució con futuro fue Janier Peña (60 kg), quien ganó dos peleas y estuvo a punto de colarse en repechaje, en tanto, Gilberto Solar (66 kg) y Magdiel Estrada (73 kg) estuvieron demasiado tensos y ni siquiera se llevaron un éxito. Oscar Braison (+100 kg) cayó en segunda salida frente al japonés que a la postre fue el segundo del mundo, con gran pelea ante Riner.

Pero insisto en que el antes y después del mundial debe estar en lo perfectible. Todavía les marcan a los nuestros muchos shidos en contra; urge estudiar con antelación a los contrarios (videos existen en Internet); se necesita profundizar en el trabajo táctico, así como ser más efectivos en las técnicas a realizar en el momento adecuado, algo en que no fallan los asiáticos y europeos.

Las potencialidades de este deporte para Cuba en Juegos Olímpicos volvieron a ponerse de manifiesto. Es necesario operar lo más pronto posible a Asley González (vio el mundial desde las gradas por una lesión en su hombro), un medallista casi seguro; se impone acudir a la mayor cantidad de certámenes clasificatorios para continuar sumando puntos; y debemos recuperar algún intercambio más directo —existió en el pasado— con los creadores de este arte marcial, los japoneses.

Unas últimas líneas a la excelente organización del evento, al arbitraje casi perfecto y al espectáculo que cada día va generando el judo para niños y jóvenes. Chelyabinsk le subió la parada a la próxima sede en el 2015: Astaná, Kazajistán, adonde Cuba llegará con 73 medallas, 58 de ellas de nuestras mujeres.

Ippones sueltos

entre ellos hay cuatro cubanas: Driulis González (3), Daima Beltrán (2), Yurisel Laborde (2) y ahora Idalis Ortiz (2)... **Nuestra selección femenina ha conseguido coronas universales en todas las divisiones actuales, además de las ya no existentes: 56 kg, 72 kg y la categoría abierta...** “Siempre he admirado el judo cubano y mis mayores rivales han sido ellas por muchos años. Declaró la colombiana Yuri Alvear, triple monarca del orbe al ganar aquí en 70 kilos... **“Son buenas y simpáticas las cuba-**

nas. Hemos estado en otros torneos, pero nunca pensé que Idalis y yo pudiéramos coincidir en un podio. La felicite, es una fuera de serie”, comentó Teddy Riner, poseedor de siete oros y una plata en justas mundiales... El profesor Ronaldo Veitía sumó en Chelyabinsk su decimosexto campeonato del orbe como entrenador principal de nuestra escuadra femenina. Desde 1987 hasta la fecha no ha dejado de estar. **TABLA FINAL DE MEDALLAS:** Japón (4-2-3), Francia (2-1-4), Brasil (1-1-2), Cuba (1-1-2), Georgia (1-0-2).

| José Armenteros

“Apenas estamos empezando”



Chelyabinsk.— Los pronósticos a veces resultan engañosos cuando un deportista se crece y los hace añicos con sus actuaciones. En el cierre del mundial, José Armenteros (100 kg) fue el ejemplo más claro. Pocos contaban con un podio después de ver su recorrido en el organigrama, sin embargo, hoy es el subcampeón del mundo.

Cuando se tituló en el certamen del orbe del 2011, categoría juvenil, no faltaron quienes le adelantaron iguales resultados en la élite poco tiempo después, de ahí que recibiera una oportunidad en la cita de Río de Janeiro 2013, durante la cual cayó en el tercer combate.

Pero esa historia pasada la cuenta ahora Armenteros como anécdota. Lo puede hacer porque en su pecho cuelga una medalla de plata que es, sin duda, la sorpresa cubana más estimulante en esta lid, la medalla número 15 para nuestras selecciones varoniles y la 72 para Cuba en mundiales, pues fue conquistada minutos antes de la dorada de Idalis Ortiz que elevó la cifra un escalón más alto.

Sobre la preparación para este magno evento, es autocrítico y agradece el sacrificio y la dedicación de los entrenadores y de todo el equipo de trabajo que siempre confiaron en él por los resultados anteriores y las perspectivas que le veían.

“Hicimos énfasis en los trabajos individuales porque tenía mucha dificultad a la hora de coordinar las técnicas, lo cual he mejorado poco a poco. Esa es la carrera de un judoca, irse perfeccionando, es complicado y lleva tiempo. Hoy lo he demostrado.

“Tener por vez primera a un campeón del mundo frente a ti es algo impresionante, pero había salido dispuesto a ganar. Mi entrenador Justo Noda habló conmigo y me recordó que saliera con mente positiva, que el tatami siempre dice la última palabra. Y así fue, él se lesionó en una pierna. Son cosas que pasan en el deporte.

“Sí, me gusta tirar a la gente por ippón. Lo disfruto porque le da espectáculo y vida al judo. Me preparo para lograr esas proyecciones y terminar lo más rápido posible para no agotarme. Sin embargo, cuando no se puede hasta por un shido se gana”.

Sin salir todavía de la sorpresa y con el saludo adelantado a sus padres Arasai Suárez y José Antonio Armenteros, el subtitular del planeta precisó lo que pudiera pasar en los Juegos Olímpicos del 2016. “Apenas estamos empezando, trabajamos fuerte para Río, donde habrá sorpresas con Asley, Braison y conmigo. Ahora lo importante es sumar puntos para el ranking y clasificar”.

Fournier de bronce mundial

El cubano Ángel Fournier consiguió este domingo la medalla de bronce en el Campeonato Mundial de Remo, con sede en la ciudad holandesa de Ámsterdam, tras cruzar la línea de meta con crono de 6:44.310 minutos en el *single* peso abierto.



En los 500 metros iniciales de la competencia el antillano comandaba la justa, pero ya en el primer kilómetro había cedido ante el checo Ondrej Synek, doble submonarca olímpico, quien terminó llevándose el oro (6:37.120) para repetir su actuación del pasado año en Corea del Sur. Entonces había dejado a Fournier en el segundo escaño.

Esta vez la medalla de plata fue al cuello del neozelandés Mahe Drysdale, quien completó la regata con tiempo de 6:37.850 minutos, y rebasó al nuestro sobre los mil 200 metros.

El guantanamero había alcanzado su pase a la discusión de las medallas tras llegar tercero en su *heat* semifinal (6:48.520), en el cual fue aventajado por el alemán Marcel Hacker (quinto a la postre) y el propio Drysdale.

Esta presea de bronce reafirma a Fournier como el mejor remero cubano de todos los tiempos, de acuerdo con los resultados alcanzados en eventos internacionales; además lo sitúa como el máximo exponente de la especialidad en el continente americano. | RD



¿Relevo para la Aplanadora?

| Joel García

Una de las provincias con mejores divididos en la primera serie nacional de béisbol para peloteros hasta 23 años es, sin duda, Santiago de Cuba, gane o no el campeonato. Haber sido el equipo más estable y ganador en la primera fase (18 victorias), el de mejor cuerpo de pitcheo (2,54 pcl) y el primer clasificado a la semifinal, han permitido soltar la pregunta a más de uno: ¿apareció por fin el relevo de la Aplanadora?

Recordemos que así le decían hacia finales de la década de los 90 al principal equipo de esa provincia en nuestras Series Nacionales, cuando hilvanó tres coronas en línea (1999-2001). Luego, otro conjunto y otra generación de jugadores, igual de talentosos y triunfadores, mantuvo ese calificativo al dominar tres de los cuatro campeonatos nacionales entre el 2005 y el 2008.

Por eso resulta estimulante ver este renacer, este nuevo grupo que pronto comienza a llevar al aficionado perdido a su estadio Guillermon Moncada. Muchachos como Norberto Castellanos, Aníbal Sierra, José Silveira y el más conocido Luis Yander la O, han tomado la batuta con el madero, mientras Ulfrido García, Edialbert Valentín y Alain Delá son los brazos líderes desde la lomita.

Por supuesto, el hecho de que algunos de ellos hayan pasado antes por la temporada mayor de la pelota cubana ha sido provechoso para los resultados de hoy; al tiempo que se demuestra la importancia de no violentar etapas en el rendimiento deportivo.

Es cierto que su grupo clasificatorio fue un paseo con seis derrotas frente a 18 éxitos, pero lo que poco se dice es que en esos triunfos hubo muchas jugadas de corrido y bateo, robos de bases, excelente promedio de ocho ponches y menos de tres boletos por nueve entradas, así como mucha disciplina, todo bajo las órdenes de Alberto Aguilera.

¿Ganarán las nuevas Avispas santiagueñas este torneo de estreno? ¿Podrán “aplastar” en la semifinal y final al resto de los conjuntos? Ocurra o no, para la provincia indómita el objetivo de este certamen ha sido sobrecumplido.

Güineros retienen el cetro



Medallas olímpicas vía Nanjing



Con apabullante pizarra de 15x1 cerró la empresa azucarera (EA) Amistad con los Pueblos una remontada memorable (3-2) ante la plantilla de su similar Héctor Molina, con lo cual se proclamó campeona provincial de la XXXIV Liga Azucarera de Béisbol en Mayabeque.

Así los jugadores güineros retuvieron la corona territorial este domingo y extendieron su dominio por tercer año consecutivo, a la vez que aseguraron su presencia en la fase zonal del evento nacional.

En esta semana también “chequearon” sus boletos las EA Uruguay (SSP), Primero de Enero (CAV), Guantánamo (GTM) y Cristino Naranjo (HOL), según información brindada por Félix Borges, comisionado nacional de la Liga.

Solo falta por definirse el representante de Camagüey, pues al cierre de esta edición aún se disputaba la doble jornada entre las nóminas de las EA Brasil e Ignacio Agramonte, enfrascadas en una serie que favorecía 2-0 a los primeros.

A partir de mañana se iniciarán los congresillos técnicos en las cuatro zonas en las que se divide esta lid. | JBR

| Julio Batista Rodríguez

Cuatro preseas (2-1-1) y el puesto 35 en el medallero general fue el saldo de Cuba en los II Juegos Olímpicos de la Juventud, organizados en la provincia china de Nanjing.

Allí, los pugilistas Javier Ibáñez y Yordan Hernández —ambos campeones mundiales juveniles— resultaron protagonistas con sus preseas doradas. “La pelea final contra el croata Filipi fue mucho más cerrada que en el Mundial, y el torneo en general tuvo mayor exigencia”, explicó Hernández, quien aseguró guardar excelentes recuerdos de esta cita. Ibáñez agregó que “el resultado obtenido es el fruto de todo un año de trabajo enfocado en esta competencia”. La plata cubana vino al cuello del ligero Alain Limonta.

Otro de los laureados, el judoca Iván Felipe Silva (bronce), explicó que en su disciplina el certamen fue muy riguroso y fijó su próxima meta en el Campeo-



Yordan (izquierda) y Javier (derecha) consiguieron los dos títulos de Cuba. |foto: Eddy Martin

nato Mundial de la categoría, con fecha en octubre próximo.

Bajo el precepto de “compartir los juegos y los sueños”, Nanjing acogió por dos semanas a 3 mil 800 atletas de 204 países, quienes disfrutaron de la hospitalidad y la milenaria cultura local, al tiempo que convertían la lid en una verdadera fiesta de juventudes.

| Tras espectacular apertura...

Irán deja el primer “arañazo”

Una fastuosa ceremonia inaugural recorrió el sábado las cortinas del XVIII Campeonato Mundial de Voleibol Polonia 2014 (M). Cerca de 62 mil almas repletaron el Estadio Nacional de Varsovia para imponer nuevo récord de asistencia a un partido de este nivel, y para disfrutar el retorno del deporte de la malla alta a un campo de fútbol, hecho que no ocurría desde la década de los 80.

Según datos estadísticos de la FIVB, el anterior primado databa de la edición de Moscú 1952, cuando unas 50 mil personas colmaron la jornada final del certamen universal. La misma fuente recordó además que en 1983 Brasil recibió a la URSS en el mítico Maracanã, frente a 95 mil aficionados, y que un año más tarde los sudamericanos acogieron a Estados Unidos en el parque Morumbí de Sao Paulo, apoyados por alrededor de 60 mil seguidores.

El plato fuerte de la fecha inicial, el tope entre polacos y serbios (grupo A), devino gran celebración para la hinchada local, pues los suyos

se agenciaron el partido por la vía rápida (25-19, 25-18, 25-18) liderados por Michal Winiarski (14 puntos), Mariusz Wlazly (12) y Mateusz Mika (11).

Este domingo prosiguieron las acciones en la llave A, con sede en Wroclaw, donde Argentina blanqueó a Venezuela (25-23, 25-17, 25-19) y Australia hizo lo mismo sobre Camerún (25-22, 25-15, 25-18).

También hubo desenlaces en el apartado D, asentado en Cracovia, pero allí las aguas se enturbiaron desde el pitazo inicial. Irán volvió a demostrar sus potencialidades y derrotó a Italia en cuatro mangas (25-16, 23-25, 25-21, 25-22), por tercera ocasión en esta campaña. Poco después el campeón liguero, Estados Unidos, sufrió lo indecible para vencer a Bélgica en el *tie break*: 25-21, 17-25, 25-16, 21-25 y 15-11. Por barrida, pero nada fácil tampoco, sonrió Francia frente a Puerto Rico (25-23, 25-22, 26-24).

Este lunes iniciarán las acciones en los restantes grupos. En el B serán rivales BRA vs. ALE, FIN



vs. CUB y COR vs. TUN. En el C se medirán RUS vs. CAN, MEX vs. BUL y CHN vs. EGY.

Una victoria cubana sobre los fineses aclararía bastante el camino hacia la segunda fase, pero un fiasco lo estrecharía sobremanera, tomando en cuenta la calidad de Brasil y Alemania, y lo difícil que puede resultar el juego coreano para nuestra actual generación de voleibolistas. Recuérdese que a la siguiente etapa avanzan los cuatro mejores del *pool*. | Rudens Tembrás Arcia

De Al Qaeda al Estado Islámico

| Juan Dufflar Amel

El surgimiento, la beligerancia y los actos de extrema violencia del autodenominado Estado Islámico (EI) han introducido nuevas fuerzas y protagonistas en el convulso panorama geopolítico y geoestratégico del Oriente Medio, escenario de cruentas guerras y conflictos que involucran a Palestina, Israel, Irak, Siria, el Líbano, Yemen, a otros países fuera de la región como Libia, Turquía e Irán, a Estados Unidos y a varios de sus aliados árabes y europeos.

Nacido en el año 2004 como Comunidad del Monoteísmo y la Yihad (guerra santa) —rama del movimiento fundamentalista Al Qaeda para combatir la invasión norteamericana a Irak— rompió más tarde con esa organización para convertirse en el Estado Islámico de Irak y el Levante (EIL), hasta que recientemente adoptó su nombre actual.



El propósito del EI es tomar el poder en estados árabes e instaurar un califato, un sistema de gobierno basado a ultranza en la Sharia, la Ley Islámica, que se extendería por todo el mundo musulmán. Califato que ya proclamó en el este de Siria y en el norte de Irak, donde sus efectivos combaten a las fuerzas gubernamentales y ocupan importantes localidades, mientras en el Líbano los enfrenta el ejército nacional, y Hezbollah lo hace en territorio sirio.

Con el tipo de entidad que el EI pretende instaurar en la estratégica región, las fronteras entre Irak y Siria serían borradas, retro trayéndolas a los tiempos del Imperio Otomano, estrechamente vinculado al último califato islámico, abolido en 1924 por el Gobierno turco.

Analistas calculan que el movimiento yihadista cuenta con más de 10 mil combatientes, entre ellos muchos musulmanes sunitas del norte de África y de los Estados del Golfo, así como conversos de Europa y EE.UU., pertrechados con moderno y poderoso armamento, y protagonistas de actos de terrorismo, asesinatos y ejecuciones sumarias.

Indican, además, que dispone de grandes recursos económicos que superan los 20 mil millones de dólares, provenientes de la ayuda recibida en un inicio de Estados del Golfo y de Occidente, férreos opositores a Damasco y Bagdad, y de la venta del petróleo —sustraído en ambos países— a empresas transnacionales occidentales, beneficiarias del

sangriento conflicto y colaboradoras a la vez en la exportación del crudo a sus diversos compradores.

Informaciones publicadas por el Financial Times señalan que la extracción de petróleo solo en la región siria de Al Rakkak, ocupada por los insurrectos, asciende a unos 30 mil barriles diarios.

La máxima autoridad del EI es el iraquí Abu Bakú al Baghdadadi, auto-proclamado “imán y califa de todos los musulmanes”, clérigo de una mezquita hecho prisionero por EE.UU. durante la guerra con Irak y liberado años después para, según fuentes anónimas de inteligencia foráneas, ser entrenado por el Mossad israelí, con vistas a su posterior utilización en los planes subversivos de Washington y Tel Aviv en Siria e Irán.

La agrupación yihadista, inicialmente acogida con tolerancia por EE.UU. para lograr utilizarla contra el Gobierno de Bachar Al Assad en Siria

y ejercer presión sobre Teherán, rompió el cordón umbilical y la empatía que los unía, para independizarse y llevar adelante sus propios proyectos, encaminados a repudiar y combatir a los Gobiernos de Bagdad y Damasco e invadir militarmente sus territorios.

Para el periodista y escritor Patrick Cockburn, corresponsal en el Medio Oriente del periódico británico The Independent, la doble moral de la fallida estrategia de EE.UU. en el caotizado Irak, del que no se ha retirado totalmente, y en la aplicada contra Siria, firme opositor al EI, contribuyó al fortalecimiento de esta agrupación.

El presidente Barack Obama ha autorizado los bombardeos aéreos en Irak para hacer retroceder el avance del EI, y también los vuelos de espionaje sobre Siria, previos a ataques aéreos con iguales fines, lo que representa una seria amenaza de agresión militar directa a Damasco, permanente objetivo de la política exterior yanqui.

De no detenerse la escalada injerencista norteamericana, ni el avance y fortalecimiento de las huestes yihadistas en Irak, Siria o el Líbano, donde son enfrentadas por el ejército y fuerzas de la resistencia de esos países, la confrontación puede conducir a la participación de otros Estados y a una previsible regionalización e internacionalización del conflicto, capaz de expandir las llamas de la guerra por todo el Oriente Medio, con mayores y más trágicas consecuencias para sus pueblos.

La izquierda latinoamericana frente al espejo

Foro de São Paulo

| René Camilo García Rivera, estudiante de Periodismo

Cuando surgió el Foro de Sao Paulo (FSP), a principios de los años 90, al diputado Evo Morales apenas le alcanzaba el dinero para sacar los pasajes de ida y vuelta a los eventos internacionales; si acaso más, para comprar un refresco durante los impasses de los congresos y así mitigar el hambre. Ahora, más de dos décadas después, ostenta la Presidencia de las mismas tierras donde el Che Guevara murió tratando de iniciar la revolución sudamericana.

La anécdota no pretende “ensalzar” los logros individuales del líder indígena —él no lo necesita en absoluto—, sino simplemente analogar, a través de su persona, el camino transitado por la izquierda latinoamericana desde los días inciertos del derrumbe del campo socialista.

Entonces, solo una organización de tendencia progresista (el Partido Comunista de Cuba) se mantenía en el poder contra viento y marea ante la ola neoliberal y reaccionaria que barría el continente y el mundo. Hoy, las fuerzas de izquierda, entonces maltrechas, se reorganizan para representar desde el poder a los de abajo en más de diez países de la región.

Muchas de las estrategias y visiones que permitieron este auge se fraguaron precisamente en los periódicos encuentros del Foro, ideado por Lula da Silva y Fidel Castro Ruz en la ciudad brasileña de homónimo nombre en 1990.

El objetivo fundamental de aquella reunión consistió en dotar a la izquierda latinoamericana de un espacio de debate del panorama mundial —entonces dominado por la unipolaridad imperialista—, así como de las perspectivas de lucha en esas condiciones.

Pasados los años, el FSP se convirtió también en el escenario de intercambio y aprendizaje por excelencia de las nuevas fuerzas progresistas de la región, lo que ayudó al impulso de procesos antineoliberales en todo el continente. Un simple repaso a la experiencia de los últimos lustros, y saltan a la vista los ejemplos de Venezuela, Bolivia, Ecuador, y hasta el propio Brasil.

Ante tal escenario alentador —potenciado también por la victoria en El Salvador del exguerrillero Salvador Sánchez Cerén, y el repliegue de sectores ultraderechistas en países como Colombia, Panamá y Costa Rica—, parece que el dinamismo de las organizaciones populares en la región goza de buena salud. Sin embargo, una mirada más profunda al tema revela ciertos “síntomas” que no deben pasar inadvertidos.

Para explicarlo en términos de la Física: si bien es cierto que el “tren” de la izquierda viaja a más “velocidad” que nunca, en los últimos años se aprecia cierta “desaceleración” del movimiento. De mantenerse la tendencia, sería inminente entonces la disminución de la “velocidad”, lo que traducido a términos políticos, consistiría en la prolongación de la supervivencia del modelo capitalista aún predominante en el área.

Muestra palpable de estos “síntomas” lo constituye la derechización del Gobierno de Ollanta Humala en Perú, la pérdida de importantes alcaldías en Ecuador, la situación económica en Argentina entre otros hechos... Pero sobre todo, la incapacidad por despojar a la derecha de sus posiciones en países como Colombia y México, y los retrocesos —tras sendos golpes de Estado— en Honduras y Paraguay.

Ante esta perspectiva, los debates de la XX edición del FSP analizaron los obstáculos y retos inminentes a que se enfrentan los procesos transformadores de la región.

La delegación cubana encabezada por José Ramón Balaguer, miembro del Secretariado del Comité Central y jefe de su departamento de Relaciones Internacionales, apuntó hacia las amenazas externas, en especial la estrategia imperialista de la Guerra no Convencional; mientras, otros delegados se centraron en las contradicciones internas que debilitan la acción política.

Lole Lopes, invitada brasileña y observadora del foro para el seguimiento de los Gobiernos de izquierda, declaró a una agencia internacional:

“Recuperamos el rol del Estado, nacionalizamos en algunos países, aplicamos política de inclusión social, pero el desafío es mayor: se requiere de cambios estructurales en la sociedad y la economía”.

He aquí, probablemente, la mayor incógnita teórica a la que se enfrenta hoy la izquierda latinoamericana. Una vez más, es recurrente aquella frase con la que Lenin tituló su ensayo político sobre la organización revolucionaria del partido; y ahora, ¿qué hacer?

La OTAN aproxima sus bases a Rusia

La Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), planea establecer cinco nuevas bases en Letonia, Lituania, Estonia, Rumania y Polonia. Se tratará de la mayor expansión de la organización hacia el este desde la incorporación de antiguos países soviéticos.

Medios de prensa informan que en cada base la OTAN desplegará entre 300 y 600 militares, así como material bélico. La Alianza Atlántica planea llevar

a cabo ejercicios militares de manera regular con la participación de miles de soldados. El plan bélico será debatido esta semana en su cumbre, a celebrarse en el Reino Unido.

Por su parte, el representante de Rusia en la organización noratlántica anunció que Moscú aumentará su seguridad, porque la ampliación de la Alianza está dañando la estabilidad en la región. | RI con información de Russia Today

Gobierno nicaragüense pendiente de situación de mineros

Managua.— El Gobierno de Nicaragua continuó ayer pendiente de las labores de búsqueda y rescate de obreros desaparecidos tras un derrumbe en una mina del municipio de Bonanza, en la Región Autónoma del Atlántico Norte.

Durante una intervención en la televisión local, la coordinadora del Consejo

de Comunicación y Ciudadanía, Rosario Murillo, afirmó que prosiguen los esfuerzos para localizar a unas ocho personas reportadas como perdidas por sus familiares y compañeros.

La coordinadora señaló que se han realizado alrededor de 19 ingresos a la mina y fueron instalados equipos de

monitoreo para determinar los niveles de humedad en su interior con el propósito de prevenir posibles deslizamientos.

Las brigadas de salvamento laboran en condiciones sofocantes, debido al intenso calor, por lo cual es necesario disponer de relevos cada hora u hora y media. | PL



Larga huelga médica

Lima.— El Gobierno y la Federación Médica Peruana no alcanzaron acuerdos por la permanencia de una huelga que afecta parcialmente los servicios estatales de salud hace 108 días. El Ministerio de Salud se niega a conceder las mejoras salariales exigidas por los médicos, y solo "promete" cumplir a partir del 2017, alegando limitaciones de presupuesto y la necesidad de establecer previamente una metodología que vincule los aumentos al rendimiento. Jesús Bonilla, de la organización médica, afirmó que el último diálogo fracasó, además, por la ausencia del ministro de Economía, Luis Castilla, en cuyas manos está dotar los recursos para el mejoramiento de los salarios, a lo que este se niega. | PL

Pilotos alemanes en huelga

Berlín.— Los pilotos de la aerolínea Germanwings, subsidiaria de Lufthansa, realizaron un paro laboral que causó afectaciones a unos 15 mil pasajeros al ser cancelados 116 vuelos programados. La huelga fue anunciada después de que terminaran sin resultados las negociaciones con la línea aérea sobre pagos transitorios. Por su parte, un vocero del sindicato de pilotos no descartó que su huelga se extienda a la casa matriz. Lufthansa Airlines se ha visto severamente afectada desde principios de abril por las mayores huelgas en la historia de la compañía. | Xinhua

Amenazas a periodistas

Tegucigalpa.— Periodistas coinciden en que son muchos los riesgos y hasta amenazas de muerte, provenientes de sectores como el crimen organizado, que enfrentan para ejercer su labor sin que las autoridades tomen cartas en el asunto. Miembros del Colegio Nacional de Periodistas aseguran que desde el 2003 a la fecha más de 40 profesionales de la comunicación fueron asesinados y cerca del 98 % de esos casos permanecen en la impunidad. Honduras es considerado un país muy violento por su elevada tasa de homicidios, superior al promedio mundial. Datos oficiales refieren que en los primeros siete meses del 2014 ocurrieron alrededor de 3 mil 367 homicidios en el país. | PL

Despidos en Finlandia

Helsinki.— La comunidad finlandesa de ingenieros resultó afectada cuando Microsoft Devices Group concluyó el plan de despidos de más de 1 000 empleados. El presidente de la Federación de Empleados Profesionales y Administrativos, Pentti Porokari, describió los despidos como "impactantes". Se trata del mayor grupo de ingenieros despedidos en la historia de la industria finlandesa. El sindicato esperaba que la cifra estuviera entre los 600 y 800. "La emigración es una alternativa sobre todo para los ingenieros más jóvenes", señaló. | Xinhua

Batalla venezolana contra mercado ilícito

El presidente de la Asamblea Nacional de Venezuela, Diosdado Cabello, señaló que la oposición venezolana niega la existencia del contrabando y se solidariza con esta práctica ilícita. Expresó que el Gobierno lleva adelante un plan para luchar contra ese flagelo, que forma parte de la guerra económica que ha desplegado la derecha para derrocar al presidente Nicolás Maduro.

El dirigente se refirió a la implementación de los



Diosdado Cabello. | foto: AVN

captahuellas como medida para enfrentar el contrabando. El sistema se instaurará primeramente en los mercados estatales y en los estados fronterizos, dirigido contra personas inescrupulosas que compran para después revender los productos o sacarlos del país. Miles de funcionarios realizarán trabajos de supervisión para impedir la proliferación de ese fenómeno y enfrentar la corrupción. | RI con información de PL

Francia: Crisis gubernamental o naufragio económico

| Georgina Camacho Leyva

El anterior ministro francés de Economía, Arnaud Montebourg, criticó la política económica de austeridad, así como las propuestas de ajuste requeridas por el Gobierno alemán de Ángela Merkel. Sugirió también buscar medidas alternativas más efectivas que incentiven el consumo doméstico y centrarse menos en recortar la deuda. Apuntó que desde hace seis años, cuando se desencadenó la crisis económica mundial, solo Estados Unidos y Reino Unido han recuperado su crecimiento económico, mientras que las economías europeas permanecen estancadas.

Al igual que Montebourg, otros titulares como los de Educación y Cultura, sumaron sus voces a los que reclaman apostar más por el progreso económico del país galo y no por medidas de recortes.

Estas críticas provocaron una crisis en el Gobierno y la reestructuración del ejecutivo. El gabinete saliente había asumido las funciones en marzo tras la derrota de los socialistas en las elecciones municipales debido al descontento de la población por el aumento del desempleo, el alza del costo de la vida y los nuevos impuestos. El primer



Emmanuel Macron, ministro de Economía y Francois Hollande, presidente. | foto: nacion.com

ministro Manuel Valls, tenía la misión de restablecer la confianza de la ciudadanía, fomentar el crecimiento de la economía y crear empleos.

No obstante, durante el segundo trimestre del año, la segunda economía de la eurozona registró una tasa de crecimiento cero, lo que cuestiona los supuestos beneficios de las medidas del Fondo Monetario Internacional, el Banco Central Europeo y la Comisión Europea.

Actualmente el apoyo al Gobierno francés se ubica en menos del 20 %, y según analistas, si el ejecutivo deci-

de mantener la austeridad fiscal y la contracción salarial, la debacle será inminente y el ascenso al poder de la extrema derecha podría concretarse.

Encuestas señalan que más del 80 % de la población no apoya a su presidente. Los franceses no confían en las medidas para sacar al país de la crisis y, el mercado laboral alcanza más de 3 millones de parados.

Finalmente Hollande nombró el nuevo ejecutivo. Emmanuel Macron, cercano al jefe de Estado, quedó como ministro de Economía; la cartera de Educación fue asumida por Najat Vallaud-Belkacem y la de Cultura por Fleur Pellerin.

Se dice que el Gobierno a la vez que pretende disminuir 50 mil millones de euros del gasto público, concederá ventajas por 30 mil millones al sector privado a cambio de crear nuevos empleos. Asimismo, Macron anunció la intención de derogar derechos laborales como la duración de la jornada laboral y el monto de los salarios mínimos, con el supuesto objetivo de propiciar la reactivación de la economía y salir de la crisis.

Todo parece indicar que no habrá cambios sustanciales, las medidas a favor de los más desposeídos están por llegar.

Hacia la eficiencia de la empresa estatal

| Lourdes Rey Veitia

Salvador Valdés Mesa, miembro del Buró Político del Partido Comunista de Cuba y vicepresidente del Consejo de Estado, durante un recorrido por centros laborales de Villa Clara destacó la necesidad de perfeccionar la empresa estatal socialista cubana.

“Es imprescindible que esta sea eficiente. Para ello el país ha dictado un conjunto de resoluciones, los colectivos laborales deben prepararse para lograr la integralidad de las medidas. Es decisiva la participación de los trabajadores en la implementación de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución, así como los acuerdos del XX Congreso de la CTC”, explicó.

Entre los cambios subrayó la Resolución 17 del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social que rige la nueva forma de pago a los trabajadores. “Para su aplicación deben evitarse los excesos de inventarios, realizar contratos objetivos y rigurosos, planificar adecuadamente, mantener estabilidad en el suministro de las materias primas, redimensionar los gastos, hacer producciones adicionales, lograr el aseguramiento financiero y optimizar los recursos, que es lo que genera valor agregado”, precisó.

Valdés Mesa recorrió la Inpud, Planta Mecánica, la fábrica de Traviesas y la Recapadora de Gomas, donde intercambió con directivos y trabajadores sobre la productividad, el salario medio, el abastecimiento de materias primas, el proceso de disponibilidad y las interrupciones, entre otros asuntos. A su vez conoció en cada una de ellas cómo se comporta el plan económico, las posibilidades de desarrollo y las trabas que enfrentan.

Además, visitó dos cooperativas no agropecuarias de nueva creación: Aborígenes, perteneciente al Comercio, y La Concha, al Turismo. En ellas indagó sobre su proceso de constitución, el cumplimiento de las regulaciones y la forma de gestionar los aseguramientos. Al respecto dijo “que el experimento marcha adecuadamente, aunque con el tiempo podrán ajustarse algunos elementos, como determinados precios y evitar intermediarios”.

Durante su visita compartió con Julio Lima Corzo, primer secretario del Partido en la provincia, Jorgelina Pestana, presidenta del gobierno en el territorio y María Consuelo Baeza, secretaria general de la CTC en Villa Clara, y con otros dirigentes políticos y administrativos.

Concluye con éxito etapa de verano en círculos sociales

El mejoramiento de las ofertas y la calidad de los servicios brindados, así como una superior disciplina y organización en el nuevo rumbo organizativo asumido por los círculos sociales obreros (CSO) de la capital, sobresalieron durante toda la etapa de verano, concluida exitosamente el fin de semana último.

Para Luis M. Castanedo, secretario general de la CTC en La Habana, el logro principal estuvo en que un mayor número de trabajadores disfrutaron de las bondades veraniegas en alguno de los nueve círculos sociales del territorio, y encomió la equidad exhibida por todos los centros en las ofertas gastronómicas.

Tras recorrer cada uno de los CSO del territorio, Jorge Luis Dorta, vicejefe del Departamento de Transporte, Turismo y Servicios del Comité Central del Partido, destacó los avances que se apreciaron durante estos dos meses de verano, e indicó la necesidad de seguir trabajando el tema de los asociados, de

manera que estos sean verdaderamente los que tengan el primer derecho en cada centro.

Si bien el sábado último fue día de actividades similares, estuvieron presentes las particularidades de cada uno de ellos, de manera especial en el Marcelo Salado y el Armando Mestre; en el primero al demostrar la importancia de sus vínculos con la comunidad y en el Mestre porque sus fiestas asumen cotas cada vez más altas, salpicadas ahora por la rítmica de El Niño y la Verdad.

Injusto sería colocar a uno por encima de otro, aunque también no reconocer la labor desplegada por el Aracelio Iglesias, el Félix Elmusa, José Ramón Rodríguez, Otto Paredes, Tasende y el Gerardo Abreu Fontán; pero algo también descoló —en sentido negativo— y es el lamentable estado que desde hace varios años muestra el Julio Antonio Mella, irónicamente perteneciente a los trabajadores de la construcción. | Gabino Managua Díaz

Adoptan medidas contra extracción ilegal de oro



La minería ilícita provoca graves daños medioambientales. | foto: Cortesía del CITMA, Holguín

Un grupo de medidas de control y enfrentamiento a la extracción de oro se adoptan en la provincia de Holguín, con el objetivo de contrarrestar el incremento de esta actividad, ejercida con fines de lucro y al margen de la ley.

Rolber Reyes Pupo, jefe en funciones de la unidad de Medio Ambiente del CITMA, confirmó que con las acciones acometidas se ha logrado frenar el auge de las excavaciones en busca del metal precioso, las cuales abarcan cuatro municipios del territorio.

Consignó que las acciones son rectoreadas por el grupo provincial y los municipales

de enfrentamiento a la minería ilícita, que con la participación de los organismos involucrados se crearon en Holguín, Rafael Freyre, Báguano y Moa, donde están las zonas perjudicadas.

En primer lugar se trabaja en la prevención y educación ambiental de la población, teniendo en cuenta lo perjudicial que resulta el laboreo minero, tanto para el medio como para la salud humana, por el vertimiento de sustancias tóxicas y la erosión del suelo.

El combate directo lo acometen fuerzas del Ministerio del Interior, que encabezan operativos sorpresivos, en los

que se realizan decomisos de las sustancias y medios utilizados, se imponen multas y procesan penalmente los casos de mayor connotación o reincidentes.

A tenor de lo dispuesto en la Ley 81 de Protección del Medio Ambiente, la unidad correspondiente también impone multas a quienes de forma irresponsable talan árboles, contaminan o provocan otros daños a la naturaleza.

El Ministerio de Salud Pública, a través de su Dirección de Higiene y Epidemiología, ha establecido un control de los sitios y asentamientos situados en las proximidades, a fin de prevenir y tratar la posible aparición de enfermedades relacionadas con la contaminación.

Este tipo de minería, realizado a la usanza de los primeros buscadores de oro, no está permitida por la legislación vigente y es muy nociva, porque en el lavado del mineral emplean mercurio y ácidos que van a parar a corrientes de agua y el manto freático.

No obstante, los violadores insisten porque se trata de una actividad muy lucrativa, ya que el producto obtenido se destina al mercado negro, donde cada gramo del metal precioso se paga a precios exorbitantes. | Manuel Valdés Paz

Otra jornada por la libertad de los antiterroristas cubanos



Las acciones que se realizan en Estados Unidos, esencialmente en Washington, son una continuidad de la lucha por lograr la retardada liberación de Gerardo Hernández, Ramón Labañino y Antonio Guerrero, tres de los cinco antiterroristas cubanos que, pese al clamor internacional, cumplen sus injustas condenas en ese país.

El Comité Internacional por la Libertad de los Cinco ha previsto la realización de varias acciones en esa ciudad, como parte de la tercera jornada mundial de solidaridad, que comienza este 4 de septiembre y se extenderá hasta el 6 de octubre.

Uno de los momentos trascendentales será la vigilia que realizarán el próximo 12 de septiembre, frente a la Casa Blanca, defensores de la causa de los Cinco y de Cuba, de 31 países, al cumplirse 16 años del encarcelamiento de los antiterroristas cubanos: “Ante tanta injusticia es necesario continuar haciendo presión en el epicentro del poder”, precisa un comunicado del citado Comité Internacional.

También tienen previstas las visitas al Capitolio y está convocado un foro público

con expertos en las relaciones Cuba-Estados Unidos, donde los interesados podrán actualizarse sobre el proceso acerca de los Cinco.

Durante estos días se intensifica la labor del Movimiento de Solidaridad con Cuba, que se extiende por 30 países; realizarán “plantones” frente a las embajadas de Estados Unidos en cada una de esas naciones, enviarán mensajes al Presidente estadounidense reclamando que haga uso de su poder para liberar a los tres Héroes que quedan en sus prisiones, emitirán declaraciones a la prensa, así como actos y manifestaciones políticas.

Otro espacio que siempre despierta interés será el Coloquio internacional por la libertad de los Cinco y contra el terrorismo, que en su décima edición se efectuará en el Palacio de Convenciones de La Habana, entre los días 11 y 12 de este mes, al cual están convocados representantes del Movimiento de Solidaridad.

La Central de Trabajadores de Cuba (CTC) y sus sindicatos desarrollarán diversas actividades durante esta jornada, que van desde matutinos especiales en los centros de trabajo dedicados al caso de los Cinco hasta una velada artístico-cultural. | Ana Margarita González